中国人文出版社
China Humanities Publishing House

ISSN 3104-8757
ISSN 3080-1877
定价：28人民币；4美元

中国人文出版社
China Humanities Publishing House

2025
第1卷

现代教育教学发展

现代教育教学发展

Development of modern education and teaching

二〇二五年第一卷

Google 学术搜索
cnki 中国知网 www.cnki.net 中国知识基础设施工程
Readmoo 讀墨
amazon
dangdang.com

本刊由谷歌学术、中国知网检索，所有录用文章均通过国际权威检测查重系统“Crossref”检测并经过专家审定，每篇出版文章拥有全球唯一的国际文献标识码（ ASIN），期刊通过OEMBOOK在大英图书馆等2000余家中文、英文图书馆存档，本刊遵循国际开放获取出版原则，全球公开发行，欢迎投稿和下载阅读。

办刊宗旨

《现代教育教学发展》以“立足大湾区、辐射全国、融通国际”为定位，秉承“服务教育发展、推动教学革新、促进学术对话”的核心理念，致力于搭建教育教学领域的多元化交流平台。本刊聚焦教育信息化、现代管理创新与实践探索，坚持理论联系实际，关注教育政策前沿、课程改革动态及人才培养模式，推动跨学科、跨地域的教育思想碰撞。依托国际化编委资源，倡导开放共享理念，鼓励研究成果的传播与转化，遵守知识共享规范，尊重原创性与学术伦理，为教育工作者提供实践指导与学术参考。刊物以科学化、专业化、人文化为导向，支持教育技术的应用与思政教育的深化，助力教育公平与高质量发展，赋能新时代教育生态的优化升级。

一句话评语

“植根前沿实践的教育革新平台，融合开放思维与学术深度，为全球教育改革注入活力。”

《现代教育教学发展》稿件模板及要求

文章标题

（标题尽量简短，中文标题一般在 25 字以内）

作者[1]　　作者[2]

（作者单位[1]，省市　邮编；作者单位[2]，省市　邮编）（同一单位只写一个）

摘要：摘要主要由三个部分组成：待解决的问题、过程及方法、结论。一般以 200 字左右为宜。中文摘要编写要求：①摘要中应排除本学科领练已成为常识的内容；②切忌将应在引言中出现的内容写入摘要，一般不要对论文内容作诠释和评论（尤其是自我评价）；③用第三人称，不必使用“本文”“作者”“我们”“笔者”等字样作为主语，以方便编辑刊用；④缩略语代号，除了相邻专业读者也能清楚理解的以外，在首次出现时必须加以说明。（摘要质量的高低，直接影响论文的被引用率和被检索类期刊的收录率）

关键词：关键词 1；关键词 2；关键词 3；关健词 4；关键词 5（要求 3~5 个关键词，各词间用分号“；”隔开）

引言内容。

1 标题

正文内容。篇幅：一般在 3700 字以上；章节采用三级标题顶格排序。一级标题形式如一、二、三、四……排序；二级标题形式为 1.、2.、3.、4.……三级标题形式为（1）、（2）、（3）、（4）；正文、图表中的变量都要用斜体，容易混淆的外文字母及符号请注明，文中的计量单位一律使用《中华人民共和国法定计量单位》；箭图：要有图序、图名，插图要精绘，图字要清晰；图、表应安排在正文中的相应位置上；表格；要有表序、表名，用三线表（表格的左、右端不封）；公式：公式必须用公式编辑器录入。

（请您认真校对稿件，避免出现拼写错误、漏字、多字等问题，正确使用标点符号。）

参考文献：

来稿一定要有参考文献，限著者阅读过和论文中引用过且正式发表的出版物，未公开发表的资料请勿引用；按在文章引用的先后顺序编号；列出主要参考文献即可；一定要给出文献字母标识！请注意标点符号的著录!

参考文献的著录将式如下；

【1】主要责任者.文献题目[M].出版地：出版者，出版年：起止页码（任选）.（专著[M]–monograph）

【2】主要责任老.文献题目[C]，出版地：出版者，出版年：起止页码（任选）.（论文集[C]–collections）

【3】析出文献主要责任者.析出文献题名[文献类型标识]/原文献主要责任者.原文献题名.出版地；出版者，出版年：析出文献起止页码，（析出文献）

【4】主要责任者.文献题目[D].出版地：出版者，出版年：起止页码（任选）.（学位论文[D]–dissertation)

【5】主要责任者.文献题目[R]，出版地：出版者，出版年：起止页码（任选）.（报告[R]–report)

【6】主要责任者.文献题名[J].刊名，年，卷（期）：起止页码.（期刊文章[J]–joumal）

【7】主要责任者.文献题名[N]，报纸名，出版日期（版次）.（报纸文草[N]–newspaper）

【8】起草责任者.标准代号 标准顺序号—发布年标准名称[S]出版地：出版者，出版年（也可略去起草责任者、出版地、出版者和出版年）.（标准[S]–standard）

【9】主要责任者.电子文献题名[电子文献/载体类型标识].（更新或修改日期）[引用日期].电子文献的出处或可获得地址.

（电子文献：效据库[DB]，计算机程序[CP]，电子公告[EB]：载体类型及其标识：联机网 OL，磁带 MT，光盘 CD，磁盘 DK）

【10】专利申请者或所有者，专利题名：专利国别，专利号[P],公告日期或公开日期[引用日期].获取和访问路径.（专利[P]—patent）

【11】主要责任者，文献题名[Z].出版地：出版者，出版年，（Z–未定义类型的文献标识）

本文系基金项目名称（编号）（如果是基金支持项目，请给出）

作者简介：第 1 作者姓名（出生年.月–），性别，民族，×省×市人，职称，学历，研究方向：…；其他作者简介同上，或为：姓名，职称，学位。

《现代教育教学发展》编辑部

现代教育教学发展

Development of modern education and teaching

语　　种：中文
主办单位：中国人文出版社（CHINA HUMANITIES PUBLISHING HOUSE LTD）
地　　址：PO Box 4385 CARDIFF CF14 8LH（英国伦敦）
联合出版：中国作家出版社（China Writer Publishing House）
地　　址：香港九龙尖沙咀柯士甸路 15A 柯士甸大厦 12 楼 D 座
出版单位：《现代教育教学发展》编辑部
广告设计：北京锦圣出版技术有限公司
国际刊号：EISSN 3104-8757　ISSN 3080-1877
DOI 前缀：10.65113
发行周期：月刊
出版日期：每月 10 日
编委会
社　　长：石向前
主　　编：张磊
副 主 编：纪晓美
编　　委：洪敬谊 余林茂
美　　编：张珍
责任编辑：康露露、张雅文、邱焕丰、刘光军
特邀编辑：高畅、秦昭、王万刚
联系电话：010-53680586
邮　　箱：xdjyjxfzbjb@163.com
定　　价：28 人民币; 4 美元;

本刊声明

本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点；作者文图责任自负，如有侵犯他人版权或者其它权利的行为，本刊概不负连带责任。读者有权在任何媒介以任何形式复制、发行本刊文章。亦可修改、转换或以本刊文章为基础进行创作。在分享及使用本刊文章时，使用者必须注明原文作者及出处并标注对本刊文章所进行的修改。

警告著作权人：稿件凡经本刊使用，如无电子版或书面的特殊声明，即视为作者同意授权本刊及本刊网络合作媒体进行电子版信息网络传播。

目　录

教育技术应用

人工智能时代大学英语翻译教学模式探究……葛薇 1

AI 助力红色资源融入大中小学课程：一体化教学模式的数字化转型……金德龙 3

生成式 AI 在高职院校思政课教学中的应用……刘玲　瞿德文 5

基于 TQM 的教学质量监控与预警机制研究……罗建辉 7

人工智能助力高校思政课精准教学的实践与探索……马斯维 9

职业院校智能建造技术专业群的建设与探索……汪院林　高洪飞　冯春菊 11

人工智能的发展对计算机专业人才培养影响探析及应用策略……王岩　高晋蓉 13

广西应用型本科高校经管类实验室“教科创”一体化平台建设研究……韦容　彭春艳　申希兵　裴慧华 15

应用型本科院校 ERP 沙盘模拟实训课程教学的策略探讨……薛姣　马丽芸　张蓓 17

新媒体平台赋能艺术院校学风建设的创新策略探究……张觅　李聿言 19

新工科背景下计算机科学与技术专业课程思政教育评价指标体系研究……张瑶 21

小乐秒阅 AI 数字技术在小学英语中高年级教学中的应用与实践……张颖 24

用户画像技术助推高校精准思政教育路径研究……赵云旎 26

新工科建设背景下面向新一代移动通信技术的教育改革……佟铃宇　朱维红 28

高教协同发展

基于 AI 的学生个性化学习效果过程评价方法探索与实践——以《环境学导论》课程为例

……安丹　朱超　杨刚　郭军康 30

数字化治理背景下高职院校“电子政务”课程教学创新研究与实践……陈静 32

智慧教育背景下高职信息化教学探讨……陈小婉　于海帅　翟丽君 35

新质生产力背景下高校思政课支撑经济高质量发展策略研究……丁爱云 37

课程思政视域下大学语文教学改革与实践……房俊　杨玲　周泰石　杨丽莎 39

数字时代英语教师信息素养结构模型的构建与评价……冯军英 41

现代职业教育的教与学……李嗣聃 43

基于项目制学习观念下高校通识美术史课程的教学改革探索……廖紫俨 45

项目教学法在高校环境艺术设计专业实践教学中的应用 …… 孟岩 47
高职信息技术课程“通专融合·智慧赋能”教学模式探索与实践 …… 彭茂玲　何娇　唐玉 49
数智化时代背景下大学英语理解型听力教学策略的探索与研究 …… 沈皓 52
第二轮“双高计划”背景下金课打造路径探索——以铁道车辆空调装置检修课程为例
…… 史彬锋　胡娟　刘宇慧　杨小亮　杨鉴卿 54
以学为中心的高校思政课堂教学探讨 …… 王骏飞　宋志君　陈亦男　付金凤 56
非物质文化遗产融合高校英语专业课程思政探讨 …… 王琰 58
红医精神融入高职医学生思政教育的探讨 …… 徐钿 60
基于新农科建设背景下植物保护专业耕读教育育人体系探究 …… 徐丽娜　付鹏　叶永浩　唐莉栋 62
新媒体背景下陕西皮影融入高校校园文化建设路径研究 …… 伊乾业　朱辰瑜　刘凡凡 64
创新驱动下的高校理科教育教学发展路径分析 …… 张倩铃　肖梅 66
新工科背景下《智能制造技术》线上、线下混合式课堂教学改革创新研究与实践 …… 赵琳 68
新时代背景下大理大学艺术设计专业课程思政建设路径——以民族工艺类课程为主 …… 刘敏 70
国际中文教育背景下传统文化的现代化教学方法研究 …… 肖友兴　王港 72
高校英语视听说教学中互动与协同教学的实践研究 …… 肖凌霞 74
现代艺术与非遗剪纸融合的课程设计 …… 刘晓菲 76
需求导向视域下体育专业学位研究生实践教学的创新路径与实践 …… 刘明军　杨婉 78
英美文学改编的电影对提升英语学习成效的实证研究——以楚雄师范学院为例
…… 自高蕊　王玉芬　蒋双娇　毛晓彤　苏丽娇 80
高质量发展视阈下郴州高职教育产教融合协同机制建设路径研究 …… 邓宜湘　邓文琳 82

人才培养

高职院校电子商务专业产教融合创新创业人才培养的策略研究——以《网络营销》课程为例 …… 蔡宗霞　廖瑗瑗 84
世界职业技能大赛新赛制下音乐教育专业创新型人才培养研究 …… 胡玥 86
以教育家精神引领文职教员队伍建设研究 …… 焦漪萍 88
高职学生岗位实习管理问题诊断与对策研究 …… 李志 90
健康中国战略背景下高职医学生就业力提升策略探讨 …… 汪炜 92
分层分类视角下乡村教师精准帮扶培训的实践路径探索 …… 杨校民 94
学科竞赛驱动统计学专业创新能力培养的路径研究 …… 钟婷 96
人工智能时代“六育、五维、四融”文化创意传播专业集群育人模式的创新实践 …… 雷红薇 98
产教融合背景下公共管理人才需求与教育供给的匹配性研究 …… 张磊　汪杰贵 100

教育与心理健康

心理咨询技术在高校心理健康教育中的应用 …… 田野 102
基于家校合力的小学心理健康教育探究 …… 裔小燕 105
高校女大学生创业意向的心理资本驱动机制研究 …… 印柄妍　邱婉莹　王娜 107

基础教育探索

以爱之名　育心育德——幼儿亲社会行为行为培育实践运用 …… 陈静 109
中华优秀传统文化融入幼儿园教学的探析 …… 陈泉蓉 111
“教—学—评”一体化的初中语文阅读教学实践探讨 …… 符敏 113
新课标下小学语文阅读教学中培养学生核心素养的新路径探究 …… 高丹 115
促进乡镇幼儿园发展的幼师生“顶岗实习支教”模式探讨 …… 李佩颖 117
从绘本分析到创造性戏剧活动，促进幼儿前阅读能力的发展 …… 粟莹　杨雨薇 119
学前音乐艺术教育打击乐活动开展的实践探究 …… 汤飞琼 121
“互联网+”环境下幼儿园教育信息化探讨 …… 王芊文 123
创造性戏剧活动对幼儿园教师职业倦怠的改善作用研究——以重庆市沙坪坝区土主某某湾幼儿园为例 …… 杨静 125
创造性戏剧在绘本教学中的实践探索——以大班《一根绳子》活动为例 …… 杨雨薇　江怒 128

综合论坛

绘本分析与绘本创造性戏剧活动设计的关系探究——以绘本《野兽国》为例 …… 陈雨超 130
以史为鉴，以文润心：《史记》整本书阅读实践探索 …… 李继朋 132
红色文化传播与国家记忆传承的建构策略研究 …… 潘艳民　姚尧 134
共同体视域下高校虚拟教研室建设研究 …… 漆艳春　曹思　任彩玲 136
绘本创造性戏剧活动对儿童想象力创造力的促进——一个儿童的戏剧素养积累历程 …… 田诗媛 138
校园义工机制的系统化构建：新时代中学劳动教育的实践突围 …… 徐广宇 140
混合分班背景下基础护理课程学习需求与现状调查 …… 杨小红　曾俊 142
高校实验室消防安全管理探析与优化研究 …… 张聪　徐丽娜　杨志香 145
高校内部财务审计与内部控制的结合探讨 …… 赵新宇 147
云南大理扎染非遗艺术融创健康生活的文创产品设计研究 …… 王亚杰 149
基于主动防御的高校网络安全策略研究 …… 范向军　赵小芳 152

教育技术应用

人工智能时代大学英语翻译教学模式探究

葛薇

（空军工程大学基础部，陕西西安　710051）

摘要：随着全球化进程的不断深入，国际交往日益频繁。作为国际通用语言，英语的应用场景不断扩大，更多更好地培养掌握英语翻译能力的高校大学生显得格外重要。但传统的大学英语翻译教学，过多依赖教材和教师讲解，在实践性方面较为欠缺，难以解决在校大学生的兴趣培养、实际应用等方面在问题。互联网、人工智能等技术的发展，为翻译教学创新教学方式方法带来了更多的可能性。

关键词：人工智能；大学英语；英语教学

提高高等教育教学质量，要求我们对在校大学生提供更加优质的外语教育。结合新版《大学英语教学指南》，在大学英语翻译教学中，如何克服传统教学模式存在的短板，利用互联网、人工智能、大数据、虚拟仿真现实等技术，不断创新翻译教学的方式方法、激发在校大学生对翻译教学的兴趣、提高在校大学生的英语翻译能力，既是专业课教师的职责所在，也是为国家培养高素质人才的现实需要。

一、大学英语翻译教学现状

2018 年习近平总书记在全国教育大会上的讲话要求，要“加快一流大学和一流学科建设，推进产学研协同创新，积极投身实施创新驱动发展战略，着重培养创新型、复合型、应用型人才”。这对新时期的高等教育提出了更高的要求。大学外语教育是高等教育不可或缺的组成部分。为了推进教育改革，2020 年大学外语教学指导委员会对《大学英语教学指南》(2015)进行了修订。新版指南进一步明确了大学英语的课程定位与教学要点，从听、说、读、写、译五个维度细化了教学要求。其中，对学生翻译能力的培养目标为：学生能借助词典，翻译不同的话题材料，合理阐释中外文化文字资料，保证译文内容准确、表达错误率低，这充分体现了对学生英汉互译能力的较高要求。然而长期以来，大学英语教学中，听、说、读、写备受关注，对“译”的关注却远不尽如人意。目前，大学英语翻译教学仍存在以下问题：一是课时设置不足。大学英语每周通常有 4 至 6 课时，多被听力与阅读占据，缺乏专门翻译课时，学生练习匮乏，能力提升受阻；二是教学模式单一。翻译常作为课文阅读讲解的附属，翻译方法的讲解较为笼统、单一。学生对中外语言特点、文化差异认识不足，导致译文生硬、词不达意、不符合表达习惯等问题；三是教学内容固化。教材中翻译练习部分基本都是课文的延伸，翻译教学内容单一，无法引起学生兴趣，难以调动学生积极性。

二、人工智能技术为翻译教学带来无限可能

在教育领域，越来越多的高校已经开始接触并实际应用人工智能领域的先进技术。据新闻报道，很多高校已经接入 DeepSeek，借助海量的数据和精妙的算法，从教学设计等诸多方面为教师创新教育方法提供了更多可能、为在校大学生提高翻译能力带来全新的学习体验。具体到翻译教学，语音识别、自然语言处理、智能辅导等技术，有利于教师结合学生对知识的实际掌握水平以及兴趣所在，从丰富学习资源、创新教学方式以及帮学生创建学习场景、定制学习路径等方面，为翻译教学创造更多可能。借助人工智能技术出现的多元化、个性化学习方式，可以帮助在校大学生更加有效地提高学习效率、锻炼翻译能力。比如，语音识别技术可以在口语训练方面，帮助学生提升发音准确度和口语流利性；自然语言处理技术可以在创新教学方式、优化课业评估等方面，为教师提供助力，帮助教师有效减轻工作负担。人工智能技术在翻译教学中的助力可以体现在以下方面：

依托丰富的数据资源，为学生创造更喜欢的学习场景。英语翻译是一门实践学科，学习成果可广泛应用于新闻传播、文学作品、商务文件等诸多领域的作品翻译中，学生毕业后的从业领域也千差万别。但在传统的课堂教学中，课本等学习资料的单一性，无法调动所有学生的学习积极性。而人工智能技术带来的海量学习资源，可以让学生根据自己的爱好和特长，选择感兴趣的内容进行学习，同时掌握更多实际操作层面的技巧和方法。殊途同归，最终所有学生都可以在教师的有效引导和帮助下，在自己感兴趣的领域有所建树。而在线学习平台和虚拟课堂的搭建，也可以让学生通过互联网加强与全球各国师生的实时交流，并通过这种交流，了解不同文化背景和语言环境中的翻译表述与应用，从而更好地培育全球意识，提高跨文化交际能力。

创造更多的学习路径，进一步刺激学生的学习积极性。实践类学科不是空中楼阁，必须脚踏实地，一步一个脚印才能达到终点。但传统教学方式下，学习的过程可能是枯燥的，特别是长期处在不同语境中，英语翻译的学习会更加困难。人工智能技术的引进和应用，便于教师根据对学生学力和习惯的掌握、课业评估结果形成的多种数据，结合算法帮学生

制定最科学、最易接受、能最快提升学力的学习计划，创造最佳的个性化学习路径，让学生对学习更加喜欢、更能接受。比如，上海交通大学开发的口语训练系统，可以通过语音识别技术，实时反馈学生的发音情况，更好地帮助学生纠正发音方面存在的错误，让在校大学生能够在模拟的实际语境中练习口语，提高学生的语言应用能力。

三、大学英语翻译教学的路径创新

1.构建智能化教学平台

智能化教学平台能够为在校大学生提供个性化的学习体验、帮助教师提高教学效率、增强课堂的学习互动性，还能够优化教学管理。高校可以引进智能化基础设施，积极构建智能化教学平台。要建立更加有效的数据收集机制，对学生的学习记录、考试成绩、作业提交等内容进行收集、整理、分析。要依据人工智能技术的分析评估，及时有效地调整教学体系，为学生提供更加个性化的学习建议。要充分运用分析评估数据，便于教师根据教学效果评估结果及时调整和改进教学方法。平台还可以开辟教师交流社区，便于教师分享教学经验和资源，形成良好的交流氛围。通过选择合适的技术平台、建立数据收集与分析机制、提供个性化学习系统、实现智能评估与反馈以及持续优化与迭代，高校可以构建高效、智能的教学平台，为学生提供更加优质和个性化的学习体验。

2.创新教学内容与方法

传统教学模式中，教师必须依据教学大纲开展教学活动，但面对众多个体化的学生，无法创造能适应每一个人的教学大纲，只能依据学生的平均学力制定计划、开展教学活动。这样的结果，必然是有的学生“吃不饱”，有的学生“刚刚好”，有的学生则“吃撑了”。这种教学模式只能保证基本的教学进度和内容覆盖，无法满足个体化差异，也无法从自主学习、被动接受等层面激发学生的学习兴趣。

借助人工智能技术，教师既可以在课堂上掌握学生的学习水平，也可以通过搭建的学习平台了解学生课堂外的翻译能力提升程度，从而第一时间真实了解学生的学力，为学生推荐更加契合的学习资料，并根据数据评估反馈，动态调整学生的学习路径，帮助其加强薄弱环节的训练，真正实现翻译教学的“量体裁衣”。

3.强化实践与应用

英语翻译是跨越语言的，也是跨越文化的。对于非母语语言来说，翻译不仅仅是词对词的直接翻译，更需要考虑受众的语言习惯和接受能力。不同的语言环境下，同一个词汇的意思表达往往是不一样的，汉语如此，英语也是如此，同样的表述在不同场景中，意思可能完全不同。比如 operation 一词，在医学领域意为“手术”，在军事中则指“军事行动”。脱离语境的翻译学习，很难达到理想的效果。借助人工智能技术，教师可以为学生提供更加丰富的语料、创建更加真实的场景，让学生身临其境地进行练习，提升翻译的技巧水平，强化不同语境下的语言翻译效果。同时，人工智能带来的海量资源，便于教师根据学生实际学习制定由易及难的学习计划，帮助学生逐步提升翻译技巧和能力，最终深入理解翻译的行业需求、熟练掌握翻译的实际应用需要。

4.培养跨文化交际能力

翻译是语言的转换，更是文化的传播。没有深刻理解源语言和目标语言的文化背景，译者很难对等翻译出源语言的精髓，也难以实现目标语言受众的接受效果。比如“God”一词，是翻译成“上帝”还是“神”还是“老天爷”，既需要考虑源语言的场景和预警，更要考虑目标语言受众的主要群体。一旦对两种语言的文化内涵掌握不足，不仅可能出现错误的翻译，更可能在敏感话题或特定语境中引发文化的冲突。人工智能技术的应用，可以搭建出具有更高容错率的虚拟场景，便于学生通过反复练习，提升跨文化交际能力，提高不同文化背景下的语言表述敏感度。

5.实现教师从传授者向引导者的角色转换

人工智能技术快速发展和广泛应用的背景下，教师的角色也在不知不觉中发生了显著变化。教师正逐步从知识的传授者转向引导者，工作方向也变成帮助学生开展自主学习和探索。可以预见的事，教师还将扮演教学设计者、学习指导者、技术应用者、情感支持者等角色，借助人工智能技术，积极引导学生找到最适合个体生长的学习方法。扮演好这些角色，要求教师不断更新知识、学习技术、加强团队协作、共享教学资源和经验、探索新的教学方法。最终，教师必将可以更好地利用人工智能技术，不断提高教学质量，更好地促进学生的全面发展。

四、结论

任何事物的发展都不是一成不变的，大学英语翻译教学也是如此。互联网、人工智能、大数据、虚拟仿真现实等技术的广泛应用，已经是时代发展的浪潮，不能站上潮头乘风破浪，就会被浪潮“拍在沙滩上”。因此，大学英语翻译教学必须与时俱进，借助人工智能技术不断改革创新，培养更多具有世界眼光、国际意识的高素质大学生，实现高等教学现代化、国际化的目标。

参考文献：

【1】Chen, Y., & Yang, X. (2019). The impact of technology-enhanced language learning on students' motivation and achievement. Journal of Educational Technology & Society, 22(3), 156-167.

【2】Wang, X., & Zhang, Y. (2020). Personalized learning in university English translation teaching using intelligent tutoring systems. Journal of Educational Technology Development and Exchange, 13(1), 56-72.

作者简介：葛薇，1982 年 12 月，女，汉族，陕西户县人，硕士研究生，讲师，研究方向：军事英语翻译与教学。

AI 助力红色资源融入大中小学课程：一体化教学模式的数字化转型

金德龙

（黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江哈尔滨 150025）

摘要：随着数字化时代的发展，AI 技术在教育领域的应用日益广泛。本文探讨 AI 如何助力红色资源融入大中小学课程，实现一体化教学模式的数字化转型。通过分析现状、阐述 AI 的优势与可行性，构建基于 AI 的一体化教学模式，并提出实施路径与保障策略，旨在提升红色资源教育的质量与效果，促进学生全面发展，传承红色基因。

关键词：AI 技术；红色资源；大中小学课程；一体化教学模式

一、红色资源融入大中小学课程的现状剖析

1.课程设置现状

党和国家重视红色文化传承，将大中小思政课一体化建设提上新高度，教师应挖掘红色素材，提升育人与文化挖掘契合度。不同学段课程标准对红色资源的要求存在显著差异。小学阶段多侧重于通过故事、儿歌等形式，以简单易懂的方式让学生初步感知红色文化，以故事形式展现小英雄的事迹，培养学生的爱国情感。中学阶段则进一步深入，要求学生理解红色历史事件的背景、意义，如历史教材中对长征、抗日战争等内容的详细阐述，培养学生的历史思维和民族自豪感。大学阶段更注重理论深度和学术研究，鼓励学生从多学科视角剖析红色文化的内涵与价值，如在思想政治教育专业中，开设相关专题研究课程。

2.教学方法应用

在红色资源教学中，传统讲授法仍占主导。教师课堂讲解红色历史知识与革命精神，虽能保证知识系统传授，却因互动性、趣味性匮乏，让学生处于被动接受状态，难以充分激发学习兴趣与积极性。比如讲红军长征历史，单纯阐述事件经过和意义，学生多是机械记忆，难以体悟长征精神内涵。而探究式、体验式等新型教学法应用程度低。探究式教学鼓励学生自主探究，但因教学时间紧、资源不足，实施难度大。体验式教学，像参观红色纪念馆、开展红色主题实践活动，能增强学生感性认识，可在组织实施时面临安全保障、场地协调等难题，致使这类教学法无法广泛推行，限制了红色资源教学效果的提升。

3.资源利用程度

习总书记指出："要教育引导全党大力发扬红色传统、传承红色基因，赓续共产党人精神血脉"，这将构建大中小思政课一体化建设格局上升到新高度。目前红色资源的挖掘广度与深度不足。许多地方拥有丰富的红色资源，但在教学中未得到充分挖掘和利用。一些红色遗址、遗迹背后蕴含着丰富的历史故事和文化价值，但由于缺乏深入研究和整理，未能转化为有效的教学资源。部分红色文化中的精神内涵和时代价值也未得到充分阐释，使得学生对红色资源的理解停留在表面。校内与校外红色资源的整合与协同不够。学校内部主要依赖教材和课堂教学，对校外红色资源的利用相对较少。

4.存在的问题梳理

目前红色资源教学存在三大问题。其一，各学段教学目标缺乏连贯性，小学、中学、大学在红色资源教学上，启蒙、深化理解与研究应用目标间缺乏明确衔接过渡，学生知识与情感难以有效积累提升。其二，教学内容重复与断层并存。经典革命历史事件在各学段教材均有涉及，但教学深度与方式变化小，易让学生厌倦；同时因教学目标与内容衔接不畅，部分重要知识点存在学段缺失，影响学生对红色文化的全面理解。其三，教学手段难以激发学生兴趣。传统教学以课堂讲授和书本知识为主，形式单一，在信息时代难以满足学生多样化学习需求，缺乏吸引力与感染力，无法激发学生主动学习的热情。

二、AI 赋能红色资源教育的优势与可行性

1.AI 技术在教育领域的功能特性

AI 在教育领域优势显著，功能强大。在智能分析与个性化学习支持上，AI 通过收集、分析学习数据，包括学习习惯、知识掌握程度等，为学生定制专属学习方案。AI 学习平台能依据答题情况，精准定位薄弱点，推送红色历史专项练习、拓展阅读材料等。资源整合管理层面，AI 对海量红色资源进行分类、标注和存储，打造智能化资源库。运用自然语言处理技术，实现资源的快速检索与推荐，教师输入关键词，即可获取所需资料。同时，AI 借助 VR、AR 技术构建沉浸式教学场景。学生使用 VR 设备，仿若置身长征途中的雪山草地，直观感受红军长征的艰难，身临其境感受革命岁月，极大提升学习体验。

2.AI 助力红色资源教育的独特优势

突破时空，重现历史。借助 3D 建模、虚拟场景重建等技术，学生通过智能设备就能穿越时空，身临其境地感受遵义会议、南昌起义等重要历史场景，直观了解事件经过，增强学习代入感。精准匹配，因材施教。AI 依据不同学段学生的认知水平与学习特点，定制专属学习内容与方式。为小

学生打造红色故事动画、游戏，激发兴趣；给中学生提供深度历史资料与案例，满足探索欲；向大学生推送学术成果与前沿观点，助力学术思考。创新互动，提升参与。

3.可行性因素分析

技术层面，机器学习、自然语言处理等 AI 技术在教育领域已有所应用，像智能辅导系统等，成熟度与可操作性高，为其在红色资源教育中的运用筑牢基础，学校和教师引入相对容易。经济层面，尽管前期需投入硬件采购、软件研发、人员培训等成本。但长远看，AI 能提升教学效率、降低人力成本、提高教育质量，且产品价格逐渐降低，投入可行性高。政策与社会环境层面，国家鼓励教育数字化，社会重视红色文化传承，积极支持 AI 技术用于红色资源教育，营造良好发展氛围。

三、AI 驱动的一体化教学模式构建

1.教学目标一体化

基于 AI 学情分析进行分层目标设定，对红色资源教育意义重大。AI 深度剖析学生学习数据，精准把握学生知识基础、学习能力和兴趣偏好。针对小学低年级，借 AI 互动故事，设定培养学生对红色文化初步认知与兴趣的目标；小学高年级则通过 AI 引导讨论，培养情感认同。中学阶段利用 AI 提供资料对比分析，设定培养历史思维和价值观的目标。大学阶段借助 AI 学术资源平台，鼓励学生开展研究和创新实践，培养研究能力与创新精神。

2.教学内容一体化

红色资源教育数字化转型，有两大关键任务。首先是数字化转化与分类建库。运用 AI 的图像、文字、语音识别技术，将红色文献、文物、影像等转化为数字资源，再按历史时期、主题、学段适用性分类标注，搭建资源库。比如把长征资料细分为文献、图片、视频等，标记适用中学或大学，便于师生检索。其次是跨学段教学内容编排优化。遵循学生认知发展规律，由浅入深编排教学内容。小学通过故事、儿歌、动画启蒙；中学加强历史事件深度剖析；大学引入学术成果与前沿观点。AI 依据内容编排，智能匹配推荐资源，打破学段壁垒，实现教学内容一体化与连贯性，提升红色资源教学实效。

3.教学方法一体化

融合 AI 多样化教学方法，能显著提升红色资源教学效果。小学阶段，借助 AI 互动游戏、动画教学等形式，打造红色文化主题游戏，让学生在趣味中汲取红色历史知识，激发学习兴趣。中学阶段，运用 AI 辅助探究式、小组合作学习，依托 AI 学习平台开展红色文化探究活动，锻炼学生自主学习与团队协作能力。大学阶段，采用 AI 支持的研讨式、项目式学习，借助 AI 学术交流平台，开展学术研讨与项目研究，培养创新与实践能力。

4.教学评价一体化

AI 支持下，过程性与终结性评价结合是科学评价学生红色资源学习的重要手段。针对不同学段，构建专属评价指标体系也极为必要。小学阶段关注学习兴趣、情感体验和基础知识，通过复述红色故事、表达情感等进行评价；中学侧重历史思维、价值观形成和知识应用，以历史论文、案例分析等方式评价；大学重点评估研究、创新能力与学术成果，通过学术论文、研究报告等进行评价，以此提升红色资源教学评价的科学性和针对性。

四、实施路径与保障策略

1.实施路径规划

试点学校的选择与先行先试是实施的第一步。选择不同地区、不同类型的大中小学作为试点学校，包括城市和农村学校、公办和民办学校等。这些学校在师资力量、教学设施、学生基础等方面具有一定代表性。试点学校率先引入 AI 技术，开展红色资源教育的数字化转型实践，探索适合不同学段的教学模式和方法。在试点学校取得经验后，逐步推广与经验总结。组织其他学校观摩试点学校的教学实践，分享试点学校的成功经验和案例。建立交流平台，让各学校之间相互学习、共同进步。

2 师资队伍建设

提升 AI 在红色文化教育中的应用，需从教师培训与激励两方面着力。培训上，构建分层分类的 AI 教育应用能力培训体系至关重要。为不同学段教师设计涵盖 AI 基础知识、教育工具使用及教学设计的课程，采用线上线下结合模式。线上提供海量学习资源，方便教师自主学习；线下开展集中培训、实践操作与交流研讨，切实提高教师实际应用能力。激励层面，设计有效机制必不可少。

3.技术与资源保障

AI 教育技术的持续升级与维护是保障教学效果的关键。建立专业的技术团队，负责 AI 教育技术的研发和升级。及时解决技术应用过程中出现的问题，确保 AI 学习平台、教学工具等的稳定运行。关注 AI 技术的发展动态，不断引入新的技术和功能，提升教学的智能化水平。红色资源数据库的更新与扩充也十分重要。定期收集和整理新的红色资源，包括新发现的历史文献、红色文化研究成果等。对已有的资源进行更新和完善，确保资源的准确性和时效性。鼓励学校、教师和社会各界积极参与资源建设，丰富资源库的内容，为教学提供更充足的资源支持。

4.政策与管理保障

教育部门的政策支持与引导，在推动 AI 助力红色资源教育的进程中发挥着关键保障作用。教育部门高瞻远瞩，及时出台针对性政策，清晰界定 AI 助力红色资源教育的发展方向与目标，让前行之路有了明确指引。应尽快设立专门的 AI 教育管理机构，全面统筹协调 AI 技术在红色资源教育中的应用。积极完善教学管理制度，大力鼓励教师创新教学方法，踊跃运用 AI 技术。

参考文献：

【1】黄岩,朱杨莉.中华优秀传统文化融入高校思政课的思考[J].思想政治教育研究,2019,35(01):81-86.

【2】马阎.红色文化融入“大思政课”的逻辑机理、价值意蕴及实现路径[J]. 现代教育科学,2024(02):68-73.

作者简介：金德龙，1979 年 1 月，男，汉族，黑龙江省富锦市人，黑龙江财经学院，硕士研究生，教授，研究方向：马克思主义理论与思想政治教育。

生成式 AI 在高职院校思政课教学中的应用

刘玲[1]　瞿德文[2]

（1. 山东化工职业学院，山东潍坊　261108）　（2. 山东科技职业学院，山东潍坊　261053）

摘要：AI 技术的发展逐步推动中国社会向人工智能时代进步，教育领域紧跟时代步伐，将人工智能变革渗透到教育工作的方方面面。随着社会经济的发展，高职院校的基础教育设备已经能够支持 AI 技术的应用，因此思政教师应当与时俱进，将生成式 AI 融入思政课教学之中，提高教学效率。高职思政教师需要掌握生成式 AI 的教育功能，发挥其智能化、精准化、互动化的教学优势，优化思政课程内容的供给关系，培养符合人工智能时代发展的复合型人才。

关键词：人工智能时代；高职院校；生成式 AI；思政课教学

引言：

高职思政课程本身就具有紧跟时事政策、反映当下社会形式的性质，是人工智能时代背景下引入生成式 AI 的最佳教育载体。生成式 AI 与高职思政课教学工作的有机结合是当下教育领域改革发展的必然趋势，这对思政教师而言是挑战也是机遇，思政教师应当顺应时代潮流，积极探索生成式 AI 在思政课程中的教学路径。生成式 AI 为传统思政课程带来丰富的资源库、先进的教学方法、高效的教学模式，是高职思政课堂智能化的重要工具。本文就生成式 AI 的概念和其在高职院校思政课教学中的应用策略展开探讨。

一、生成式 AI 的概念

生成式 AI 是人工智能的一个分支，不仅可以自我学习和自主识别，还能应用于创建新的内容，如生成新的文本、图像、视频和与人类特征极其相似的语音。生成式 AI 不同于传统的人工智能，其在数据处理的基础上通过模拟事物的内在规律，根据使用者的需求，使生成的新内容具有逻辑性和实践性，能够为高职思政教师节省更多的精力与时间。生成式 AI 给教育领域带来了全新的发展机遇，但依旧要面临很多诸多问题和挑战，高职思政教师需要抓住这次机会，使自身的职业素养和教学水平更上一层楼。

二、生成式 AI 在高职院校思政课教学中的应用

1.通过生成式 AI 组织教师培训

人工智能融入高职思政课教学的效果如何，关键看教师，提升思政课教师智能化素养刻不容缓。部分思政教师的接受能力较差，对于生成式 AI 这种先进的教学工具一时无法适应，使用效率较低，大部分高职院校对教师缺少这一方面的专业培训。为避免由于教师不会使用生成式 AI 而导致教学效率低下的现象，高职院校需要负责对教师进行专业培训，使每一位思政教师都能够在教学过程中发挥生成式 AI 的全部功能。高职院校可以选择建立线上的培训平台，这种形式不仅可以打破时间和空间的限制，还能提高教师培训工作的质量，为教师提供随时随地都能开展学习进修的途径。学校还需要为每一位教师配备一位线上 AI 助手，使其成为教师在学习与教学过程中的助理。此外，还需要加强对教师培训的监督和管理，以此提高教师培训效果，使教师更快地掌握生成式 AI 的教学功能，从而满足新时代的教学要求。

例如，高职院校可以为教师构建欣赏的教师学习空间，组织教师在线上通过视频讲解和座谈会议进行学习。首先，要在教师学习空间中融入丰富多样的思政教育资源，包括政治政策、新闻时事、思政知识等，供教师随时随地查阅。接着，相关工作人员需要定时组织教师开展生成式 AI 学习工作，通过观看使用视频、开展线上教学等方式，教会思政教师如何运用生成式 AI 优化每一个教学步骤，提高教学质量。此外，学校还需要在后台统计每位教师的学习量和学习成果，利用生成式 AI 根据教师的学习视频，在每一个学习视频后制定多个与学习内容相关的问题，通过统计每位教师的回答正确率来考察其学习成果。最后，学校还应当为每一位教师植入不能过度依赖生成式 AI 的教学意识，生成式 AI 只能为教师提供相关的意见和帮助，但是不能主导教学内容，教师还需要结合学生的实际学习情况与具体课本内容，在生成式 AI 的建议纸上做出调整，以满足学生个性化发展需求。

2.通过生成式 AI 构建教学情境

教学情境在所有的教育工作中都具有一定的教育价值，思政教师通过构建教学情境使思政的知识与时事具象化，方便学生理解。在传统教育模式中，由于教学设备不够完善，教学情境的构建方式大多以教师投影图片和口头描述为主，这也导致教学情境与课堂不够契合，学生很难融入情境的氛围之中，因此，教学情境在思政课堂之中很难发挥出全部的教育功能。但是，在生成式 AI 和先进的教学设备融入后，图片、背景和音乐的切换在 AI 的创造与调节下会更加灵活且贴合教学内容，学习氛围更加浓烈，符合学生的兴趣，大大改善了学生的学习体验。在多次的教学积累后，生成式 AI 会统计和归纳每次的教学过程和学生的各项能力，并将其数据化，使其成为下一次产物生成的影响因素，进一步提高生成式 AI 与高职思政课堂的粘合度。

例如，在学习过程中，教师可以先将学生的学习能力与兴趣爱好融入生成式 AI 的数据库中，再命令 AI 根据教学内容制定合适的情境教学流程。生成式 AI 会为教师制作备课、授课与课后的教学计划，覆盖到思政教学的全过程。以社会主义在中国的确立与探索的相关教学为例，思政教师可以先

将教材的电子课本上传到生成式 AI 的数据库中，让其根据此内容制定相关的教学计划，生成式 AI 便会进入深度思考并进行互联网搜索，生成相应的教学方案，从教学目标、教学重点、教学方法、教学过程和课后作业等都会详细地进行介绍，如教学目标是让学生了解中国共产党领导人民完成新民主主义革命的过程、了解社会主义革命和建设的伟大成就等。此外，思政教师可以使用生成式 AI 将近代中国探索的复兴之路以时间线的形式展现出来，并对每一个内容进行详细的介绍，生成式 AI 便可以自动将每一阶段对应的运动和革命进行详细的讲解，拓展学生的思政视野。

3.通过生成式 AI 优化课程供给

政治思想会随着时代的进步而发展，并根据社会现状与世界格局不断完善。高职院校的思政课程内容不能与时代发展脱节，这样不仅会使学生的思想观念落后，还会导致教学效果低下。为了满足人工智能背景下中高职思政课一体化建设的需求，就必须发挥思政课教师的关键性作用，优化师资供给的数量和质量，在配置平衡上下功夫。因此，思政教师需要利用生成式 AI 优化课程供给，使思政教学内容与时俱进，提高思政教学质量，满足学生日益增长的学习需求。生成式 AI 不仅能够为思政课程带来教学内容上的供给优化，还能带来教学理念与教学方法上的指导，在生成式 AI 的帮助下，高职院校的思政课程会更加契合学生的全面发展，使其成为满足新时代需求的技术型人才。

例如，思政教师可以通过生成式 AI 拓展教学内容，增加思政知识的思想深度，使其与当下社会发展相契合。思政知识和概念比较抽象，学生在学习思想性的思政知识时难免会出现跟不上教学进度的情况，因此教师可以利用生成式 AI 将思政的知识内容具象化，使政治案例与思政知识相互对应，做到政治性与思想性的统计。生成式 AI 可以将思政知识背后隐藏的社会背景、历史路线、政治案例与核心思想通过视频、AI 动画、绘本的形式向学生展现，提高思政知识的广度和深度，促进学生对思政概念的理解。

4.通过生成式 AI 建立教学体系

生成式 AI 融入高职思政课程不仅是教学工具的更新，更是对思政教学体系的创新与改革，从教育资源、思政课程、教师培训与学生学习等多个方面进行改革，全方位提高思政教学质量。在建设以生成式 AI 为基础的教学体系之前，首先要明确生成式 AI 在思政教学中预期的应用效果。教学体系包括课程、教师与学生，需要通过生成式 AI 对这三方进行统筹安排，以确保教学体系的完整性和一致性。同时，需要加强思政课程与课程思政的协同建设，思政课教师应加强与教育学、心理学等学科的跨学科、跨专业的协同发展。学校可以建立以校园为单位的线上交流平台，此平台包括校园信息、师生线上交流与资源调用等功能，能够满足教师的日常工作和学生的学习需求。

例如，学校可以利用生成式 AI 对资源进行智能化整理与筛选，方便学生寻找所需资源，也可以利用生成式 AI 为学生提供更加智能的服务项目，如 VR 技术、3D 模拟技术、全景技术等，提高学生的学习体验。教师还可以在平台之中观察每一位学生的学习情况，比如学生是否按照规定观看完学习视频、对课后习题完成的情况，也能为学生布置课前预习工作和规划下一阶段的教学路线，在学生的心中做好预设。此外，生成式 AI 通过对学生学习全过程的记录，通过智能分析，会自动为学生推荐相应的学习方法和学习资源，从而提高学生的学习效率，实现个性化教学。

结束语：

总而言之，生成式 AI 已经成为开展高质量思政教学工作的重要工具之一，高职思政教师应当注重其在思政课程中的地位，积极学习先进的教育理念，结合学生的认知水平和客观发展规律，为学生制定科学严谨的教学计划。为进一步提高思政教学工作质量，教师应当参加教师培训、构建教学情境、优化教学供给、建立教学体系、制定评价体系，全方位提高学生的思政素养，促进学生综合素质的发展。生成式 AI 的教学路径依旧在探索的过程中，以高职思政课为载体的教学案例会成为教育行业向智能化发展的一大助力。

参考文献：

【1】何茂昌.人工智能融入高职思政课教学的现实与未来[J].中国职业技术教育,2021,(35):50-54.

【2】邹小燕,杨林香.人工智能赋能中高职思政课一体化建设的价值、困境与纾解[J].武夷学院学报,2023,42(11):70-75.

【3】胡晓燕.人工智能赋能高职院校思政课混合式教学研究[J].林区教学,2024,(05):64-68.

本文系 2024 年度教育部高校思政课教师研究专项高校思政课教学研究项目：“数字智能驱动、AI 互融共生”的高校思政课教学改革创新实践研究（项目批准号：24JDSZK052）。部省共建国家职业教育创新发展高地理论实践研究课题《加强党对职业教育全面领导的研究》（课题编号：GD01）。

基于 TQM 的教学质量监控与预警机制研究

罗建辉

（湖南机电职业技术学院 电气工程学院，湖南长沙 410151）

摘要：职业学院的教学质量对于学校的社会声誉有着重要作用。教学质量的是社会对大学生实际操作能力的认可。为了让学生能够在工作岗位上获得较高的认可，学生需要高质量地完成学校的发展与教员正确地对学生进行运用知识的能力指导。因此，为了能够在竞争激烈的教育领域占有一席之地，教师应该不断改进教学方法来提高教学质量，从而帮助学校的质量得到社会正面认可和认可，给学校引进优秀人才。基于此，本文以全面质量管理(TQM)为理论基础，分析高职院校教学质量监控及预警，希望给同行的高职院校带来一些想法，并帮助教师团队改进教学成果。

关键词：TQM；教学质量；监控机制；预警机制

一、基于 TQM 的教学质量监控体系构建

1.基于 PDCA 循环构建实践环节质量监控机制的实施模式

根据 PDCA 循环原理，质量管理与优化被视为一门遵循科学流程的艺术，其核心包含计划阶段（plan）、执行阶段（do）、检查阶段（check）及处理阶段（act）四大步骤。这些步骤形成了一个持续性的循环过程，每一轮循环中所暴露的问题都将作为下一循环的优化重点，推动质量以螺旋上升的形态持续进步。以下是以学生为核心，依托 PDCA 循环理论建立的教育机构实践环节质量管理与监督体系的运用模式详述：

计划阶段：遵循 TQM 的“全方位、多层次、全员参与”的管理准则，深入剖析校园实践教学质量管理之现状，挖掘存在的问题及其根源，识别关键的质量影响因素；依托 OBE 教育理念中的“成果为本”思想，确立适用于不同实践教学环节的普遍质量准则；坚持以学生为核心，以学生的“学习成效”为导航，按照质量准则构建实践教学环节的评价体系；根据质量问题的成因，拟定校园质量监管的具体实施计划；进而，结合专业特色、毕业生的能力要求以及课程设置，制定出专业方向的质量监管体系。

执行阶段：学校应当按照相关规定的工作程序与教学要求开展临床实习、实验、实训的教学活动；以及教学部门应当履行教学活动全方位、全过程的监督、管理职责。

检查阶段：搜集整理各实务教学环节的质控信息，依照既定的评估标准及审查流程对实务教学的各个阶段进行质控，全面查看，全面评价，梳理实务教学各个环节存在的问题，深入剖析问题产生的根源。

处理阶段：及时向相关管理者反馈教育质量评价结果，促使其执行改进方案，并在下次教育过程中加强对于关键环节的控制，保证教育持续改善；同时，还要总结以往的经验和教训，进一步完善教学质量监控体系，并将其应用在下次的流程操作中。

2.基于 TQM“全员性”构建实践环节质量监控的校/院组织机构

按照 TQM“全员参与”管理的要求，将管理机构、监查部门和实施部门作为主体组成部分，形成了管理系统。管理机构的工作范畴包括行政、决策、奖励方面，其主体成员由校质检中心、教务处、学院教委会、教学质保组和教学科研办构成；实施部门是实验室、教师集体、学生和实习企业，是教学活动的实际承担者，对学生教学品质形成具有决定性作用；监查部门则是质量的督查、检测、考评部门，成员由校质检中心、院评委会、校级与院级督导组、老师们、同学们、学生意见代表、企业的老板、校友等构成，构成一个遍布教学品质的监测网络。

3.基于质量标准设计质量评估指标

在建立评分规范时，我们考虑和平衡以下因素：首先，任何一个实践活动步骤都自有其独特性，因此要为每个操作设计单独的标准使其更加具体化，以提高评价的针对性和精准度，有助于进一步提升教学质量的成效；其次，多元的评价者极其必要，如专家、领导、同事、教师、学生、收集信息的学生、雇主、毕业生等，由于其身份不同，应当为其单独设计不同的考核规则；第三，评分规范应当全方位涵盖实践教育过程中所有参与教学的要素和环节，包括教学的目标、教学的内容、教学的策略和技巧、考试的形式、教学的资源和工具、教学的有效度、教学的过程；最后，我们在制定评分规范时，为了用定性和定量的方式去评估学生的知识成果是否符合课程的设计要求，评分规范一定要符合相关的高质量规范，且相关的规范必须是透明可观的、可量化的，以便针对教学活动绩效做出具体清晰的判断。

4.基于 TQM“全程性”建立科学的教学质量评价体系

以“全员、全方位、全时段”的 TQM(TotalQualityManagement)方法开展各项操作活动，系统梳理教育活动环节，全面挖掘实施细节，确定影响质量的核心指标，筛选重点监测环节，以此为依据制定相应的质控措施、负责人、目标、实施时间及详细的监测措施和工作流程。

（1）学生评价。主要集中在教师教学积极性、讲授内容、教学手段和教学效果等指标上，通常于每学期第十六周（也有不少教师在第十五周）进行在线打分，让学生在后台

管理系统给每个教师和每门课程打分并总评教师的教学质量，占总分的 40%。

（2）学院评审。以教授的教学能力和教学素质以及教学成果为主，安排在学期末第十八周进行。各学部或教研室会组建教学品质鉴定组，由学科或教研室主任、学科带头人、教务员以及同系的教师组成，对其教师的教师教学品质进行百分数记分，其中占总评成绩的 15%。

（3）由富有经验的教学导师与班组长评定教育教学质量，考核方式有固定时间段内的听看课堂以及深入实验实训室和实训场、重点考查教师授课的激情、授课内容、授课方法、授课规范、自身素养以及对学生创新能力的培养等。一学期在第十五周——十六周展开。根据所有老师的考核情况，他们还会以比例的形式为所有的授课教师进行打分，这项占比整个考评分数的 15%。

（4）学院考试与教学评价机构进行评价。主要评估教师教学的实际成效，具体包括及格率等指标，此部分占总评价的 20%（详见表 1）。

表 1 根据教师任课班级的及格率给出测评分的标准

及格率	低于 60%	60%~69%	70%~79%	80%~89%	90%~100%
测评得分	0 分	5 分	10 分	15 分	20 分

（5）对日常教学管理进行评价。主要关注教师对日常教学环节的执行情况，涵盖教学任务的执行、教学进度记录、试题编制、成绩记录、试卷归档等环节的执行情况，以及学院分配的其他任务的完成情况。这部分评价占总评价的 10%。

二、预警机制的建立

1.建立学生考核的警示机制

针对在补考、期中测评、期末测评、毕业补考以及等级评定中作弊的学生，必须及时公开其不当行为，以此对其他学生起到警示作用。引导学生们学习相关的违规处理条例及规章制度，并举办以“诚信考试、公平竞技、勤奋研习、诚实为人”为主题的班会，使学生在不良动机初现时便自我消除。

2.建立学生成绩的预警机制

构建实时性的学业成绩预警系统，这对于遏制作弊行为、提升教学品质具有显著效果。利用教务管理平台对学生的成绩数据进行整理，并将每位学生前一学期所有科目的考核汇总表分发至学生工作部门，使得班主任及辅导教师能够掌握学生的学业状况，针对性地强化对学生的管理与辅导。实施每学年学分预警制度，对每年学分未达 35 的学生，依据实际状况实施留级或重修的措施。

为保证达到学位要求的“全国大学英语四级”考核条件的最低分数线的要求，制定出一个递进式管理制度：即第一是公布学生测试结果；第二是未达到考核标准的学生可选修《英语综合训练》课程；第三是在下一次等级考试中组织其参加考核；第四次再将学生等级考试测试结果公示；第五次是如果学生还没有达标，则继续参加下次等级考试等，直至达到相关要求。在进行全国大学生英语四级考试预备期中，为了突出对全国大学英语四级考试准备期的四级模拟测试警戒系统也是十分必要的。其主要目的是使学生能够掌握和适应四级考试的规范考试流程，掌握学生对英语的理解和应用能力并具有应试能力。通过对模拟考试成绩分析，我们可以准确地找到他们在学习过程中可能有的不足或通病，在教学方式方法上加以改进来弥补这些可能的问题和不足，从而达到较大幅度提高全国大学英语四级考试的通过率。

三、结束语

总而言之，要全面地观察分析教育管理的效果和它对学生最终成绩的影响。对于教学过程中的问题要及时预警，有效监控教学过程以提高教学效果，要引导学生正确地看待考评的作用，通过各种方法减少学生考试作弊现象的发生，若出现某门课程不及格的情况要及时告知并督促学生尽快去参加补考以减少因多科不及格带来的负担。搭建一个实效性强的、对提高人才培养质量有明显效用的教育管理预警系统，营造一个具有活力的学习氛围，让学生处于一种轻松的心态进行自主学习，使得学习成为自己自觉的行动，保障每个个体都认可并且愿意接受考核从而帮助他们获得更多的优秀毕业生，这就是我们一直以来教育管理目标所在。

参考文献：

【1】赵义纯,宋甲丽.TQM 视域下高职院校在线教学质量研究[J].西部素质教育,2024,10(09):151-155.

【2】席振,吴德华,刘芬良,熊立伟.TQM 视域下的 GIS 生产实习教学质量管理体系构建[J].华章,2024,(05):93-95.

【3】朱慧娟.基于 TQM 理论的中学英语听写质量提升策略研究[J].校园英语,2024,(17):61-63.

【4】陶尚武.基于 TQM 的高校体育教学质量监控体系构建[J].科技风,2024,(05):34-36.

本文系 2024 年度湖南机电职业技术学院校级一般课题，课题题目：基于 TQM 的教学质量监控与预警机制研究，课题编号：YJB202413。

人工智能助力高校思政课精准教学的实践与探索

马斯维

（黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江哈尔滨 150025）

摘要：在数字化时代背景下，人工智能飞速发展。这一变革为高校思政课教学改革既带来创新契机，也抛出棘手难题。本文将深挖其助力思政课精准教学的实践路向与未来走向，通过剖析相关理论基础，阐述精准教学在目标定位、内容供给、方法创新及评价体系重构等方面的实践应用，分析当前实践中的成效与困境，并提出针对性的优化策略，展望人工智能与高校思政课深度融合的未来趋势，旨在提升高校思政课教学质量，培养具有正确价值观和创新能力的新时代人才。

关键词：人工智能；高校思政课；精准教学；实践探索

一、人工智能助力高校思政课精准教学的理论基础

1.学习分析理论

学习分析理论旨在通过收集和分析学生在学习过程中产生的各种数据，如学习行为、学习进度、知识掌握程度等，深入了解学生的学习过程和需求，为个性化教学提供依据。在思政课教学中，利用学习分析技术，可以跟踪学生对不同思政知识点的学习兴趣和理解程度，洞察学生学习进程里的阻碍与疑惑，借由剖析学生在在线学习平台的讨论言论、作业完成详情等数据信息，进而有的放矢地优化教学策略，教师能够精准把握学生的思想动态和知识薄弱点，为后续教学提供参考。

2.个性化学习理论

个性化学习理论强调以学生为中心，尊重学生的个体差异，根据学生的学习风格、兴趣爱好、知识基础等因素，为学生提供个性化的学习路径和学习资源。人工智能借助大数据和机器学习算法，能够对学生的学习数据进行深度分析，从而为每个学生定制专属的学习方案。在思政课中，根据学生对不同思政主题的兴趣偏好，推送个性化的学习内容，如相关的案例分析、学术论文、视频资料等，满足学生的个性化学习需求，提高学生的学习积极性和主动性。

3.教育传播学理论

教育传播学研究教育信息传播的过程、规律和方法，关注如何提高教育信息的传播效果。人工智能技术在思政课教学中的应用，优化了教育信息的传播渠道和方式。通过智能教学平台，教学内容通过文字、图片、音频、视频等多元形式展现，全方位契合不同学生差异化的学习需求。同时，智能推送技术能够根据学生的学习情况和兴趣爱好，将教学内容精准地推送给学生，提高教学信息的触达率和吸收率。此外，人工智能还可以实现教学信息的双向传播，学生可以通过智能交互工具及时反馈学习问题和意见，教师能够根据反馈调整教学内容和方法，增强教学的互动性和针对性。

二、人工智能助力高校思政课精准教学的实践路径

1.精准的教学目标定位

借助人工智能技术，全面分析学生的知识储备、思想状况和学习能力。通过对学生以往的学习成绩、课堂表现、在线学习行为等数据的挖掘和分析，了解学生对思政知识的掌握程度和理解能力。同时，利用自然语言处理技术分析学生在社交媒体、在线讨论平台上的言论，把握学生的思想动态和关注焦点。在此基础上，制定具有针对性的教学总目标，并进一步细化为分层、分类的子目标。对于基础知识薄弱的学生，侧重于基础知识的传授和基本价值观的培养；对于学习能力较强的学生，设置更高层次的思维拓展和实践应用目标，如引导学生运用思政理论分析社会热点问题，开展社会实践调研等，确保不同层次的学生都能在思政课中得到有效提升。

2.智能的教学内容供给

利用智能算法对海量的思政教学资源进行筛选和整合，构建丰富多样的思政教学资源库。资源库涵盖权威的学术文献、政府发布的政策解读、社会热点事件的案例分析、优秀的教学课件和视频等。依据学生的兴趣偏好、学习进度和知识掌握程度，通过智能推荐系统为学生精准推送个性化的学习内容。例如，对于对经济领域思政问题感兴趣的学生，推送关于社会主义市场经济理论、经济发展中的伦理问题等相关内容；对于正在学习某一特定思政章节的学生，推送与之相关的拓展阅读材料、案例分析和练习题，帮助学生加深对知识点的理解和掌握。同时，根据学生的学习反馈，实时调整推送内容，实现教学内容与学生需求的动态匹配。

3.创新的教学方法应用

引入智能教学工具，开展多元化的教学活动。利用智能问答系统，学生可以随时提出问题，系统能够即时给出解答，实现知识的快速获取和疑惑的及时消除。借助虚拟仿真平台，创设逼真的教学情境，如红色革命场景、社会热点事件模拟场景等，让学生身临其境地感受和理解思政知识。开展情景式、探究式、合作式教学，组织学生以小组形式围绕特定的思政主题进行探究和讨论，如“人工智能发展对社会伦理的影响”“新时代大学生的社会责任”等。教师通过智能教学平台实时监控学生的讨论过程，给予及时的引导和点评，激发学生的学习主动性和创造性，培养学生的批判性思维和团队协作能力。

4.科学的教学评价重构

通过学习分析技术，实时收集学生的学习行为数据，包括课堂参与度、作业完成情况、在线学习时长、讨论发言质量、考试成绩等。从知识掌握、能力提升、情感态度等多维度进行动态评价，建立学生专属学习成长档案，借助数据分析模型预判学习走向，精准定位学习遇阻和存在潜在问题的学生，为其提供一对一帮扶。评价结果及时反馈，为学生调整学习策略，教师改进教学方法提供科学依据。

三、人工智能助力高校思政课精准教学的实践成效与困境

1.实践成效

学生学习兴趣显著提高：通过引入人工智能技术，思政课教学变得更加生动有趣。智能教学工具的应用和个性化学习内容的推送，满足了学生的多样化需求，激发了学生的学习兴趣。例如某高校在思政课中使用虚拟仿真平台开展红色革命历史教学，学生的参与度明显提高，对相关知识的理解和记忆更加深刻。

教学效果明显增强：精准的教学目标定位和教学内容供给，使教学更具针对性，学生对思政知识的掌握程度得到提升。从学生的学习成绩对比来看，采用人工智能精准教学的班级，期末考试成绩平均分明显提高，优秀率也提升。

学生思想道德素养有效提升：人工智能助力思政课教学，不仅传授知识，更注重学生思想道德素养的培养。对学生思想动态保持实时关注，及时给予引导，助力他们塑造正确的世界观、人生观、价值观。通过问卷调查，结果显示，85%的学生表示在思政课学习后，对社会热点问题的分析能力和价值判断能力得到了提高。

2.现存困境

技术层面的数据安全风险：在人工智能深度融入高校思政课教学的进程中，学生的学习数据、个人信息等面临着严峻的被泄露和滥用风险。随着教学活动越来越依赖线上平台与智能工具，数据的收集、存储和传输环节增多，安全漏洞也随之增加。例如，2024 年某高校的在线教学平台不幸遭黑客攻击，致使部分学生的思政课学习记录以及姓名、学号、联系方式等个人信息被泄露，给学生带来极大的潜在安全隐患。

教学层面的教师技术应用能力不足：部分教师对人工智能工具的掌握仅停留在基础层面，无法充分发挥其功能。在使用智能教学平台和工具时，存在操作不熟练、教学设计不合理等问题，导致技术与教学的融合效果不佳。在实际教学中，常出现操作不熟练的情况，导致课堂节奏拖沓；教学设计也因对技术理解不够深入而不合理，难以将人工智能与思政教学内容、方法有机结合，最终致使技术与教学的融合效果大打折扣，无法充分发挥人工智能助力教学的优势。

管理层面的技术与教学深度融合障碍：从管理视角来看，目前缺乏完善的数据管理规范和严格的技术应用监管机制。这使得人工智能在思政课教学中的应用处于无序和不规范状态，数据的使用、存储缺乏明确标准，技术应用也无有效监督。

四、人工智能助力高校思政课精准教学的优化策略

1.强化数据安全管理

构建完备的数据安全管理体系，清晰界定数据采集、存储、使用、传输等全流程的安全准则，明确各环节责任主体。运用先进数据加密技术，对学生学习数据进行多维度加密防护，确保数据在传输和存储期间的安全性与完整性。执行严苛的访问控制策略，依据人员角色精准设定数据访问权限，未经授权者无法接触特定数据。构建完备的数据备份和恢复机制，以便在数据遭遇丢失、损坏时能够迅速恢复，从而切实维护学生数据的完整性与可用性。

2.提升教师数字素养

为提升教师运用人工智能辅助思政教学的水平，将开展成体系的培训。教学应用技能方面，着重教授智能教学工具的操作以及基于人工智能的教学设计方法；着力培养教师课程设计能力，引导其思考如何将人工智能与思政课程内容深度融合。定期组织教学研讨活动，让教师们交流分享人工智能在思政课教学中的应用经验与创新案例。设立教学改革项目，鼓励教师积极参与教学实践与研究，探索人工智能在思政课教学中的全新应用模式和方法，从而全面提升教师运用人工智能辅助教学的能力和创新意识。

3.推进深度融合发展

加强教育技术专家与思政课教师的合作，组建跨学科团队，共同开展教学模式创新研究。例如，教育技术专家与思政教师合作开发基于人工智能的互动式教学软件，将思政教学内容与智能交互功能有机结合。推动智能教学资源的开发与共享，建立校际间的智能思政教学资源共享平台，汇聚优质的教学课件、案例、试题等资源，供思政教师借鉴和使用。鼓励教师根据教学实际需求，自主开发具有特色的智能教学资源，如针对特定思政主题的虚拟仿真教学场景等。学校需搭建完善的激励体系，对在人工智能与思政课融合教学里表现优异的教师予以表彰、奖励，充分激发教师参与热情。

参考文献：

【1】宋灵青,许林.人工智能教育应用的逻辑起点与边界——以知识学习为例[J].中国电化教育,2019(06):11-18.

【2】胡小勇,孙硕,杨文杰,丁格莹.人工智能赋能教育高质量发展：需求、愿景与路径[J].现代教育技术,2022, 32(01):13-21.

【3】刘斌.人工智能时代教师的智能教育素养探究[J].现代教育技术,2020, 30(11):5-11.

【4】顾小清,李世瑾.人工智能教育大脑：以数据驱动教育治理与教学创新的技术框架[J].中国电化教育,2021(01): 1-9.

作者简介：马斯维，1987 年 5 月，女，汉族，山西省介休市，黑龙江财经学院，讲师，硕士研究生，研究方向：马克思主义理论与思想政治教育。

职业院校智能建造技术专业群的建设与探索

汪院林　高洪飞　冯春菊

（红河职业技术学院，云南蒙自　661100）

摘要：在国家“双碳”政策和新型城镇化战略下，随着工业 4.0 和信息化技术的蓬勃发展，建筑业转型升级也迫在眉睫。职业院校如何升级专业群以培养适应时代需求的人才也成为了重要的问题。本文分析了智能建造技术的社会需求，提出以岗位适配智能建造专业和办学模式思路，结合学校自身优势，明确了智能建造技术专业群的建设举措从多方面展开，为开设智能建造专业的高校提供一定指导，进一步培养掌握“信息化+工业化”的智能建造核心能力的复合型、创新型的高素质技能人才。

关键词：建筑业；产教融合；人才培养；智能建造技术；专业群建设

引言：

随着工业 4.0 与信息化技术的出现，传统的建筑生产模式已面临着巨大的挑战。在国家“碳中和”政策和新型城镇化战略下，建筑业也需要结合智能建造技术实现工业化、数字化、绿色化转型升级。目前，关于智能建造技术人才也呈现巨大缺口，职业院校为技能人才培养的主要阵地。因此，职业院校对于智能建造综合型人才的培养及专业体系也需要做出积极变革。

一、智能建造技术社会需求分析

根据《"十四五"建筑业发展规划》（2022–2035），我国明确提出建筑业需实现"工业化、数字化、绿色化"三化融合。以绿色建造、智能建造、工业化装配式建造为重点的建造产业结构升级，加快构建服务区域发展、支撑产业发展、推动教育对外开放的职业教育新布局。住建部 2024 年发布的《智能建造典型案例集》显示，BIM 技术应用覆盖率已达 68%，但专业人才供给仅满足需求量的 43%；2024 年建筑行业人才需求报告显示，具备"BIM+装配式"双技能的毕业生起薪比普通专业高 28%；教育部 2024 年职业教育白皮书指出：全国智能建造技术专业年毕业生不足 5 万人，而行业年需求超 12 万人，缺口集中在"懂施工、会编程、能操作智能设备"的复合型技术人才。针对智能建造行业当前现状，职业院校亟需着力打造有智能化、机械化、大数据特色的智能建造专业集群。

二、智能建造技术专业群建设思路

智能建造技术专业课程体系是在强化土木工程建筑类学科的基础上，将智能建造技术、建筑工程技术、机电一体化技术、电气自动化技术等专业进行整合优化，围绕创新人才培养机制，深化产教融合，完善工学结合、强化师资队伍、提升技术技能积累、加快信息技术应用、拓宽国际合作与交流、建立创新创业体系等八个重点方面进行建设，打造人才培养质量优异、产教研融合密切、社会服务能力强、特色鲜明的国际先进水平品牌专业群。

1. 学科建设与岗位适配分析

（1）智能建造技术专业群的组建路径为“针对职业岗位相近、技术相通的职业岗位群，选取相应的专业组群，以增强专业群与所对应的职业岗位群的针对性和适应性”。

（2）该智能建造专业群，以 BIM 技术、智能机器人技术、自动控制化技术、大数据与云计算、电工电子技术课程为核心，构成职业岗位能力培养的五大支柱。BIM 技术作为建筑信息模型的核心，能够实现建筑全生命周期的信息集成与管理；智能机器人技术则在提高施工效率和质量方面发挥关键作用；自动控制化技术确保了建筑系统的稳定运行和高效能；大数据与云计算为智能建造提供了海量数据处理和决策支持的能力；电工电子技术课程则为智能建造提供了基础的电气控制和能源管理知识。通过这些技术的融合应用，专业群能够培养出具备综合技术应用能力的智能建造人才。该专业群培养方向、课程体系对接行业和岗位群示意图，如图 1 所示。

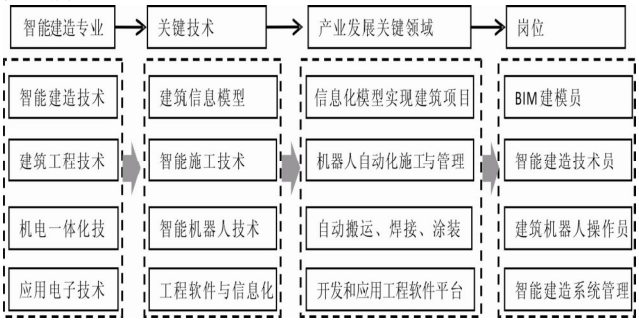

图 1 专业群、产业发展及岗位图

2.办学模式分析

（1）建立校企协同育人机制

①产业学院共建

与国内建筑业和自动化等企业共建产业学院，企业捐赠智能施工机器人、BIM 协同平台等设备，并参与制定人才培养方案，校企联合培养高素质技能人才；

②现代学徒制实践

推行“双导师制”，企业导师承担 40%实训课程，学校承担 60%专业课程。学生每学期在企业完成至少 120 学时的现场项目管理。

（2）虚实结合实训体系

①校内资源建设

搭建“智能建造工坊”，集成 AR 安全培训系统、装配式构件虚拟拼装平台。通过 VR 技术模拟高层建筑智能施工场景，可大幅降低实训成本，又保障了人身安全问题。

②校外流动教学点

在合作项目现场设立教学点，开展“工学交替”实践。在企业建设项目中设立流动课堂，学生参与 BIM 协同管理项目全流程，提前适应工作岗位需求和所具备的技能。

三、智能建造技术专业群建设举措

以智能建造专业、建筑工程技术专业、机电一体化技术、应用电子技术四个专业组建智能建造专业群——“金铲子”，具体建设任务与举措如下：

1.立德树人、素能并举，打造智能建造人才培养新高地

专业群坚持“知行合一、工学结合、产教融合”的基本原则，健全“立德树人、六维育人”的育人机制，以“产教融合、双元育人的现代学徒制人才培养”、“书证融通、育训结合的‘1+X’证书制度”、“成果转换、拓宽通道的学分互认制度”为载体实施人才培养模式创新，全面实现人才培养目标，确保专业群持续稳健发展。

2.对接标准、虚实耦合，开发专业群课程教学新资源

（1）构建“基层共享，中层分立，顶层互选，企业特色”专业群课程体系。聘请权威第三方评价机构，对课程体系进行综合诊断评估。

（2）面向智能建造产业，集聚优质资源，开发开放共享的“专业教学、自主学习、职业培训、技能考核”四位一体的省级专业群教学资源库 1 个。

（3）主动适应、校企合作，着力推进教材教法三教改革

①制定教材开发标准和动态更新机制，建成国家级规划文件。

②校企共建共享新型活页式建筑产业现代化系列教材、工作手册式企业课程教材、智能建造典型案例教材，并在行业广泛应用，在同类院校起到示范引领作用。

③校企合作开发教学项目，开展模块化、成果导向、实战化项目教学等教改研究与实施，取得省级教学成果奖 2 项。

④运用建筑信息模型（BIM）、智慧工地等开展沉浸式、交互式“智慧”教学。

（4）紧扣产业、聚焦前沿，建成一流实践教学融合基地

①建成“教学做训创研”六位一体的共享型高水平校内实训基地，新建建筑施工安全体验场、装配式建筑体验馆等，打造省级建筑施工安全和装配式施工体验式教育基地。

②联合多家国内知名企业，政校企行共建混合所有制实训基地，建立“责任共担、人才共育、过程共管、成果共享”的合作机制。

（5）瞄准高端、协同创新，搭建智能建造创新服务平台

①打造省级智能建造工程技术中心，加强“物联网+”环境下的智能建造技术研究，提升企业的自主创新能力与核心竞争力，助力企业转型发展。

②打造美丽乡村建设研究中心，承担美丽乡村建设项目，将专业实力转化为支撑乡村建设和地区发展的动力，完善成果转化体系。

（6）科技推动、创新驱动，树立专业服务产业标杆旗帜

①面向智能建造产业发展紧缺领域，依托“智能建造工程技术中心”，开展建筑信息化技术应用服务，培训智能建造领域从业人员 200 人，联合完成创新创业项目 2 项。

②开展绿色建筑技术培训、建筑信息模型（BIM）职业技能等级证书培训，完成相关培训 200 人，开展建筑行业职业技能培训。

结束语：

智能建造技术专业群的建设既是职业教育服务国家战略的必然选择，也是建筑产业转型升级的核心支撑。在“双高计划”与建筑业数字化转型的双重驱动下，职业院校智能建造技术专业群的建设已成为破解行业人才供需矛盾的关键路径。本研究通过理论与实践结合，系统探索了专业群的组群逻辑与建设举措，以动态调整机制应对技术变革，以跨界融合思维突破资源壁垒，在一定程度上为国内高职院校智能建造专业群的建设提供了一定指导，最终助力高校实现教育链、人才链与产业链的协同共进。

参考文献：

【1】于洋.浅谈建筑业智能建造发展现状及未来趋势[J].建筑机械化，2022，43(06):6-8.

【2】住房和城乡建设部.“十四五”建筑业发展规划[Z].2022.

【3】国务院等.关于推动现代职业教育高质量发展的意见[Z].2021.

【4】刘占省,刘诗楠,赵玉红,等.智能建造技术发展现状与未来趋势[J].建筑技术,2019,50(07):772-779.

【5】庞崇安，项鹏飞.智能建造专业群创新型人才培养实践教学体系研究[J].高等职业教育（天津职业大学学报），2021,30(6):25-31.

【6】高华国,胡军,李嘉奇,等.应用型本科院校智能建造专业教学体系构建[J].中国冶金教育,2024,(04):24-26.

【7】余沛,高素芹,黄小林,等.基于产教融合与多元智能理论的智能建造专业人才培养策略[J].广西开放大学学报,2024,35(05):79-83.

【8】闵信哲.产教融合视域下应用型高校智能建造专业培养模式研究[J].创新创业理论研究与实践,2024,7(24):109-111.

人工智能的发展对计算机专业人才培养影响探析及应用策略

王岩　高晋蓉

（西安科技大学 人工智能与计算机学院，陕西西安　710000）

摘要：人工智能的发展对各高校的计算机专业的人才培养影响深远，本文主要是探讨人工智能的发展对计算机专业人才培养的重大影响，并提出相应的改进策略。通过对目前人工智能发展的现状的分析，分析目前高校计算机专业教学理念、教学模式和人才培养方案存在的局限性，提出创新人才培养思路、丰富教学模式、推动跨学科教育以及强化伦理教育的重要性，主要目的是为培养适应人工智能时代需求的计算机复合型人才提供修改培养方案的参考。

关键词：人工智能；人才培养；教学体系；应用策略

一、引言

随着网络信息技术的发展,“人工智能”逐渐深入社会的方方面面,信息化,智能化成为社会发展新趋势。在人工智能背景下，传统计算机专业人才培养受到严重冲击，教学理念和模式无法满足人才发展需求，导致人才培养与社会需求脱轨，对计算机专业人才的培养是巨大的挑战，需要计算机专业不断更新人才培养方案，应对人工智能带来的冲击,探索人工智能发展背景下计算机专业人才培养对策，为社会发展提供人才保障。不仅要培养学生掌握传统的编程和算法知识，还需要让学生更多了解数据科学、统计学以及特定领域的专业知识。尤其是关于隐私保护、数据安全、算法偏见等问题日益受到社会关注。计算机专业的学生必须接受相关的伦理培训，了解如何在设计和部署人工智能系统时考虑这些因素。人工智能快速的发展正在重塑计算机专业人才的培养模式，使之更加适应未来科技和社会的需求。

二、人工智能背景下计算机专业人才培养的必要性

1.为人工智能发展奠定人才基础

在人工智能时代背景下，人工智能发展建设是时代的必然趋势，也是社会发展的重点方向，具有不可估量的发展潜力。但是，由于我国人工智能正处于初期阶段。其发展理念、规划、内在价值尚未健全，人工智能人才尤为欠缺，导致人工智能人才市场一直处于供需不平衡的状态，人工智能行业发展也受到不利影响。因此，在人工智能背景下，高校计算机专业应该转变人才培养思维，创新课程教学内容，紧跟时代人才需求趋势，重视人工智能人才培养建设，既能提升高校计算机人才的就业率，又能为人工智能的发展奠定人才基础。

2.提升计算机专业人才培养水平

人工智能背景下，高校应进一步优化计算机专业课程体系，加深学生对人工智能理论的理解。同时，将理论与实践有机结合，提升学生综合能力。高校应合理安排理论课程，根据学生水平差异设置不同层次的理论课程，满足学生个性化发展需求。高校可以邀请专家、校友到校内开展讲座，为学生提供更多计算机类相关的知识。增设计算机专业实践课程，让学生有更多时间进行深入研究。也可以通过进行社会实习，让学生可以了解时代发展的智能化趋势，拓展学生的思维和眼界，丰富学生的知识内涵，有利于提升计算机专业人才的培养水平。

3.社会经济发展需求

随着人工智能的发展，自动化编程工具不断增多并优化，软件开发已经开始进入低代码、轻代码、甚至无代码的时代。社会对“码农”的需求有所减少，对计算机软件类人才的要求越来越高，人才培养的重点应该从单纯的代码实现转向逻辑分析、需求分析、市场调研、架构设计等能力的培养，同时加强数学等基础学科的教育，提高实训在教学中的比重。此外，随着人工智能、物联网等新兴行业的岗位需求增加，计算机软件类开发岗位的需求有所下降。在此背景下，提高薪资待遇，开拓就业市场，也是企业需要重点考虑的问题。从企业的角度进行了补充。近年许多公司的研发部门招聘的员工并非计算机软件专业出身，他们常常会与产品的研发人员存在“代沟”。但目前的软件类人才在软件质量、需求提取、质量分析等方面缺乏相应的知识储备。

三、人工智能背景下计算机专业人才培养现状

1.教学理念陈旧、过时

根据多项调查显示，许多高校在计算机专业教学中仍然沿用传统的理论主导模式，忽视实践操作和创新能力的培养。课程设置往往偏重于基础编程语言的学习，而缺乏对前沿技术和实际应用场景的深入探讨。教学过程中缺乏对学生创新性思维和问题解决能力的培养，导致学生在面对实际项目时难以灵活应对。教师队伍中也存在知识结构老化的问题，部分教师对新技术的掌握和应用能力不足，难以引导学生进行创新性研究。这些因素共同导致计算机专业人才培养与社会实际需求脱节，难以满足人工智能时代对高素质人才的需求。

2.教学模式单一、僵化

由于长期受到应试教育的影响，高校计算机专业教学也呈现出教学模式僵化、教学内容照搬课本，直接导致计算机课堂枯燥无趣，无法激发学生学习的积极性，甚至还影响教学水平，不利于学生的全面综合发展。在人工智能背景下，

计算机专业人才培养强调创新性、创造性，注重学生发散思维、创新意识教育，传统教学模式根本无法满足这些教学目标，制约了计算机教育的发展。在日常教学中，教师通过讲解计算机课本的知识理论和案例练习，让学生掌握基础的知识内容，教学模式也以“教师讲、学生听”为主，不仅忽视了学生的主体地位，限制了学生自主思考和分析的空间，还缺乏新知识的扩充和拓展，导致学生计算机基础知识薄弱，影响计算机人才培养质量。

3.教学队伍专业素养局限

当前，许多高校计算机专业的教师队伍在专业素养和教学能力上存在一定的局限性。首先，部分教师的知识结构单一，缺乏对前沿技术的深入了解和实践经验，难以将最新的科研成果和行业动态融入教学内容中。其次，教学方法相对传统，缺乏创新性和互动性，难以激发学生的学习兴趣和主动性。部分教师对人工智能等新兴技术的掌握程度不足，无法有效指导学生在相关领域的深入研究和实践。这些因素共同导致计算机专业教学效果不佳，影响计算机专业人才的培养质量。

四、人工智能背景下计算机专业人才培养策略

1.创新人才培养思路，明确培养目标

为了应对人工智能的发展，计算机专业人才培养必须创新理念，正确理解计算机与人工智能的内在关系，重视计算机人才创新能力和意识的培养，强化学生的人工智能素养。在计算机专业教学中，应创新教学理念和思路，明确人才培养目标，制订科学的人才培养方案。首先，明确人工智能背景下计算机专业人才培养内涵。计算机专业教学是人工智能人才培养的基础，也是人工智能的前身。因此，在人工智能背景下，重视计算机基础专业知识教学，夯实学生的计算机基础能力，帮助学生树立计算机思维，再逐步引入人工智能教学，才能保障人工智能人才培养质量。其次，制订人工智能计算机人才培养标准和要求。根据人工智能人才标准，建立体制化、标准化的计算机专业人才培养要求，引入人工智能技术的教学方法，构建系统化人才培养模式，紧抓计算机专业特征和学生发展需求，加强人工智能与计算机的融合教学。最后，发挥人工智能技术的优势。在计算机专业教学中渗透人工智能知识，并运用人工智能技术，如智慧课堂、智能机器人辅助教学等，创建健康的人工智能环境，让学生深入体会人工智能的作用，推动传统计算机教育自身的不断变革与创新，为计算机专业人才教学奠定基础。

2.丰富教学模式，提高应用能力

为了增强学生的实践操作能力、知识应用能力，应落实计算机专业教学模式的改革优化工作，深入挖掘学生的潜能，提升计算机课堂效果，保障人才培养质量，在计算机专业教学中，构建多元化课堂模式，如理论知识课堂、程序开发课堂、人工智能体验课堂，丰富课堂教学形式，引导学生主动参与课堂互动和交流，让学生在探讨、分析的工程中，了解计算机专业发展趋势，掌握人工智能知识要点，进一步提升学生的综合素养。首先，构建以学生为主体的教学课堂。在计算机专业教学中，明确学生的主体作用，为学生提供自主思考、自主学习的空间，引导学生探索计算机知识内涵，逐步提升学生的人工智能知识水平，促进学生综合全面发展。其次，建立人工智能为中心的课程体系。根据人工智能人才需求，增加人工智能教学内容比例，增添人工智能实践教学活动，培养学生的“双创”思维能力。例如，在计算机课堂教学中，构建课内实验、课外实践等多维课程体系，开展校企合作的育人模式，加强与人工智能和互联网企业的融合，为学生提供专业的实践平台。

3.发展跨学科教育，培养复合型人才

为了适应人工智能技术在各领域的融合和发展，各高校的计算机专业应探索进行跨学科教育，着力培养复合型人才。培养跨学科复合型人才是人工智能发展背景下计算机专业培养人才的必然趋势，应对标国家重大科技战略发展需求、重点行业企业需求。其培养路径于多学科知识的交融，打破单一化、笼统化的高端人才培养，以学习、教学、管理、资源与环境为关键路径变革高校计算机专业人才培养模式。对于交叉学科感兴趣的学生来说，可以选择辅修专业学习。通过这种方式，学生们可以获得更为全面的知识体系，并有机会参与到前沿性的科研工作中去。对于数理基础好的学生，可以培养他们向理论算法方向发展，对于实践能力强、对实践开发有兴趣的学生，可以引导他们向应用开发方向发展。复合型人才培养体系的构建完善是学科交叉融合、产学研协同创新、人才培养与知识体系重构的融合更新。

4.强化伦理教育，树立正确价值观

随着人工智能技术在社会各个层面的应用，关于数据隐私保护、算法公平性、人机关系等伦理问题逐渐成为公众关注的重点。因此，在人工智能背景下培养计算机专业人才时，除了传授技术和方法外，更加注重道德伦理方面的教育变得至关重要。高校应当开设专门的科技伦理课程，作为计算机及相关专业的必修课或选修课，确保所有学生都能接受到系统的伦理教育。定期举办专题讲座和研讨会，邀请行业内的专家分享最新的研究成果和发展趋势，为学生提供一个广阔的视野去思考这些问题。

面对人工智能时代的机遇与挑战，计算机专业人才培养必须从知识结构、实践能力、伦理教育等多个维度进行改革与创新，为社会输送既懂技术又具人文关怀的复合型人才。高校应该积极调整计算机专业培养方案和教学模式，营造有利于创新创造的良好氛围，助力学生更好的学好计算机专业，发挥人工智能的优势。

参考文献：

【1】刘才铭;张雁;谢春明.西部地方院校计算机与人工智能人才融合培养体系探索[J].乐山师范学院学报,2023(08).

【2】吴志攀;王健海;李卫华.开放式的创新应用型计算机人才培养模式研究[J].计算机教育.2021(10).

广西应用型本科高校经管类实验室“教科创”一体化平台建设研究

韦容　彭春艳　申希兵　裴慧华

（北部湾大学 经济管理学院，广西钦州　535011）

摘要：本文通过分析广西应用型本科高校经管类实验室“教科创”一体化平台建设中存在问题，从教学、科研与创新创业(简称“双创”)的相互融合的建设方面，给出通过该平台的建设的建议，达到提高人才培养质量，更好的服务广西地方经济社会发展。

关键词：广西应用型本科高校；经管类实验室；“教科创”一体化平台

引言：

在新时代产教融合战略指引下，地方应用型本科院校正积极探索育人体系革新路径。作为中国–东盟合作门户枢纽，广西地区高校在培育兼具区域产业适配性与跨境经贸素养的管理人才方面肩负特殊使命。当前教育生态面临三重挑战：全球价值链重构引发的复合型人才需求激增、区域产业升级对实践能力的新要求、新生代学习者对多元化教学方式的期待，这使得既有的实验教学模式在应对这些新要求时显现出明显局限性。在此背景下，广西地区高校着力打造“教学–科研–创新”三维联动体系，通过实施“三融合”战略：即课程体系与产业需求的精准对接、学术探索与双创教育的有机整合、模拟实训与真实项目的无缝衔接，构建起立体化人才培养矩阵。这种创新型教育生态不仅有效提升学生的问题解决能力与创新思维，更通过建立校地企协同创新中心，形成人才供给与区域经济发展的良性互动机制。

一、应用型本科高校经管类实验室“教科创”一体化平台建设存在问题

1.经管类实验室总体建设尚不全面

当前高校实验室建设的重点主要集中在自然科学领域，综合类普通高校的实验室布局以物理、化学、生物、计算机等学科为主。截至2022年，全国已建成895个高等教育国家级实验教学示范中心，但其中经管类实验室占比不足6%，与理工科实验室的建设规模和发展水平差距显著。多数高校的教学资源更倾向于支持应用技术型专业，而经管类专业在资源分配中处于相对劣势，建设进程举步维艰，实验室的发展普遍滞后。

2.目前建设重点仍是教学实验室

现阶段经管类实验室一般为电脑加软件，部分高校仅将经管类实验室作为普通的计算机机房看待，只用来承担实验教学任务，而且实验课的教学目前仅限于简单的软件操作。国内部分建立了面向经济管理理论研究和人才培养的实验室中，也多以完成教学任务为主，其他功能还需完善。这部分实验室多根据课程开设，主要用于实验教学，偶尔举办赛事和创新创业活动。

3.教学功能主导型建设模式现状分析

当前经管学科实践场所建设呈现明显的应用导向特征，约八成院校仍采用基础性软硬件配置模式。调研数据显示，多数院校将经济管理实验空间等同于多媒体教学空间，仅配备基础性教学设备。现有实验课程体系偏重基础工具操作训练，跨学科整合型实践项目不足30%。尽管部分重点院校已建成专业化实验中心（如厦门大学经管虚拟仿真中心），其功能模块仍以基础教学为核心，创新实践模块与科研转化模块的融合度低于行业平均水平。

4.多维功能整合平台建设滞后问题

现阶段经管类实验平台普遍存在功能模块割裂现象，教学、科研与创新三大系统的协同效率低于理工类实验室45%。行业调查表明，全国经管类实验场所中教学专用型占比接近七成，科研专用型不足两成，这种结构性失衡导致三大功能产生“孤岛效应”。特别值得注意的是，在双一流高校与行业特色院校中，仅有12%的经管实验中心建立了完整的创新孵化机制。这种单一功能导向的建设模式，难以适应数字经济时代对跨领域应用型人才的培养需求。尽管经管学科实验室建设存在专业特殊性，但其发展路径不应囿于传统教学模式，而应构建“能力培养–知识转化–价值创造”的闭环体系。

二、问题原因分析

1.功能定位认知偏差

传统教育理念中的“课堂中心主义”深刻影响着实验室建设方向，约65%的高校管理者仍将实验空间定位为教学支持空间。在工科优势院校中，经管实验室常被纳入教学辅助体系进行规划，缺乏独立的功能定位评估机制。建设方案评审数据显示，83%的立项论证侧重教学设备配置，科研模块规划完整度不足40%。这种非均衡发展模式导致实验室演变为“教学工具库”，而非“知识生产工场”。国际比较研究显示，功能复合型实验室的科研产出效率是单一教学型实验室的2.3倍，这印证了功能整合的必要性。

2.学科资源配置失衡现象

跨学科调研揭示出明显的“硬科学优先”倾向，在同等

办学层次高校中，经管类实验室建设资金投入仅为理工类的28%。这种资源分配差异源于学科属性认知偏差：经管课程的理论教学占比达75%，客观上削弱了实践环节的显示度。实际建设过程中，经管实验室常面临空间压缩（平均使用面积比理工实验室少42%）、设备更新周期长（平均更换周期达5.2年）等发展困境。更值得关注的是，76%的综合类高校尚未建立经管实验室专项发展基金，这种制度性支持缺位严重制约着实践教学体系的转型升级。

3.经管类实验实验室里的科研软件和教学软件利用率不足

相比教学软件，科研软件在高校经管实验室的可获取程度和实际利用率均不理想。经过调研发现，经管类科研软件主要依赖从国外引进，但由于部分软件存在用户数量限制、操作复杂等问题，其实际使用率较低。同时，国内教学软件开发资源相对丰富，移植与推广至高校较为便捷，加之经管实验室的主要任务集中于实验教学，科研活动的开展受到进一步限制。从客观角度来看，科研软件的市场发展远落后于教学软件市场，这不仅影响了科研软件在经管实验室中的推广和应用，也加剧了实验教学与科研功能的割裂现象，限制了实验室作为综合性平台的进一步发展。

4.实验室队伍建设专业人才匮乏

高校实验室的教学、科研和创新实践环节均需要教师的全程参与和主导。然而，现实中，教师面临繁重的日常教学与科研任务，对实验室建设和管理的投入时间非常有限。此外，多数高校对实验课程的开设和考核缺乏硬性要求，无论是何种类型的实验项目，其开展过程通常费时费力，但回报有限，这直接导致教师参与实验室工作的积极性不高。

三、应用型本科高校经管类实验室“教科创”一体化平台建设对策

1.功能定位范式重构

突破传统实验室的物理空间局限，构建“教学–科研–创新”三维协同生态体系。在空间规划上应遵循"三区五维"设计原则：基础教学区配置虚拟仿真系统（如 SPSS 数据工坊），科研转化区搭建区块链决策支持平台，创新孵化区引入智能沙盘推演系统。以某高校供应链金融实验室为例，其采用模块化设计使教学案例库使用率提升 40%，科研项目转化周期缩短 25%，学生创业项目存活率提高 18%。这种立体化功能架构有效实现了知识传授、技术研发与价值创造的有机融合。

2.治理体系效能优化

校级决策层需建立“战略解码–资源配置–绩效评估”闭环管理机制。建议实施实验室建设“三纳入”工程：纳入学科评估核心指标、纳入年度预算优先项目、纳入二级单位绩效考核。通过设立专项发展基金（建议不低于年度教学经费的 15%）和创新激励政策（如科研成果转化收益分成机制），激发教师参与平台建设的主动性。某应用型高校通过实施"院长实验室责任制"，使跨学科项目立项数同比增长 120%，设备使用效率提升 65%。

3.数字赋能体系升级

构建“基础工具层–分析决策层–智能应用层”三级技术架构。在现有 EViews 计量分析平台基础上，整合 Python 机器学习模块和 Tableau 可视化系统，形成覆盖数据采集（网络爬虫工具）、清洗（Kettle ETL 工具）、建模（TensorFlow 框架）、决策（智能推荐算法）的全流程数字化平台。典型案例显示，引入自然语言处理技术后，企业竞争模拟实验的数据处理效率提升 3 倍，学生商业计划书质量合格率从 72% 提升至 89%。

4.师资队伍能力重塑

实施“双师三能”素质提升工程，重点培育具备数据挖掘（Data Mining）、商业智能（BI）和区块链应用能力的复合型教师团队。建议建立“技术津贴+项目奖励”双轨激励机制，对主持横向课题的教师给予 30%的经费配套支持。某高校通过引进具有阿里云认证的金融科技讲师，使 Python 金融分析课程选课率增长 150%，学生数字技能认证通过率提高至 91%。

结束语：

广西应用型本科高校经管类实验室的“教科创”一体化平台建设是一项长期持续的工程，它不仅涉及硬件的建设的智能化发展，还包括教师的课程教学的教学理念的不断创新、 学校的评价机制不断完善等。作为广西应用型本科高校经管类实验室的“教科创”一体化平台的教师，应该提升自身综合素质能力，更好的服务广西地方经济社会发展。

参考文献：

【1】余晓玲,李利军.“产教融合、校企合作”实践教学平台建设研究——以广西科技大学鹿山学院为例[J].黑龙江教育(高教研究与评估),2018(10):56-58.

【2】何江,倪轶兰,刘梦娟,等.基于“创研工作坊”的建筑规划类创新实践型人才培养模式研究——以广西大学建筑学和城乡规划专业为例[J].教育教学论坛,2018(38):139-141.

【3】秦培林,唐若茹,傅祥威,.城镇化背景下广西地方高校应用型本科教育转型研究[J].中国成人教育,2015(15):54-56.

本文系 2024 年教育部产学合作协同育人项目“数智化时代背景下高校会计类专业实践共享平台建设”（编号：230800353301304）；年度北部湾大学高等教育本科教学改革工程项目“广西应用型本科高校经管类实验室“教科创”一体化平台建设研究与实践”（编号：2024JGA014）。

应用型本科院校 ERP 沙盘模拟实训课程教学的策略探讨

薛姣　马丽芸　张蓓

（西安明德理工学院，陕西西安　710000）

摘要：为适应社会经济和时代的发展，应用型本科院校逐渐将教学重心转移到 ERP 沙盘模拟实训课程教学中，将专业教育与技能教育有机结合，既要符合当下社会企业的岗位需求，又要符合院校专业的基本特征。ERP 沙盘模拟课程作为经济管理类专业的重要组成部分，教师应当重视其教学地位，在教学内容、教学方法和教学目标等多方面深入探索 ERP 沙盘模拟实训课程的教学策略，优化财管专业课程体系，培养出一批高素质复合型经济技术人才。

关键词：应用型本科院校；ERP 沙盘模拟；实训课程；教学策略

引言：

为适应社会企业单位日益增长的用人要求，ERP 沙盘模拟实训课程成为学生感受社会经济现状、培养学生实践能力的重要途径，这种新型的教学模式能够为学生创造广阔的舞台，充分发挥学生的主观能动性，将自身所学的经济管理类知识应用于解决实际问题之中。ERP 沙盘模拟实训课程具有极强的互动性，学生通过战略、营销、管理、财务、建设等多个方面模拟企业的经济体系和管理流程，使抽象的经济管理理论具象化，帮助学生更快地理解消化。本文就应用型本科院校 ERP 沙盘模拟实训课程教学的策略展开探讨。

一、ERP 沙盘模拟实训课程概述

ERP 沙盘模拟实训课程借助计算机技术将企业经营搬入课堂，模拟商战，在训练过程中四名左右学生组成一个团队，经历完整的多年运营任务。ERP 沙盘模拟是经济、管理、信息技术等多个经济科学领域相结合的综合类产物，能够将经管类知识、社会经济发展规律等融为一体的综合管理应用体系。在 ERP 沙盘模拟实训课程中，学生会逐渐了解到企业经营规律和经验，逐渐熟悉在社会中的经济学概念和管理理念，通过对市场的动态变化分析，制定企业经营战略，使企业能够在社会经济潮流中稳定发展。ERP 沙盘模拟实训能够培养学生对经管知识的综合运用能力，使学生从企业家和管理者的角度思考实际问题，挖掘经济发展的客观规律，培养学生勇于探究、创新、钻研的精神品质。

二、当下经济管理类课程教学中存在的问题

1.学生缺乏 ERP 沙盘模拟实践机会

在大部分的应用型本科院校中，ERP 沙盘模拟实训课程安排较为紧张，短暂的课堂时间难以完成需要长时间规划调整的 ERP 沙盘模拟，因此，部分教师为追赶教学进度，就会以自己为课堂中心，亲自为学生进行 ERP 沙盘模拟，虽然决策正确率和管理方向几乎不会出现错误，对知识的把控精准而到位，但忽略了对学生实践应用能力的培养，学生终将停留在纸上谈兵的层次。

2.ERP 沙盘内容枯燥且上手难度高

在当下，ERP 沙盘模拟大多在计算机上操作，大量的模拟规则和信息会一股脑地融入学生的脑海中，让学生一时无从下手。从开始的资金筹集到最终的市场准入等多个环节相互联系，相互影响，学生需要分出更多的精力进行宏观调控与微观调整，在短时间内无法直接完成对不同阶段的经营战略，很难做到统筹兼顾，对于学生而言上手难度较大。

三、应用型本科院校 ERP 沙盘模拟实训课程教学的策略

1.整合教育资源，做好课前准备

ERP 沙盘模拟实训课程首先尊重“以人为本”的教育理念，将学生作为课堂的主体，把教学重心从教师的“教”转移到学生的“学生”。在 ERP 沙盘模拟过程中，学生拥有充足的自主权，能够尽情发挥自己的综合能力，真正成为课堂学习的主人。ERP 沙盘模拟包括产品、运营、市场、销售、财务、管理、内部运转和企业建设等多个因素，教师需要整合教育资源，搜索社会中更多的教学案例，使学生得到不同的 ERP 沙盘模拟经验，丰富教学内容。ERP 沙盘模拟实训课程注重学生的理论基础与实践应用能力保持一致性，因此，教师更要重视学生课前对理论知识的预习工作，只有夯实知识基础，才能通过课堂中的学习活动使两者相互结合、相互促进，学生在实践过程中，也能将零散的知识整合为完善的知识体系，并将其逐渐内化，达到知行合一。

例如，教师要首先 ERP 沙盘模拟实训课程安排，制定合理地经营规则，组织学生在市场分析的基础上，完成四年的运营任务。教师可以在课前向学生发布相关的学习任务，并为学生在互联网中寻找多个运营案例，整理经管知识，将现实案例与相关知识进行整合，一一对应，夯实学生的理论基础，为实际操作做好准备。接着，教师可以设计相关题目，以此考查学生的课前预习质量，加强监督管理，根据学生的预习情况，再次调整课上的教学重点。每个学生在 ERP 沙盘模拟中都扮演着重要角色，其负责的部分之间需要建立稳定的沟通，各司其职，因此在课前准备工作中，教师需要做到对每个学生的角色判断，为其制定个性化的课前学习计划。

2.运用信息技术，创新教学方法

为提高学生的课堂体验感，教师可以为学生构建真实的教学情境，让将四年的社会客观经济发展规律具象化，便于

学生更快地掌握和理解，教师还可以通过音乐、投影、色彩等方式，刺激学生的五感，提高学生的学习兴趣。互联网+时代，对于信息技术的要求提高，同时财务数据的复杂性也在不断增加，财会人才培养的实践教学的地位更加重要。教师需要设计 ERP 沙盘模拟课程的教学计划，把握教学节奏，为学生创造充足的时间和空间，使其大胆创新，勇于尝试。真实的教学情境能够让学生自由吐露心声，烘托良好的学习氛围，这对各部分之间建立良好的信任关系有一定的帮助。此外，快速的 ERP 沙盘模拟实训也会带动学生的学习速度，增加学生的学习效益，使其学有所成。

例如，在开展 ERP 沙盘模拟实训之前，教师要先将学生分为多个小组，并设计完善的规则制度，让学生自行分配职责。接着，教师需要利用信息技术讲每个小组，即企业的经济状况、管理效果等表现数据化，使学生能够更加直观地感受到微观和宏观变化，促使学生从不同的视角进行改进、调整。在残酷的市场竞争中，有时情境会带给学生不一样的灵感和想法，每个小组的发展策略不同，这与每个小组成员的个人能力和领导者的决策有关，发展迅猛、稳扎稳打和不知所措的现象是常有的，这与社会的优胜劣汰也十分符合。学生的个人能力会渗透到每个部门，在运营中扮演着重要角色。

3.重视典型问题，改善课堂体验

在 ERP 沙盘模拟课程中，教师需要将传统的教学手段与先进教学设备相结合，改善学生的课堂体验感。相比于其他理论课，该课程更注重动手实践能力，同时 ERP 作为一门模拟企业运营的课程，学生也希望通过模拟学习获取更多与企业经营相关的实战知识。通过模拟过程中的典型问题，可以增加学生之间的互动，让学生产生良好的集体意识，并给予学生充分及时的指导和帮助。ERP 沙盘模拟课程的主要特性就是逼真感，这种感觉会使学生犹如身临其境，学生在模拟企业之间的经济战争时，会遇到多种典型问题，教师需要就这些典型问题，重点讲解，为学生积累经管经验。此外，在初次遇到这些问题时，教师也需要给予学生自主解决的机会，通过团队合作共同面对企业问题。这种机会对于学生而言是学习的绝佳方式，不仅可以检查学生在理论知识上的不足点，也能有效激发学生的学习兴趣，让学生通过实践探索解决问题的方法，培养学生的实操能力。

例如，在市场竞争中，为了提高自身的市场竞争力，学生需要了解同行的商情，抢占市场份额，通过多个企业之间的相互牵制与拉扯，最终进入白热化竞争的市场现象。每个小组都会为了拓展市场份额而手段尽出，在遇到企业联合时，小组内成员必须上下一心，共同分析整体局势，针对出现的问题，制定计策，请求外援或孤注一掷等。学生需要一边预测市场发展趋势，一边维护市场份额，开拓市场，制定科学合理的企业发展计划，这对学生的综合应用能力有一定要求，能够充分激发学生的潜能。

4.制定评价体系，重视教学反思

ERP 沙盘模拟课程需要一个科学完善的评价体系，且教学评价需要覆盖课程的全过程，从理论知识到实际操作，都需要具体的评价标准。教师不能只看最终的模拟结果，还需要将多个评价因素融入其中，包括领导者的决策、执行能力、合作能力、思辨能力、预测能力等多个方面，只有将所有因素考虑在内，最终得到的评价反馈中才能体现出学生在某一步骤出现错误，再由此追根究底，分析根本原因，是由于对知识不够掌握，还是实际操作中的失误。

例如，教师可以通过评价体系分析出学生深层潜力，通过关注学生的知识学习、实践运用和合作管理等多方面，观察学生的综合素质。如在面对典型问题时，学生的临危不乱、就事论事和冷静处理等品质会成为学生综合能力的加分项，而最终决策的正确性和执行力是对学生能力的体现。此外，教师也可以进行小组自评或互评，只有相互对比和组内复盘，才能使学生清晰地认识到自身的不足，从而明确学习方向，不断提升自我。

结束语：

综上所述，就当下的社会就业环境而言，ERP 沙盘模拟实训课程能够有效地提高学生的社会竞争力，学校与教师需要充分认识到 ERP 沙盘模拟实训课程的重要性，加大教学实践力度，探索契合学生客观发展规律的教学计划。为进一步提高 ERP 沙盘模拟实训课程的教学效果，教师需要丰富教学内容、创新教学方法、组织角色扮演、制定评价体系，全方位培养学生的经济管理实践能力，发挥 ERP 沙盘模拟的育人功能。应用型高校还应当不断探索 ERP 沙盘模拟实训课程的实践路径，以适应发展迅速的社会经济，学生的教育教学工作任重而道远。

参考文献：

【1】李玲.5E 教学模式在 ERP 沙盘模拟实训课程中的应用探索[J].中国管理信息化,2024,27(01):217-220.

【2】苏文岚.数智化背景下 ERP 沙盘模拟实训课程在应用型本科院校财会专业人才培养中的运用分析[J].老字号品牌营销,2024,(15):217-220.

作者简介：薛姣（1988.10-）、女、陕西西安人、汉族、硕士、实验师、研究方向：经济理论、财务分析。

新媒体平台赋能艺术院校学风建设的创新策略探究

张觅　李聿言

（云南文化艺术职业学院，云南昆明　650111）

摘要：随着移动互联网的持续发展，以及短视频时代的到来，高校大学生学风建设迎来了新的挑战，本文重点探讨在艺术类高校中，线上线下需要加强学风建设引领的策略，特别是借助短视频平台、公众号平台、打造可行的学风培养路径，分析移动互联网平台在消息传播、信息整合、资源整合方面的优势，提出强化线上线下育人的学风引领体系，为艺术类高校的学风建设提供研究支撑。

关键词：新媒体平台；艺术院校；学风建设

引言：

随着数字技术的迭代升级，各类客户端等新媒体矩阵已经全面渗透艺术院校学生的日常学习生活。这类平台凭借其交互性、即时性特征，成为艺术生获取创作素材、开展跨界交流的重要载体。艺术专业学生群体具有创新思维突出、创作实践丰富、数字素养较高等特征，他们通过短视频创作、线上展览等形式实现作品的数字化传播，在虚拟空间构建起具有专业特色的交流社群。然而，数字媒介生态在赋能艺术教育的同时，也带来了新的管理挑战。部分学生过度沉溺于泛娱乐化内容消费，导致专业学习投入不足，出现课程缺勤、创作敷衍等现象。传统教育管理方式在应对这些问题时显现出明显的滞后性，以课堂说教、集中宣讲为主的学风引导模式，由于缺乏参与感和时代感，难以引起青年学生的情感共鸣，导致教育效果与预期存在较大差距。面对数字化转型带来的机遇与挑战，艺术类院校需要构建符合移动互联网世代认知特点的学风建设新范式。

一、艺术院校学风建设的现实挑战

1.学习动机功利化，学术规范意识薄弱

当前艺术类高校普遍存在专业课与文化课重视不均衡的现象，学生群体呈现出显著的专业认知偏向。据调研显示，超过 70%的艺术生将 80%以上的学习时间投入专业技法训练，而在理论课程和学术规范学习方面存在明显投入不足。这种认知偏差导致学生群体在知识结构上呈现不平衡特征——专业技能突出但人文积淀薄弱，创新思维活跃但学术规范意识淡薄。值得关注的是，艺术类学生群体具有鲜明的个性特征，其创造性思维与批判精神在带来艺术灵感的同时，也使得部分学生对纪律约束存在本能排斥。某艺术院校的跟踪调查显示，大部分学生将"顺利毕业"作为大学阶段的核心目标，仅有少量的学生关注学术探索与社会价值实现。更值得警惕的是，部分的被调查者明确表示"艺术创作不需要规范"，这种认知偏差给学风建设带来了新的挑战。传统教育管理模式在应对这些新情况时，暴露出明显的时代局限性。以集体说教、单向灌输为特征的传统教育形式，在面对新媒体时代学生时难以产生思想共鸣，这种管理模式与学生认知特点之间的结构性矛盾，使得学风建设陷入"形式主义"的困境。

2.自律能力不够，文化课程学习懈怠

从管理维度看，艺术类院校相对开放的教学环境虽能激发学生创造力，但也容易弱化规范意识培养。部分学生由于网络素养不足和自我管理能力薄弱，过度依赖数字娱乐平台，逐渐形成 "注意力碎片化" 的认知模式，导致课堂纪律松散、学习效能下降。

从学生发展维度分析，这种认知偏差导致 "技能型人才" 培养模式与人文素养提升需求的结构性矛盾。调研表明，艺术生平均每周专业实训时长达到 28 小时，而理论课程学习时间不足 8 小时。这种投入差异直接反映在知识结构上：7 七成的学生能熟练掌握三种以上创作技法，但仅有三成具备基本的艺术史论分析能力。艺术创作本质上是创造性表达，缺乏人文积淀的作品往往陷入形式主义。当学生将艺术创作简化为技巧展示时，其作品必然丧失思想深度和社会价值。这种现象折射出艺术教育中 "艺" 与 "术" 的失衡，需要构建专业教育与人文素养协同发展的培养体系。

3.学习资源分散化，协同效应发挥不足

当代艺术教育体系呈现显著学科壁垒特征。音乐、美术、设计等领域构建封闭知识体系，形成专业圈层。这种精细化分工虽提升专业深度，但导致跨学科对话隔阂。调研显示，近九成教师周均跨学科交流不足 2 小时，暴露协作机制缺陷。资源分散不仅造成物理空间割裂，更在课程体系中形成隐性壁垒：传统课程侧重技法训练，新媒体模块忽视美学积淀，导致复合型人才培养断层。 学科分化本质是工业时代分科思维延续。创新驱动背景下，艺术创作依赖跨媒介实验，但现有模式导致学生认知单一。研究表明，跨学科创作者作品产出量和商业转化率分别高出 42%和 37%，凸显融合价值。当前知识流动机制缺失已成为创新瓶颈。 数字原住民媒介使用特征为教育革新提供契机。艺术类学生日均新媒体接触超 4.3 小时，短视频使用占比 68%，对沉浸式交互内容兴趣浓厚。新媒体多模态传播特性与艺术教育具象思维高度契合。 技术革新推动传播范式转型。虚拟现实搭建跨时空场景，区块链实现去中心化素材共享，突破物理限制形成网状知识联结。新媒体社交属性催生新型社群，弹幕反馈、虚拟协作等重塑互动维度。 基于技术变革，艺术院校需构建

多维体系。通过虚实融合实验室、数字人文课程，在保留传统语言特质的同时注入算法美学。这种创新并非颠覆传统，而是为水墨加入动态捕捉、为交响乐融入 AI 编曲，实现艺术语言当代转化。 实践表明，新媒体教育创新呈螺旋上升态势。

三、新媒体赋能学风建设的创新策略

1.打造新媒体学习平台，优化学习资源

艺术高等教育机构可构建定制化数字教育生态系统，整合大师课堂、艺术家对话、艺术史案例等资源，通过智能推送满足差异化学习需求。引入 AR 技术打造沉浸式教学场景，突破时空限制；依托云端平台实现 7×24 小时弹性学习，运用学习分析技术优化内容推荐。方案实现三大突破：生成式 AI 辅助个性化学习、数字孪生拓展具身认知、学习大数据支撑教育治理现代化，培养兼具数字素养与艺术思维的复合型人才。

2.创新宣传方式，营造积极向上学风氛围

高校可依托新媒体矩阵创新学风建设传播模式，通过可视化传播载体增强教育感染力。例如开发系列学风建设主题微视频，采用动画演绎、情景短剧、人物访谈等多元表现手法，记录优秀学子的成长轨迹与学习心得，通过官方新媒体账号及校园数字终端进行分众化推送。同步设计创意海报墙，运用视觉符号与精简文案传递治学理念，在校园公共空间构建沉浸式传播场景。此外可搭建线上互动平台，开展知识竞答、主题讨论、网络票选等活动，激发学生参与热情，形成 "榜样 – 互动– 认同" 的传播闭环，最终构建全员参与、共建共享的校园学习生态。

3.加强网络素养教育，提升学生自律能力

创新实施网络素养教育体系，将其深度融入思政课程与信息技术课程教学。通过生动案例解析与沉浸式小组研讨，系统阐释网络伦理规范，传授信息辨伪技巧，培育学生健康网络价值观。同步开展网络知识竞赛、网页设计大赛等实践项目，引导学生自主开发学习类小程序，在技术应用中强化实践转化能力。家校协同机制同步发力：家长端通过智能设备管控系统精准限定上网时长，精选教育类应用；学校端采用网络分级管理系统，动态过滤娱乐信息，双方建立月度沟通机制，共同构建清朗网络空间。此外，设立网络学习标兵评选机制，通过新媒体矩阵展示优秀学子利用网络突破学习瓶颈、拓展知识维度的典型案例，以榜样力量带动形成网络资源高效利用的校园新风尚。

4.建立互动交流机制，促进师生沟通

在新媒体和短视频时代，为了更好地促进学风建设，高校应加强师生互动并创新机制，构建多维度的互动平台体系。例如，重视公众号留言体系，设置问题咨询板块，提供实时答疑服务；建设心理健康指导互动项目，帮助学生解决生活及心理难题；打造职业生涯规划与大学生就业创业互动云平台，为学生提供个性化的职业生涯发展建议。通过这些平台，学生能够感受到互联网背后那个真实的人，而不是冰冷的网络和设备。

为了实现个性化学习支持，可以运用大数据分析学生提问的高频率语句，智能推送给不同学生相关的学习资料和资源。通过分析学生的学习行为和需求，系统可以自动推荐适合的学习内容，帮助学生更高效地感受大学带来的能量感和获得感。此外，可以开发校园专属的互动微信小程序，结合弹幕讨论功能，让学生在课堂上或课后随时参与讨论，增强临场感和互动体验。同时，在公众号和网站上定期发布有价值的信息、原创内容，形成立体化、互动化的网络育人体系。为了保障和完善互动机制，可以将师生互动系统纳入成效追踪和满意度调查，作为教师教学考核和师风考核的重要指标。例如，通过定期收集学生反馈，评估互动效果，并对表现优秀的教师给予重点认定。

结束语：

建立校园联动网络，通过线上线下结合的方式，增强学生的归属感和满意度。例如，组织师生共同参与的课内外文化活动、创新活动等，营造积极向上的校园文化氛围。通过这些措施，不仅可以提升师生互动的质量，还能为学风建设和人才培养提供有力支持。根据调研，以微信公众号为例，当代大学生最喜欢的实际上是每一篇推文的留言板块，他们关注和关心自己的留言是否被重视，是否被学校采纳，是否被其他同学看见，而这也正符合了当代大学生的思想和心理健康特点，作为学校主体一定要牢牢抓住大学生的心理特征和思潮特征，才能有效地运用新媒体和移动互联网，来引领学生的学风建设，学生在哪里，大学生思想政治教育在那里，大学生思想政治教育在哪里，优良的学风就从哪里生根发芽。只有充分贴合大学生需求与当代特征，才能真正让新媒体环境引领学风建设，实现一教育教学为中心的人才培养目标 ，营造更优质的高校人文环境。

参考文献：

【1】李霞.新媒体环境下高校学风建设路径分析——基于优势视角[J].新闻研究导刊,2023,14(20):170-172.

【2】程琼,刘宏达.高校学风建设的数字赋能及其实现路径[J].高校辅导员,2022(5):67-71.

【3】郭小拓.艺术类院校工科专业学风建设路径研究[J].中国期刊网,2021(2):2777532.

本文系2023年度中国艺术职业教育科学研究项目，“五育并举”背景下艺术院校培育优良学风路径研究，项目编号：CEFA2023009。

新工科背景下计算机科学与技术专业课程思政教育评价指标体系研究

张瑶

（天津师范大学，天津　300387）

摘要：在新工科建设背景下，高校在培养计算机科学与技术专业人才时，应具备知识创新、转化应用及服务社会实践的专业技能，还需拥有良好的思政政治素养和职业道德。本文通过梳理相关文献，剖析计算机科学与技术专业课程思政教育的特点与需求，分别从教学目标、内容、方法和效果等维度构建评价指标体系，为计算机科学与技术专业课程思政教学提供科学评价依据，进而培养德才兼备的计算机专业人才。

关键词：新工科；计算机科学与技术；课程思政；评价指标体系

引言：

2016 年，总书记在全国高校思想政治工作会议上强调“把思想政治工作贯穿教育教学全过程，努力开创我国高等教育事业发展新局面”。课程思政就是在此基础上形成的一种以构建全员、全程、全课程育人格局的形式，把“立德树人”作为教育根本任务的全新综合教育理念。各类专业课程将与思想政治理论课程同向同行，显性教育和隐性教育相统一，形成协同效应，助力教育教学事业发展。2017 年 2 月教育部在复旦大学召开了高等工程教育发展战略研讨会，达成“复旦共识”，提出了“新工科”建设概念，即在原有工科中，要渗透新的标准和理念，充分发挥基层首创精神，应对新一轮的科技革命和产业变革。在“课程思政”与“新工科”改革的双重背景下，计算机科学与技术专业需融合技术教育与价值引领，培养兼具复杂工程创新能力与良好思想政治素养的高质量工程人才。计算机技术应用广泛，从业者若价值观与道德观缺失，易引发信息泄露、网络犯罪等问题。将思政元素融入相关专业课程，既能引导学生树立正确价值观，增强社会责任感，也有助于培养其创新与协作能力。

构建科学的课程思政指标体系，既是落实《高等学校课程思政建设指导纲要》的关键举措，也是解决当前专业教育和思政教育 “两张皮” 现象的有效途径。本文提出的创新性指标体系框架，可为新工科背景下计算机类专业课程思政建设提供理论支持与实践参考。

一、课程思政教育评价指标体系构建现存问题与挑战

在新工科与课程思政深度融合的背景下，计算机科学与技术专业课程思政教育评价体系的构建面临诸多挑战，具体体现如下：

1.指标设计科学性与可操作性矛盾：当前评价体系指标设计重形式轻内涵，核心指标缺乏量化支撑，权重分配也不够科学，导致评价标准碎片化。

2.技术赋能不足与数据采集瓶颈：区块链等技术应用率低，传统评价手段仍占主导。学习行为分析技术运用少，数据采集不全面，未建立动态反馈机制，无法及时响应学生价值观变化。

3.学科特色融合与普适性框架冲突：计算机学科迭代快，新兴思政议题未纳入评价指标，现有体系沿用传统观测点。学科交叉场景下评价适配性不足，评价结果与产业需求脱节。

4.长效追踪机制缺失与效果验证难题：现有评价体系多关注短期效果，缺乏对毕业生职业发展的持续追踪。

5.学生认知偏差与参与度不足：部分学生对思政教育存在工具理性认知，影响内在学习动力。评价主体单一，学生评价参与度低。

上述问题反映出教育评价范式转型的复杂性，未来应构建“动态适配、多元协同、数据驱动”的评价生态，推动课程思政教育从“形式融合”向“价值共生”转变。

二、课程思政教育评价指标体系构建原则与方法

1.构建原则

在建立课程思政评价指标体系时需坚持如下几个基本原则:科学性、全面性、可操作性及导向性原则。科学性要求以科学教育理论与教学实际为基础，从教学目标、内容、方法、效果等层面确保评价可靠有效；全面性要求涵盖各主要教学环节，避免评价片面；可操作性强调指标明确、可测量，数据收集与评价过程简便；导向性旨在引导教师推进教学改革，激励学生提升思政素养，促进学生全面发展。

2.构建方法

研究主要采用文献研究法、案例分析法和层次分析法。通过广泛查阅国内近五年新工科背景下课程思政、计算机专业教学及教育评价领域的学术文献，为研究提供时效性支撑；选取不同高校计算机专业课程思政教学案例，剖析提炼关键评价指标；运用层次分析法将评价指标体系分层，通过专家咨询与问卷调查构建判断矩阵确定指标权重，兼顾专家意见与教学实际，保障权重合理。

三、评价指标体系的具体构建

课程思政成效考核评价指标体系的构建秉承多维度设计思路，从评价主体多元化、指标层级立体化、考核方式量化三个方面展开，构建包含 4 个一级指标、12 个二级指标的立体化评价体系。

1.教学目标维度

教学目标维度占比 20%，重点考察思政目标明确性与目标达成度可衡量性。

（1）教学目标中应清晰阐述思政教育的具体目标，明确思政元素与专业知识的结合点。

（2）制定明确、可量化的思政目标达成度衡量标准。思政目标应具有可操作性和测量性，与专业人才培养目标相互融合、相互促进。

2.教学内容维度

教学内容维度权重 30%，涵盖思政元素融入深度、内容时效性和针对性等评价点。

（1）思政元素应深度融入专业知识教学，而非简单的表面附加。教师要将思政理念、价值观、法律法规、职业道德素养等有机地渗透到专业知识的讲解、分析和应用过程中，使学生在学习过程中潜移默化地接受思政教育，真正做到“如盐入水，润物无声”。

（2）教学内容应以时代热点和学生需求为导向，思政案例的选取应具有时效性和针对性。

3.教学方法维度

教学方法维度权重 20%，重点考查多样化教学方法运用、师生互动效果和智能化教学手段应用等。

（1）采用多种教学方法，如案例教学法、项目驱动教学法、讨论式教学法、翻转课堂教学法等，提高学生的学习积极性和主动性，增强课程思政课堂教学的吸引力和感染力。

（2）教师应积极引导学生参与课堂讨论、提问、汇报等活动，及时了解学生的思想动态和学习需求，给予针对性的指导和反馈。通过师生互动，营造活跃的课堂氛围，增强学生对思政教育的认同感和参与度。

（3）充分利用智能化教学手段，注重人工智能赋能教学方法的应用情况，如智慧平台使用、学习轨迹可视化程度、教育大数据应用度等，丰富课程思政教学的形式和内容，拓展教学时间和空间。

4.教学效果维度

教学效果维度占比 30%，含学生知识技能掌握、思政素养提升等。

（1）采用多种考核方式对学生进行全方位评价，如表 1 所示，如作业完成情况、阶段性测试成绩、项目设计与实施情况、期末考核情况等，全面、客观准确评估学生对课程专业知识和专业技能的掌握程度。以确保学生在课程思政教学过程中，不仅专业知识和技能得到有效培养，思想政治素养也得到有效提升。

（2）通过观察学生的日常行为表现、参与社会实践活动的情况、撰写思想汇报等方式，评估学生的思想政治素养是否得到提升。具体包括学生的思想道德素质、社会责任感、综合素质等方面。

表 1 课程思政教育评价指标体系

一级指标	二级指标	主要内容
教学目标维度（20%）	符合专业人才培养目标（10%）	课程教学大纲符合专业人才培养方案的培养目标
	有明确的课程思政目标（10%）	课程涵盖知识传递、技能培训和价值引导的课程思政目标
教学内容维度（30%）	社会主义核心价值观融入度（10%）	考察社会主义核心价值观在专业课程中的融入情况和学生的理解程度。
	法律法规知识掌握程度（10%）	评估学生对相关法律法规知识的掌握情况，培养其法律意识。
	职业道德素养（10%）	关注学生在计算机技术应用中的职业操守和道德规范。
教学方法维度（20%）	教学方法多样性（5%）	鼓励采用多种教学方法和手段，激发学生的学习兴趣，提高学习的主动性。
	学生参与度（5%）	考察学生在课堂教学和实践活动中的参与情况和积极性。
	实践教学环节设置（5%）	注重实践教学环节的设置和实施，培养学生的实践能力和创新精神。
	智能化教学手段应用（5%）	考察人工智能赋能教学方法的应用情况，注重智慧平台使用、学习轨迹可视化程度、教育大数据应用度等。
教学效果维度（30%）	学生思想道德素质提升程度（10%）	评估学生经过思政教育后在思想观念、道德品质等方面的提升情况。
	社会责任感表现（10%）	关注学生的社会责任感和担当精神，如参与志愿服务、公益活动等。
	综合素质提升（10%）	全面评价学生的综合素质，包括创新能力、团队协作能力、沟通协调能力等。

四、结论与展望

1.研究成果总结

本研究构建了新工科背景下计算机科学与技术专业的课程思政教育评价指标体系。体系从教学目标、内容、方法和效果 4 个维度出发，覆盖教学各主要环节并科学设定权重。该体系为计算机科学与技术专业课程思政教学评价提供了评价依据，利于教师改进课堂教学、培养德才兼备人才。下一步将持续完善评价指标体系，推进思政与专业教学深度融合。

2.研究不足与展望

本研究存在一定局限性。评价指标体系尚未应用于实际教学，在高校的适应性有待验证；部分评价指标量化方法不够完善，主观性较强，例如学生思政素养提升中的思想观念转变较难量化。

未来研究可从三方面推进：一是扩大指标体系应用范围，开展大规模实证研究，收集不同高校及教学环境数据，提高普适性与针对性；二是运用结构方程模型探究指标间关系，构建更科学的评价模型；三是借助大数据、人工智能等技术完善量化方法，精准评估学习效果与思政素养提升。

参考文献：

【1】陈世月,董晗钰,李茂婷,等.高校课程思政教学评价体系的构建[J].医学教育管理,2023,9(6):693.
【2】“新工科”建设复旦共识[J].复旦教育论坛,2017,15(2):27-28.
【3】“新工科”建设行动路线(“天大行动”)[J].高等工程教育研究,2017(2):24-25.
【4】陆国栋.“新工科”建设的五个突破与初步探索[J].中国大学教学,2017(05):38-41.
【5】吴爱华,侯永峰,杨秋波,等.加快发展和建设新工科主动适应和引领新经济[J].高等工程教育研究,2017(01):1-9.

本文系 2022 年天津师范大学教学改革项目《新时代计算机科学与技术专业课程思政教育评价指标体系研究》，项目编号：JG01222096。

小乐秒阅 AI 数字技术在小学英语中高年级教学中的应用与实践

张颖

（广东省广州市黄埔区怡园小学，广东广州　510700）

摘要：本文以小学英语教学实践为基础，探讨小乐秒阅 AI 数字技术的教育应用价值。通过课堂观察、案例分析及教学实验，发现该技术在个性化学习、课堂互动等方面具有显著优势，能有效提升学生的语言学习兴趣和综合语用能力，丰富教学手段，提升教学质量和效率。

关键词：小乐秒阅；AI 数字技术；小学英语；个性化学习

一、研究背景与意义

为贯彻落实中共中央国务院《关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》、国务院《新一代人工智能发展规划》、教育部《关于实施第二批人工智能助推教师队伍建设行动试点工作的通知》及《广州市实施教育部人工智能助推教师队伍建设行动试点工作方案》等文件精神，结合广州市黄埔区加速推进人工智能赋能教育数字化应用工作发展的实际需求，推动教育创新、促进优质资源共享、提升全区教育质量，构建公平卓越、活力创新、开放包容的富有黄埔特色的教育新体系，2024 年 11 月 26 日在广州市黄埔区怡园小学举办“2024 年黄埔区人工智能助推小学教师队伍建设行动暨怡园教育集团人工智能助推教师队伍建设试点实验教育集团项目启动会”。随着信息技术的快速发展，AI 数字技术正逐渐渗透到教育领域的各个方面，特别是在小学英语教学中展现出巨大的潜力。人工智能小乐秒阅 AI 数字技术的应用不仅能够丰富教学手段，还能提升教学质量和效率。

小乐秒阅是由乐庚公司自主研发的无感知 AI 数字课堂系统（全新首创），该系统采用“云-边-端”一体化架构，由小乐秒阅智能终端、小乐 AI 边缘节点和小乐 AI 数字云平台构成。小乐秒阅可在无任何学生电子设备的情况下，实现课堂数据无感知、伴随式、智能化采集，并通过认知智能技术快速完成数据分析处理（批阅），生成班级实时学情，赋能老师教学和学生学习，助力课堂提质增效。小乐秒阅可以完全借助于现有的多媒体课堂的教学设备，投影、电脑、触控一体机等。在此基础上，在教室顶部安装学生桌面数据采集终端，不改变教师教学、学生学习的流程和模式，就可以实现老师和学生之间的学习互动和课堂练习、作业、考试等数据的无感采集，并结合自主研发全学科 AI 智能批阅算法，适应课前预习、课堂练习、课后作业、阶段考试等不同场景，可快速完成题目批阅，减轻教师负担，并高效生成预习报告、练习报告、作业报告和考情分析，做到精准掌握学情，提升教学效果。

二、研究目标

本课题旨在探索 AI 数字技术辅助英语课堂的教学模式，研究教师如何在中高年级英语课堂教学中运用小乐秒阅数字技术辅助教学，减轻教师负担的同时探索学生个性化学习路径，高效生成预习报告、练习报告、作业报告和考情分析。依托人工智能+大数据+优质资源，实现教学、作业、考试、辅导等全场景数据的采集，结合学生学情和知识图谱，精准分析每个年级、每个班级、每个学科的学业情况和每个学生学习情况，从而实现精准教学，提高教学效率，提升教学效果。

三、研究内容

本课题旨在探讨小乐秒阅 AI 数字技术在小学英语中高年段教学中的具体应用场景，如听说课、阅读课、读写课、绘本课等；基于小乐秒阅 AI 数字技术的功能和应用场景，设计符合小学英语中高年段学生特点的教学方案，探索如何有效实施小乐秒阅 AI 数字技术辅助教学，包括教师培训、学生引导、课堂管理等方面；建立科学的教学评价体系，对小乐秒阅 AI 数字技术在小学英语中高年段教学中的应用效果进行全面评估，根据评估结果，提出针对性的优化建议。

四、研究效果

1.该研究可提升学生的学习效率，更好地开展个性化学习和指导

小乐秒阅系统可以生成周/月/学期学情报告，学生可以通过自己的账号进入，查看个人知识图谱，学情报告、学习概况及学习详情，包括学生的课堂表现、教师评语、学习建议和个性化学习计划以及个性化作业推送，帮助学生薄弱项攻克，强项进阶。

2.该研究可提升教师的教学效率

依托人工智能+大数据+优质资源，实现教学、作业、考试、辅导等全场景数据的采集，结合学生学情和知识图谱，精准分析每个年级、每个班级、每个学科的学业情况和每个

学生学习情况，从而实现精准教学，提高教学效率，提升教学效果。

3.该研究促进教师的科研成长与发展

课题组成员对课题研究工作进行整理、总结和提炼，完成课题结题总结，并对小乐秒阅 AI 数字技术在小学英语中高年段教学中的应用与实践的教学策略和实践总结进行提炼与反思，形成实践论文和研究报告，力争在专业期刊上进行发表。

4.该研究对提高区域小学英语教学质量有深远的指导意义

小乐秒阅可以完全借助于现有的多媒体课堂的教学设备，投影、电脑、触控一体机等，在教室顶部安装学生桌面数据采集终端，不改变教师教学、学生学习的流程和模式，就可以实现老师和学生之间的学习互动和课堂练习、作业、考试等数据的无感采集，并结合自主研发全学科 AI 智能批阅算法，适应课前预习、课堂练习、课后作业、阶段考试等不同场景，可快速完成题目批阅，减轻教师负担，并高效生成预习报告、练习报告、作业报告和考情分析，做到精准掌握学情，提升教学效果。课题组成员会提供小乐秒阅 AI 数字技术在小学英语中高年段教学中的应用与实践教学案例的教学设计、教学实录视频等资料，通过讲座分享、教学课例等形式与教育同行们共享，为以后的人工智能助推教师成长提供素材。

五、研究案例--以义务教育教科版三年级上册 Unit 5 Set a password 为例

三年级学生已接触人工智能课程，掌握基础编程概念，能运用图形化编程工具完成简单任务，初步理解并应用人工智能基础逻辑。本堂课的授课内容为三年级英语上册 Unit 5 Set a password 的第三课时。经过前面两个课时的学习，三年级学生已掌握了英文数字的表达，并能通过听说文本的任务，掌握在情境中运用与数字相关的知识，学会了制作 Student Cards、Password Cards 等技能。通过本课时的学习，学生将会深入探讨密码的组成，学会自己设置个性化密码能根据他人的喜好帮助他人设置密码，并关注密码的安全性与隐私性。通过本课时的学习，学生将会深入探讨密码的组成，利用 AI 的人机对话功能初步尝试帮助 Aiwen 设置密码，学会自己设置个性化密码，利用无感知 AI 的手势互动功能评价他人的密码的强弱程度并关注密码的安全性与隐私性。

本节课设计了四个教学任务。

任务 1：询问密码：通过“Let’s play”“Let’s chant”游戏、歌谣复习单词，引出密码话题，借助多媒体资源观察密码，强化询问和认读密码的语块利用多媒体呈现设置过程，用小乐秒阅批改功能精准评估学生学习效果。

任务 2：学习设置密码：学生借助多媒体资源观察密码设置过程，完成问题，梳理设置步骤，加深对目标语言的理解。观察图片，用 AI 人机对话功能尝试设置，分类密码并讨论强化方法，完善密码再检测。让学生在实践中应用知识，提升解决问题能力，增强密码强度意识。

任务 3：帮艾文设置密码：学生观察图片识别艾文喜好，利用 AI 人机对话功能设置密码，按强弱分类密码，小组讨论强化密码的方法，完善密码并检测。利用小乐秒阅直播功能监测学生，观察学生表现，给予及时地指导和鼓励。

任务 4：为自己设置密码：学生根据自身喜好设置个性化密码并展示，同学互评，思考密码设置原则，猜测密码含义。运用无感知 AI 手势互动功能，实现即时互评，提高学生参与度。

这一系列任务由易到难，逐步引导学生掌握密码设置知识与技能，提升语言运用和问题解决能力。

综上所述，小乐秒阅 AI 数字课堂能够在不干扰学生正常学习流程的前提下，通过先进的无感知技术巧妙地融入教学过程，从而显著增强课堂的互动性和学习效率。这一系统不仅能够提升学生的学习体验，增强学生的学习兴趣，还能为学生提供个性化学习路径和布置个性化课后作业。通过智能化手段，可以实现教育的减负增效，同时满足学生个性化学习需求，为教师提供专业成长的支持，最终推动学校乃至更大范围内的教育数字化转型。

参考文献：

【1】陈静.小学英语教学中的智能化教学资源开发[J].外语电化教学, 2017,39(4), 56-61.

【2】向瑞方，李冬.以人工智能促进高中英语高质量教学的实践探索[J].中国教育学刊 2024 (S1), 170-173.

【3】余胜泉.人工智能教师的未来角色[J].开放教育研究,2018,(1):16-28.

【4】杨华利,郭盈,黄涛,赵媛.人机协同支持下的小学英语写作教学研究[J].现代教育技术，2020,（4）：74-80.

【5】程晓堂，陈萍萍.基于大数据的英语阅读能力培养及测评体系构想[J].外语电化教学，2024（16）：40-60.

用户画像技术助推高校精准思政教育路径研究

赵云旎

（浙江传媒学院，浙江杭州　310018）

摘要：高校精准思政基于对学生特点的精准把握。用户画像技术通过学生数据信息的采集、清洗、加工、重构，完成对学生个体或者特定群体的数字画像，并依据不同思政工作场景呈现给思政工作者，为高校精准思政提供数据支持和决策依据。因此，高校要构建大学生全量数据中心系统、实时动态描绘学生画像、精准供给思政内容、精准选择思政方法、精准评估思政效果，进而实现从数据到大数据、从定性量化到过程优化、从差异化指导到个性化成长的高校精准思政的目标。

关键词：用户画像；大数据；精准思政

引言：

大数据时代改变了人类生产、生活方式，也加快了教育行业的系统性革新和数字化重塑，更催生了高校思政教育工作新的模式——精准思政。精准思维是以习近平同志为核心的党中央治国理政的鲜明特征。《教育部思想政治工作司2020年工作要点》九次提到了“精准”一词：“精准思政”“精准滴灌”“精准供给能力”“提升问题精准把握、政策精准制定、队伍精准建设、责任精准落实、成效精准评价能力”等。在以大数据为基础的人工智能时代，用户画像技术使用一些无结构约束的关键词或标注词来描述一个信息的属性和内容，带有明显的用户兴趣信息，为个性化推荐提供了重要的指导作用。在教育领域，用户画像技术可以通过系统地收集与分析学生的学习、生活等行为信息数据，抽象出学生个人或者特定群体的标签和特性，实现从数据到大数据再到定性信息量化的目标，从而为高校精准思政提供数据支持，助推高校精准思政有效性和针对性路径探索。

一、数据采集：大学生行为端数据来源

党的十九届四中全会首次提出将“数据”作为生产要素，反映了在大数据时代下，数据已然成为新的生产资料，全方位重构了我们生活的社会空间。在数字化高校进程中，当代大学生的校园生活必然产生在校行为端的多源数据，如：考勤打卡系统的考勤记录、奖学金系统中的绩点数据和排名情况等学习数据；一卡通系统中食堂消费记录、资助系统的申请记录、财务系统学费缴纳情况等经济信息；网络登录频率、时长等校园网络行为数据；运动打卡、体育场馆预约、体质测试水平、校医院挂号记录、心理普测结果、心理咨询预约等身心健康状况数据。这些多源的动态数据和学生的静态信息一起勾勒出了大学生在校行为轨迹，展现出学生的个体属性、个性标签、行为趋向，为高校精准思政提供了更具有区分性和动态性的教育对象、教育场景和教育目标。

如何全面采集大学生在校行为端数据是高校学生用户画像技术的前提。一是以事推进，从解决学生报道入学、毕业离校再到在校学习生活的高频事务，经每一个具体问题的解决，推进学工、教务、后勤、安保等重点部门实现数据地全流程实时融通，实现学生信息从碎片到系统、从相对静止到全域流通，完成从数据到大数据的转型升级。二是抓住关键环节。以学校考勤系统为核心，融合挂科、补考、平时作业和成绩等数据，建立每个学生的学业预警系统，针对性推送给学生、辅导员、管理者等；以学生心理陪伴系统为核心，联合学业预警、校园消费记录、门禁打卡、就医记录等动态关注学生心理状况，精准识别心理危机。三是访谈录入。针对一些无法产生数据记录的、非结构化的学生信息，如网络参与的内容、社交习惯、家庭沟通、室友关系等，要设计针对性的访谈提纲或者调查问卷，通过个体访谈或者问卷调查得到相关数据，并在数据系统中录入，用以完善大学生用户画像可靠的数据库。

二、数据清洗：数据标签化

以学生校园行为为逻辑基础而产生的行为端数据具有海量化、碎片性、无序性等特点，无法直接用于学生画像。数据标签化就是在清洗无效数据的基础上，对原始数据进行逐级分析,从事实罗列、归纳总结，再到动态联动分析，逐步从相关的事实数据中抽象出定性化标签模型。

一级分析是指对学生原始数据进行列表式分析，通过计算公式罗列出客观事实，得出初步结论。如设计一个成绩计算公式，高于90分的科目成绩定义为优秀，80–90定义为良好，60–79为合格，60分以下为不合格，从而总结出各科成绩高低、绩点高低、班级年级排名前后等。一级分析具有数据多元性、客观性、直接性等特点，思政工作者能够通过一级分析了解个体或者特定群体在各数据模块的基本情况。

二级分析是指在一级分析的基础上，通过计算公式对事实数据和初步结论进行归纳总结，得到二级标签。如通过总绩点高低、各科平均分高低、班级排名等总结出“学霸”“理科强”“偏科”等学业标签；通过体质健康分数、锻炼强度、就医次数等归纳出“体质差”“偏胖”“体能差”等健康标签。二级分析是在原始数据基础上的总结和归纳，具有抽象性的特征，思政工作者能够通过二级分析了解个体或者特定群体的基本特点。

三级分析是指在一级和二级分析的基础上，对不同模块

的数据结论和归纳结果进行横向联动和纵向动态的分析。如在学习成绩数据模块中，通过学期等纵向数据得到个体学业的动态变化，通过与考勤数据模块、体育健康数据模块等联动分析，得出近三个学期体质健康下降、心理动态波动与成绩连续下滑之间的关系；身体疾病与心理问题的联动分析；学业成绩与请假次数的联动分析等。三级分析展示了学生多方位、全过程的数据形象，思政工作者能够由此得出个体或者特定群体在各方面的基本画像以及更高层次的目标性结论。

三、数据重构：学生成长数字模型

对原始数据完成三级分析能够得到高校学生在各数据模块的基本画像，完成对个体或特定群体的标签化描述，但这些标签仍具有杂乱性、分散性等特点。从用户画像技术助推高校精准思政的角度上来看，高校学生画像应是标签化描述在某个思政教育场景的聚焦。也就是说，我们需要通过学生成长数字模型的构建，对各模块数据的分析结论进行数据重构，从而根据不同的思政教育场景需求得出相应的学生画像。

图 1 学生数字画像过程

学生成长数字模型是对学生各模块数据的分析结论进行数据重构，从而完成学生画像的主要工具模型，它建立在学生成长维度建构的基础上。亓俊忠等从构建大数据大学生成长质量评价体系角度出发，用学校可攫取的数据类别来界定学生成长维度。王英姿认为收集高校学生信息具体内容可分为五类 ：学习特征、生活特征、行为特征、兴趣爱好和人际交往。笔者认为，高校学生成长维度的核心是如何围绕思政工作需求来归纳设置学生在学期间所产生的所有行为痕迹和意志状态，它依托于学生相关数据信息和数据片段的收集。因此学生成长数字模型应分为学业、身心健康、生活、社交、网络、发展六个方面，它既来源于学生自行产生的数据，又服务于学生的数字画像。

学生成长数字模型六个方面的结论来源于不同数据模块标签的整合和联动。如学业维度包括学生成绩系统、选课系统、考勤系统、科研系统、毕业论文系统、学科竞赛系统和评奖评优系统等；身心健康维度包括体质测试系统、校园运动记录、体育成绩、心理普测和心理咨询预约系统等；生活维度包括学生基本信息、食堂消费记录、寝室门禁系统、水电网络费用缴纳系统、经济困难生管理系统、勤工助学系统等；社交维度包括担任职务情况、谈心谈话系统、室友关系、出行频率、班级活动出勤等；网络维度包括网络登录次数时长、网络费用、网络表达和参与特点等；发展维度包括学业生涯系统、职业生涯系统等。其中社交、网络等维度中的非结构化信息需要通过思政工作者人为访谈录入，因此应该接入以非结构化信息录入为核心的学生成长陪伴系统。

四、数据可视化：学生画像的呈现

用户画像作为一种计算方式，无法直接为用户提供需要的信息，需要通过数据可视化等技术将数据结论呈现为可视化图表，从而实现直观、全面、动态的信息呈现。数据可视化是用户画像技术在应用层面的延申。通过数据可视化与 web 开发等技术结合，将不同结构、不同分类的学生数据转化为适当的可视化图表，为思政工作者提供快速直观的了解学生现状和发展趋势的平台，从而为精准思政奠定决策基础。数据可视化有以下三种方式：

一是关键词式呈现。通过计算公式对数据源进行三级分析，得出标签化文字结论，再根据不同思政工作场景通过文本挖掘技术对关键词进行词云统计，最后通过图像形式展现给用户。

二是列表式呈现。将标签化结论通过学生成长数字模型进行分类归纳，形成某学生个体或者某学生群体的可视化表格。用户可以直接通过表格查询到目标信息。

三是融合式呈现。打造学生画像可视化平台，通过多维度自主搜索，多方位展现个体或特定群体全面、动态的画像结论。

结束语：

在利用用户画像技术助推高校精准思政的过程中，数据安全和数据伦理两个方面的风险仍然是值得我们关注的。从数据到大数据，从单一系统到全量数据中心系统，意味着学生信息数据更广的开放度和更高的共享度，如何保证学生数据安全，保护学生个人隐私是需要进一步思考的问题。同时，如何明晰不同思政工作者对学生数据的使用权限和边界，避免网络舆论、数字伦理问题的衍生也是需要进一步探讨的话题。

参考文献：

【1】郑东风.以精准思维推动高质量发展[N].中国纪检监察报，2019-07-11（5）.

【2】袁芳.数字经济背景下精准思政的特点、动因和发展策略[J].思想理论教育，2020.12

【3】亓俊忠，沈一民，石静等.基于大数据的学生成长质量评价体系构建研究[N]. 山东商业职业技术学院学报 2018(12).

新工科建设背景下面向新一代移动通信技术的教育改革

佟铃宇　朱维红*

（山东大学 信息科学与工程学院，山东青岛　266000）

摘要：无线通信技术的迅速发展已对人们日常生活和产业进步产生了深刻影响。针对这一趋势，高校电子信息专业课程教师的教学模式、教学内容以及教学能力都应随之不断调整提升，从而助力培养能够有力推动我国科技发展的“卓越工程师”。建立以“学习为中心”的新型课堂，采用“学为主，教为辅”的教育理念，通过新的理论与实践并重的教学方法，有效激发学生内驱力，从被动接收式学习转变为主动参与学习，并在学习知识的同时获得工程实践技能。此外，通过巧妙设计贯穿全程的项目式作业（Project），倡导对学生的全过程考核管理，避免应试突击学习和考试后快速遗忘的问题。以上措施可有效加强学生对新技术的掌握，为新工科建设提供实践案例，加速推动移动通信技术的发展和普及。

关键词：教育改革；移动通信；新工科建设；学习为中心；过程管理

一、国内外该课程现状

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精神，立足服务国家发展战略，主动应对新经济与产业转型挑战，在“卓越工程师教育培养计划”基础上，教育部提出了新工科建设这一项持续深化工程教育改革的核心举措——新工科建设。其具有鲜明时代特征，呈现内涵创新性、学科交叉性、主题多元化及覆盖广泛性等系统性特征，旨在构建适应新时代要求的工程人才培养体系。

随着 5G 移动通信系统全面商用和 6G 研发的全面启动，无线通信领域正经历革命性变革。然而多数高校“移动通信”课程仍固守传统知识和技术的现有教学体系，未能做到同步更新，难以适应当前新工科建设要求，制约了学生对 5G/6G 等移动通信前沿技术的学习需求和探索热情。作为通信专业的核心课程，“移动通信”对构建本科生的无线通信基础理论体系、强化工程实践技能、把握国内外技术发展趋势和拓宽国际视野等方面都具有奠基性意义。移动通信技术被广泛认为是未来各国科技竞争的重要制高点，也关系到国家“十五五”规划中"着力推进新型工业化，加快建设现代化产业体系"的顺利实现。通过对本课程系统性的学习，可为学生将来继续从事通信相关研究和技术开发工作打下牢固基础。

在国内外高等院校本科生培养方案中，该课程是后续众多专业课程的基础，是学科未来发展建设与专业升级的重要支撑环节，也是学生进行毕业设计、研究生面试、毕业求职面试、攻读相关专业研究生等关系到学生未来发展的关键基础，同时关系到高校人才培养成效。本课程需要学生具备扎实的数学、物理基础和电子信息专业基础课程知识，需要了解或掌握高等数学、线性代数（矩阵分析）、模拟电路、数字电路、概率论（随机过程）、信号与系统、数字信号处理、通信原理、信息论与编码、最优化理论、信号估计与检测、Matlab 编程等众多前序或者相关课程。该课程体系庞大，知识点众多，且相关产业技术正在不断产生颠覆性发展与变化。因此，该课程对教师的技术积累、教学能力以及对 5G/6G 新技术前沿和发展趋势的把握水平和技术能力提出很高的要求。

伴随着无线通信技术的发展，本课程在教学内容和教育方法上都逐渐得到了一定改进。然而，由于无线通信技术具有前沿性和快速变化性的特点，这就要求该课程必须能够紧跟产业技术发展步伐。

二、传统移动通信技术课程目前存在的问题

1.学习板块缺乏合理划分，知识点未能同步更新。在传统的无线通信课程中，主要包括基础的无线通信原理、数字调制等内容，然而移动通信以约每十年一代的速度快速演进。在目前 5G 技术商用、6G 技术全面开始布局的时代背景下，仍用大量时间详细教授 1G/2G 相关技术，由于学习板块划分不合理导致学生所学知识与时代脱节问题。在 5G/6G 时代，例如毫米波与太赫兹通信、多天线技术、智能反射面、通信感知一体化网络、空天地海一体化网络等新技术、新概念层出不穷，而在传统无线通信课程中，很难及时跟进 5G/6G 技术发展，因此限制了学生对于当前重要前沿技术的深入理解和应用。

2.理论与工程实践脱节。该课程内容涉及到系统、制式、标准、应用，本身是一门极具工程实践性的课程，但是由于受到现有教学内容规划、教育模式的限制，没有将新的标准应用、仿真实例等充分带入到课堂中，出现学生理论与工程实践脱节问题。另一方面，对于移动通信课程来说，除对理论知识的掌握之外，实际的实验操作和实践更是学生真正掌握所学专业必需的技能，然而配套实验设计没有做到与时代性相结合，未能做到对相关实践技能和卓越工程师素养进行重点培养。

3.传统教育模式下缺乏对以“学习为中心”的教育环境构建。由于课堂教育模式没有得到及时更新，还是以传统模式为主，没有将目前最新一代的 5G（和未来 6G 愿景）所涉及无线通信关键技术、国际标准、典型应用场景等有机融入到课程中来。同时缺乏对现今前沿科技的引入，对于学生相关技术内化、自主探究的引导方面较为欠缺，这无论对于学生未来进行更深层次的科学研究还是进入产业界从事工程应

用都缺少足够支撑。

三、教育改革的探索

1.面向新工科建设，实现点、线、面结合的创新教学方法。将无线通信知识梳理为理论和实践层面知识和技能。针对理论层面，梳理出模拟/数字调制解调、信源编码、信道编码、多天线技术、多接入方法等技术线，针对每条技术线按照学科发展规律梳理出核心技术点，从而让学生对整体知识架构有更好的理解。课堂讲解主要梳理关键技术点，对于教学难以覆盖的知识点，通过仿真实验环节补足加强。

2.瞄准以“学习为中心”的教育模式，强化过程管理，着力培养卓越工程师技能。在新工科建设背景下，为更好地培养卓越工程师技能和素养，我们采用“学为主，教为辅”的教育理念，对教育模式和管理过程进行优化。我们注重激发学生学习内驱力，加强学习的过程管理，引入贯穿全程的项目式作业（Project），结合自主探究、文献调研、仿真实验操作、课堂汇报互评等教学模块，使学生成为真正的学习主体，全面提升学生的学习能力和工程技能。

我们引入场景沉浸式教学方法，建立以“学习为中心”的教育模式，采用丰富真实案例和仿真实例，将技术场景有效带入到课程中来，同时配合引入时下普遍使用的高效仿真工具、开发平台等，帮助学生快速理解和运用相关知识和技能，使学生在理解通信系统设计及优化理论的同时，掌握使用现代通信工具，提升工程实践技能。

3.充分融入新一代移动通信中新技术，不断更新迭代，保持同步性。面向新一代 5G/6G 无线通信技术发展，课程内容需要紧跟无线通信前沿，保持课程与新技术发展的同步性，因此我们对该课程学习板块和知识点进行了重新划分并系统梳理，将目前最新一代无线通信关键技术、国际标准、典型应用场景等有机融入课堂，例如正交时频空调制、毫米波与太赫兹通信技术、超大规模天线技术、高可靠低时延通信技术等。

4.对于经典关键技术知识进行保留并强化。虽然无线通信技术不断发展，我们需对过时知识点和技术内容进行合理弱化，但是对于一些如正交频分复用技术、多天线技术、信源与信道编码技术等传统经典知识点，仍然十分有必要保留在教学内容中，并且我们还需强化对于经典关键技术的学习布局，并在仿真和平台配置实践中加以实际操作与总结体会。

5.强化课程思政牵引。将我国在 5G/6G 领域技术的突破作为典型案例融入课堂，引导学生勇于向世界展示中国科研实力的信念，厚植科技报国情怀。

四、结语

新工科建设背景下，面向新一代无线通信技术发展，移动通信技术教学的改革具有重要意义。需深入结合现代教育技术特点，构建以“学习为中心”的教育模式，精选场景、案例和实验平台，不断更新迭代具有时代适应性的教学内容，达到强化教育资源整合、紧跟国际前沿、培养贯通式人才的目的。

参考文献：

【1】罗轶，佘青青，程俊，秦宏毅. “新工科”背景下“移动通信”双语课程教学改革研究[J].湘南学院学报，2021（42）：95-98.

【2】仲冰.无线通信与移动网络本科教学探索与实践[J].科技视界，2021(31):3.

【3】周先军，付波，武明虎,等.通信工程专业培养方案比较分析[J].高教学刊，2018（21）：149-151.

【4】兰国帅，郭倩，魏家财，等. 5G+智能技术：构筑“智能+”时代的智能教育新生态系统[J].远程教育杂志，2019,31(3):14.

【5】胡学龙，杨睛，林雪美等.信息与通信学科研究性教学实践研究[J].高教学刊，2017（08）：29-30.

【6】景小荣，熊杰，张海波，于秀兰. mMIMO 技术教学平台设计[J].实验科学与技术，2023（21）：54-58.

【7】孙增友，滕志军，邬春明,等. 面向科研技能的通信工程专业多层次一体化实践教学体系研究[J].高教学刊，2016（03）：238-239.

【8】刘思聪，肖亮. 面向 5G 的“无线通信原理”教学改革探索[J].高教学刊，2020（35）：132-135.

本文系山东大学教育教学综合改革项目，项目名称：新工科建设背景下面向新一代移动通信技术的《移动通信（双语）》教学改革探索，项目编号 2023Y321。

*通讯作者：朱维红（1968.9—），女，汉族，山东 济南，博士学历，副教授，研究方向：无线通信与网络。

高教协同发展

基于 AI 的学生个性化学习效果过程评价方法探索与实践

——以《环境学导论》课程为例

安丹　朱超　杨刚　郭军康

（陕西科技大学 环境科学与工程学院，陕西西安　710021）

摘要：人工智能技术为教育领域的个性化教学改革提供了新路径。本文以环境科学与工程类专业基础课程《环境学导论》为实践对象，构建了基于 AI 的个性化学习效果过程评价体系。通过整合学习数据分析、动态路径推荐及多维评价模型，系统实现了对学生学习行为的实时监测与精准干预。实践表明，该方法显著提升了学生的知识掌握度、实践能力及学习主动性，同时优化了教学策略设计。本文详细阐述了课程特色与 AI 技术融合的具体路径，为同类课程的教改实践提供参考。

关键词：人工智能；个性化评价；过程性评价；环境学导论；教学改革

引言：

在教育信息化深度发展的时代背景下，人工智能技术正有力驱动着教学模式由传统的“标准化”向“个性化”转变。这一转型契合了教育现代化发展的趋势，旨在满足学生多元化的学习需求，提升教育教学的精准度与有效性。《环境学导论》作为环境类专业的核心基础课程，具有鲜明的学科特性。该课程跨学科属性显著，融合了化学、生物学、地理学等多学科知识体系，要求学生具备综合运用多学科知识的能力与系统性思维。同时，课程强调理论与实践并重，不仅要求学生掌握扎实的环境学理论基础，更需具备将理论知识应用于实际环境问题解决的实践能力。鉴于环境问题日益成为全球关注的焦点，该课程在培养专业人才与提升公众环境意识方面发挥着重要作用。

然而，传统教学模式在《环境学导论》课程实施过程中暴露出一系列问题。学生个体能力差异较大，部分学生基础知识扎实、学习自主性强，而另一部分学生在基础知识掌握与学习策略运用上存在明显不足。此外，教学过程中的动态反馈机制滞后，教师难以实时、全面地掌握学生的学习进度与知识掌握情况，致使教学策略调整缺乏及时性与针对性，无法有效满足学生的学习需求。基于此，借助人工智能技术实现个性化学习支持，成为《环境学导论》课程教学改革的关键方向。本研究以某省属高校环境类专业《环境学导论》课程为实践对象，构建了一套融合人工智能技术的个性化学习效果过程评价体系。该体系通过搭建动态数据采集平台，实时、全方位地收集学生学习过程中的行为数据；运用智能分析算法对采集的数据进行深度挖掘，解析学生的学习行为模式与知识掌握程度；依托多维度反馈机制，将分析结果及时反馈给教师与学生，为实现“因材施教”的教学评价提供了可操作的实践路径，为提升课程教学质量与学生学习效果提供了新的思路与方法。

一、《环境学导论》课程特色与 AI 融合路径

1.课程核心特征分析

《环境学导论》课程内容涵盖自然科学、社会科学与工程技术三大领域，教学目标聚焦于：（1）基础理论体系的系统性构建；（2）跨学科思维能力的培养；（3）环境问题解决能力的实践转化。其教学难点在于：学生知识背景差异显著，传统“一刀切”式评价难以精准反映个体学习状态；复杂知识体系下，动态学习路径规划需求迫切。

2.AI 技术适配性设计

教育数字化转型背景下，研究团队针对课程教学特性，开发 “三位一体”AI 支持系统，为教学改革提供技术与方法支撑。

多源数据采集模块：在多源数据采集模块构建中，研究团队借助 API 接口，将雨课堂等课堂互动平台、在线学习系统与实验报告数据库进行系统对接，实现数据的实时同步。运用数据抓取与解析技术，系统能从各平台获取学生的行为数据，如统计学生在在线学习系统中观看教学视频的时长，统计雨课堂中参与讨论的发言频次；借助测验与作业数据接口，获取学生的测验正确率；从实验报告数据库中提取实验设计创新性评分，量化学生实践创新能力。

动态学习路径引擎：动态学习路径引擎以 Python 的 Scikit-learn 库为基础，运用随机森林算法构建个性化推荐模型。模型每两周自动采集学生的阶段性学习数据，计算学生在各知识模块和能力维度的掌握度。针对掌握度较低的学生，系统自动推送基础知识巩固类学习资源，如 “生态系统能量流动” 微课视频；针对实践创新能力得分高的学生，系统从案例库中筛选“城市污水处理方案设计” 等复杂案

例分析资源。

多维评价反馈系统：多维评价反馈系统采用层次分析法，构建涵盖知识、能力与态度的评价指标体系。借助 NLP 情感分析技术，系统自动提取学生学习过程中的文本数据，如作业、讨论发言等。系统根据预先设定的指标权重，计算学生在各维度的得分，并基于得分生成包含改进建议的个性化评语。教师通过系统实时查看学生的评价结果，据此调整教学内容与方法，推动教学由经验驱动向数据驱动转变。

二、个性化评价方法实施与效果分析

1.实施流程与关键节点

以“大气污染控制”教学单元为例，AI 系统运行流程如下：

（1）课前阶段：系统基于学生过往化学课程的测验、作业数据，评估学生化学基础。对于化学基础薄弱的学生，系统从资源库中精准推送“污染物化学转化” 动画演示，帮助其理解复杂的化学原理；对于基础扎实的学生，则推送“大气污染治理前沿技术”资料，拓展其知识视野。

（2）课中阶段：借助课堂答题器收集学生对知识点的即时反馈。AI 系统对答题数据进行分析，快速定位学生的知识盲区。例如，当多数学生在“气态污染物净化技术”题目上出错时，AI 系统自动从教学资源库中调取相关资料，生成课堂补充讲解内容，助力教师在课堂上及时答疑解惑。

（3）课后阶段：系统将学生提交的实验报告数据和在线测验结果进行整合分析。若是学生在气溶胶采样实验报告中出现原理性错误，且在线测验中该部分题目正确率较低，系统便会在生成的个性化报告中，明确给出“建议加强气溶胶采样原理学习”的指导，同时推送相关学习资料，如原理讲解文档、实验操作视频等，帮助学生查缺补漏。

2.实践效果量化评估

为深入验证“三位一体” AI 支持系统在“大气污染控制”教学单元中的应用成效，研究团队选取 2024–2025 年两届学生展开对比分析，其中实验组 126 人，对照组 118 人。在知识掌握度方面，实验组期末考试成绩均值提升 11.2%，且该提升具备高度统计学意义（$p<0.01$）。在跨学科综合题板块，实验组得分率提高 19.5% 。这得益于 AI 系统为学生量身推送学习资料，如针对化学基础薄弱学生推送“污染物化学转化”动画，帮助其理解复杂原理，从而更好地应对跨学科题目。能力发展水平上，在“环境问题解决方案设计”实践任务中，实验组方案创新性评分较对照组高 23.6%（$p<0.05$）。AI 系统通过课后整合实验报告与测验数据，给出 “建议加强气溶胶采样原理学习” 等针对性指导，并推送学习资料，让学生在实践时知识运用更灵活，提升了方案创新性。

学习行为改善方面，系统监测表明，实验组学生平均每周主动学习时长增加 2.3 小时。课中 AI 系统通过答题器分析数据、定位知识盲区并生成补充讲解内容，极大地激发了学生的学习兴趣。课堂互动参与率从 58%大幅提升至 82%，充分表明 AI 系统营造的互动式学习环境，让学生更愿意主动参与课堂，与教师和同学交流探讨，促进了知识的吸收与内化。

3.师生反馈与改进方向

问卷调查显示，87.5%的学生认为 AI 系统“帮助明确学习重点”，91%的教师表示“系统反馈为教学设计提供数据支撑”。现存问题包括：部分实验数据采集自动化程度不足，需进一步接入物联网传感器；评价模型对“非结构化能力”（如团队协作）的识别精度有待提升。

四、讨论与建议

1.导学课程 AI 评价的实践价值

本研究表明，AI 技术与《环境学导论》课程的深度融合，有效破解了导学阶段“知识跨度大”与“评价滞后性”的矛盾。通过动态路径推荐，学生能够根据自身特点构建个性化知识网络；而多维评价模型则为教师提供了从“经验驱动”到“证据驱动”的教学决策支持。

2.推广应用的挑战与对策

为推动“三位一体”AI 支持系统的持续优化，需要从数据治理、教师培训、伦理规范三方面着力。在数据治理上，团队需拟定标准化数据接口协议，利用加密传输与身份验证技术，保障多平台数据的兼容性与安全性。开展 AI 工具工作坊是教师培训的重要途径，通过实操演练，帮助教师掌握数据解读和干预策略设计的技能。在伦理规范层面，严格遵循《生成式人工智能服务管理暂行办法》，明确数据使用边界，对算法进行多重校验，避免算法偏见，让 AI 系统在合法合规的轨道上助力教学。

五、结论

本研究通过将 AI 技术深度嵌入《环境学导论》教学过程，验证了基于数据驱动的个性化评价体系在导学课程中的有效性。未来将进一步优化算法模型，拓展至环境工程实践类课程，推动 AI 赋能环境教育的范式创新。

参考文献：

【1】余胜泉，王辞晓. 人工智能赋能教育评价：技术路径与实践案例[J]. 中国电化教育, 2021(5): 1-10.

【2】黄荣怀等. 智能教育：教育信息化 2.0 时代的变革与挑战[J]. 开放教育研究, 2018, 24(3): 12-24.

【3】周建设，王志军. 环境科学导论课程混合式教学模式改革实践[J]. 环境科学与技术, 2020, 43(S1): 245-250.

【4】教育部. 高等学校人工智能创新行动计划[Z]. 教技〔2018〕6 号, 2018-04-02.

【5】吴飞，孙茂松. 人工智能驱动的教育评价体系构建研究[J]. 现代教育技术, 2022, 32(7): 34-42.

【6】陈丽等. 基于学习分析的个性化学习路径推荐研究[J]. 电化教育研究, 2019, 40(9): 68-75.

本文系陕西科技大学本科智慧化（信息化）教育教学改革研究项目《基于人工智能的个性化学习路径构建与动态评价研究》（项目编号：24Z027）研究成果。

数字化治理背景下高职院校“电子政务”课程教学创新研究与实践

陈静

（重庆城市管理职业学院，重庆　401331）

摘要：随着数字中国战略的推进，数字化治理对电子政务人才提出了更高要求，传统高职院校“电子政务”课程在教学内容、方法和师资等方面面临与实际需求脱节的问题。本文立足数字化转型背景，从课程定位出发，系统分析了当前教学中存在的脱节性、实践性不足及师资能力薄弱等痛点，提出以“优化教学内容、创新教学方法、加强师资建设、完善实践体系”为核心的四维实践路径。具体包括：整合前沿技术案例、构建“理论+案例+实践”三阶递进教学模式、推动校企协同育人机制、搭建虚实结合的实训平台等，旨在培养具备数字化工具应用能力与政务创新思维的高素质人才。实践表明，该路径可提升学生岗位适配性，为高职院校服务地方治理现代化提供参考。

关键词：数字化治理；电子政务；高职院校；教学创新；实践路径

一、数字化治理与“电子政务”课程概述

1.数字化治理的内涵与发展

数字化治理是指在现代信息技术的支撑下，将数据作为核心资源，对社会公共事务进行科学、高效、精准的管理与决策过程。它借助大数据、云计算、人工智能等前沿技术，打破信息壁垒，实现信息的实时共享与交互。数字化治理具有数据驱动、协同共享、智能决策等显著特点。数据驱动意味着决策不再单纯依靠经验，而是基于海量数据分析；协同共享强调不同部门、主体间的信息流通与合作；智能决策则借助算法模型，快速准确地提供决策方案。

随着“数字中国”战略的深入实施，电子政务建设取得了显著成效。政府各部门纷纷推出各类在线服务平台，实现了政务服务事项的“一网通办”。这也对电子政务人才提出了更高的要求，需要他们具备扎实的专业知识、熟练的操作技能以及良好的创新思维和问题解决能力。

2.高职院校“电子政务”课程的定位与目标

在高职院校课程体系中，“电子政务”课程占据着重要地位。它是连接信息技术与政务管理的桥梁，旨在培养学生既懂政务业务流程，又能熟练运用信息技术手段处理政务的能力。“电子政务”课程的作用在于为学生未来从事电子政务相关工作奠定坚实基础。一是提升学生的专业素养，使其适应数字化时代政务工作的新要求；二是增强学生的就业竞争力，为其在政府部门、企事业单位的信息化岗位提供有力支撑，促进学生更好地融入社会数字化发展潮流。

知识目标上，让学生全面了解电子政务的发展历程、体系架构和相关政策法规；技能目标上，培养学生熟练操作电子政务系统，掌握信息处理、业务流程优化等技能；素质目标上，提升学生的创新思维、团队协作和解决实际问题的能力，使其具备良好的职业素养和数字化意识。通过实现这些目标，为学生未来从事政务工作或相关领域的职业发展提供有力支持。

二、高职院校“电子政务”课程教学存在的问题

1.教学内容问题

当前，高职院校“电子政务”课程教学内容存在与实际需求脱节、更新不及时的问题。随着数字化治理的快速发展，电子政务领域不断涌现新的技术、理念和应用模式，但部分课程内容仍停留在传统的理论知识讲解上，未能及时融入大数据、区块链等前沿技术在政务中的应用案例或是案例没有实用价值。例如，某高职院校的“电子政务”课程教材，依旧以传统政务流程电子化的内容为主，对于当下热门的“一网通办”“最多跑一次”等政务服务改革实践涉及较少。学生在课堂上学到的知识，难以直接应用到实际工作场景中，导致学生对课程内容的实用性产生质疑，学习积极性不高。这种教学内容与实际需求的脱节，使得学生毕业后进入相关岗位，需要花费大量时间重新学习和适应新的工作要求，影响了人才培养的质量和效率。

2.教学方法问题

传统教学方法在“电子政务”课程教学中存在诸多局限性。一是缺乏互动性。在课堂上，教师往往占据主导地位，以单向的知识传授为主，学生被动接受信息，缺乏主动思考和参与的机会。例如，在一些理论课程中，教师长时间进行板书和讲解，学生只是机械地记录笔记，很少有机会发表自己的见解和想法，课堂气氛沉闷，教学效果不佳。二是实践环节不足。“电子政务”是一门实践性很强的课程，但部分高职院校受教学资源、课时安排等因素限制，实践教学环节相对薄弱。学生在课堂上虽然学习了电子政务系统的操作理论，但实际动手操作机会较少，导致学生在面对真实的政务系统时，缺乏实际操作能力和解决问题的能力。这种教学方法的局限性，不利于培养学生的创新思维和实践能力，难以

满足数字化治理背景下对电子政务人才的要求。

3.师资队伍问题

高职院校“电子政务”课程师资队伍在数字化素养和实践经验方面有不足。随着数字化治理的深入发展，电子政务领域的技术和理念不断更新，这要求教师具备较高的数字化素养，能够熟练掌握和运用新的教学工具和技术手段。然而，部分教师由于缺乏系统的培训和学习，对大数据、人工智能等新兴技术在电子政务中的应用了解有限，无法将最新的技术和理念融入到教学中。同时，师资队伍的实践经验相对匮乏。许多教师从高校毕业后直接进入高职院校任教，缺乏在电子政务实际工作岗位的实践经历，对政务工作的实际流程和需求了解不够深入。在教学过程中，难以结合实际案例进行讲解，导致教学内容空洞，学生难以理解和掌握。这种师资队伍的现状，制约了“电子政务”课程教学质量的提升和教学创新的推进。

三、数字化治理背景下“电子政务”课程教学创新的实践路径

1.优化教学内容

（1）为全面了解“电子政务”课程教学现状，要开展广泛且深入的调研

针对课程设置，通过问卷调查收集学生对课程体系完整性、课程先后顺序合理性的看法，了解是否存在课程内容重复或衔接不畅的问题。在实践方式方面，询问学生对现有实践教学环节的满意度，包括实践项目的难度、与理论知识的结合程度等。对于教学模式，调查学生对传统讲授式、小组讨论式等不同教学模式的接受度和偏好。同时，选取在电子政务课程教学方面表现突出的院校进行深度访谈。与这些院校的专业教师交流，探讨他们在课程设计、实践教学安排、师资队伍建设等方面的成功经验与面临的挑战。通过对问卷数据的详细分析和访谈内容的总结提炼，精准把握当前教学中存在的问题，为后续课程内容优化提供坚实依据。

（2）为契合数字化治理需求，对“电子政务”课程教学内容进行全面更新与整合

为契合数字化治理需求，对“电子政务”课程教学内容进行全面更新与整合，需构建“理论–技术–实践”三位一体的课程体系。在基础理论层面，应突破传统行政学框架，融入数字政府治理理论、数据主权与隐私保护等新兴理论，形成“政务流程+信息技术+治理理论”的复合知识模块。针对技术应用模块，建议采用模块化教学设计，将大数据分析技术细分为政务数据挖掘、可视化决策支持等子模块，区块链技术侧重智能合约与政务协同应用，人工智能则聚焦自然语言处理在舆情监测、智能审批等场景的实践。特别需要增设“数字政府前沿专题”，系统解析“一网通办”“城市大脑”等典型实践案例，通过政务沙盘推演培养学生系统思维。同时应强化课程思政元素，结合《数据安全法》《个人信息保护法》等法规，开展技术伦理研讨，培养学生数字治理的责任意识。最终形成基础理论、核心技术、实践应用、伦理法规四大教学模块有机衔接的课程体系，每学年动态更新 30% 案例与技术内容，确保教学前沿性与实践性。

（3）在教学过程中，注重收集各类数字化办公信息技术实践案例

在教学过程中，注重构建多维度、跨区域的数字化办公信息技术案例库，形成“企业实践+政府创新+国际参照”的三层案例体系。在企业案例选取上，既纳入大型企业如华为、阿里的数字化办公平台架构经验，也补充中小企业基于 SaaS 模式的轻量化协同解决方案，通过对比分析展现不同规模组织的数字化转型路径。对于政务案例，除东部发达地区“一网统管”“跨省通办”等标杆案例外，应特别关注中西部地区在数据治理基础薄弱条件下探索出的特色模式，如贵州“云上贵州”政务云平台资源整合经验、云南边境地区“智慧边防”政务服务创新实践。同时引入国际参照系，对比分析新加坡“智慧国家 2025”、爱沙尼亚数字公民计划等典型案例，拓宽学生全球视野。建立动态案例更新机制，每学期引入最新地方政务创新案例，结合政务服务平台后台运行数据开展量化分析，培养学生基于真实数据的问题诊断能力。通过案例教学形成“现象观察–机理剖析–方案设计”的递进式学习闭环，切实提升学生数字治理实战能力。

2.创新教学方法

从学生需要和学生实际出发，以提升教学效果，增强学生的获得感为目标，设计“理论讲授+案例研讨+实践体验”三阶递进教学法，以问题为导向，以专题为单元，逐步引导学生深入学习电子政务知识。。

（1）理论讲授：以教材为蓝本，整合相关章节内容，构建出以问题为导向的专题化教学模式，设置专题讨论环节，引导学生关注行业热点问题，鼓励学生自主查阅资料，进行深入分析和探讨，拓宽学生的视野，培养学生的批判性思维和创新能力。线上线下混合式教学是重要方式之一。如超星学习通、腾讯课堂等，教师提前上传教学视频、课件、案例资料等学习资源，学生可自主在线学习，完成预习和知识巩固。

（2）案例研讨：按照课程讲授的专题编写案例读本，学生分成小组进行案例研讨，并参与课堂分享，乃至翻转课堂，促成知识的理解。课堂上，教师针对学生预习中的问题进行重点讲解，并组织小组讨论、案例分析等互动活动，教师引导学生深入探讨问题，培养学生的思维能力和表达能力。课后，学生通过线上平台完成作业、参与讨论，教师及时给予反馈和指导。

（3）实践体验：虚拟仿真实验也是创新教学方法的重要手段。例如，模拟政务审批流程，学生在虚拟环境中处理各类审批事项，体验不同环节的工作要求和操作规范。虚拟仿真教学使学生身临其境地感受真实政务场景，增强实际操作体验，有效弥补传统实践教学与真实环境的差距。同时鼓励学生参与各类电子政务竞赛，与其他院校学生交流切磋，拓宽视野，提升实践能力和创新能力，为未来从事电子政务工作积累丰富的实践经验。

3.加强师资队伍建设

（1）学校应定期组织教师参加数字化教学培训，内容

涵盖大数据、人工智能等新兴技术在教育领域的应用，以及在线教学平台、虚拟仿真实验等数字化教学工具的使用方法，使教师能够熟练掌握并运用这些技术和工具开展教学活动。

（2）加强教师与企业的合作，安排教师到电子政务相关企业进行实践锻炼，深入了解政务工作的实际流程和需求，积累实践经验。例如，教师可以参与企业的电子政务项目开发，将实践中的案例和经验带回课堂，使教学内容更加生动、真实。

（3）在跨学科融合方面，加强与计算机科学、法学、经济学等学科的合作。邀请其他学科教师共同参与电子政务课程教学，开设跨学科专题讲座，如计算机教师讲解大数据在电子政务中的应用，法学教师分析电子政务中的法律问题。组织跨学科实践项目，让不同专业学生合作完成电子政务相关课题，培养学生的跨学科思维和协作能力。

4.完善实践教学体系

（1）构建实践教学平台是完善实践教学体系的重要环节

构建实践教学平台需形成“政校企协同育人”的立体化培养格局。在硬件建设方面，建议联合政务大数据局共建“数字政府仿真实验室”，部署政务云平台、区块链存证系统等核心设备，搭建包含行政审批、公共资源交易等 12 个业务模块的全流程仿真系统。在课程设计上，开发“双导师制”实践课程包，由政府业务骨干负责业务流程讲解，技术专家指导系统操作，重点训练学生政务数据治理、智能办公系统运维等实操能力。例如，在税务申报实训模块中嵌入金税四期模拟系统，让学生体验大数据风控下的税费计算与申报；在公共危机处理场景中，利用数字孪生技术还原疫情防控指挥中心运作，组织学生开展跨部门协同演练。同时建立“学分银行”制度，将学生在政府部门的见习表现、校内实训成果纳入综合评价体系，形成“理论学习–虚拟仿真–实景操作–社会服务”的递进式实践链条，切实提升学生数字治理实战能力。

（2）加强校企合作也是完善实践教学体系的有效途径

学校与企业签订合作协议，共同制定人才培养方案，建立实习基地，企业为学生提供实习、实训机会，参与学校的课程开发和教学评价。同时，鼓励教师与企业开展科研合作，将科研成果转化为教学资源。此外，通过组织国际交流活动、引进国外优质教学资源等方式，培养学生的国际化视野，使学生了解国际电子政务发展趋势，提升学生的国际竞争力。例如，某高职院校与一家电子政务解决方案提供商合作，企业为学生提供了实习岗位，安排技术骨干为学生进行指导，并参与学校“电子政务”课程的教学大纲制定和教学质量评估。通过校企合作，实现学校与企业的资源共享、优势互补，提高学生的实践能力和就业竞争力，为学生的职业发展奠定坚实基础。

结束语：

“电子政务”课程教学创新在未来有着广阔的发展空间。随着技术的不断进步，更多先进的数字化工具和手段将涌现，如人工智能辅助教学、虚拟现实政务场景体验等，可进一步融入课程教学，为学生提供更加沉浸式、个性化的学习体验，提升学习效果。电子政务在全球范围内都在快速发展，不同国家有着各自的经验和特色。通过与国际院校、研究机构开展交流合作，引进国外先进的教学理念、课程体系和教学方法，同时将我国的优秀实践成果推向世界，促进“电子政务”课程教学的国际化发展。还可探索与行业协会、企业的深度合作模式，共同开展课程研发、实践项目等，使课程教学与行业发展保持紧密联系，为学生的职业发展提供更有力的支持。

参考文献：

【1】张基温，张展为，史林娟.电子政务导论.第 2 版[M].人民邮电出版社，2014.
【2】方兴林.《电子政务》课程教学模式研究——以安徽省 H 学院为例[J].西昌学院学报·社会科学版，2013.
【3】王丽.新时代背景下民办高校电子政务课程教学模式的思考与创新：以 H 高校为例[J].考试与评价，2018(10)：155-157.
【4】周钢，郭福亮.基于计算思维的大学计算机基础课程混合教学改革实践[J].计算机教育，2017（1）：23-26.
【5】徐峰.基于虚拟仿真技术的新形态教材数字化应用[J].数字通信世界，2023(9)：101-103.
【6】刘劲宇，邝丽欣.论互联网＋时代加强电子政务实验教学队伍建设的维度[J].高校实验室科学技术，2019(2)：52-53.
【7】牛亚鑫.应用型视角下民办高校电子政务课程教学改革研究[J].作家天地，2021(19)：169-170.

本文系重庆城市管理职业学院校级教改课题 数字化治理背景下高职院校“电子政务”课程教学创新研究与实践——以党务工作专业为例（项目编号：2024jgkt011）。
作者简介：陈静，1990 年 3 月，女，汉族，重庆梁平人，硕士，助教，研究方向:思想政治教育。

智慧教育背景下高职信息化教学探讨

陈小婉　于海帅　翟丽君

（广东茂名健康职业学院，广东茂名　525400）

摘要：智慧教育背景下，高职院校在教育发展期间，为了顺应时代发展步伐，教师需要改革以往教学理念，合理应用信息化教学模式，能够有效提高课堂教学质量，实际满足学生的学习需求，同时加强培养学生的综合素养。基于此，本文将详细分析智慧教育背景下高职信息化教学，并结合高职院校的教学目标、学生实际情况等多个方面，合理提出相关参考建议。

关键词：高职；信息化教学；智慧教育

智慧教育背景下，高职院校为了提高课堂教学的有效性，教师应明确意识到信息化教学模式的应用价值，能够提高学生对于专业知识的理解能力以及学习信心，并帮助学生形成良好的学习习惯，充分展现出信息化教学模式的实施价值。因此，教师在日常教学期间，应积极探索高职信息化教学方案，有利于逐渐提升课堂教学水平，从而为社会输送更多优秀、专业人才。

一、智慧教育背景下对高职教师信息化能力的相关要求

智慧教育主要是指教育过程中对信息化技术进行充分应用，能够推动教育改革工作并促进教育的不断发展。信息化技术在教育中的应用，主要特征在于：网络化、智能化与数字化。将教学内容与信息化技术进行有效融合，可以取得不错的教育效果。智慧教育在快速发展期间，对于高职教师的信息化教学能力也提出更高要求。具体内容涉及：

第一，灵活掌握信息化技术。以往在开展课堂教学期间，教师一般采用口头语言表达方式，并结合教材、黑板、粉笔等完成课堂教学任务。智慧教育背景下，教师在课堂上需要对多种信息化技术进行灵活应用，确保课堂教学内容更具丰富性与趣味性，有利于调动学生学习兴趣，逐渐提高课堂教学效果。

第二，应确保教学活动更具吸引力以及互动性。教师在高职课堂教学期间，需要合理应用远程教育软件、计算机技术等积极开展课堂教学活动，使教学活动突出仿真性、互动性以及更具吸引力。例如：教师通过线上进行模拟实验教学活动，可以为学生展示实验的原理以及具体实验过程，能够帮助学生详细了解实验的细节，逐渐提高学生的理解能力。

第三，教师需要合理应用管理软件对学生开展学习管理工作。教师基于管理软件，可以创新以往学习管理模式，主要内容涉及：学生出勤、作业完成情况等。通过统计与分析，教师能够及时发现问题，并对教学方案做出及时调整，有效提高学习管理水平。因此，智慧教育背景下，高职院校教师在开展教学活动期间，为了确保课堂教学质量，应注重提高教师信息化教学能力，有利于推动高职院校的高质量发展。

二、探究智慧教育背景下高职信息化教学策略

1.高职院校方面的转变

第一，加大资金投入力度。智慧教育背景下，高职院校需要结合自身发展实际情况，加大资金投入力度，不断优化基础教育设施，为学生构建完善的智慧教育环境，能够实际满足学生学习需求。

第二，制定完善的规章制度。基于智慧教育背景下，高职院校需要不断优化规章制度，能够调动教师教学积极性，使教师在课堂上合理应用信息化教学模式，有效提高课堂教学质量。同时高职院校需要加强与政府机构、企业产业的合作，产教融合，共同培养职业教育技术技能人才。

第三，丰富智慧教育资源。在不断优化智慧教育平台的基础上，高职院校需要注重丰富智慧教育资源。在日常教学期间，学校应多鼓励教师积极参与智慧教育的建设工作，同时帮助教师全面了解高职院校的办学特色、专业特点以及学生的实际情况等多个方面内容，然后做好教学资源的整合工作，可以确保智慧教学资源突出丰富性特征，并引导教师在教学中充分利用这些智慧教育资源，有利于学生积累丰富的专业知识，使学生与当前时代发展相互适应。

第四，提高教师自身专业素养。智慧教育背景下，高职院校需要注重提升课堂教学水平。高职院校应结合专业特点，不断优化人才引进计划，可以为学校的师资队伍注入更多新鲜血液，有效提升高职院校师资队伍整体教学水平。同时，高职院校应制定完善的教师管理制度以及定期开展教师专业培训，使教师在培训过程中，及时更新传统教学理念，并逐渐提高教师的信息化教学能力、专业素养等，能够有效提升高职课堂教学质量。

第五，注重优化教学评价机制。为了全面提升教师的信息化教学能力，高职院校需要有序实施智慧教育方法，并结合实际情况，构建完善的评价机制以及激励机制。对于在课堂上高效应用信息化教学模式的教师，学校应给予相应的奖励，能够调动学校全体教师参与积极性。此外，高职院校应定期开展以赛促教、以评促教等活动，不仅及时更新教师的教育理念，同时能够全面提升高职院校课堂教学水平。

2.高职教师方面的转变

第一，合理实施信息化教学模式。基于智慧教育背景下，

应及时更新传统教学理念，并在课堂上注重培养学生的工匠精神、创新精神，有利于加强培养学生的逻辑思维以及创造力，有效提升高职院校学生的专业素养。创新以往人才培养模式，通过智慧教育手段与行企业教师紧密联系，让其参与教学过程，让产教融合落到实处，逐渐提高课堂教学效率与教学质量。

第二，注重优化课堂教学方案。教师在逐渐提升信息化素养的前提下，应制定完善的人才培养目标，有利于顺应智慧教育理念。教师应结合专业特点、课堂教学目标、学生实际情况等，不断优化教学方案，并遵循因材施教的教学原则有序开展课堂教学活动，可以确保智慧型课堂教学方案突出可实施性特征，实际满足班级学生个性化的学习需求。

第三，优化课堂教学过程。高职教师的专业素养、知识更新速度等与课堂教学质量有着密切联系。教师在全面了解学生学习能力的基础上，应合理运用信息化教学模式，能够优化与完善课堂教学过程，充分运用智慧平台功能，通过教室端、移动端、管理端，全过程多方面引导学生深入了解所学习的知识内容以及自主探索更多的专业知识，在潜移默化下能够逐渐提升高职学生学习能力。

第四，优化教学评价环节。教师在教学评价环节中，需要合理应用大数据技术、云计算技术等，能够不断优化教学评价环节，并综合性评估学生的学习情况。在此基础上，与学生进行有效沟通与交流，然后给学生合理提出一些学习建议，有利于逐渐提高学生学习信心，避免学生对专业知识学习产生抵触情绪。同时，教师应结合教学反馈信息，逐渐优化与调整课堂教学方法以及教学内容，确保课堂教学活动更具有效性。

第五，加强教师之间的沟通与交流。智慧教育背景下，高职院校应加强培养教师团队协作意识。高职院校需要根据各学科特点，应鼓励教师之间进行有效沟通与交流，打造多元化创新型双师队伍，实现教学资源的共享目标，有利于整合优质的教学资源。通过加强教师之间的有效沟通，能够引导教师认真学习其他教师的优质教学视频、教学经验等，可以为提高课堂教学水平打下坚实基础。

3.高职学生方面的转变

第一，及时更新专业学习观念。智慧教育背景下，应及时更新学生的学习观念，引导学生积极参与智慧教育课堂中，可以使学生由以往被动接受转化为主动学习更多的专业知识。同时，在信息化教学中，学生通过丰富、趣味的知识内容，可以逐渐培养学生学习意识、学习能力以及互联网思维，有效提高整体学习效果。

第二，引导学生合理应用智慧学习方式。为了加强培养学生主观学习能动性，教师应引导学生在学习期间自主应用智慧学习工具，例如：微视频、云平台、微信等平台，使学生自主开展线上线下的学习活动。学生通过对信息技术进行熟练应用，能够巩固所学习的知识内容，并自主预习即将学习的内容，同时可以在线上与教师及时进行沟通，有效提高学生整体学习效率。

第三，加强培养学生团队协作能力。智慧教育背景下，教师在课堂教学期间，及时跟踪平台数据，了解学生动态，引导学生积极开展个性化学习，同时结合学生实际情况，组建创新性团队以及学习兴趣小组等，有利于提高班级学生的凝聚力以及提高学生团队协作能力。

结束语：

综上所述，智慧教育背景下，高职院校在教育发展期间，教师需要将信息化技术与专业课程进行有效结合，使高职教育突出智慧化、信息化等特征，能够实际满足学生学习需求，并全面提高学生专业学习能力以及专业素养。因此，高职院校应从学校、教师、学生等多个角度出发，不断完善高职信息化教学实施方案，并进行有效落实，有利于为学生构建智慧学习环境、全面提高教师的信息化教学能力以及积极培养学生良好的学习意识，从而促进高职院校的可持续发展。

参考文献：

【1】唐翠红. 智慧教育背景下中职会计专业信息化教学研究与实践[J]. 营销界, 2024, (12): 140-142.
【2】李红霞. 智慧教育背景下大学英语教师信息化教学能力提升策略研究[J]. 通化师范学院学报, 2024, 45 (03): 139-144.
【3】王莹. 智慧教育背景下高校教师信息化教学能力阶段性发展策略[J]. 长春师范大学学报, 2023, 42 (07): 169-171.
【4】 刘甜. 智慧教育背景下高职院校教师信息化教学能力现状及提升策略研究[D]. 山东师范大学, 2023.
【5】张琳. 智慧教育背景下高职学前教育专业教师信息化教学能力提升路径研究[J]. 教师, 2022, (35): 99-101.
【6】张娟. 智慧教育背景下教师信息化教学能力提升路径探讨[J]. 新课程研究, 2022, (33): 108-110.

本文系 2023 年广东省高等职业教育教学质量与教学改革工程项目“‘一平一会三合作三终端’职业智慧教育信息化生态环境的建设和应用实践——以《药物分析》课程为例”，编号：2023JG042。

新质生产力背景下高校思政课支撑经济高质量发展策略研究

丁爱云

（黑龙江财经学院 马克思主义学院，黑龙江哈尔滨 150025）

摘要：在新质生产力成为推动经济高质量发展关键动力的时代背景下，高校思政课作为培养新时代人才思想道德与价值观念的主阵地，其与经济发展的内在联系愈发紧密。本文深入剖析新质生产力与高校思政课的内在关联，全面审视当前高校思政课支撑经济高质量发展的现状，进而提出切实可行的发展策略，旨在强化高校思政课在经济高质量发展进程中的独特价值，为培养适应新质生产力需求的高素质人才提供理论与实践指导。

关键词：新质生产力；高校思政课；经济高质量发展；策略研究

一、新质生产力与高校思政课的内在关联

1.新质生产力的内涵与特征

新质生产力是基于科技创新、人才驱动等要素而形成的一种全新生产力形态，代表着生产力发展的新方向。其核心在于科技创新的深度应用，如大数据、人工智能、生物技术等前沿科技，正以前所未有的速度重塑产业结构与生产模式。拿人工智能来说，在制造业领域，它让生产流程迈入智能化控制与优化阶段。借助机器学习算法，设备宛如拥有“智慧大脑”，能够敏锐捕捉生产过程中的异常状况，并且迅速自动调整。如此一来，次品率显著降低，产品质量得以提升，生产过程也变得更加稳定、可靠，极大地提高了生产效率。

2.高校思政课在经济发展中的独特价值

高校思政课在经济发展中具有不可替代的价值。从人才培养角度看，思政课通过塑造学生正确的世界观、人生观和价值观，为经济领域输送具备良好职业道德与社会责任感的人才。在商业活动中，诚信是企业立足之本，思政课对诚信价值观的培育，有助于学生在未来经济活动中坚守道德底线，维护市场秩序。一个秉持诚信原则的企业，在合作中更容易赢得合作伙伴的信任，建立长期稳定的合作关系，从而在市场竞争中获得优势。

思政课激发学生的创新精神与担当意识，鼓励学生在经济发展中积极探索新路径、新模式。在新质生产力背景下，创新是推动经济高质量发展的核心动力，具备创新思维与担当精神的人才，能够更好地适应并引领经济发展的新趋势。例如，一些大学生受到思政课中创新精神的激励，积极投身于创新创业实践，研发出具有创新性的产品或服务，为经济发展注入新的活力。

3.新质生产力对高校思政课的新要求

新质生产力的快速发展对高校思政课提出了多方面的新要求。在教学内容上，思政课需紧跟时代步伐，及时融入新质生产力相关的理论与实践案例，使学生深刻理解新经济形态下的社会变革与发展需求。在讲解社会主义核心价值观时，可结合新质生产力下企业的社会责任履行案例，引导学生思考价值观在经济活动中的具体体现。教学方式需更加多元化与现代化，以满足学生对新知识、新信息的获取需求。借助数字化教学手段，如在线课程、虚拟仿真教学等，打破传统课堂的时空限制，丰富教学资源与教学形式。思政课应注重培养学生的实践能力与问题解决能力，通过实践教学环节，让学生将理论知识应用于实际经济场景，提升其适应新质生产力发展的综合素质。

二、当前高校思政课支撑经济高质量发展的现状分析

1.取得的成效

近年来，高校思政课在支撑经济高质量发展方面取得了一定成果。在人才培养方面，思政课通过不断优化教学内容与方法，提升学生的经济素养与社会责任感。许多高校开展了经济伦理相关课程或专题讲座，引导学生思考经济活动中的道德规范与价值取向，培养学生在经济领域的职业道德意识。通过这些课程和讲座，学生能够更加清晰地认识到在经济活动中不仅要追求经济利益，还要兼顾社会利益和道德责任。部分高校积极推动思政课与地方经济发展的融合，组织学生参与地方经济调研、产业发展规划等实践活动。通过这些活动，学生不仅将所学知识应用于实际，还为地方经济发展提供了新的思路与建议，促进了高校与地方经济的互动合作。

2.存在的问题

虽然高校思政课在助力经济高质量发展上已初见成果，可现存的问题也不容忽视。从教学内容来看，部分思政课程未能紧密贴合新质生产力的发展需求，所采用的教学案例老旧，对新经济形态和新技术应用的剖析浮于表面。讲解经济发展相关知识时，未能及时引入数字经济、绿色经济等新兴领域案例，致使学生难以把握新质生产力背景下经济发展的趋势。像在阐述经济增长模式时，依旧过度依赖传统工业经济案例，而对数字经济时代数据要素推动经济增长的关键作用避而不谈。

教学方法层面，传统讲授式教学依旧占据主导，互动性和实践性严重缺失。课堂上，学生只是被动地接受知识，很少有主动思考和探索的机会，很难把所学的思政知识运用到经济实践中。实践教学环节常常只是走走过场，既没有有效

的组织，也缺乏专业的指导，无法切实增强学生的实践能力和解决实际问题的能力。例如，一些高校组织的企业参观活动，仅仅是带着学生走马观花地看看企业生产线，却不引导学生深入探究企业发展理念、企业文化与思政教育之间千丝万缕的联系。

3.原因探究

造成上述问题的原因是多方面的。教育理念方面，部分高校对思政课在经济发展中的重要性认识不足，仍将思政课视为单纯的理论课程，忽视其在培养学生经济素养与实践能力方面的作用。师资队伍建设有待加强，部分思政课教师缺乏新质生产力相关的知识储备与实践经验，难以在教学中融入新的教学内容与方法。有些教师对人工智能、区块链等新兴技术了解甚少，无法在教学中结合这些技术讲解新质生产力的相关内容。

课程体系方面，思政课与其他学科的融合度不够，未能形成有机的协同育人机制。经济类课程与思政课之间缺乏有效的沟通与衔接，导致学生在学习过程中难以将思政知识与经济知识融会贯通。实践教学资源不足，缺乏与新质生产力相关的实践教学基地与平台，限制了实践教学的开展与效果提升。

三、新质生产力背景下高校思政课支撑经济高质量发展的策略

1.教学内容创新

融入新质生产力相关理论与案例：高校思政课应系统地将新质生产力的相关理论纳入教学内容，如讲解科技创新对生产力发展的推动作用时，引入区块链技术在金融领域的应用案例，分析其如何提高金融交易的效率与安全性，以及对传统金融模式的变革影响。通过具体案例分析，帮助学生理解新质生产力的本质与运行机制。

结合经济高质量发展热点难点问题：紧密关注经济高质量发展中的热点难点问题，如产业结构调整、区域经济协调发展、绿色发展等，将这些问题引入思政课堂讨论与分析。组织学生就“双碳”目标下能源产业的转型发展进行讨论，引导学生从思政角度思考经济发展与环境保护的关系，培养学生分析问题与解决问题的能力。比如，探讨能源企业在实现“双碳”目标过程中面临的挑战和机遇，以及企业应如何承担社会责任，推动绿色发展。

强化思政课与经济学等学科知识融合：打破学科壁垒，加强思政课与经济学、管理学等学科的知识融合。在讲解社会主义市场经济体制时，结合经济学原理，分析市场机制与政府宏观调控的关系，同时从思政角度探讨市场经济中的公平与效率问题，引导学生树立正确的经济价值观。

2.教学方法改革

借助数字技术，打造魅力课堂。充分挖掘现代信息技术潜力，全力开发与新质生产力紧密相关的数字化教学资源，让课堂“活”起来。制作生动形象的动画，将复杂抽象的新质生产力概念以直观有趣的方式呈现；拍摄短视频，记录产业变革的精彩瞬间；设计虚拟仿真教学课件，给予学生沉浸式的学习体验。通过多媒体全方位展示新质生产力带来的产业革新与科技创新硕果，点燃学生的学习热情，激发他们的探索欲望。依托在线教学平台，开展线上讨论，让思维的火花在交流中碰撞；实现作业线上提交与批改，从而有效地增强师生间的互动交流。

强化实践教学，培育综合素养。高度重视实践教学环节，积极组织学生深入企业、产业园区开展调研，亲身感受新质生产力在实际生产中的广泛应用。安排学生参与企业经济项目策划、市场调研等工作，让他们把课堂所学知识运用到实践中，切实提升实践能力和职业素养。与企业建立紧密合作，共同开展实践教学项目，邀请企业专家现场指导，帮助学生精准把握市场需求和行业发展趋势。

3.师资队伍建设

提升教师新质生产力与经济知识储备：定期组织思政课教师参加培训课程和学术研讨会，邀请专家授课交流，鼓励教师自主学习并关注发展动态，支持其开展课题研究，探索新教学模式与方法。鼓励教师参与经济实践与学术研究：让教师深入企业积累实践经验，参与咨询、技术研发等活动并融入教学，支持其开展学术研究、发表论文，提升学术水平与影响力，鼓励融合研究。

4.协同育人机制构建

加强高校与企业合作，共建实践基地：高校与企业紧密合作，共建新质生产力实践教学基地。企业提供实习岗位、项目与技术指导，高校给予人才和智力支持，实现人才供需对接，高校和人工智能企业共建基地开展项目合作，提升学生就业竞争力与职业素养。推动高校与政府部门合作，获取政策支持与资源：积极争取政府对高校思政课教学改革的政策和资源投入。政府出台政策、设专项基金支持教学实践与师资培训；高校与政府合作开展调研，为决策提供依据，获取多方面支持，如政府设基金，高校助力区域经济规划调研。

参考文献：

【1】洪银兴.新质生产力:逻辑、内涵及路径[J].经济学家,2024(07):5-14.
【2】冯刚,牛瑞雪.以新质生产力理论推进高校思政课创新建设[J].新华日报,2024-10-22(011).
【3】陈金龙.把新质生产力理论有机融入高校思政课教学[J].中国高等教育,2024(11):24-26.
【4】林崇德.积极推进高校与中小学协同育人[J].中国大学教学,2020（02）：4-8.

本文系黑龙江省教育科学“十四五”规划2024年度规划课题项目《新质生产力赋能思政课推动高质量人才培养研究》（编号GJB1424312）,阶段性成果。

作者简介：丁爱云，1980年3月，女，汉族，黑龙江省富锦市，黑龙江财经学院，硕士研究生，教授，研究方向：马克思主义理论与思想政治教育。

课程思政视域下大学语文教学改革与实践

房俊　杨玲　周泰石　杨丽莎

（空军军医大学，陕西西安　710000）

摘要：本文探讨了课程思政视域下大学语文教学改革与实践的必要性、理论基础、具体策略、成效与反思。语文教材中蕴含着丰富的思政资源，通过挖掘文本中的政治认同、道德理念、文化自信和时代精神，使得语文教学过程中能够以“润物细无声”的方式引导学生树立正确的历史观、民族观和国家观，实现“以文化人、以文育人”的目标。

关键词：课程思政；大学语文；教学改革；实践策略；思想政治教育

引言：

将思政元素融入大学语文教学是新时代高等教育落实“立德树人”根本任务的重要途径，也是实现课程思政与人文教育协同育人的创新实践。大学语文作为一门兼具人文性、工具性、思想性的公共基础课程，不仅承载着中华优秀传统文化、提升学生语言素养的使命，更肩负启迪思想、陶冶情操、塑造价值观念的重任。如何将思政元素有机融入语文教学，实现知识传授与价值引领的同频共振，是当前语文教学改革的重要方向。

一、课程思政与大学语文教学的关系

1.大学语文是课程思政的重要载体

大学语文蕴含着丰富的思政元素，是天然的思政教育平台。从《诗经》的“民胞物与”到《论语》的“仁者爱人”，从屈原的“路漫漫其修远兮”到范仲淹的“先天下之忧而忧”，中华优秀传统文化中蕴含的家国情怀、道德理想、价值追求，为课程思政提供了取之不尽的素材。

2.课程思政为大学语文注入时代活力

大学语文教学突破传统的知识传授模式，深入挖掘文本中的思政元素，将社会主义核心价值观、理想信念教育、爱国主义教育等融入教学全过程，引导学生思考人生价值、社会责任，培养其批判性思维和独立思考能力，使大学语文教学更具时代性和针对性。

3.课程思政与大学语文协同育人

大学语文教学应注重以文化人、以文育人，将思政教育潜移默化地融入课堂教学、课外阅读、写作实践等环节，引导学生将个人理想与国家命运紧密结合，成为担当民族复兴大任的时代新人。

此外，在日常教学中应充分发挥自身优势，深入挖掘思政元素，创新教学方法，将课程思政落到实处，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献力量。

二、课程思政视域下大学语文教学改革的必要性

1.落实立德树人根本任务的必然要求

当前大学语文教学存在重知识传授、轻价值引领的问题，难以满足新时代人才培养的需求。通过改革，可以充分发挥大学语文课程的思想政治教育功能，培养德才兼备的高素质人才，满足国家和社会发展对人才的需求。

高校教师通过挖掘经典文本中的家国情怀、道德理想、价值追求，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观，增强文化自信，自觉践行社会主义核心价值观，成为担当民族复兴大任的时代新人。

2.培养时代新人的重要途径

新时代呼唤德才兼备的时代新人。大学语文教学注重以文化人、以文育人，将课程思政与专业知识传授有机结合，引导学生将个人理想与国家命运紧密结合，培养其批判性思维、独立思考能力和社会责任感，成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

课程思政视域下大学语文教学改革势在必行，大学语文教学应充分发挥自身优势，深入挖掘思政元素，创新教学方法，将课程思政落到实处，为培养担当民族复兴大任的时代新人贡献力量。

三、课程思政视域下大学语文教学改革的理论基础

在课程思政视域下，大学语文教学改革的理论基础可以从以下几个方面展开：

1.立德树人的教育目标

课程思政的核心在于将思想政治教育融入各类课程中，大学语文作为人文教育的重要载体，具有天然的德育功能。通过语文教学，学生不仅能够提升语言表达能力，还能在文学作品中感受道德情操、家国情怀和社会责任，从而实现立德树人的教育目标。

2.文化自信与价值观引导

大学语文课程中蕴含丰富的中华优秀传统文化资源，这些资源是培养学生文化自信的重要基础。通过经典文本的解读，学生能够深入理解中华文化的精髓，增强民族自豪感，同时树立正确的价值观，形成积极向上的人生观和世界观。

3.跨学科融合与综合素养提升

课程思政要求打破学科壁垒，实现多学科协同育人。大学语文教学可以与历史、哲学、艺术等学科相结合，通过跨学科的视角帮助学生更全面地理解文本背后的思想内涵，提升综合素养。这种融合不仅丰富了教学内容，也增强了学生

的思辨能力和创新意识。

四、课程思政视域下大学语文教学改革的具体策略

1.教学内容融入思政元素是改革的核心。

在课程思政视域下，大学语文教学改革的具体策略可以从教学内容、教学方法、实践教学、师资建设、评价体系及协同育人等方面展开，旨在实现知识传授与价值引领的有机统一。

在实践教学准备中，教师可以深入挖掘语文教材中与中华优秀传统文化、社会主义核心价值观、红色文化等相关的章节。此外，还可以结合时事热点，将语文教学与国家政策、社会现实相结合，引导学生关注社会问题，增强社会责任感。

2.创新教学方法是提升教学效果的关键。

在教学中，老师再课堂中占主导地位，而学生是课堂中的主体。在教学过程中，老师要对学生的主体性给予充分的尊重，和他们平等地进行交流，创造一个轻松活跃的课堂气氛，使他们的学习积极性得到提升，用“指导”的方法来确保他们获得知识，而不是用“填鸭式”的方法来进行采用互动式教学。在课程教学设计中可以运用如：课堂分组讨论、小组辩论、角色扮演等方式，激发学生的自主思考能力，培养学生的批判性思维和团队合作精神。此外，教师还可以利用多媒体技术，增强教学的直观性和感染力，提升学生课堂参与度。

3.强化实践教学是培养学生综合素质的重要途径。

通过组织博物馆研学、历史遗迹参观、诗词诵读会、文化展演、志愿服务等活动，将语文学习与社会实践相结合，增强学生的社会责任感。同时，加强写作训练，鼓励学生撰写读书笔记、社会观察报告等，培养他们的写作能力和独立思考能力。

4.优化评价体系是改革的重要保障。

优化评价体系是确保课程思政实效性的关键环节。在评价过程中可以采用多元化评价方式，全面评估学生的综合素质。除传统考试外，增加课堂表现、社会实践、写作能力等评价指标，注重过程性评价，此外，还可以通过平时作业、课堂讨论等方式，及时反馈学生的学习情况，帮助他们不断改进。

五、课程思政视域下大学语文教学改革的成效与反思

1.成效分析

（1）价值引领作用增强

语文课程作为高校教育的核心课程之一，其目的是培养学生的语言表达能力和批判思维能力，增强学生的身份认同感。比如，在分析经典文学作品的时候，教师可以通过创设教学情境，鼓励学生参与扮演作品中的角色，引导学生关注社会现实、民族精神等，让学生更加深入地了解当代社会和民族文化。使学生能够更深刻地理解中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，增强了文化自信和家国情怀，培养社会责任感。

（2）学生综合素质提升

改革后的语文教学注重实践与互动，通过小组讨论、社会实践、写作训练等方式，学生的批判性思维、表达能力和社会实践能力得到了显著提升。许多学生表示，课程思政的融入使他们对社会现实有了更深刻的认识，激发了他们的社会责任感和使命感。

（3）教学方法多样化

课程思政视域下的语文教学突破了传统的“灌输式”教学模式，采用案例教学、多媒体教学、互动式教学等多种方法，增强了课堂的吸引力和感染力。学生主动参与度显著提高，学习兴趣和积极性也得到了激发。

2.反思与挑战

（1）思政元素融入的深度与广度不足

部分教师在教学中对思政元素的理解较为表面和片面，未能深入挖掘语文教材中部分篇目的思想内涵，导致思政教育流于形式。此外，思政元素的融入范围有限，多集中于经典作品，而对现当代文学作品的关注不足，难以全面覆盖学生的思想需求。

（2）教师思政教育能力有待提升

部分教师对课程思政的理解和实践能力不足，缺乏系统的培训，缺乏讲授思政点知识的广度和深度，导致在教学实施过程中的效果参差不齐。如何提升教师的思政教育意识和能力，成为改革进一步深化的关键。

（3）评价体系尚需完善

目前的评价体系仍以基础知识卷面考核为主，对学生的综合素质和实践能力的评价重视程度不足。如何构建科学、全面的评价体系，既能反映学生的知识水平，又能体现其思想成长，是改革中需要解决的重要问题。

六、结论

“课程思政”理念从提出到现在的的时间并不久，在教学实践中通过不断反思与优化，积累成熟的教学方法和经验，以达到实现知识传授与价值引领的深度融合。“道且阻长，行则将至。”未来需要在进一步的深化改革中，解决存在的问题，以充分发挥大学语文课程的思想政治教育功能，培养德才兼备的高素质人才。

参考文献：

【1】卜岩，马睿，高校语文教学“课程思政”有效策略研究[J].《延安大学学报》（社会科学版）,2022.2.15

【2】宋忠东，中华优秀传统文化融入高校语文教学的路径探索【J】.教育观察 2024.4.1

【3】何然，周晓涛，中华优秀传统文化融入高校语文课的价值意义和实践路径[J].汉字文化，2024.9.30

【4】王瑾，课程思政导向下的《大学语文》教学实践与研究[J].《才智》，2020.9.1

【5】吴琼，课程思政理念融入大学语文教学的实践与思考[J].《现代职业教育》2021.3.1

【6】王伟，课程思政理念下大学语文立体化“教”+“学”模式探索与实践[J].开封文化艺术职业学院学报，2021.12.20

数字时代英语教师信息素养结构模型的构建与评价

冯军英

（西安翻译学院，陕西西安　710105）

摘要：在数字技术革新教育生态的当下，本文围绕英语教育领域展开深入探究。先是剖析了数字时代对英语教师信息素养提出的新要求，进而搭建一套系统且适配的信息素养结构模型，并制定与之对应的评价体系。期望通过这些举措，全方位提升英语教师的信息素养，加速英语教育信息化进程，助力培养契合时代需求的英语人才。

关键词：数字时代；英语教师；信息素养结构模型；评价体系

一、引言

近几年，数字技术如潮水般涌入教育领域，英语教学的课堂环境、教学模式和授课方法，都发生了显著的变化。作为教学活动的关键人物，英语教师信息素养的高低，不仅决定了自身教学能力，在很大程度上还影响着学生的学习成效和未来发展。就拿我参与的一次教学研讨活动来说，不少教师因熟练运用数字技术，课堂氛围活跃，学生学习积极性高涨。然而，也有部分教师因对数字技术掌握不足，教学效果不尽如人意。由此可见，构建一套科学、合理的英语教师信息素养结构模型，并建立行之有效的评价机制，对促进英语教育迈向高质量发展，有着极为重要的现实意义。

二、数字时代对英语教师信息素养的新要求

1.多元教学资源的整合与创新

互联网的普及，让英语教学资源呈爆炸式增长，从文本、音频、视频，到互动式教学软件，种类繁多，为教学提供了更多可能。记得有一回，我在准备英语课堂技能实训这门课时，从网上筛选出一段契合教学目标的英文视频，还借助学校的学习通平台发布主题讨论任务。课堂上，学生们参与度极高，效果极好。这让我深刻认识到，英语教师得练就一双“火眼金睛”，能从海量资源中精准找到契合教学目标和学生需求的内容，并巧妙融合到教学中。同时，教师还要紧跟技术发展潮流，像利用虚拟现实（VR）、增强现实（AR）技术，为学生打造沉浸式英语学习环境，充分激发学生的学习兴趣和创造力。

2.信息化教学方法的设计与实施

传统 “填鸭式” 的教学方法，已难以满足数字时代学生多样化的学习需求。英语教师需积极掌握信息化教学方法，比如基于项目的学习（PBL）、合作学习、探究式学习等，借助在线教学平台、移动学习工具开展混合式教学。以翻转课堂为例，教师提前精心录制教学视频，让学生在课外自主学习基础知识，课堂上则组织小组讨论、项目实践等活动，引导学生深入理解和运用知识，培养学生的批判性思维和解决问题的能力。我曾在一个班级开展翻转课堂教学实践，学生们在小组讨论中思维碰撞，不仅对知识理解更透彻，团队协作和表达能力也得到了锻炼。

3.数字化学习过程的监测与精准指导

数字技术为教师提供了学生学习过程的全方位数据，如学习时间、学习路径、作业完成情况等。英语教师要学会运用数据分析工具，深入挖掘和分析这些数据，实时掌握学生的学习状态，及时发现学生在学习中遇到的问题。有一次，通过数据分析，我发现一名学生作业提交时间总是很晚，且错误率较高。经过与学生沟通，了解到他在某个知识点上存在困惑。于是，我为她提供针对性辅导，一段时间后，她有了明显的进步。此外，教师还应借助数据评估教学效果，为教学改进提供科学依据。

三、英语教师数字化能力体系的建构路径

1.体系设计的基本原则

（1）多维覆盖

构建能力框架需突破单一技术维度，融合认知、实践与伦理三层视角。教师不仅需掌握智能设备操作（如多模态教学平台配置）、数字资源管理（如建立动态更新的云端语料库），还应具备数据安全意识（如学生隐私保护策略）。通过立体化能力图谱，为教师适应智能化教学生态提供全景式支持。

（2）梯度进阶

能力发展需遵循“工具使用者→策略设计者→教育革新者”的成长轨迹：

工具层：聚焦基础技能（如使用语音评测工具纠正发音）；

融合层：实现技术赋能（例如通过学习分析系统诊断学生阅读障碍）；

创变层：推动模式转型（如开发 AI 驱动的个性化语法训练模型）。

阶梯设计可匹配教师差异化发展需求，避免"一刀切"的能力评价。

（3）问题驱动

体系建构需直击英语教学痛点，例如：

资源过载：设计"精准筛选–动态标注–教学适配"的三步资源管理法；

互动缺失：利用虚拟角色生成技术创设沉浸式对话场景；

评价滞后：构建基于学习行为数据的实时反馈机制。

通过具体场景反推能力要求，增强体系的落地价值。

（4）实用性原则

模型要紧密贴合英语教学实际，具备实用性和可行性。

在实际教学中，模型所提出的素养要求和发展路径，能转化为具体的教学行为和行动指南，帮助教师解决教学过程中遇到的实际问题，比如如何筛选优质英语教学资源、怎样设计有效的在线教学活动等。

2.模型框架

本研究构建的英语教师信息素养结构模型，由三个维度组成。

（1）信息知识与技能维度

信息知识方面：教师要了解信息技术的基本概念、发展历程、原理和应用领域，熟练掌握计算机操作系统、办公软件的基本操作，如文档编辑、表格制作、演示文稿设计等，为后续学习和应用信息技术奠定基础。

技能方面：工具解构能力– 辨析不同技术工具的教学适切性（如选择思维导图工具优化阅读教学而非盲目使用VR）；资源再造能力–对原始素材进行二次开发（如将 TED 演讲视频拆解为"词汇解析–文化拓展–思辨讨论"教学包）；风险预判能力–识别技术应用中的潜在问题（如过度依赖机器翻译导致学生写作能力退化）。

（2）教学应用与创新维度

信息化教学设计能力：根据教学目标、教学内容和学生特点，运用信息化教学理念和方法，设计融入信息技术元素的教学方案。在教学设计过程中，要合理选择教学资源和教学方法，规划教学流程，设计教学活动，确保教学目标顺利实现。

信息化教学实施与管理能力：在课堂教学中，能有效运用信息技术手段组织教学活动，管理课堂秩序，营造良好的信息化学习环境。引导学生积极参与教学活动，激发学生的学习积极性和主动性，培养学生的自主、合作学习能力。

反思与创新能力：教师需定期复盘信息化教学实践，剖析教学流程，敏锐洞察不足，针对性拟定改进策略。同时，要多关注教育技术前沿动态，勇于开拓新的教学路径，将新兴技术与先进理念有机嵌入教学，切实推动教学创新。

（3）信息道德与安全维度

信息道德规范：教师应恪守信息道德准则，高度尊重知识产权，坚决杜绝抄袭他人教学资源的行为。在教学活动中，积极引导学生塑造正确的信息道德观，培育其信息责任感与道德意识。

信息安全意识：教师要筑牢信息安全防线，全力保障学生个人信息及教学数据的安全。通过掌握网络安全知识，营造安全稳定的网络教学环境。

四、英语教师信息素养结构模型的评价

1.评价指标体系的建立

依据英语教师信息素养结构模型，构建一套全面、科学的评价指标体系。该体系包含一级指标 3 个，二级指标 6 个，三级指标若干。以 “信息知识与技能维度” 为例，在 “基础信息知识” 二级指标下，可设置 “计算机操作系统操作熟练度”“办公软件应用能力” 等三级指标；在 “教学资源获取与管理技能” 二级指标下，可设置 “教学资源搜索能力”“资源分类管理能力” 等三级指标。

2.评价方法的选择

（1）问卷调查

设计详尽的调查问卷，围绕信息素养结构模型的各维度展开，以此探究教师的信息素养现状。问卷内容涉及教师对信息知识的掌握程度、技能运用情况、教学实践中的创新做法，以及对信息道德与安全的认知等。通过广泛发放问卷收集数据，并进行统计分析，从而全面了解教师信息素养的整体水平。

（2）课堂观察

安排专业人员深入英语课堂，对教师教学过程中的信息化教学行为进行观察，包括教学资源运用、教学方法实施、课堂互动状况、信息技术工具使用等。借助现场观察，对教师的信息化教学能力做出客观评价，同时记录问题与亮点。

（3）作品分析

收集教师的信息化教学作品，如教学设计、课件、教学视频、学生学习成果等。对这些作品展开分析，评估教师在信息化教学设计、教学资源整合、教学创新等方面的能力。

3.评价结果的反馈与应用

（1）反馈机制

及时、精准地将评价结果反馈给教师，使教师清楚自己在信息素养方面的优势与不足。反馈内容应具体、详实，针对教师存在的问题给出改进建议，助力教师制定个性化的提升计划。

（2）应用策略：教育管理者可根据评价结果，制定针对性的教师培训计划，为教师提供相应的培训课和学习资源，促进教师信息素养的提升。同时，将教师信息素养评价结果与绩效考核挂钩，激励教师积极提升自身信息素养，推动学校英语教育信息化发展。

五、结论

数字时代的到来，为英语教育带来了新机遇和新挑战。构建科学合理的英语教师信息素养结构模型，并建立有效的评价体系，是提升英语教师信息素养、推动英语教育信息化发展的重要举措。通过明确数字时代对英语教师信息素养的新要求，搭建系统的信息素养结构模型，运用多元化的评价方法对教师信息素养进行全面、客观的评价，并将评价结果应用于教师日常的培训和管理中，不仅能提升英语教师的信息素养水平，还能提高英语教学质量，为培养适应时代需求的高素质英语人才打下坚实基础。

参考文献：

【1】程思慧，熊琴. 学生视角下高校商务英语教师数字素养现状分析及对策 —— 以江西省某高校为例[J]. 南昌师范学院学报, 2023, 44(6):101 - 104.

【2】聂元媛. 数字时代背景下高职英语教师数字素养的调查与研究[J]. 太原城市职业技术学院学报, 2024(1):127 - 131.

【3】王英. 人工智能时代高职院校英语教师数字素养的提升策略探究[J]. 英语教师, 2023, 23(22):51 - 54.

【4】徐萌，沈洋，高秀岩. 开放教育背景下高校教师数字素养提升策略[J]. 吉林广播电视大学学报, 2023(6):19 - 21.

【5】徐敏.基于 OBE 理念与教师数字素养提升的整合策略研究——以大学英语智慧教学为例[J]. 吉林广播电视大学学报, 2023(6):16 - 18.

现代职业教育的教与学

李嗣聃

（重庆五一职业技术学院，重庆　401320）

摘要：职业教育是当今培养技能人才的热门话题。随着时代的进步，职业教育的发展不仅涵盖人才培养和教学方式的改变，更重要的是教与学的创新与突破。要让学生在同样的时间里学到更多有用的知识和技能，为他们的工作和发展打下坚实的基础。教师的教与学生的学犹如大自然中的阳光和水分，二者缺一不可。阳光促使幼苗进行光合作用而不断生长，水分则为其生长提供动力。因此，教与学有着密不可分的联系。

关键词：职业教育；技能人才；教与学

一、前言

职业教育与社会发展相互促进、相互制约。时代的进步由教育成果推动，教育的发展又受社会前进的带动。职业教育要适应当今社会多方面的发展，包括文化、素质、工业、经济、科技等。我国职业教育经历了艰辛的历程，为中国经济的发展作出了不可磨灭的贡献。随着国家的发展，职业教育的前景不断受到重视。如何继续培养对社会发展有用的技能人才，成为社会各界深入探讨的焦点，这也迎来了职业教育发展的春天。

二、社会的需求

我校作为一所职业技术学校，肩负着培养高技能人才的社会责任。首先，对学生定位要准确，培养的学生发展前景要清晰。这样，教师教和学生学才有目标、方向和重心。

我国工业发展迅速，踏上了制造强国的坚实道路。重庆作为重工业城市，随着知名制造企业的不断进入和本土工业的大规模发展，对技能人才的需求不断扩大，技能人才逐渐成为行业宠儿，职业教育也越来越受重视，企业对技能人才的要求也越来越高。这为我校学生的发展前景提供了巨大机遇和广阔平台，同时也给学校的职业教育工作带来了更大挑战。

三、对技能人才的要求

随着科学技术的不断进步，推动着工业蓬勃发展，国内制造加工行业已从纯手工、低效率、高能耗时代转向机械化、自动化、高效率、低能耗的新时期。因此，对技能人才的要求也随之提高。

在当今社会竞争激烈的职场环境中，学生还应具备一定综合素质能力。既要踏实肯干，又要积极进取；既要有良好道德品行，又要有较强专业业务能力。这些都需要学生在学校和教师的帮助下不断获取知识，提升自己。

四、教与学的关系

1.教师如何教

教师作为学校教育工作者，担负着对学生传授知识和解答疑惑的重要职责。教师既要有丰富的专业知识、较强的学习能力、独立思考问题和正确判断能力，又需要依靠学校提供的有效教学资源和教学载体，把抽象知识清晰、直接地呈现给学生，使学生更容易理解和接受。

作为职业教育教师，面对制造技术的快速发展，必须深入企业，熟知企业对技能人才的真实要求，总结分析不同企业对技能人才的理论知识和专业技术需求，在制定人才培养方案时设置相应教学课程。在教授不同专业、不同课程时，教师需掌握该科目的应用范围和前景，有针对性地教学。对运用较少且脱离实际应用的知识可事先删减，减轻学生学习负担；对必须掌握的技术操作及应用项目相关内容，则可在课本以外进行详细教学。在教学过程中，可充分利用工学一体化模式，结合企业实际生产任务融入学习过程，教学生如何按企业要求顺利完成任务。

教授学生知识和技能固然重要，但如何做人做事也应贯穿日常教学过程。针对部分学习不努力、进取精神不足的学生，教师要注重引导学习的重要性和必要性，促使其自觉主动学习。对于即将踏入社会的学生，他们对职场了解淡薄，对将要面临的困难和挫折一无所知。教师可通过实际案例的举例、讨论和分析，指导学生正确做人做事，树立正确的人生观、世界观和价值观。

2.学生如何学

学生对学习的观念一定要有正确引导。职业教育中对技能学习的目的要清晰，学习态度要端正，学习要求要严格。无论多优秀的教师，都培养不出主观意识不想学习的学生。相反，积极主动学习的学生即使没有名师指引，也能取得辉煌成绩。身边有很多这样的例子：父母望子成才，让孩子进

入重点中学学习，全心全意照顾其生活，但这些学校里依然会出现令人失望的学生。而在广大农村，生活条件和教学环境差的地方，一边学习一边干农活的孩子，却能出现在人生最灿烂的舞台上。

学生学习的观念一定要正确。要明白学习不是为别人学，也不是帮父母学，而是为了自己能在社会中解决温饱问题，站稳脚跟，报答父母养育之恩，实现自身价值，为祖国和人民贡献力量。

学生学习的目的一定要清晰。要明确自己将来想干什么，对什么感兴趣，想在社会中处于什么位置，并围绕这些内容制定学习计划。计划包括选择什么专业，该专业的发展方向是否符合自身实际要求，在学习中结合教师的重难点和热门知识进行有针对性的学习。

学生学习的态度一定要端正。学生在学习阶段应以学习为主，积极主动地获取知识。目前的教育多以班级教学模式开展，教师难以完全掌握每位学生的学习情况，教学进度也难以顾及到每一位学生。因此，学生应具有主动学习意识，认真学习态度，自主完成课前预习和课后复习，不要依赖教师的教导和管理。这样的学习才会主动进取，收获满满。

学生学习的要求一定要严格。不少学生考试时只把成绩目标锁定在及格标准上，认为多一分浪费，从而降低对自己的要求，限制了发展空间。学习需要不断突破，取得新成绩。不思进取会使学生消磨意志，失去战斗力。因此，学生要对自己有严格要求，不断注入新动力。

职业教育中对技能人才的培养，不仅注重理论知识学习，更注重技能操作指导。学生要能吃苦，勤加练习，吃透各种技术要领并合理运用，努力达到学以致用的目标。

3.教与学的紧密联系

职业教育的目的是让学生在学习过程中获取对自身发展有用的知识和技能，为未来工作和生活打下坚实基础。教由教师教，学由学生学，看似两个独立过程，却有共同目标——让学生成为对社会有用的人。有句老话“师傅引进门，修行在个人”，这句话有一定道理，但在教育产业化的时代，特别是职业教育中，教师不仅要引学生入门，还要陪同学生一起修行。教师在全神贯注教授知识时，不能忽视教育主体是学生。如果教师一味主动教，学生却习惯被动学，会抹杀学生的主动性、积极性和创造性，导致其思维单一。因此，教师要时刻坐在学生身边，倾听学生声音，了解学生想法和思维方式，再与教学方式和目标相结合，才能事半功倍。

职业教育因应用性强，在学生学习期间注重实践环节，技能实操很重要。实习过程中，一般方式是教师教方法、做演示，学生反复练习达到熟练程度并制造加工出合格工件。但这种方式背后存在重要问题：学生进入工作岗位后虽能快速投入生产，但不利于长远发展。制造加工业发展迅速，技术和设备不断改进，面对先进工作环境，模仿性学习方式会失去市场竞争力，无法快速适应工业发展。也许有人认为这是因缺乏理论知识，但不完全正确。理论教学中也常出现重结论而轻原理的问题，认为只要会应用就万事大吉。然而，这样只能满足现状，无法适应未来。因此，教学中不仅要知其然，更要知其所以然。教师在教、学生在学的过程中，应更加注重原因和原理的融入。

在教学中，应认真分析职业教育特点，明确学生发展方向，既要有扎实理论基础，又要有突出操作技能，不仅能驾驭目前工作，还能应对未来发展。教师在教授知识时，应更注重引导性、启发性教学，培养学生善于发现问题、独立思考问题和勇于解决问题的能力，使其能快速适应新事物。学生在学习中要做到课前认真预习，对即将学习的知识有预先了解，以便上课时有的放矢。预习能让学生事先知道要学的知识和难以理解的问题，上课时结合教师讲解，有针对性地解决问题，提高学习效率。课后要通过练习、知识技能点梳理等方式复习，认真回顾所学内容。学习中一个重要环节是记忆，而记忆需要反复性，特别是操作技能，复习是熟练掌握新知识和新技能的重要方法。

教与学相辅相成，联系密切。教得好而学不好，教学无成效；学得好而教不好，学习效果受影响。教与学相互促进、相互成就，缺一不可。

五、结束语

职业教育的发展不仅是教学方式和内容的改革，更是教与学整个发展方向的摸索与探求。职业教育如何为社会经济发展不断注入能量、作出贡献，需要教育工作者共同深入、细致追寻和探索。教育兴则少年智，少年智则国家强。教育的根本在于为社会培养有用人才，为社会发展添砖加瓦。职业教育同样是一个民族前进的根本，而教学即教与学则是教育成败的核心与关键。

参考文献：

【1】孙珊. 校企合作模式对职业教育课程改革的推动作用[J].中国教育学刊,2023,31(1).
【2】李晓东，王芳. 新时代职业教育课程体系改革的路径探索[J].职业教育研究, 2022, 43(2).
【3】陈立群，刘俊. 新时代职业教育师资队伍建设的挑战与对策[J].高等职业教育, 2023, 45(3).
【4】赵敏，张鹏. 产教融合视角下职业教育课程体系的创新设计[J].职业技术教育研究, 2021, 42(5).
【5】杨宏伟. 高职院校课程设置与社会需求对接的研究[J].中国职业技术教育, 2020, 41(6).

基于项目制学习观念下高校通识美术史课程的教学改革探索

廖紫俨

（韶关学院 美术与设计学院，广东韶关 512000）

摘要：项目制学习模式是以培养学生的自主学习能力为核心，在教学过程中让学生以项目的方式解决问题，从而达到学习的目的。该教学模式提倡以问题为导向、以学生为中心的学习方法，有利于培养学生的自主学习能力和创新实践能力。在通识美术史课程中，将项目制学习模式引入到通识美术史课程中，并与传统教学方式相结合。本文将通过对通识美术史课程教学现状分析，从项目制教学模式在通识美术史课程中应用的意义、应用策略以及实际案例进行分析和探讨，为通识美术史课程教学模式改革提供一定的借鉴和参考。

关键字：通识美育课程；项目制教学；教学改革

一、项目制学习理念与通识美术史教育的融合创新

在传统美术史课程的教学过程中，教师往往采取讲授式教学方法，以理论讲解为主，学生被动接受知识。由于学生的专业背景、兴趣爱好各不相同，难以实现因材施教。传统的美术史课程通常只有一个教学单元，以理论教学和知识灌输为主，在教学内容上，重点讲述绘画作品、雕塑作品、书法作品等具有代表性的经典作品，而忽视了美术史发展中出现的一些新的历史时期、地域、流派等。同时，美术史课程主要采用以教师为中心的灌输式教学模式，即教师通过讲授理论知识，学生被动地接受知识。

基于项目的学习（Project-Based Learning, PBL）作为一种教育范式，其核心特征在于依托真实情境与任务驱动，构建以学生为中心、教师为引导的协作学习框架。该模式以问题导向为逻辑起点，通过小组协作机制推动项目实施，突破了传统知识单向传递的局限，使教师角色从知识权威转变为学习进程的架构师与认知促进者。而在艺术史通识教育领域引入 PBL 模式，可通过项目驱动机制重构教学场域。而此类以艺术素养培育为导向的通识课程，本质上属于审美认知发展工程，其价值旨归在于通过跨文化艺术图景的解码训练，塑造学生的审美感知力与文化阐释能力，进而促进其价值认知体系的建构与完善。教师需通过情境创设构建沉浸式学习场域，通过支架式指导策略激活学生的认知能力，在尊重其探究自主性的前提下实施过程性干预这种多维能力培养机制，与艺术教育强调的感知觉训练、想象力激发与创造性表达形成深度耦合，为艺术通识教育创新提供了方法论支撑。

将二者结合来看，以项目制学习观念为基础的通识美术史教育便在于一种“教学”双方层面的观念转换。项目制学习模式是一种以项目为导向，以学生为主体，将知识传授与能力培养融为一体的学习模式。项目制学习模式对学生的综合能力和创新意识的培养具有十分重要的作用。在通识美术史课程教学中，教师可以通过引入项目制学习模式，对学生进行分组，让学生自主选择研究方向，在研究过程中通过查阅文献资料、实地调研、开展学术研讨等方式获取研究信息，最终撰写出高质量的项目报告。在项目的完成过程中，学生需要学会协作交流和问题解决等技能，提高他们自主学习和创新意识。如在对西方美术史进行学习时，教师可以将西方美术发展史划分为：原始时代、古典时期、文艺复兴时期、巴洛克时期、古典主义时期以及浪漫主义时期等几个阶段。每个阶段都有各自不同的特点和发展轨迹。在整个项目完成过程中，学生可以独立或合作完成各自项目报告，培养了他们自主学习和创新意识。

在当代美术教育实践中，教师需要构建多维度的认知框架来提升教学效能。当教师组织"世界艺术名作赏析"专题课程时，可采用渐进式项目化教学模式，围绕"艺术力量与社会变迁"这一主题设计长期探究项目。在此教学设计中，教师可将课程目标细化为三个维度：认知层面要建立艺术史发展脉络，能力层面需培养批判性思维，情感层面则要塑造文化理解意识。在项目启动阶段，教师可依据学生认知水平划分不同学习小组，每组选取具有时代代表性的艺术研究主题。例如：文艺复兴时期人文主义思潮对艺术创作的推动，毕加索的立体主义如何反映一战前后的社会动荡，弗里达·卡洛的绘画与拉丁美洲女性主义运动的关联。各小组需制定包含文献研读、图像分析、社会调研在内的系统性研究计划。在资料搜集阶段，学生需要系统整理艺术家的代表作品及其创作脉络，运用图像学方法解读画面符号的象征意义，结合口述历史、档案文献等多元史料，构建艺术作品与特定时代背景的关联网络。

在引领学生开展研究的时候，教师应当重点讲授怎样正确利用学术资源，能够现场展示怎样在知网、JSTOR 等专业数据库里筛选文献，教给学生区分原始档案与学术评论的不同价值点，如此能辅助他们打造规范的学术思维，到项目开展至中期了，例如可以举办一场氛围闲适的学术茶话会，让各组按顺序展示目前的进展，并相互评审对方的成果。此种交流往往会激发出思想的火花，结尾处的成果汇报阶段，学生们老是能带来让人惊喜的成果，他们不再局限在传统的报

告形式里，而是大胆试着采用各种创意表达：有小组将安迪·沃霍尔的拼贴风格渗透到课件设计里面，用碎片化的视觉表达诠释包豪斯；其他小组编排了情景短剧，采用角色扮演来解读艺术流派的更迭。

二、项目制学习观念下高校通识美术史课程设计的侧重点

项目制学习作为实践特性明显的一种教学模式，其核心是引导学生投身具体任务，借此构建知识体系并提升综合能力，处于此种学习环境的时候，学生们需经历从项目规划到最终成果展示的全套流程，在这个进程里，不仅得运用现有的知识储备，还需培养项目管理、团队协调这类实践技能，教师一般会设计有挑战性的项目任务，要求学习者将理论知识和实际操作结合起来，在应对问题过程中达成能力的全面增进。

参与项目的学生最初要学会制定细致的工作计划，合理调配各项任务所需的时间跟资源。在项目落实阶段，学生要主动去整合不同学科的知识相关要点，凭借小组讨论、资料搜集等途径不断改进解决方案，这种学习样式特别聚焦培养学习者的自主管理能力，让学生于实践中懂得怎样平衡个人任务与团队协作间的关系。具体而言，参与项目的学生首先要学会制定详细的工作计划，合理分配各项任务所需的时间与资源。在项目实施阶段，他们必须主动整合不同学科的知识要点，通过小组讨论、资料收集等方式不断优化解决方案。这种学习方式特别注重培养学习者的自主管理能力，让学生在实践中学会如何平衡个人任务与团队协作的关系。

例如，在《中国古代人物画的发展脉络》这一堂课中，教师可以将“中国古代美术中的人物”作为一个项目，要求学生在一个学期内完成。那么在这个学期中，学生要了解中国古代美术人物的特点和背景知识，掌握中国古代美术中的人物类型、服饰特点、形象特征等内容。教师可以先提出几个问题：“为什么要研究中国古代美术中的人物？”“为什么要研究古代美术中的服装？”“为什么要研究古代美术中的人物形象？”然后让学生根据这些问题进行探讨和学习，并提出自己的观点，从而对中国古代美术人物有一个初步的了解。在项目结束之后，教师可以组织学生进行交流讨论，并对其进行总结。

三、项目制学习观念下的课程评价体系改革思路

在项目制学习模式下，通识美术史课程教学评价体系应强调多维多元化评价。在项目制学习模式下，教师可以将平时表现、课堂表现、项目任务完成情况等作为评价依据。同时，教师还可以采用项目评价小组竞赛、课堂教学竞赛等方式进行评价。在教学实践过程中，教师要积极引导学生参与到教学活动中，通过学生的自评、互评等方式对学生进行综合评价。在美术史课程教学中，教师应重视对学生的过程性评价与总结性评价相结合，鼓励学生在项目学习中不断提高自身能力。在教学过程中，教师应定期了解学生的学习情况。教师应及时对项目的进展情况进行观察和记录，同时还可以通过在线平台、微信群等方式与学生进行交流和互动。在项目学习结束后，教师要及时总结项目学习的成果并撰写教学反思。此外，还可以采用课堂交流、小组合作等方式对学生进行阶段性的评价。在项目制学习模式下，教师应充分利用现代信息技术手段对学生进行多元化评价。

在开展项目制教学这个阶段，可以采用多维度评价手段来全面考察学生学习的成果，把同学互评和教师点评结合到一起的评价模式，例如在上学期期末项目展示使用了这种评价模式。在这个阶段里，其过程：各小组的同学需从项目创意、执行环节、团队合作情况、展示成效等多个范畴，对其他小组的成果开展点评。除了教师所给出的专业建言外，各小组还要接收其他同学给出的点评，学生们渐渐觉察，给他人作品挑漏洞其实是一种别样的学习手段，在参与巴洛克建筑项目学习的时候，原本只在乎造型美观的学生，评价别组作品的时候，突然察觉到比例测算的重要性，并在之后的评价时段内都用游标卡尺对建筑比例做观测，大家不再只是被动接纳知识内容，而是主动加入到教学过程里面，依靠相互评审，同学们既充当老师又充当学生，在给别的同学提建议的时候，也在别人的项目里得到了不少启示。

参考文献：

【1】杨艳石,赵仕奇.艺术设计专业课程制和项目制一体化教学模式构建[J].南京艺术学院学报(美术与设计版),2012(06):188-190.

【2】倪纯如,黄莎.美术学（师范）专业插画课跨学科项目制教学[J].美术教育研究,2023(16):155-157.

【3】童峰.大学生美术素质教育的现状及对策[J].教育与职业,2007(18):115-116.

【4】董占军,张运春.新文科背景下艺术学理论的学科建设发展问题[J].民族艺术研究,2021, 34(01): 134-144.

本文系韶关学院第二十五批校级教育教学改革项目《新文科视域下高校通识美术史课程教学改革路径探索》，项目编号：SYJY20241035。

项目教学法在高校环境艺术设计专业实践教学中的应用

孟岩

（大连大学，辽宁大连　116622）

摘要：项目教学法是高校环境艺术设计专业实践教学改革的重要方向，该教学模式通过设计实施贴近行业需求的实践项目。培养学生的设计思维与动手能力，缩小教学内容与行业需求的差距，激发学生的学习积极性与团队协作精神，但在实施过程中也面临项目难度把控、课时安排与实践资源不足等问题。文章分析了项目教学法的应用意义，剖析了存在的问题，并从项目设计、教学环境构建、成果展示与反馈等方面提出了优化策略，以期为环境艺术设计专业实践教学提供参考。

关键词：高校教育；环境艺术设计；实践教学；项目教学法；应用策略

引言：

环境艺术设计是一门综合性、实践性很强的学科，培养学生的设计思维和实操能力是专业教学的重点。传统的实践教学模式存在内容单一、脱离行业实际等问题，不利于学生职业能力的培养。项目教学法作为一种“做中学”的教学模式，通过引入行业项目，让学生参与完整的设计实践过程，在实践中学习专业知识、掌握设计方法、提升动手能力，对提高实践教学质量、促进学生全面发展具有重要意义。但项目教学也面临诸多挑战，如何把握项目难度、平衡课时安排、整合实践资源等都有待进一步探索，本文基于对当前教学现状的调研，系统分析项目教学法的实施路径与优化策略。

一、项目教学法在高校环境艺术设计专业实践教学中的意义

1.培养学生设计思维与实操能力的有效途径

项目教学法以真实项目为载体，学生通过参与完整的项目实践，在“做中学”中掌握专业知识和技能。项目教学中学生需要运用所学知识发现并解决实际问题，环境调研、概念提炼、方案优化等环节锻炼了学生发散思维和创新思维能力，学会站在使用者角度思考设计问题。项目实施过程涵盖方案制作、效果图表现、材料预算等，学生综合运用手绘、制图、模型等技能，将创意方案落地，动手实操能力得到全面提升。项目成果汇报阶段通过设计思路的提炼与经验总结，系统性锻炼学生的逻辑思辨能力与语言表达能力。项目教学通过设计实践，让学生将“所学”转化为“所用”，专业能力在实践磨砺中得到强化提升。

2.缩小学校教学与行业需求的差距

环境艺术设计专业与行业发展紧密相连，有部分高校实践教学内容陈旧，脱离设计行业发展实际，存在“教学做”和“行业需”脱节的问题，导致毕业生难以适应职场要求，项目教学法通过引入行业项目，为教学注入“新鲜血液”。教师须紧跟行业发展，甄选富于时代性、典型性的设计项目，并转化提炼为教学项目，如在选题时关注传统文化的创新性转化、绿色生态理念的融入等前沿方向。邀请行业专家参与项目实施，为师生答疑解惑、点评指导，让教学与行业需求精准对接，学生在项目实践中能够感受行业设计流程，积累实战经验，为今后走向职场奠定基础。项目教学通过校企协同育人机制，使教学内容因行业参与得到实质性丰富，人才培养由被动适应转为主动服务，高校源源不断地为行业输送高素质的设计人才。

3.激发学生学习积极性与团队协作精神

在传统实践教学中，学生常是“旁观者”，课堂参与度不高，项目教学则让学生成为学习的主人，激发了学习热情。项目情境的真实性使学习更富挑战，学生在探究未知、创造性解决问题中获得成就感，看到专业学习的意义，学习兴趣被点燃，其次，项目实施中学生需团队协作，集思广益，在头脑风暴中相互启发，组员间优势互补，协作意识得以强化，如在方案优化环节，学生分工合作，对设计构思、色彩搭配等集体讨论，在交锋碰撞中感悟合作的意义。项目总结环节通过组间互评、自我反思等，学生明确改进方向，看到专业成长的阶梯，自主学习、自我管理的意识逐步增强。项目教学激活了学生的内在学习动力，在主动实践、协同探究中收获专业能力和职业素养的双丰收。

二、项目教学法在高校环境艺术设计专业实践教学中存在的问题

1.项目难度与学生能力水平不匹配

项目难度的恰当性是教学实施的关键，若项目设计过于简单，将降低学生的学习热情；若过于复杂，学生自主完成项目则压力巨大。不少院校对行业项目的转化提炼不够，缺乏针对学生认知特点的教学性加工，导致项目内容与教学目标、学时计划不匹配，要么偏重概念设计，要么过度强调技能训练，项目系统性、完整性不足，学生参与的获得感不强。如在公共空间设计项目实施时，要求学生完成项目所有环节，而学时有限，学生仓促完成，体验浮于表面。

2.项目进度与课程时间安排冲突

项目教学强调学生“做中学”，需要投入大量时间，但实践教学课时有限，且分散在各学期，项目实施与课程时间存在冲突。部分项目从前期调研到方案落地需历时数月，与

当前实践教学时长不匹配。教师为在规定课时内完成项目任务，常采取“填鸭式”教学，忽视了学生的消化吸收过程，学生疲于应对项目进度，独立思考、动手操作的机会少，影响了学习效果。还有跨学期项目因课时分散而连续性差，本学期项目刚进入状态就结课，下学期项目启动又需要重新适应，学生较难深度投入、完整体验。如校园景观设计项目，受学期时间限制，部分项目不得不“半途而废”，缺少系统训练。项目与教学时间的矛盾制约了项目教学的有效实施。

3.实践资源不足影响项目完整实施

项目教学需要与实践资源相匹配的软硬件支持，当前，不少院校在导入真实项目、营造职场环境等方面还不完善。部分项目因与实习基地合作不畅，缺乏工程案例支持，内容不够丰富，学生参与实践的广度、深度不足，还有场地限制与经费短缺导致专业实践教学环境建设滞后，设计实验室等必要设施配备不足，学生的方案构思难以通过实物制作、场景模拟等环节得到及时检验优化，影响了解决实际问题的能力培养。指导教师缺乏工程实践经验，对行业需求的把握不够，难以高质量地指导学生完成项目任务。实践资源的不足在很大程度上影响了项目教学的完整实施和效果发挥。

三、项目教学法在高校环境艺术设计专业实践教学中的应用策略

1.分阶段递进式项目设计与实施方案

环境艺术设计项目教学要坚持以学生为中心，围绕能力培养目标，制定科学的项目设计和实施方案，在项目选择上，综合考虑项目内容、难度、工作量等。使其与学生认知基础相适应、与课程教学目标相匹配、与学时安排相协调，可采取分阶段、递进式的项目设计。低年级以单一空间、元素设计为主，锻炼学生的基本设计表现能力；高年级引入综合性设计项目，注重培养学生统筹协调、创新实践的能力，在教学组织上，项目实施与课程教学同步推进，理论学习穿插于项目实践之中。教学活动在项目情境中开展，教学内容随项目需要及时调整，难点问题在指导学生解决项目任务中突破。加强过程管理与指导，明确各阶段任务和时间节点，引导学生合理把握进度、提高效率，学生能力提升在项目推进中实现螺旋上升。

2.虚实结合的项目教学环境构建方法

项目教学须营造贴近行业实际的实践环境。加强校内实训基地建设，建立设计工作室等专门的实践教学场所，如针对住宅、酒店等不同类型项目，分别搭建具有行业特色的实践平台，配备必要的设计软硬件，提供项目讨论、方案制作的专业化环境。积极拓展校外实习基地，与设计企业开展多样化项目合作，学生置身真实项目氛围接受专业训练，工作态度、设计流程等与企业设计师看齐，职业素养在工程实战中得到历练。发挥信息技术优势，建设虚拟仿真实验教学平台，学生在数字化环境中模拟设计实践，体验虚拟空间的环境营造与优化，虚拟项目可突破时空限制。拓宽设计类型，便于反复修改和多方案比选，锻炼学生创新思维和决策能力，线上线下项目教学有机结合，虚实互补，使学生全情投入角色，获得身临其境的实践体验。

3.多元化项目成果展示与反馈机制

鼓励学生通过多种方式展示项目成果，搭建多元化的项目交流平台，有助于学生总结提炼、查缺补漏。定期举办专业汇报会，邀请不同年级学生分享项目心得，交流讨论，共同进步，低年级学生通过聆听学长学姐的项目经验，了解专业发展路径，坚定学习信心。高年级学生通过总结项目得失，凝练设计思路，形成系统的项目设计方法论。举办项目优秀作品展，集中展示学生的创意设计，通过实物模型、多媒体演示等方式呈现作品魅力，接受师生、社会各界参观点评，学生在展示交流中看到不足，明确改进方向，同时增强了专业自信。积极参与各类设计竞赛，将优秀项目成果推向更大舞台，学生通过竞赛检验项目质量，在与他校学生的同台竞技中开阔眼界、砥砺创新能力，获奖项目的示范效应，带动更多学生投入项目实践。多元成果展示使项目成果“活”起来，激励学生在“比、学、赶、帮、超”中不断成长。

结束语：

项目教学法是提升环境艺术设计专业实践教学质量的有效途径，高校要立足培养应用型设计人才的目标，优化项目设计实施方案。构建贴近行业需求的实践教学环境，完善多元化项目成果展示交流机制，让学生在真实项目情境中“学中做，做中学”，强化设计思维和实操能力，历练团队协作和创新创业精神，实现专业能力与职业素养的共同成长。高校要建立健全项目教学的评价体系，科学评估教学效果，以评促建、以评促改，不断提升项目教学质量，应建立配套支持体系，通过教学计划调整、学分管理创新和双师型师资建设，为项目教学实施提供制度保障，培养一批又一批具有家国情怀、国际视野、扎实学识、过硬本领的高素质设计人才，为美丽中国建设贡献智慧和力量。

参考文献：

【1】杨洋.民间美术在高校艺术设计专业教学中的应用研究——评《民间美术与学校教育》[J].新闻爱好者，2018，(03)：97-97.
【2】杨慧.项目驱动式教学法在“服装设计实践”课程教学中的应用[J].美术大观，2018，(09)：132-133.
【3】区穗玲，杨净静，谢梓红.项目教学法在高校环境艺术设计教学中的应用[J].山西财经大学学报，2023，45(S01)：181-183.

高职信息技术课程“通专融合·智慧赋能”教学模式探索与实践

彭茂玲　何娇　唐玉

（重庆城市管理职业学院 通识教育学院，重庆　401331）

摘要：为解决高职信息技术课程教学存在的“重技能轻应用、重通识轻专业、重结果轻过程”等问题，重庆城市管理职业学院创新构建了“通专融合·智慧赋能”教学模式。通过组建跨学科教学团队，以《大学生信息技术基础》课程为实践载体，课程定位对接专业需求，课程结构嵌入专业模块，教学资源融入专业素材，教学过程强化专业应用。在技术赋能方面，依托智慧教学平台，搭建知识图谱与元宇宙空间，实现数据驱动的精准教学与智能评价支持的个性化学习。实践表明，该模式有效提升了学生的信息素养与综合应用能力，课程入选 2023 年职业教育国家在线精品课程，为高职信息技术课程改革提供思路，也为全民科学素质提升贡献了职教智慧。

关键词：科学素养；信息技术课程；通专融合；智慧赋能；教学模式

引言：

在当今全球数字化转型加速的时代背景下，提升全民科学素养与信息素养已成为教育领域的重要使命。重庆城市管理职业学院课程建设团队立足时代需求与教育使命，自 2015 年起依托重庆市教育科学规划课题和职业教育微电子技术专业教学资源库建设等项目，联合金山办公等企业，创新构建了“通专融合·智慧赋能”教学模式，在财经商贸等三个专业大类试点并持续优化和完善。该模式有效提升学生信息素养与综合能力，促进教师专业成长，推动课程入选 2023 年职业教育国家在线精品课程，为高职课程改革提供借鉴，服务地方经济发展，助力全民科学素养提升。

一、问题缘起：技能人才能力需求与课程教学的现实困境

2021 年 6 月，国务院印发了《全民科学素质行动规划纲要（2021 – 2035 年）》，明确了公民科学素质的内涵，包括崇尚科学精神、树立科学思想、掌握科学方法、了解必要科技知识，并具备运用知识分析判断事物和解决实际问题的能力。同时，《高等职业教育专科信息技术课程标准（2021 年版）》也明确规定：“高等职业教育专科信息技术课程应全面贯彻党的教育方针，落实“立德树人”根本任务，满足国家信息化发展战略需求，围绕各专业核心素养培养要求，吸纳前沿技术，通过理实一体化教学提升学生信息技术应用综合能力。”然而，当前高职信息技术课程教学存在诸多问题，制约了学生信息素养与综合应用能力的全面提升，难以满足新时代对高素质技术技能人才的迫切需求。主要体现在：

1.重技能轻应用：现有的高职信息技术课程虽然包含基础模块和拓展模块，但课程结构与社会需求存在一定差距，内容滞后于行业最新动态和技术前沿，导致学生知识体系与实际应用脱节。此外，课程设计侧重技能传授，过度关注宽泛的知识覆盖和基础技能培育，缺乏综合教学案例与项目实践，不利于学生综合应用能力的提升。

2.重通识轻专业：现有的高职信息技术课程在教学实施中暴露出一系列问题：一是教学内容泛化，未能聚焦专业需求及学习背景，针对性不足；二是教学案例与专业实际贴合不紧密，融合程度欠佳，难以给予学生切实有效的实践指导；三是教学模式单一，信息化手段融入不足，无法契合学生自主、协作及探究学习的需求。这些问题相互交织，致使学生难以有效将信息技术运用于专业领域，解决问题能力受限。

3.重结果轻过程：当前的高职信息技术课程评价体系侧重于考试成绩、项目完成度等显性指标，相对忽视了对学生情感态度、社会责任、数字化学习能力、解决问题能力等多维度信息素养的综合考量。这种评价方式与信息技术课国家最新课标的要求存在一定落差，在一定程度上对学生的全面评估有所欠缺。

二、方法策略：通专融合·智慧赋能教学模式探索与实践

重庆城市管理职业学院《大学生信息技术基础》课程团队为响应国家信息化发展战略要求和解决教学痛点，自 2015 年起依托重庆市教育科学规划课题和职业教育微电子技术专业教学资源库建设等项目，联合金山办公等企业，组建跨学科团队，探索“通专融合·智慧赋能”教学模式改革。

该模式融合职业特征与思政要素，打破学科壁垒，实现知识交叉创新，引入新一代信息技术赋能教学，融入全民科学素养教育，在财经商贸等三个专业大类中试点并持续优化。

1.组建跨学科专技融合团队，助力全民科学素养提升

组建由信息技术课教师、专业课教师、思政课教师和企业专家构成的跨学科教学团队。团队成员曾获教育部首批全国职业院校“双师型”教师个人专业发展典型案例、教育部首批课程思政教学名师、全国技术能手等荣誉。团队与金山办公等企业深度合作，精准调研学生需求与企业岗位要求，确保教学内容在科学性、实用性和前瞻性方面高度统一。团队积极融入全民科学素养培育理念，通过跨学科教学和实践项目，培养学生科学观念、科学思维和探究实践能力，为提升全民科学素养奠定了坚实基础。

2.响应国家信息化发展战略，课程定位助力专业发展

本课程是高职院校各专业学生的必修或限定选修的公共基础课，同时也作为个人信息素养提升课程。课程围绕“强信息思维、精核心技能、促专业创新、践立德树人”的定位，由校企联合制定课程目标。

知识层面帮助学生认识信息技术对人类生产、生活的重要作用，了解现代社会信息技术发展趋势，理解信息社会特征并遵循信息社会规范；能力维度，使学生掌握常用的工具软件和信息化办公技术，了解大数据、人工智能、区块链等新兴信息技术，具备支撑专业学习的能力，能在日常生活、学习和工作中综合运用信息技术解决问题；素质塑造方面使学生拥有团队意识和职业精神，具备独立思考和主动探究能力，为学生职业能力的持续发展奠定基础。

3.紧跟信息技术课国家标准，课程结构融入专业模块

基于“应用导向、通专融合、终身成长”的教学理念，遵循职业教育教学规律和技术技能人才成长规律，校企共谋，重构模块化在线资源，助力教师灵活开展混合式教学。

基础理论篇：讲授信息技术的基础理论、原理和趋势。核心技能篇：运用信息化办公软件，开展实操技能训练。项目实战篇：围绕各专业对信息技术核心素养的培养需求，通过职场情境综合实战，培养学生解决问题的综合能力。拓展提升篇：对接“四新”，纵向拓展教学内容，培养学生数字化创新与发展能力，提供海量学习资源，横向拓展学生、教师、企业、社会四类用户的科学素养。

以“国家信息安全、社会信息责任、公民信息素养”为思政育人隐性内线，积极探索“岗课赛证”融合育人，实现价值塑造、知识传授和能力培养的统一。

4.融合职业特征与思政要素，课程资源蕴含专业素材

对接“四新”，校企深度联动，系统谋划职业特征与思政要素的深度融合，研发“教—学—练—评”一体化教学资源。教材 2 本，双语授课视频 76 个，总时长 604 分钟，课件 24 个，动画、音频、虚拟仿真等 93 个，题库 1 个（题量 1004 道），教学案例 30 个，思维导图 17 个，资源深度嵌入专业素材，精准对接行业需求，实现知识传授与专业应用的有机统一，为学生提供全方位、多层次的学习支持；创建抢答、随堂练习、分组任务、测验、作业、考试等形式多样活动库，满足教学需求，实现能学辅教。同时拓展建设德育资源库，达成“职场情境练技能，思政浸润育匠心”的多维目标。

5.智慧赋能实施混合式教学，教学过程强化专业应用

综合平台数据、企业调研和学生问卷，精准分析学情、分解教学任务，以职场案例为载体，结合自主探究与团队协作、理论讲授与实操训练、综合实践与能力拓展等教学方法，遵循“立德—匠技—塑行—启智”四维思政育人路径，实施“三阶六步”混合式教学：

课前精讲理论：教师依托智慧教学平台布置课程任务，学生通过自主探究完成微课视频学习，以小组协作方式完成小组任务，夯实专业知识基础。教师结合 AI 学情分析，动态调整教学策略，促进分类施教，助力目标达成。

课中精炼技能：以职场案例为载体设计"基础任务–提升任务–拓展任务"递进式任务，在线互动引导学生剖析案例，理清操作思路。针对基础任务，小组协作结合 AI 助教精炼实操技能，教师巡查个性化指导，共性问题靶向性辅导，掌握教学重点。针对提升任务，教师精准示范，阐释应用场景，学生跟练深化技能与专业融合，同伴互助，教师解疑，共破教学难点。针对拓展任务，学生结合问题图谱探究完成问题链绘制赏析评价，教师利用思维导图进行课堂总结，帮助学生拓展思维完成知识建构。

课后精进素养：学生借助自测题库定位个性化重难点，依托课证融通模式巩固知识技能。知识图谱精准推送学习资源，学生通过完成拓展任务创新应用深化专业融合提升专业素养。

6.设计靶向性指标综合评价，智慧评价助推个性学习

设计“自主学习、技能实操、项目实践、创新运用”四个靶向指标，融合信息技术课教师、专业课教师、智慧教学平台及学生等多元评价主体。从知识基础、技能应用、综合素养等多层面实施“过程+结果+增值”全面综合评价。通过搭建知识图谱与元宇宙学习空间，以数据驱动精准教学和智慧评价，达成教学实施—反馈—改进的良性循环，以评促改，服务学生全面且有个性的发展。

三、应用效果：示范引领师生共成长，服务地方经济发展

1.紧扣职教发展脉搏，通专融合智慧教学

校企深度“六对接”（课程体系对接行业标准、资源建设对接行业趋势、校内教师对接企业导师、实践教学对接

行业资源、能力培养对接职业技能、社会服务对接行业需求），组建跨学科团队，探索“夯实基础–进阶技能–拓展思维–融合创新”能力提升路径，构建“通专融合·智慧赋能”教学模式，课程定位助力专业发展，课程结构融入专业模块，课程资源蕴含专业素材，教学过程突出专业应用；搭建知识图谱与元宇宙空间，数据驱动实施精准教学，智慧评价助推个性化学习，构筑“立德–匠技–塑行–启智”思政育人路径，双师共育创新智慧型技能人才。

2.以研促教以教促研，实现师生共同成长

团队成员定期深入企业研修实践，迭代优化知识架构，系统谋划职业特征与思政要素深度融合，利用费曼学习法、联想教学法，融入到课堂教学中，改进教学设计。通过邀请校友、教师党员、专业课教师等进课堂，开展线上线下混合式教学，运用思维导图梳理知识点，通过课程知识图谱掌握学习进度，提升教学效果。近三年学生平均分从 80 分提高到 84 分，优秀率从 12%提升至 22%，逐步养成“手脑并用、做学合一”的良好习惯，并获得 40 余项省级及以上荣誉。教师获全国职业院校教学能力比赛一等奖 2 项，全国微课教学比赛一等奖 1 项，省级教学能力比赛、微课比赛 10 余项，省级教研教改课题 10 余项，课程育人标兵 4 人次。

3.拓展多维应用场景，服务地方经济发展

《大学生信息技术基础》是省级一流混合式课程、省级在线精品课程、省级继续教育提质培优项目网络课程、职业教育微电子技术专业教学资源库课程，入选 2023 年职业教育国家在线精品课程。

成功上线微知库、重庆高校在线开放课程平台、学银在线开课，吸引全国 200 余所院校学生参与学习，被 100 余所院校引用，课程经验在国培、市培等项目中分享 20 余次。课程团队打造“院校教学—职业考证—社会培训”多维应用场景，面向学生、教师、企业员工和社会用户，通过“进校园、进企业、进机关、进乡村”活动，为全国 50 余家单位、超 6000 人次提供信息化技术服务，为职业教育改革和全民数字素养提升提供示范引领。

结束语：

在全球数字化转型加速推进的时代背景下，高职信息技术课程改革需以 AI 技术为依托，深度融合 AI 基础理论与行业应用实践，构建适应数字化时代的课程体系。通过动态学习分析技术精准定制个性化学习路径，结合项目式学习与实践教学强化学生应用能力与创新思维培养。同时，推动跨学科融合拓展 AI 技术在智能制造、电子商务等领域的应用，拓宽学生视野。借助智能教学工具与虚拟现实（VR）、增强现实（AR）技术打造沉浸式教学环境，提升教学效率与质量。此外，教师角色应从知识传授者向学习引导者转变，借助 AI 助教实现协同教学聚焦教学创新与学生能力培养。总体而言，AI 赋能的课程改革将为高职信息技术教育注入新动力，助力学生适应未来数字化职业发展的需求，为职业教育高质量发展提供有力支撑，为全民科学素养的提升做出积极贡献。

参考文献：

【1】国务院.全民科学素质行动规划纲要(2021-2035 年)[Z].国发〔2021〕9 号, 2021.

【2】教育部. 高等职业教育专科信息技术课程标准(2021 年版)[S]. 教职成厅函〔2021〕13 号, 2021.

【3】杨光武,刘兰平.高职院校信息素养教育现状与展望——"首届全国高职院校信息素养大赛"述评[J].图书馆论坛, 2021, 41(3):8.

【4】教育部办公厅关于印发高等职业教育专科英语、信息技术课程标准(2021 年版)的通知[J].中华人民共和国教育部公报,2021,(06):131+211-306.

【5】李云,王潇.积极探索"岗课赛证"融合育人模式[J].中国电力教育, 2022(7):24-25.

【6】李瑞盈.基于微课教学中提高中职学生自主学习能力的探究--以《PLC 与触摸屏应用技术》课程为例[J].进展, 2024(4):102-104.

【7】陈瑶.基于学科知识图谱的跨学科主题学习框架设计与应用研究[D].西南大学,2024.

【8】田蓉,荀丽丽,庞翠.AI 技术在高职院校信息技术类课程中的应用探究--以“计算机基础”课程为例[J].信息系统工程,2024,(12):165-168.

本文系重庆市职业教育教学改革研究一般项目“全民科学素养视角下高职信息技术课程改革与实践”(项目编号：Z2241188）资助。

作者简介：彭茂玲，1981 年 5 月，女，重庆渝北人，重庆城市管理职业学院通识教育学院，教授，研究方向：职业教育、信息技术；何娇，1980 年 7 月，女，重庆合川人，重庆城市管理职业学院通识教育学院，讲师，研究方向：课程思政、计算机应用；唐玉，1996 年 4 月，女，重庆合川人，重庆城市管理职业学院通识教育学院，助教，研究方向：信息技术、人工智能。

数智化时代背景下大学英语理解型听力教学策略的探索与研究

沈皓

（沈阳航空航天大学 外国语学院，辽宁沈阳 110136）

摘要：听力理解是通过识别和选择词汇进行判断的过程，其中词汇的激活与提取起着关键作用。本研究旨在结合数智化技术与心理词汇理论，构建出一种全新的高校英语听力教学模式。该模式引导学生采用有效的词汇记忆方法，建立语义网络，从而全面提升学生的英语听力能力。

关键词：数智技术；心理词汇；英语听力

一、引言

听力是外语交流的基础，它不仅影响交流的流畅性，还关系到外语学习者的整体语言能力。在全球化日益加深的背景下，优秀的外语听说能力已成为人才培养的重要组成部分。因此，听力的教与学在高校英语教育中应占据核心地位。然而，现实情况是教师在听力教学和研究上的投入远低于读写等技能的关注，而学生在英语学习中，听力和口语的掌握程度普遍低于阅读和写作。

在影响听力理解的众多因素中，词汇量的影响尤为显著。英语学习者在听力理解中遇到的难题，往往与生词的理解与否密切相关。因此，显著提升听力词汇量是提高听力理解能力的有效途径。然而，听力教学中的词汇研究相对较少，原因包括：一是传统上，英语教学更侧重于阅读和写作，这些技能更易于通过考试评估；二是词汇在听力中的作用复杂，涉及多个方面，教学和研究难度较大；三是过去缺乏足够的听力材料和技术手段来支持词汇层面的教学和研究。

针对这些问题，本研究计划利用数智时代的人工智能、大数据分析以及丰富的数字资源，突破听力词汇教学的困境。教师可以从词汇的重复频率、加工深度和学习效率等角度出发，运用数智技术，优化听力教学的全流程。同时，通过教学设计来促进学生的自主学习，培养学生形成高效、科学的自学能力。从而从根本上提高学生的英语听力理解能力，实现英语能力的综合提升。

二、数智化赋能心理词汇视角下的理解型英语听力教学设计

1.心理词汇理论

心理词汇是心理语言学的一个重要分支，Triesmen（2000）将储存在长期记忆中的词汇知识称为心理词汇或内部词汇。心理词汇中的词项表征包括语音、句法、词法和语义等信息。词汇的语义信息是激活心理词汇的关键。根据心理词汇的研究，词汇提取是激活特定词项心理表征的过程。而听力理解则通过词汇的语音表征来激活其语义表征。在听辨过程中，物理音响首先激活语音表征，随后通过语音表征激活语义表征及其他信息。

2.理解型英语听力教学设计

基于心理词汇理论并借助数智技术，教师在所教授的班级中实施了全新的听力教学模式。

（1）听力教学设计参考标准。一是增加词汇重复频率。对于听力教学来说，教师需要有意识地提高生词的语音输入频率，保证学生在听前、听中甚至听后能够多次听到关键词；二是提高词汇加工深度。词汇的记忆效果与词汇的加工程度有密切关系。在对词汇的加工中，词汇的使用是一种高效的方式。要提高词汇记忆效果，必须以各种形式使用词汇；三是提升词汇学习效率。对于听力词汇来说，要将读入和听入相结合，两种形式的结合要比任何单一形式的输入效率都高。

（2）听力教学流程。

课前：第一步教师从听力教学材料中找出所有可能造成学生听力障碍的词汇，制作词汇讲义；第二步讲词汇和响应的英文释义制作成口语朗读材料，上传到讯飞口语训练平台，要求学生在课前完成词汇的朗读；第三步将生词制作成调查问卷，在课前向学生发放调查问卷，要求学生在其中选出不熟悉的词汇。

课中：第一步关键词测试。词汇测试以教师播放音频，学生利用雨课堂试卷答题的形式开展。教师将学生投票率最高的 20 个词汇制作成音频，音频利用 AI 技术，比如 POE 或者 TTS 程序制作。试卷的题型具有多样性，包括听词选英文释义、听词选近义词、听英文例句选中文释义、听英文例句填缺失的关键词等；第二步听力材料学习。引导学生通过关键词复原听力原文并完成习题；第三步听力材料复述。要求学生复述听到的听力内容，并且尽量使用词汇讲义中的关键词。

课后：翻译练习。教师将课堂上学生反映出掌握程度不好的词汇以及在词汇测试中未测试过的词汇制作成翻译题，即给出英文例句但抠出关键词，并辅以中文释义，让学生在四个候选词中选出空格中缺少的英文词汇。

（3）教学实例展示。

教材："《新目标大学英语视听说教程第四册》Unit 1 The Pursuit of Happiness."。

题型："Long conversation、1 篇；Passage、1 篇；Lecture、1 篇"。

词汇讲义：在第一单元的三篇文章中共选取了 39 个生词。在词汇讲义中提供了生词、词性、音标、英文释义、英文例句、同根词和近义词等信息。示例如下表（部分展示）。

词汇	词性	音标	释义	例句	词族	近义词
miserable	a.	/ mɪzrəbl/	very unhappy or uncomfortable	We were cold, wet and thoroughly miserable.	miserably	lonely, depressing, desolate, solemn
ashamed	a.	/ə ʃeɪmd/	feeling shame or embarrassment about sb/sth or because of sth you have done	She was deeply ashamed of her behaviour at the party.		guilty
wrinkle	n.	/ rɪŋkl/	a line or small fold in your skin, especially on your face, that forms as you get older	There were fine wrinkles around her eyes.	wrinkled	crease
dump	n.	/dʌmp/	a dirty or unpleasant place	How can you live in this dump?	dumper	mess
vary	v.	/ veəri/	to be different from each other in size, shape, etc.	The students' work varies considerably in quality.	variable, varied	deffer, contrast

（4）词汇测试（部分展示）

①Choose the definition.

A.feeling shame or embarrassment about sb/sth

B.very unhappy or uncomfortable

C.happy and cheerful

D.extremely good; excellent

②Choose the synonym.

A.conference

B.passion

C.survey

D.fault

③Fill in the blank.

These statistics are important from an _____ point of view.

A.ecological

B.external

C.enduring

D.enthusiastic

三、教学反思

在经过为期一个月的教学实践后，教师对部分学生进行了访谈。被访谈的学生普遍表示新的听力教学方法较过去传统的听力教学方法（即只在课前或课中简单朗读词汇，了解词汇中文释义）而言极大地提高了学生的听力理解力，学生可以较好地通过反复输入的关键词识别文章主旨大意并辨别问题的答案。在教学实践中也明显感觉到听力教学的推进较以往更顺畅，学生的学习效率更高，课堂的氛围更活跃，课程节奏更紧凑，学生在听力理解方面有比较大的进步。

通过前期实践也发现了一些问题。在进行了大量的生词练习后，学生在听力理解中对生僻词明显更敏感，但是仍有一部分学生对比较简单的词也会产生听力困难。基于以上发现，教师可以尝试让学生亲自参与生词的寻找和总结词语的活动中，而不是单纯以教师的教学经验作为选词唯一的依据。此外，在未来的词汇教学中，对学生进行听力测试，通过数据的统计和分析来判断新的听力教学模式是否对提高学生的听力理解能力有切实的效果。希望通过师生的共同努力和坚持不懈的训练，能真正解决学生听力理解上的问题。

参考文献：

【1】Krashen, Stephen. Second Language Acquisition and Second Language Learning[M]. Oxford: Pergamon, 1981:163.

【2】Rivers, W. M. and M. S. Temperley. A Practical Guide to the Teaching of English as a Second or Foreign Language. New York: Oxford University Press, 1987:191.

【3】Treisman A. M.Contextual Cues in Selective Listening[J].Quarterly Journal of Experimental Psychology, 1960, (12):242-248.

【4】桂诗春.新编心理语言学[M].上海：上海外语教育出版社，2000:250.

【5】王更生，汪安圣.认知心理学[M].北京：北京大学出版社，2001.

【6】郑桂.心理词汇研究以及对大学英语阅读教学的启示[J].财经界，2008（2）：202-203.

本文系沈阳航空航天大学 2025 年度校级教改项目，项目编号 JG251502C2。

第二轮“双高计划”背景下金课打造路径探索

——以铁道车辆空调装置检修课程为例

史彬锋[1]　胡娟[2]　刘宇慧[3]　杨小亮[4]　杨鉴卿[5]

（1. 包头铁道职业技术学院，内蒙古包头　014000）　（2. 包头师范学院，内蒙古包头　014000）
（3. 包瀜环保新材料有限公司，内蒙古包头　014000）
（4. 包钢钢联股份有限公司巴润矿业分公司，内蒙古包头　014000）
（5. 包西车辆段，内蒙古包头　014000）

摘要：第二轮“双高计划”对职业院校课程建设提出了新的要求。本文以铁道车辆空调装置检修课程为例探“金课”建设路径。铁道车辆空调装置检修课程在不断进行课程改革，但仍存在实训设施不足、课程思政融入不深、创新教育薄弱等问题。第二轮“双高计划”针对课程改革提出了新的要求，按“双高”要求要重构课程体系，和企业专家共同制定课程所有标准；面对铁路实训设备不足的问题，要加强数字资源和平台架设；建立多元评价体系，对接职业资格认证并引入企业评价。同时通过政策和资金支持，强化师资队伍建设，保障课程建设的顺利进行。

关键词：双高计划；金课建设；铁道车辆空调装置检修课程；产教融合；数字化教学

一、引言

“双高计划” 作为提升职业教育质量的重要举措，旨在打造一批引领改革、支撑发展、中国特色、世界水平的高职学校和专业群。其中，“金课” 建设是 “双高计划” 的核心任务之一，对于提高人才培养质量、增强职业教育吸引力具有关键作用。铁道车辆空调装置检修课程作为铁道车辆专业的核心课程，其 “金课” 建设对培养适应铁路行业需求的高素质技术技能人才至关重要。本文以该课程为例，深入探索第二轮 “双高计划” 背景下的 “金课” 打造路径。

二、“双高计划” 背景下课程建设现状与挑战

1.课程建设现存问题

铁道车辆空调装置检修课程近年来经历改革，强化实践教学，提升操作能力。但课程实施仍面临实训设施不足、教学内容与工作需求对接不完全，课程思政推进仍需深入挖掘思政资源等问题，更好地满足学生实际成长需求。创新教育重视不足，教师需将创新能力作为学生必备素质培养，而非仅关注检修任务完成度。

2.双高计划对课程建设的要求

“双高计划”要求职业院校课程建设达到高标准，以满足产业需求，培养复合型技术技能人才。产教融合要求课程建设打破校企壁垒，实现深度合作。学校与企业共同制定课程标准，开发内容，使课程贴近实际工作。学生通过企业项目锻炼专业技能，毕业后能快速适应岗位。

第二轮“双高计划”强调课程思政与企业进行共建，把企业党政人才与学校党政人才结合，共同开发课程思政教学内容。

三、铁道车辆空调装置检修课程 “金课”建设路径

1.产教融合驱动课程重构

第二次“双高建设”产教融合仍是改革的关键路径。铁道车辆空调装置检修课程对接的是铁路空调检修岗位，引入岗位技能是这次课程改革的关键所在。

学校与铁路局空调检修岗位合作，根据岗位实际的作业指导书重构课程模块，如空调机组装卸作业、压缩机检修作业等，让学生以真实的作业内容为准，提升实践和问题解决能力。同时，关注铁道车辆空调的新发展，如变频技术等，更新课程内容，确保课程内容与行业发展同步。

铁道专业设备因其本身价格贵、设备大等因素，一直是铁道专业实训设备不足的困境，所以建设“虚拟仿真 + 现场实训”双平台实训教学是提升学生实践能力的关键。例如某企业的数字“TKDT”控制柜可让学生在数字控制柜上练习故障排查、操作、检修等。虚拟仿真可解决大型设备占地、生均设备不足的问题。同时，还要加强校企合作实训基地建设，让学生在企业现场进行实操训练，提升技能。

2.课程思政与专业教学深度融合

课程思政是落实立德树人根本任务的重要举措，对于培养德才兼备的高素质技术技能人才具有重要意义。第二次“双高建设”强调校企共同开发课程思政的重要性。

在包头铁道职业技术学院铁道车辆空调课检修程思政建设中，进行过课题《呼铁精神谱系融入铁道车辆空调装置检修课程思政教学案例库建设研究》。该研究强调各地方铁路院校将学生主要就业方向铁路局的课程思政内容与课程进行结合，引入身边实际案例，让学生亲身感受自己未来就业路局的精神体系，从而更好的完成课程思政教育。同时通过让呼铁局劳模进校讲座等活动，使学生近距离感受劳模精神和工匠精神，激发学生的学习动力和创新精神。

3.数字化赋能教学创新

前些年因为疫情原因，数字化教学手段在职业教育中飞速发展。包头铁道职业技术学院的铁道车辆空调装置检修课程依托超星平台建立了线上开放课程。

课程在超星平台上构建了“微课 + 习题库 + 视频”资源库，为学生提供丰富的学习资源。微课以短视频的形式呈现知识点，具有短小精悍、针对性强的特点，能够满足学生碎片化学习的需求。习题库包含大量的练习题和案例分析，帮助学生巩固所学知识，提高应用能力。视频能够直观地展示空调装置的结构和工作原理，使抽象的知识变得更加形象易懂。

同时依托开放课程实施“线上 + 线下”混合式教学模式，充分发挥线上教学和线下教学的优势。结合超星平台课程数据进行学情分析，使教师可以直观看到学生学习数据从而调整教学策略，实现个性化教学。

4.构建多元评价体系

课程改革，评价体系的建设也是重中之重。近年来各种课程都在构建多元评价体系，虽然各课程构建评价体系出发的角度不同，但殊途同归，评价体系只为能够全面、客观地评价学生的学习成果和综合素质。

课程标准要求学生在课程学习后达到“知识目标、能力目标、素质目标”。在包头铁道职业技术学院空调检修课程改革建设中提出 OBE 产出导向三维目标相辅相成教学评价体系的构建，其强调三维目标不是孤立存在的，是相互关联互相促进的，指出在知识目标、能力目标、素质目标考查中相互穿插，共同考核，共同达成。

其次铁道车辆空调检修课程主要对接铁道车辆电工，所以课程教学内容和评价要与职业标准相衔接，提高学生的职业竞争力。鼓励学生考取相应的职业资格证书，为未来的就业打下坚实的基础。

引入企业导师进行评价，使评价更加全面。包头铁道职业技术学院铁道车辆空调检修课程在建设中已引入岗位工单，通过岗位工单的完成度评估学习效果，全面考查学生能力。通过这种多元动态的评价方式，能够激发学生的学习积极性和创新精神，提高学生的综合素质和职业能力。

四、实施策略与保障机制

1.师资队伍建设

教师是课程改革的主要实施者，打造一支高素质的“双师型”教学团队是铁道车辆空调装置检修课程“金课”建设的关键。

近年来“双师”要求已是职业院校教师的基本要求。学校应制定完善的教师培养计划，定期选派教师深入铁路企业，参与实际的空调装置检修项目，例如包头铁道职业技术学院在寒暑假均要派教师去呼铁局各车辆段进行顶岗实践，通过参与实际工作积累实践经验。鼓励教师与企业开展横向课题建设，与企业技术人员共同攻克技术难题，提升教师的技术研发能力和创新意识。

积极组织教师参加各类教学能力竞赛，如全国职业院校教学能力大赛、省级教学基本功比赛等。通过竞赛，教师能够学习到先进的教学理念和方法，锻炼自己的教学设计、课堂组织和教学评价能力，提高教学水平。

2.校企协同机制

第二次“双高计划”提出建立校企联合教研室进一步深化校企深度合作。校企双方共同选派骨干教师和技术人员组成联合教研室，定期开展教学研讨和课程建设活动。教师与企业技术人员要共同制定人才培养方案、课程标准，根据铁路行业的实际需求和发展趋势，明确课程的教学目标、教学内容和教学要求，确保课程标准与行业标准紧密对接。共同开发教材，将企业的实际案例、新技术、新工艺融入教材中，使教材内容更加贴近实际工作，具有更强的实用性和针对性。

3.政策与资源支持

依托“双高计划”专项资金，加强师资队伍建设，教师能力提升是双高建设的根本。针对实训设备不足等情况，加强虚拟实训室建设、数字化资源等的建设，解决生均实训设备不足的问题。

五、结论与展望

通过产教融合、课程思政、数字化创新等路径，铁道车辆空调装置检修课程可有效提升教学质量，培养适应行业发展的高素质技术技能人才。

未来，铁道车辆空调装置检修课程需进一步深化国际交流，与国际知名轨道交通院校开展合作，借鉴先进职教理念，共同开发国际化课程，引进国际先进的教学资源和教学方法，培养具有国际视野的技术技能人才。参与国际技能竞赛，展示我国职业教育的成果和实力，提升我国职业教育的国际影响力。持续推进课程迭代升级，紧跟铁路行业技术发展趋势，不断更新课程内容，创新教学方法，为铁路行业培养更多优秀人才，为职业教育改革发展贡献力量。

参考文献：

【1】铁道车辆空调装置检修课程实践教学中课程思政的融入路径探讨[J].史彬锋,胡娟,王剑锋,张宏利.大武汉.2024(12):233-234

【2】“1+X”证书制度下产出导向式课程体系建设研究——以铁道车辆专业为例[J].史彬锋,胡娟,刘磊,王家耀.漫科学(科学教育).2024(12):134-136

本文系内蒙古自治区教育科学研究“十四五”规划课题-呼铁精神谱系融入铁道车辆空调装置检修课程思政教学案例库建设研究，课题批准号：NZJGH2023053；包头铁道职业技术学院教学创新团队项目-铁道车辆技术教学创新团队，项目编号：BTZYJXCX006

作者简介：史彬锋（1985.11-），男，汉，内蒙古包头，包头铁道职业技术学院、副教授、专任教师、硕士，研究方向：铁道车辆、机械、职业教育。

以学为中心的高校思政课堂教学探讨

王骏飞　宋志君　陈亦男　付金凤

（黑龙江科技大学，黑龙江哈尔滨　150022）

摘要：以学为中心作为一项新颖的教育理念，有助于凸显学生主体思想。随着高校教育改革的不断推进与发展，许多院校持续推行以学为中心的教学理念，但存在形式大于内容、教学方式单一等问题。因此，高校思政教师应当基于学生个体特点，从“以学为中心”的教育实际出发，通过求真务实、因材施教等方式，促进多元教学模式相结合，使得思政课堂更加贴合学生实际学情，进而促进传统教育与现代教育的有效结合，从多方面推动教学质量提升。

关键词：以学为中心；高校思政；课堂教学；策略探讨

引言：

“以学为中心”理念是由约翰·杜威提出的“以儿童为中心”发展得来，现已成为当前高校教学的主要指导理论。相较传统教学模式而言，“以学为中心”的教育理念更加关注学生个体之间的差异性，进而通过因材施教的方式，帮助学生构建完善的认知体系。同时，尊重学生的主体地位，教师通过引导的方式，使学生将理论与实践、研究与创新进行紧密结合，从而培养学生独立思考与探究创新的思维，以及独立解决问题的能力，为日后发展奠定基础。

一、高校思政以学为中心课堂教学现状分析

1.形式大于内容，难以收获实际成效

在“以学为中心”思想的影响下，许多教师在实际教学过程中，将更多的精力与时间投入，教学课件制作与课堂氛围活跃当中。这种新颖的教学模式，虽然可以吸引学生深入探究学习，但弊端也较为明显。首先，部分教师采用的方式存在形式大于内容的嫌疑，千篇一律的教学过程，容易使学生产生审美疲劳。其次，这种理念忽视学生成果收获的重要性，导致学生在实际教学过程中，容易出现舍本逐末的情况。

2.教学形式单一，教学道路越走越窄

部分学校为积极响应改革要求，从而出台了一系列教学标准，如在教学期间采用多媒体技术，开展课堂交流互动，定期举办模拟活动等。虽然教学政策规定较为系统、完善，但却在一定程度上限制了教学模式的创新与发展。在模式化的教学过程中，极易出现千篇一律的教学流程与任务，这一环节所带来的结果便是，难以充分发挥教师的教学特点与专业能力。因此，教学要求应如“国标”一样，限制最低标准，而后鼓励教师在此基础上进行创新。

3.传统教学模式，难以落实学为中心

在传统教学理念中，教师作为课堂的“主导者”，崇尚以“知识本位”作为教学方针。因此，在实际教学过程中，学生容易陷入被动向内输入，而教师主动向外输出的境地。导致难以激发学生的学习热情，使得主观能动性与思维发展受到一定限制。同时，在这种教学模式影响下，教师难以深入探析学生的实际学情发展，导致差异化教学与针对性指导难以顺利开展。其次，传统教学模式也是变相地限制了教师课堂教学的创新与改善。

二、构成以学为中心的高校思政课堂教学要素

1.教学理念

科学合理的教学理念，有助于教师把握教学的核心与难点，同时，还能为学生指明学习的方向与目标。教学理念作为教师教学过程的指导，可有效帮助学生培养理想信念与社会责任感，进而促进学生全面发展与提升。更重要的是，良好的教学理念，能够更好地落实立德树人任务，以及坚定教学思想基础，从而帮助学生树立崇高的理想信念。

2.教学主体

学生作为教学活动的主体，对知识的领悟与运用，都可以直接影响思政课堂的教学效果以及育人目标的达成。因此，在实际教学过程中，教师遵循“以学为中心”理念，通过激发学生的学习兴趣，使之成为课堂学习的主要参与者。通过引导学生积极参与课堂教学当中，从而可有效提升其学习能力，并通过实践活动进而深化知识理解，从而有效推动育人目标的实现。

3.教学方法

教学方法是学生与教师深层次交流的渠道。为此，教师可将现有的教学方法进行整合与创新，进而帮助学生在学习过程中，从而多角度去审视问题，进而培养学生的创新思维与批判性思维能力。因此，教师应当在此过程中，通过考察学生的个性化需求，通过整合教学目标与教学方法，从而开展差异化教学与针对性指导，进而促进学生向好向上发展与提升。

三、以学为中心高校思政课堂教育价值

1.提高学习获得感

提高获得感是新时代高校思政课程改革的着力点，同时也是检验思政课程实效性的重要依据。因此，落实“以学为中心”理念，有助于通过理想理念与真理力量引导学生，使其在知识、理论、方法等层面实现收获。思政课程中所传递的价值理念只有得到学生的认同，才能使学生在不断地践行中产生积极的情感体验。因此，通过合理的教学方法，有助

于学生满足对知识的渴望，从而在学习过程中，使学生提高学习获得感。

2.对教学效果导向

提高教学成效是思政教育的关键点。实效性指的是对学生的思想情感产生实际效果。因此，只有通过遵循“以学为中心”的方式，才能引导学生真正向内索求，从而了解马克思理论的基本原理，以及相关实践的具体落实等等。对此，通过尊重学生的主体地位，不但可以加强学生对知识内容的理解，同时，还能帮助教师更好地了解学生的实际学情发展，进而推进教学成果的进一步发展。

3.支撑立德树人发展

立德树人作为教育过程中的重要标准，是学生向好向上发展的重要依据。因此，教师可通过不断提高教育水平，培养学生的道德品质、政治素养，从而促使学生在此过程中落实马克思理论教育，进而坚定马克思主义信仰。以至于在日常实践过程中，能够促进学生以理论指导实践，并将所学价值观念作为行动方式的指导，进而在实践中提升自己的综合能力。

四、以学为中心的高校思政课堂教学策略探讨

1.提高教师综合素养，促进专业能力提升

教师作为学生学习道路上的“指路明灯”，是知识的传输者也是创新者。因此，需要促进教师知识结构与专业理论水平的提高。为此，教师可从以下三个方面实现学生能力的提升与发展。首先，教师需革新自身教育理念，通过将传统教学模式中的“知识本位”方针，转变为“素质本位”，以便在教学过程中，促进学生深入探究知识内容的同时，又能引导学生积极参与其中，从而激发学生的学习兴趣，改善枯燥乏味的课堂氛围。

其次，教师应当整合教学方法，通过开展线上线下相结合模式，以此促进学生学习能力的提高与发展。通过借助信息技术与多媒体设备，帮助学生创设良好的学习氛围，从而有效激发学生的学习兴趣。此外，通过完善教学评价模式，以便于在实际教学过程中，教师可综合性、系统性地开展教学评价，从而实现学生实际学情发展的深入探究，从而为开展差异化教学与针对性指导提供理论数据支撑。

2.注重教学模式创新，促进线上线下结合

传统教学模式受限于时间与空间，一旦脱离课堂环境，则学生将无法获得学习资源与专业指导。因此，教师应当积极拥抱先进的教学方法，通过构建线上线下相结合的方式，进而促进学生能力的提升与发展。同时，在实际教学过程中，教师可将“以学为中心”贯彻到底，即在线上开展自主预习活动时，教师可首先录制重难点解析视频，以便帮助学生构建基础的知识框架，而后，通过发布相关自主性问题，从而引导学生自愿参加，进而实现学生主体性的体现。

而后，在线下教学过程中，通过认真探析教学内容，从而借助信息技术搭配多媒体设备，利用互联网信息平台搜索相关教学资源，以便在此过程中，通过直观化、趣味化的方式，帮助学生更为深入了解教学内容的同时，又能激发学生的学习兴趣，从而实现教学质量与成效的双重提升。同时，教师还应详细分析学生的学情发展，通过落实差异化教学，进而帮助学生构建完善的知识体系，进而为学生的思想品质发展与学习能力提升奠定坚实基础。

3.着重凸显学生地位，完善教学评价体系

学生作为课堂教学活动的主体，教师应当凸显并尊重学生的主体地位，从而帮助学生构建完善的认知体系。为此，在实际教学过程中，教师应当从教学活动出发，通过多角度探究学生的实际学情发展，进而为学生制定清晰明确的教学计划。教师在差异化教学过程中，应当着重强调学生的主体性，以便通过完善教学评价，从而帮助学生构建系统化的教学方式。

在实际教学过程中，通过完善教学评价，有助于教师不断帮助学生明确自身的认知基础。同时，教师还可将作业、考试、实践项目等作为评价手段，则可有效帮助学生了解自己的认知体系。同时，教师在实际教学过程中，还应开展课堂表现、案例分析等活动，以便帮助学生之间进行互评与自评。通过师生之间的系统评价，则将有效促进学生的实际情况得到充分展现，进而通过分析教学中的问题与不足，从而为教学模式的革新提供理论基础。

结束语：

综上所述，以学为中心的教育模式，有助于提升思政课堂的教学质量以及育人成效，为培养学生全面发展奠定坚实基础。为此，教师应当在此过程中，通过分析教学现状、明确理念优势，同时遵循教学要素，从而帮助学生在此期间，通过“循序渐进”的方式，使得教学课堂不断深入发展，从而切实提升教学质量与成效。

参考文献：

【1】李丹.以学为中心的高校思政课堂教学改革探讨[J].齐齐哈尔大学学报(哲学社会科学版),2023,(08):150-153.

【2】张东雪.以学为中心的高校思政课堂教学改革路径分析[J].国家通用语言文字教学与研究,2024,(03):22-24.

【3】邓安琪,邵晨.论以生为本的高校思政课堂教学改革[J].源流,2024,(02):21-23.

本文系黑龙江科技大学 2024 年度高等教育研究重点项目，以学为中心的高校思政课堂教学改革研究与实践，编号：GJY-2024-ZD-23；黑龙江省教育科学“十四五”规划 2024 年度重点课题，应用型本科高校计算机专业教学模式探索与研究，编号：GJB1424049；黑龙江省教育科学“十四五”规划 2024 年度重点课题，PAD 课堂模式下的高级语言程序设计课程教学实践研究——基于新质生产力视角，编号：GJB1424046；黑龙江省教育科学“十四五”规划 2023 年度重点课题，高校“思政+专业”协同育人机制研究,编号：GJB1423084。

作者简介：王骏飞（1980-），男，山东烟台，助理研究员，博士，主要从事高等教育研究和思政课教学研究。

非物质文化遗产融合高校英语专业课程思政探讨

王琰

（兰州文理学院，甘肃兰州　730000）

摘要：非物质文化遗产是中华民族的宝贵财富，将其融入高校英语专业课程思政教育具有重要意义。非遗融入课程思政有益于促进中华优秀传统文化的传承与创新，能增强英语专业学生的文化自信与认同，丰富课程思政内涵与实践路径。但目前非遗融入英语专业课程思政还存在一些问题，如教学资源与教材建设不足、教师跨学科知识储备与能力有限、教学评价体系不完善等。

关键词：非物质文化遗产；英语专业；课程思政；教学策略

引言：

一直以来，如何培养具有家国情怀、国际视野的英语人才是英语专业教育的重要使命，将非物质文化遗产（以下简称“非遗”）融入英语专业课程，对于拓展学生文化视野、增强文化自信、提升跨文化交际能力具有重要价值。非物质文化遗产是中华优秀传统文化的重要组成部分，是中华文明绵延传承的生动见证，是连结民族情感、维系国家统一的重要基础。非遗蕴含丰富的思想内涵和文化价值，是开展课程思政的重要资源，将非遗融入英语专业课程思政，有助于丰富课程思政内容、创新育人形式，提升英语专业人才培养质量。

一、非物质文化遗产融入英语专业课程思政的意义

1.促进中华优秀传统文化的传承与创新

非物质文化遗产是中华民族智慧的结晶，是传承中华文明的重要载体，将非遗内容引入英语专业课程，能让英语专业学生在学习英语的同时，接受中华优秀传统文化的熏陶。通过非遗主题教学，学生能全面、系统地了解中华传统文化的内涵，深刻领会中华民族的文化基因与精神底蕴。结合英语专业知识讲解非遗，学生能以英语为媒介，将非遗推向世界，在向外国人介绍非遗的过程中，加深对本民族文化的理解，增强传承弘扬中华优秀传统文化的责任感。用英语讲好非遗故事，赋予非遗以新的表达形式，有利于中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。

2.增强英语专业学生的文化自信与认同

高校英语专业的学生在学习过程中往往更加关注西方国家的文化和知识，而忽略了中华优秀文化的丰富内涵。非遗蕴含中华民族的智慧结晶和精神财富，将其融入英语专业教学，对于增强学生文化自信、坚定文化认同具有重要意义。将非遗相关知识与英语专业课程融合有利于学生深入了解中华优秀传统文化的博大精深，认识到中华文化在世界文化百花园中的独特魅力。同时，在与英语国家文化的对比中，学生能辨证看待不同文化异同，在比较中洞察本民族文化价值，增强中华文化的认同感和自豪感。高校英语专业的学生能够利用自己的专业优势，使用英语向世界讲好中国故事，传播中国声音，进一步坚定文化自信，增强民族自豪感。

3.丰富课程思政内涵与实践路径

高校课程承担着育人的重要使命，课程思政是立德树人的关键途径，非遗融入英语专业课程思政，对丰富课程思政内涵、创新实践形式具有重要意义。非遗内容成为课堂思政的重要载体，民俗、民间文学、传统医药等非遗项目，蕴含丰富的思想内涵与价值观念，是开展爱国主义教育、劳动教育等的生动教材，非遗“软实力”进课堂，让课程思政更加贴近学生生活，更富有感染力。非遗主题成为实践育人新抓手，英语专业学生通过开展非遗英文介绍、非遗文化节等活动，不仅能强化专业能力，更能在亲身参与中，感悟中华优秀传统文化的当代价值，培育爱国情怀，使学生成为实践课程思政的主人翁，在非遗文化体验中强化价值塑造。

二、非物质文化遗产融入英语专业课程思政存在的问题

1.教学资源与教材建设不足

非物质文化遗产融入英语专业课程思政，需要充足的教学资源作为支撑。目前，以非物质文化遗产为核心的英语课程资源建设还较为薄弱，现有英语专业教材多以欧美文化为主，涉及非遗的内容较少，不利于学生了解中华优秀传统文化。部分教师自编的非遗英语教材，内容不够全面系统，文化内涵的阐释较为肤浅，难以满足课程思政需要。非遗主题教学缺乏音视频、图片等多媒体资源支持，教学内容单一枯燥，难以调动学生学习兴趣，在网络时代，学生接受信息的方式日趋多样化，若教学形式传统单一，学生容易产生审美疲劳。

2.教师跨学科知识储备与能力有限

非物质文化遗产与英语专业知识跨度较大，对教师的知

识储备和教学能力提出较高要求。从当前情况看，教师在跨学科知识储备与能力方面还存在不足。由于专业背景的差异，英语专业教师对非遗的内涵、意义和价值的了解不够全面深入，难以深度挖掘非遗蕴含的思想内涵和时代价值，影响课程思政育人实效。其次，教师跨文化对比研究能力有待加强，非遗主题英语教学需要在中外文化比较中展开，教师要具备文化对比分析的能力，然而一些教师习惯于就语言教语言，对文化的异同分析不够，难以引导学生在比较反思中加深对本民族文化价值的认识。

3.教学评价体系不完善

教学评价对于保障教学质量具有重要作用。目前，非物质文化遗产融入英语专业课程思政的评价体系还不够完善。评价内容较为单一，英语教学评价多关注学生对英语知识、语言技能的掌握，而对学生文化素养提升、价值塑造的考察较少，这就容易导致学生重语言技能训练，轻文化内涵体悟，对非遗主题学习重视不够，影响课程思政育人效果。评价主体多元性不足，目前非遗英语课程评价多以教师评价为主，学生参与较少，学生作为教学活动的主体，其感受和反馈是判断教学成效的重要依据，学生参评不足，不利于教师及时发现教学问题，优化完善教学。

三、非物质文化遗产融入英语专业课程思政的策略

1.构建中外文化对比的教学模块

中外文化对比是非遗融入英语专业课程思政的有效切入点。教师可以围绕节日、礼仪、民俗等主题，设置中外文化对比模块，如在讲解春节时，可与西方节日对比，引导学生比较节日形式，领悟其深层价值内涵，在中西方文化比较中，学生能发现文化差异，增进跨文化理解。同时，学生通过洞察中华文化的独特魅力，进一步增强文化认同感。构建文化对比模块须注重中外文化的“比较”与“对比”，“比较”是发现异同、平等交流，“对比”是坚持自我、突出特色，教学中要引导学生辨证看待中外文化，在“比较”中理解、欣赏，在“对比”中坚守、传承。

2.开发非遗主题英语专业教学案例

案例教学是提升课程教学效果的重要途径，在非遗融入英语专业课程思政中，教师要注重开发非遗主题英语教学案例，要遵循教学目标和学情特点，选取适切的非遗案例。在具体的案例选择上，教师要充分考虑学生的认知水平、英语语言能力，选取贴近学生生活实际、难易适中的非遗项目。在内容呈现上，应当充分利用图文并茂、音视频等表现形式，创设身临其境的文化体验，调动学生的多感官参与。在案例讨论中，要富有思辨性，引导学生深入思考，设置开放性问题，鼓励学生畅所欲言，在讨论交流中加深对非遗内涵的理解。非遗英语教学案例要注重跨学科视角融合，将文学、历史学、人类学、社会学等多学科知识融入案例，多维度阐释非遗的文化价值、审美价值、精神价值，拓展学生文化视野。

3.运用数字技术创新非遗英语教学形式

随着现代信息技术的发展，数字化教学已成为高校教学改革的重要方向，将数字技术与非遗英语教学相结合，能有效创新教学形式，提升教学吸引力。要充分利用网络平台优势，建设非遗英语教学资源库，教师可依托学校网络教学平台，上传非遗英语微课、教学视频等，供学生自主学习。同时，鼓励学生利用网络自主收集、整理非遗英语学习资料，在分享交流中实现资源共建共享。运用多媒体、VR 等技术手段，打造沉浸式、交互式的非遗体验，如开发非遗手工制作 VR 教学软件，学生可身临其境了解制作工艺流程，领悟传统手工艺的独特魅力，学生利用碎片化时间开展非遗知识学习，寓教于乐。注重线上线下教学的有机结合，学生通过资源库在线上自主学习非遗知识，教师在线下组织非遗实践体验活动，引导学生在实操中感悟非遗的价值和内涵，让学生在“网络空间”与“现实场景”的交替体验中，实现知行合一，在文化素养、实践能力、创新精神方面得到全面提升。

结束语：

非物质文化遗产融入高校英语专业课程思政，是落实立德树人根本任务的必然要求，是新时代英语专业人才培养的迫切需要。我们要充分认识非遗融入英语专业课程思政的重要意义，努力破解教学资源匮乏、师资能力不足、评价体系不健全等难题，不断创新教学内容、教学模式、评价机制，推动非遗与课程思政的深度融合和创新发展，在传承创新中厚植英语专业学生的家国情怀，在知行合一中锻造学生的文化自觉。高校英语专业学生应当充分利用语言优势讲好中国故事，提升中华优秀传统文化的对外传播力度。

参考文献：

【1】王莹雪.非物质文化遗产在高校英语教学中的价值和应用策略[J].吉林省教育学院学报，2023，39(06)：139-143.
【2】白红岩.非物质文化遗产翻译与英语教学的研究[J].才智，2019，(22)：134.
【3】朱秀丽，李桂芝.对石家庄非物质文化遗产外宣翻译的几点思考[J].教育现代化，2017，4(26)：231-232.

本文系 2023 年甘肃省高校人才培养质量提升项目“语言服务视域下应用型高校翻译专业课程体系改革与实践”（甘教高函[2023]14 号）阶段性成果。

红医精神融入高职医学生思政教育的探讨

徐钿

（江西医学高等专科学校，江西上饶　334000）

摘要：中国先进革命文化中红医精神十分重要，在高职医学生思政教育中具有较高的应用价值。基于新时代背景，在高职医学生思政教育中融入红医精神，可对学生进行激励，提高其自身责任感，让学生更好的投入到健康工作中，充分发扬红色文化，增强学生的信心，可以保证高职医学生思政教育课的实效性和生命力。思政老师需要不断学习红医精神，在教学中深深融入红医精神，坚定医学生的信仰，培养医学生敢担当、有理想、肯吃苦的能力。

关键词：医学生；高职；红医精神；思政教育

引言：

总书记在 2023 年指出，在五千多年中华文明基础上，在中国特色社会主义建设过程中，探索中国特色社会主义道路中的规律性认知，是我们成功的关键。红医精神是特定历史时段的产物，利用红色资源，增强青少年思想道德教育。高职时段是学生人生观、价值观、世界观的形成、发展、成熟的主要时期。当代学生是祖国的未来，对高职医学生的政治思想进行培养，红医精神的应用成为医学院校的光荣使命和责任。因此高职院校思政教学中融入红医精神，在优质医学生培养中发挥重要价值。

一、红医精神的定义

红医精神形成于新民主主义革命阶段，始于中国共产党创建军队和人民卫生事业之时，在医疗人员革命工作开展中不断丰富及发展。在中国共产党领导的革命事件中，卫生事业创建及发展中形成的理想信念、工作作风、价值取向及专业技术的相关思想体系。红医精神可塑造人们的无私奉献、不怕牺牲、实事求是、顽强拼搏的品质。

二、红医精神在高职医学生职业精神培养中的应用价值

职业精神体系包含了从业者的情感、认知、行为和意志，其覆盖了职业责任、信念、道德等多个方面，成为医疗事业发展的源泉和动力。红医精神随着革命和建设的不断发展，明确了核心精神，在建设者、接班人职业精神培养中有着重要价值。

1.坚定医学生理想信念

理想信念是人经过不断地实践经验积累、理论知识学习形成的对世界认知和强大内在的主要动力。理想信念教育是一种有计划、有目的的方法，选择不同的手段对医学生进行正确价值观、科学理论教育。新时代健康中国的完美建设需要依靠医学院对医学生理想信念和职业精神教育的创新来完成，将教学内容的渗透力、感染力及吸引力提升，为国家培养高质量的人才奠定基础。红医精神面世于新民主主义革命阶段，中国在此时段不断走向成熟。在高职医学生思政教学中融入红医精神，充分体现了“无私奉献、技术优良、政治坚定、救死扶伤”的文化理念，对医学生的精神进行培养，利于其更好的掌握马克思主义信仰，加强医学生的信念，铭记初心，勇敢承担医学者的使命。

2.增强医学生职业责任

医学者的职业相对特殊，因此对于医学者的职业责任、纪律、理想、态度等提出较高的要求。红医精神中包含了宝贵的教学价值，可为医学生职业责任感进行有效培养。通过观察鲜活的事件，引导医学生更好的学习舍生忘死、一心为民的精神，让医学生在艰苦的环境中做好卫生服务事业，坚持从医初心，引导医学生转变自身立场，坚持以患者为本，为其提供全心全意的服务，同时培养医学生甘于奉献、舍己为人的品格，通过自身实际行动来守护人民的健康。

3.医学生要恪尽职守

基于新时代背景，面对尚未出现的局面，高职医学生处于相对复杂多样的社会环境。从事医疗行业工作，如不具有强大的职业纪律意识、职业操守，极易受错误思想影响，出现触碰红线的情况，极个别从业者甚至打着救死扶伤、治病救人的头衔，为自己谋取私利，对良好的医患关系予以破坏。国内医疗卫生事业快速发展，需要医学生全心投入到医疗工作中。红医精神的融入，可帮助医学生建立正确的职业价值观，使其恪守职业纪律，对存在的困惑予以接触，进而针对思想腐蚀情况发挥良好的抵御能力，培养高职医学生义无反顾的精神。

三、高职医学生思政教学中红医精神培养路径

结合卫生健康类高职院校思政课程的实际状况，因此得到之后构建好高职医学生思政教学课程，可以让医学生更好的传承中医精神。在思政教学中，需要坚持统一性的原则，与红医精神紧密结合，根据不同的教学内容采取相应的教学策略，确保教学内容能够精确地传输给医学生，在思政教学中不断挖掘红医故事，通过故事来向医学生传递红医精神，在课堂上向医学生阐述红医精神内容，充分融入到高职思政教学中。

1.纵观历史，贯穿现实

高职医学思政课堂教学内容需要与现实内容相结合，要

为医学生提供较广的学习视野。学校需要根据高职医学生的专业特点、兴趣喜好、知识结构等，准确分析医学生的实际需求，通过红医精神为高职医学生提供精准的思政教学内容。

纵观历史开阔医学生的学习视野，在思政教学中，需要深入分析涉及红医精神相关事件，为学生建立红医特色案例资源库，包含历史经典红医故事和人物。教师在教学中充分应用到红医历史文化，使高职医学生更好的认知红医精神，肩负起自身使命和担当。在思政实践教学中，经案例探究、情景分析、辩论的方式在思政课堂中融入红医精神，让学生更好的体会到红医人物的光荣事迹，使医学生可以更好的适应医学临床实习，并在实习中发挥红医精神。

基于新时代背景发展，需要对卫生健康领域相关热点问题予以密切关注，同时重视医疗技术发展，在思政课程中融入丰富的医学信息。在思政课中融入红医精神，为学生构建红医精神知识学习的桥梁，掌握思政课程教学实质，在实践活动中充分融入红医精神。对高职医学生进行正确引导，让其认知健康的重要性。

2.联合中外，融汇古今

思政课程不能是枯燥的，因此需要在思政课程教学中融入古今中外的相关事件，对学生关切的问题进行回答。医学生需要坚持历史观、正确观念，对马克思主义的立场、观点、方法予以掌握，结合中西医医学文化，特别要注意红医案例的融入。对红医精神相关资料进行收集，在思政课程中不断完善教学体系、贯穿理论，使红医精神渊源传承度增加。按照案例研究、启发辩论、情境体验等形式制定红医精神专题思政教学。要利用国家有关医学重要节日，举办医学技能比拼活动。对卫生健康状况进行密切关注，对医学生思政教学课程进行完善，保证思政课程中融入红医精神专题，有利于为医学生搭建正确的红医精神。了解医学生相关想法，邀请其参与思政课中的红医精神，使医学生更好的掌握红医精神。

3.校内外充分融入红医精神

思政知识不仅要在课堂中讲解，还需要在社会生活中运用。高职学校为医学生建立思政专业课程，从专业上提升师资质量。秉持育人先育己的教学理念，思政老师要充分发挥自身思政教育，对思政教育教学能力予以提升。结合卫生健康类高职院校专业内容和医学生需求，对思政课程进行科学设计，充分融入红医精神，对自身红医精神予以理解并掌握，可以更好的运用红医文化。各科老师需要充分认知红医精神，对医学生进行培养，老师和学生之间需要有效配合，共同研究、共同设计课程，对思政教学中红医精神的应用路径进行分析，保证课程教学各环节中充分融入红医精神。在教学中思政课老师采用自主推荐、重点打造及发掘培养的方法掌握学生情况，让学生更好的解决思想问题和自身困惑情况，对学生的潜力进行挖掘，在优秀学生的领导下带动其他学生学习红医精神。利用社团形式带动医学生学习思政知识，让医学生全心全意的融入到健康事业中。对高职院校的老师进行培育，多元化师资搭配组建成优质的教师队伍，在思政教学中老师是主体，需要为医生提供红医精神相关知识，并在教学中将红医精神与课程内容充分结合。学校对各年级优秀学生进行选择，鼓励其传播红医精神。如邀请医院专业医生、护士、医学专家等为医学生宣教红医精神，通过讲述自身经历的鲜活事件、亲身经历及生活阅历等，让医学生切身的体会到红医精神。

4.网络育人

通过微信、微博、微视频及客户端为医学生打造红医精神学习环境，在线上发布红医精神相关文案、视频，充分利用动漫形式、网络语言、表情包等元素，利于红医精神更好的传播，让医学生更好的了解红医历史和红医人物事迹。在思政教学中线上线下形式充分结合，引导医学生学习先进文化。在网络课堂上观看红医精神相关视频，倾听红医故事，可以更好的培养医学生的红医精神。

结束语：

综上所述，在高职医学生思政教育中融入红医精神，不仅可以提高医学生对思政课程的关注度，同时在新时代背景下提高了红医精神的影响力和阐释力，在当今社会中充分体现红医精神，对医学生予以激励，让其积极步入到健康行业，促使医学生健康成长成才。基于新时代背景影响，高职教学中融入红医精神，大力弘扬红医文化，为国家培养足够的优秀人才。

参考文献：

【1】杨扬. "大思政课"视阈下培养高职医学生红医精神的路径探究[J].广西教育（高等教育）,2022(8):48-50.
【2】韩文超. 红医精神融入高职医学生思政教育的价值路径研究[J]. 精品生活,2023,29(20):88-90.
【3】黄艳连. 红医精神融入卫生职业院校思想政治教育的路径研究[J]. 广东职业技术教育与研究,2023(4):173-175,184.
【4】孙泉. 红医精神融入医学类高职院校思政课的三个维度[J]. 时代人物,2023(31):229-232.
【5】王萌,杨丽华,刘媛媛,等. 高职医学影像诊断学课程思政建设研究与实践[J]. 现代职业教育,2023(32):45-47.
【6】马亚庆,卢凯. 高职院校思政教育和红色文化的融合措施探究[J]. 南北桥,2022(14):175-177.
【7】王磊. 红医精神融入高职外科学课程思政的路径及评价研究[J]. 现代职业教育,2023(28):33-36.
【8】刘红霞,徐耀琳,闫悦. 课程思政教学模式在高职医学影像专业中的应用研究[J]. 河南教育（高校版）,2021(2):55-57.

基于新农科建设背景下植物保护专业耕读教育育人体系探究

徐丽娜　付鹏　叶永浩　唐莉栋

（南京农业大学 植物保护学院，江苏南京　211800）

摘要：耕读教育对学生知农爱农情怀的培养有促进作用，有利于学生全面发展，强化学生文化自信，为国家培育更多兴农人才。因此，在新农科建设背景下，应不断深入研究耕读教育育人体系。本文主要以南京农业大学植物保护专业为例，简要分析耕读教育育人体系构建的必要性，从不同角度出发，深入探究耕读教育育人体系的构建思路与对策，提高教育质量与育人成效。

关键词：新农科建设；植物保护专业；耕读教育；育人体系

引言：

耕读教育不仅是高校落实立德树人的根本任务，也是新农科建设推进的主要路径。因此，在植物保护专业课程开展过程中，应该认识到耕读教育的重要性，结合当前专业开展现状，深入研究耕读教育育人体系，注重内外部资源的整合，强化课程体系的完善，多举措建设多样化的耕读教育平台，促进耕读教育水平的全面提升。

一、基于新农科建设背景下植物保护专业耕读教育育人体系构建意义

新农科建设背景下，随着植物保护专业的不断发展，加大耕读教育实施力度，不仅可以为立德树人根本任务的实现提供助力，还有利于优秀传统文化的传承和创新。

1.有利于立德树人根本任务的落实

立德树人作为教育的根本任务，是学校立身之本。而耕读教育作为中华文明延续千年所孕育出的教育形式，在历史发展期间，其对人们行为养成、品格塑造均产生深远影响，其中蕴含的精神力量及价值内涵，是学校育人模式丰富与完善的基础，可以为学校育人体系的构建提供新的方向和思路。

耕读教育强调精神修为和行为养成，其中涵盖了自古以来知识分子艰苦劳作、勤学苦读的良好精神品质，同时也包含了服务于社会进步、国家发展的崇高理想信念，这种精神对于新农人的培养有积极影响。耕读不仅能强健体魄，还可以起到启智润心的作用，若能将耕读教育和植物保护专业课程深度整合，可以让学生在掌握知识与技能的同时，潜移默化中健全人格、提高劳动素养。因此，在新农科建设背景下，强化耕读教育育人体系构建，对立德树人根本任务的落实大有裨益。

2.有利于优秀传统文化的传承和创新

在我国传统文化中，对农业及教育的重视程度较高。可以说，耕读传家是我国社会传承千年的主要方式，其中的精神承载了家族基因的延续，也为社会发展创造了物质基础，更为世人提供了丰富的精神养分。从古至今，耕读传家便作为一项家规家训被延续和传承，因此，将耕读教育和植物保护专业有机融合，建立完善的育人体系，刚好可以为我国传统文化的传承和发展提供契机。通过构建耕读传世的教育模式，能够为社会经济、文化发展提供动力。

二、基于新农科建设背景下植物保护专业耕读教育育人体系构建

新农科建设背景下，若想促进植物保护专业教育水平的提高，为社会输送更多高素质、高水平的兴农人才，需要给予耕读教育高度重视，以当前专业教学现状为基础，在结合社会发展需求的基础上，从不同角度出发，深入探索耕读教育育人体系构建路径，加强各类资源的整合，保证教育质量在提高的同时，不断增强学生的综合素质与能力。

1.明确耕读教育的时代内涵

针对植物保护专业建设，需要在对劳动教育规范开展的前提下，对“耕”的内涵进一步拓展和外延。在教育过程中，应该将“耕”和农业文化、农业技艺、农业技术服务等多方面整合，开展多元化农耕活动。通过这种方式，能够实现多维能力提升与价值塑造，既掌握传统农耕技艺与现代农科方法，又能在持续实践中将理论知识转化为解决实际问题的能力；通过亲历春耕夏耘的劳作过程，学生能深刻体会’汗滴禾下土’的艰辛，建立起对农业劳动者的共情。这种教育模式架起了实验室与田间的桥梁，使学生既能用显微镜解析植物病理机理，又能用脚步丈量土地温度，最终培育出懂技术、知农事、怀农心的新时代农科人才。

同时，在构建耕读教育育人体系时，需同步优化人才培养方案，明确建设目标与课程标准，将“读”的内涵适当提高。为保证中华优秀传统文化能得到传承和创新，增设耕读教育必修课程，并对内容合理改革，尝试将乡土民俗文化等内容涵盖在内，并注重现代农业新技术、新业态的渗透，保证课程能够实现整体创新。

2.不断完善课程体系

以学生为立足点，将产出作为导向，将课程体系建设与学科特色深度融合，建立跨学科综合创新课程，将农耕技能、

农业科学知识与植物保护专业课程有效衔接。对于本专业而言，在耕读教育育人体系构建过程中，更加注重核心课程的建设，分批次建设优质课程，加快教育的改革速度。专业课程在建设期间，尝试将优秀传统文化渗透其中，包括二十四节气、诗词等，侧重对学生“三农”情怀的培养，让学生在掌握专业知识的同时，人文素养能不断增强，对本专业的知识、技能有深入的了解和认识。同时，加强高效课堂建设管理体系的建设，以提高植物保护专业学生综合素质与能力为前提，将耕读教育在第一、第二、第三课堂间的壁垒彻底打破，实现课内与课外、线上与线下的充分整合，保证知识学习能逐步过渡到具体实践，最后实现知识的融会贯通，使耕读教育更为立体、全面。

3.强化耕读教育实践空间的拓展

植物保护专业在开展耕读教育过程中对校内外资源深层次挖掘，对耕读教育实践空间进一步拓展和开发。在校内建设耕读实践基地，并主动与企业、政府合作，争取获得更多校外资源，如与紫金山昆虫博物馆、牛首山文化旅游区等联合，为植物保护专业学生提供充足的实践空间，使其将知识灵活运用到具体实践中，促进学生实践技能的提高。在中华农业文明博物馆开展农耕文化类耕读教育实践，鼓励学生以志愿讲解员的身份推广农耕文化；并将耕读教育与社会服务结合，依托学院成立的“植物医院”，由行业专家带领学生承接社会层面的植物病虫草害诊治公益咨询，开展公益性社会实习，通过线上线下相结合的方式，提供有害生物识别、鉴定和防治咨询，定期开展植物宣传科普，制作科普读物、科普视频，并参与江苏省全国科普日主题活动现场展示，使耕读教育的价值进一步提高，形成品牌影响力。

4.注重“沉浸式”育人格局的打造

植物保护专业面向国家和社会发展需求，培养具有突出实践能力、创新精神的卓越农林人才。为实现此目标，在耕读教育育人体系构建过程中，不断加强创新体制建设，进一步强化劳动教育，以学科特色为基础，不断创新教育模式，打造“沉浸式”育人格局，提高教育有效性，确保学生在熟练掌握知识和技能的同时，通过实践活动形成正确的思想观念。在人才培养期间，将耕读教育与教学改革衔接，将社会需求作为导向，对教育体系灵活调整，并以本专业的教学改革成功经验、学院实际情况为出发点，组织学生参与相关学科竞赛，让学生对专业知识有充分的理解，拓宽学生的知识面和技能点。同时，注重培育实用型人才，与服务社会结合，定期开展科研项目、实践活动等，让学生在实践过程中提高创新思维，促进自身分析和解决问题的能力，能与行业的发展步伐相适应。此外，结合学科特色，给予耕读教育高度重视，充分运用实验室、田间课堂、教师课堂等场所，实现理论与实践相结合，保证学生能将所学知识灵活应用到实践中。在开展综合性、开放性劳动教育的前提下，根据专业特色打造劳动教育课程，将劳动教育的成果充分展现出来，以便学生在参与实践过程中，可以更好地理解和掌握知识，促进学生综合能力的提高。

5.建立完善的耕读教育评价体系

教育评价与教育效果、发展方向有密切联系，对提升教育治理水平和能力有促进作用。在新农科建设背景下，针对植物保护专业教育效果的评价，首先明确评价主体，将教师、学生、用人单位等涵盖在内。同时，从耕读教育育人的目的角度考量，对学生展开全面考察，并依照植物保护专业学生未来工作岗位特点，针对性地进行考核。采取过程评价与结果评价结合的办法，通过过程性打分，利用成果展示、专业知识竞赛等多元化活动，选择优秀典型为学生起到榜样作用。同时，运用专项与综合测评联合的办法，在综合素质测评中体现耕读教育的效果，并将评价结果与学生综合素质档案融合，以此作为学生评优的参考依据。

结束语：

综合而言，在植物保护专业开展过程中，加强耕读教育育人体系的研究，有利于创新型农林人才的培养，为社会输送更多高质量、高素养的卓越农林人才。因此，在新农科建设背景下，教师应该认识到耕读教育的重要性，对其内涵深入解读与分析，并以专业课程开展要求和现状为立足点，将耕读教育合理渗透其中，保证在教育质量和水平提高的同时，进一步提高学生综合素养和能力。

参考文献：

【1】殷文;柴强;李玲玲;于爱忠;谢军红;樊志龙;胡发龙.“新农科建设”背景下农学专业实践教学的改革与创新[J]. 高教学刊,2020(14):28-31.

【2】魏松红;高萍;王妍;董辉.新农科背景下植物保护专业创新型人才培养的课堂教学改革[J]. 创新创业理论研究与实践,2022(18):56-58.

【3】刘天和，穆晓惠，武彩红，等.涉农类高职院校开展耕读教育的研究[J].泰州职业技术学院学报，2024，24(05)：28-31.

【4】闫晨蕾，郑芳.乡村振兴背景下涉农高职院校开展耕读教育的实践路径研究[J].大学，2024，(04)：133-136.

本文系 2023 年度江苏省高等教育质量保障与评价研究课题《基于新农科建设背景下植物保护专业耕读教育育人体系研究》（项目编号：2023-Y18）研究成果。

新媒体背景下陕西皮影融入高校校园文化建设路径研究

伊乾业　朱辰瑜　刘凡凡

（西安建筑科技大学 华清学院，陕西西安　710000）

摘要：在“大思政课”教育背景下，高校教育应全面发挥自身传承非物质文化遗产的教育职能，增加学生对于我国非遗文化的了解和认识，让学生能够成为非遗文化的传承人。对此，本文接下来在新媒体的背景下，针对非遗项目陕西皮影融入高校校园文化建设进行探讨，明确建设的可行性，并结合实际情况论述建设的策略，让学生在光影摇曳中演绎乾坤，在实践探索中感悟文化。

关键词：新媒体；高校；皮影；非遗项目

引言：

中国皮影戏在 2011 年被列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录，标志着皮影戏不仅仅是中国文化的宝贵遗产，也是全人类共同的文化财产。在高校校园文化建设期间，积极融入非遗项目陕西皮影，引导学生了解皮影中所蕴含的雕刻、音乐、表演等各类艺术元素，提高学生对于美的感知，培养学生的综合能力。

一、新媒体背景下非遗项目陕西皮影融入高校校园文化建设可行性

1.政策文件为皮影融入校园提供“理论支撑”

在我国发展期间，相继印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》、《完善中华优秀传统文化教育关于指导纲要》等政策文件，这些文件重点针对传统文化进行了详细的论述，表明了新时代下传统文化传承和发展的重要性。陕西省文化和旅游厅出台了《陕西省非物质文化遗产条例》《陕西省省级非物质文化遗产代表性传承人认定与管理方法》等文件，深入挖掘陕西当地的非物质文化遗产，增加了社会群众以及教育工作者对于非物质文化遗产的了解与认识。因此，在政策文件的落实下，为陕西皮影融入校园提供了理论支撑，有效地推动了陕西皮影与教学工作之间的紧密融合。

2.地域文化为皮影融入校园提供“丰富资源”

陕西是皮影戏的发源地之一，传统皮影文化氛围十分浓厚。本校在针对非遗项目陕西皮影融入高校校园文化建设进行分析与探讨时，深入挖掘当地所蕴含的非遗文化资源教学资源等，借助当地的文化氛围、当地的传承人、皮影博物馆、创意街区等不同的文化元素，为学生带来极为丰富的资源，激发学生的兴趣，为皮影融入校园提供了有力的资源支持。

3.信息技术为皮影融入校园提供“多元路径”

在大数据时代下，信息技术手段广泛应用于教育行业，革新了传统的教育模式、丰富了教育的内容、创新了教育的方法。因此，在新媒体背景下，针对皮影融入校园进行探究与分析时，充分利用信息技术手段，借助多媒体设备线上平台等为皮影融入校园提供多元的路径，助力非遗文化的传承与发展。

二、新媒体背景下非遗项目陕西皮影融入高校校园文化建设路径

1.向内而生：课程融合，为皮影融入提供“内生动力”

（1）皮影+专业课程，实现学生与皮影的零距离对话

将非遗项目陕西皮影与高校专业课程进行紧密融合，既能够丰富课上的知识与内容，也能够为学生提供多样的实践机会与实践场所，拓展专业教育的途径，丰富教育资源。以“动画专业”为例，在教学课堂开展期间，教师引导学生结合实际情况深入挖掘当地所含有的皮影文化以及元素，激发学生的兴趣。后续根据学生搜集与整合的情况，将非遗项目陕西皮影系统性地融入动画专业教学中，确保专业学生能够在实践过程中接触皮影、鉴赏皮影、爱上皮影，并开展皮影动画的制作，进而借助动画专业的技术手段，形成独一无二的动画作品。在动画专业教学期间，教师可以带领学生到当地拜访本土的皮影艺术传承人，了解皮影发展的历史、皮影造型制作的传统技艺、皮影戏的表演技法，进而使得学生所制作的动画内容更加丰富，动画内涵更加深厚，体现出独特的非遗文化特点。在专业课程与非遗项目陕西皮影的紧密融合下，能够引导学生开展主动地思考与挖掘，真正实现学生与皮影之间的零距离对话，使得专业课堂上充满着浓厚的文化氛围。

（2）皮影+校本课程，实现学生与皮影的相知与创造

高校在发展期间，应为学生提供多样的实践机会和开放性的实践场所，引导学生发挥个人的能力进行实践创造，提高学生的综合素养。基于此，在新媒体背景下，将皮影与校本课程进行紧密结合，真正实现学生与皮影的相知与创造。首先，根据陕西皮影文化的特点与相应内容结合本校的发展特色设计校本课程，其中主要汇集文学、音乐、舞蹈、绘画、雕刻、表演等多门艺术形式，激发学生的兴趣，满足更多同学的实际需求。其次，引导学生针对皮影进行分析与探讨，达成学生与皮影相知与创造的目标。其次，在校本课程开展

期间，引入皮影戏剧活动，引导学生以小组的形式借助多媒体设备线上平台的查询与非遗项目陕西皮影相关的内容，了解皮影的制作工艺、皮影的类型、皮影的特点等。后续根据自身对于皮影的了解以及皮影戏剧的核心内容，创编剧本表演，创造多样的角色，并表演皮影戏剧。在皮影戏剧活动的开展下，能够让本校学生对皮影文化有更多的见解和认识，达成相互交流、集思广益的教学目标。

2.向心而动：学生本位，为皮影文化穿上“时代新衣”

非遗项目陕西皮影文化融入高校校园文化建设时，始终坚持学生本位，关注学生的能力，了解学生的想法，并以学生的兴趣需求为核心点，为学生提供多样的实践机会，引导学生进行创造。在此过程中，发挥学生社团的教学与社会实践的效能，引导学生能够根据自身的兴趣和能力，积极主动地参与到皮影社团中，在教师以及皮影传承人的带领下，创新皮影的表现形式，为皮影文化穿上“时代新衣”。我国戏曲是非遗文化的重要组成部分，在戏曲传承期间，主要以师徒口耳相传的形式对传承人的身法步画的表演要求十分严格。在高校校园文化建设过程中，以请进来走出去的方式，增加学生与皮影传承人的沟通与交流。

其一：“请进来”。如：在办学期间，将当地的皮影非遗传承人请进校园，以“双师课堂”的形式由传承人带领学生手把手地学习皮影，针对皮影的唱腔、皮影乐器演奏、牵手技巧、影人雕刻等各方面的知识进行现场的讲解，并通过实践的形式带领学生有序操作。其二：“走出去”。在学生对于皮影有了初步的认识和了解后，以“走出去”的方式让学生能够深入到皮影的发源地，身临其境地感受皮影的文化，了解皮影的魅力。在高校学生深入到皮影发源地后，能够通过现场沉浸式体验式地学习对皮影这类戏曲才艺有着更加直观且生动地感受，激发学生学习皮影的兴趣，提高学生传承皮影的主动性。在皮影社团学生的综合能力有了全面性的提升后，引导社团学生能够走出课堂、走进社会、接触群众、传承皮影。在此过程中，设计多样的实践活动，以皮影表演、皮影调研等方式了解中小学生社会群众对于皮影文化的了解和认识。后续积极引导学生能够主动地参与到皮影艺术文化节、皮影技艺比赛、皮影文化长廊等活动中，通过自己的能力将皮影文化展现出来，增加社会群众对于皮影的了解和认识，让学生能够将自己所学习的皮影知识落实于实践活动中，为皮影文化穿上“时代新衣”，体现出独一无二的非遗文化传承价值。

3.向外而行：媒体宣传，为皮影发展拓展“传播渠道”

在信息技术不发达的时代下，皮影戏兼备艺术性、通俗性、娱乐性的特点，深受广大的社会群众喜欢。但在大数据时代下，传统皮影难以适应线上的传播方式，使得社会群众对于皮影戏的了解越来越少。因此，在新媒体背景下，非遗项目陕西皮影融入高校校园文化建设时，积极探索运用现代科技演绎皮影艺术的方式，并借助新媒体平台，为皮影发展拓展多元渠道，增加社会群众的对皮影的了解和认识。

首先，形成文化联动，创新皮影的展现形式。在新媒体背景下，皮影宣传发展过程中，组织文学、编导、美术、音乐、播音等相关专业的教师与学生共同组成创作团队，重点针对陕西当地的传统皮影故事进行分析，并联系时代的发展特点，对于皮影内容进行创编，创新皮影的表现形式，如：“动漫+皮影”、“朝代+皮影”、“民间故事+皮影”等，吸引更多社会群众的关注。其次，推进数字非遗交互体验平台的研发，将皮影艺术展现在人们眼前。如，增强现实、体感交互、触摸交互、虚拟现实等技术手段，以更加真实直观的方式呈现陕西皮影。通过“文化+科技”的融合与实践，拓展非遗的表现方式，并丰富了人们的跨时空体验。最后，依托多媒体平台，拓展皮影传播渠道。非遗项目陕西皮影传承与发展过程中，高校学生与教师开展系统的创作、全面地宣传。在此过程中，可以借助短视频平台发布皮影作品的表演、皮影片段制作过程；通过公众号上传本土皮影的来源以及趣味的故事，以此吸引更多青年人的目光，增加社会群众对于当地皮影的了解，助力皮影的传承和发展。

三、结束语

综上所述，在新媒体背景下，非遗项目陕西皮影融入高校校园文化，既能够落实政策文件的育人需求，也能够助力学生的全面发展。在此期间，应增加皮影与课程之间的融合、皮影与学生之间的互动、皮影与媒体之间的联结，拓展皮影的传播渠道，创新皮影的表现形式，增加社会群众对于皮影的了解，促进我国非遗文化的传承和发展。

参考文献：

【1】莫群,覃蘚惠,朱家富,等.世界非遗皮影戏融入高校公选课程的路径探索[J].新课程研究, 2024(24):7-10.

【2】王珂,郝军.传统弦板腔皮影戏的育人价值及实施路径[J].咸阳师范学院学报, 2024, 39(5):53-57.

【3】唐瑛.高校戏曲文化传承基地的美育创新路径研究——以陕西师范大学皮影传承基地为例[J].陕西开放大学学报, 2023, 25(1):62-66.

本文系 2024 年陕西省大学生创新训练计划项目：“光影摇曳，演绎乾坤——新媒体背景下非遗项目陕西皮影戏融入高校校园文化建设路径研究”，项目编号：S202413679012。

创新驱动下的高校理科教育教学发展路径分析

张倩铃　肖梅

（四川旅游学院 大数据与统计学院，四川成都　610100）

摘要：科技革命和信息技术的加速推进，高校理科教育面临知识迭代加快、学科交叉融合、社会需求多元化等挑战。本文从理科教师的实践视角出发，探讨新时代教育教学发展的现状，提出以“学生为主导、能力为导向、实践为支撑”的发展路径，旨在探索模块化课程重构、翻转课堂+PBL 项目式学习、多元动态评价的实验教学。

关键词：创新驱动；教育教学；路径分析

信息技术正深刻改变着人们的生活生产方式、学习教育教学等，如 AI 学习机可实时诊断学生的知识薄弱点，自动生成针对性练习；AI 分析系统可监测学习专注度曲线，结合作业完成数据生成周度学习报告。传统教学模式已难以适应当下信息技术的快速发展，对创新型人才培养提出了新的需求，促使学校推动教育智能化转型，实现因材施教，人机协同赋能教学管理。

一、高校理科教育教学发展现状

1.教学方式较落伍

当前高校理科教师仍然习惯于采用“填鸭式”教育，以提高学生考试成绩为目的，忽视了学生课堂主体地位，学生缺乏学习的自主学习意识。与传统的“板书 + 粉笔”教学方式相比，多媒体辅助教学工具是目前教师应用最为广泛的，多媒体的应用不但能够有效地提高课堂教学效率，还可以借助网络媒体以故事、动态图象解释晦涩难懂的概念和定义。但是从目前的教学效果来看，多媒体的应用并没有大幅度提升学生对理科类课程的学习动力，机械的教学方式却严重影响到了学生的听课兴趣。

2.教学内容缺乏实用性

据教育部 2023 年调研显示，超过 65%的理科学生认为课程内容未能及时反映学科前沿，课堂教学缺乏实用性。从小学到高中接受了 12 年的数学类课程教学，但高校大一学生普遍有一个疑问：学这门课程与我的专业有什么关联？对于学生而言，学以致用是未来人才市场对他们提出的基本要求，高校在教育上最重要的是培养学生实践并应用知识的能力，让学生知道所学知识点能够解决哪些实际问题。然而，在教学过程中，因种种因素高校教师没有联系实际案例，枯燥的讲授数理公式，通过做课后习题的方式应用这些知识点，除此之外一无所知。

3.学生理科基础存在差异性

针对高校数学类课程的教学体验，学生来自不同的地方，家庭经济的差异，在校生的数学基础普遍比较薄弱，数学逻辑思维与空间想象力不足，数学方法（如类比、归纳等）掌握较差，在学习新知识的同时难以把已学的知识联系到一起。教师在教学过程中也未必有意识地帮助学生夯实知识基础，导致学生在学习新知识时比较吃力，严重的甚至对老师所讲不知所云。这种情况的产生不仅会极大地打击学生学习的自信心，而且也不能保证课堂教学有效性。

二、创新驱动下理科教育教学发展路径

推动理科教育教学创新具有重要的意义和实践价值，探索以“学生为主导、能力为导向、实践为支撑”的发展路径，从教育发展角度看，理科教学内容与教学模式的改变有助于破解“重知识轻能力、重分数轻创新”的弊端，可以有效促进教育高质量发展。从学生发展维度看，通过教学内容重构、教学方法创新和评价体系改革，能够有效提升学生的科学素养、创新能力和跨学科思维，更好地适应未来社会发展需求。实践层面，探索理科教育教学新路径具有示范引领作用。

1.以学生为主导

传统的教学都是教师讲解+学生听讲的学习模式，随着社会活动的不断改变，这种缺乏学生参与且被动的学习状态很容易被周围的环境干扰，加上理科课程内容繁重，学生思想稍微开个小差，后续的学习就变得吃力，影响学生继续学习的心思，也会打击学生想要好好学习的信心。因此，为增加学生学习的积极度与主动性，课堂有必要以学生为主导，构建模块化课程，项目式学习促进学生的学习主动性。

2.模块化课程重构

目前模块化教学在不同的课程中已有应用，许悦，张玉春以动画课程模块化课程群为例，从课程模块化与传统结构化课程设置的分析出发，探讨了碎片化知识重构融入模块化课程整合的必要性。林琳以应用型本科经济法课程教学中存在的问题入手，提出在经济法课程教学改革中引入“模块教学法”的对策建议，改革传统的课程体系和教学方法，提高教学质量。

《应用回归分析》传统课程结构存在几点问题：（1）内容线性堆砌：知识点按"最小二乘→多元回归→非线性模型"机械排列，显得脉络清晰，但是缺乏问题导向；（2）能力培养割裂：理论推导、软件操作、案例应用分散在不同章节，学生难以建立完整分析框架（3）前沿性不足：传统教材案例多限于经济领域，缺乏生物信息学、环境科学等新兴领域应用。

本文基于问题驱动（每个模块解决一类实际分析需求）、三维整合（理论方法+计算工具+领域知识融合设计）、难度分层（设置基础→进阶→拓展三级模块群）三原则进行内容重构，模块化课程结构如下表：

3.PBL 项目式学习

人工智能与课程的结合凸显出对学生主体地位的尊重，但学生是否具备了足够高的能力和水平,是否能够满足人工智能时代课程对学习者提出的要求？ 建构主义理论指出教师应该从“知识权威”到“学习引导者”的转变。PBL 项目

式学习以问题解决为导向，有机整合课程与其他学科知识，促使学生深度融入现实情境，剖析问题、解决问题，进而切实体会知识的实用价值，全方位提升发现与提出问题、思考与解决问题的能力，培育应用意识、创新意识以及实践能力。

	模块名称	核心问题	能力目标	典型案例
基础能力层	数据可视化	如何用图形判断变量关联性？	掌握散点图/残差图绘制与解读	房价与面积关系探索
	一元回归实战	如何建立有效的预测模型？	能完成模型构建→诊断→优化全流程	教育投入与 GDP 增长分析
	假设检验应用	回归结果是否可靠	理解并实施 t 检验/F 检验	药物剂量与疗效评估
进阶应用层	模块名称	跨学科融合点	特色工具	评价方式
	高维数据回归	生物信息特征选择	LASSO 回归+R 语言	基因表达量预测项目
	时空数据分析	环境科学空间建模	GeoDa 空间回归	PM2.5 扩散因素分析
	因果推断基础	社会学政策评估	双重差分法(DID)	限行政策效果研究

以《应用回归分析》课程为例，在我国“蓝天保卫战”政策背景下，引导学生关注环境治理中的量化分析需求，提出核心问题：“某城市 PM2.5 年均浓度是否与机动车保有量存在显著线性关系？”要求学生收集 2018–2024 年该市两项指标的年度数据，学生结合网络查询、课前预习、团队讨论的方式完成数据预处理，并制作散点图观察趋势，计算相关系数 r，设定一元线性回归模型，采用最小二乘法拟合回归方程，在 SPSS 中执行回归分析，解读回归系数显著性（t 检验 p 值），拟合优度 R^2，残差图诊断，对模型评价，并预测 2025 年 PM2.5 的数据进行模型验证。

4.多元动态评价

任伟，胡杨基于学生平时的学习态度、知识的考查、技能应用三个维度对林业技术专业的学生构建评价体系，认为有效的评价模式具有引导作用，能推动教育教学改革，更好的实现以能力为本位的人才培养目标。郑卫峰等人介绍了大学物理实验课程由课前预习成绩、实验报告成绩、理论考试和实际操作考试所组成的多元、动态评价体系，指出在实践过程中要处理好多元评价体系中各评价元的比例以及做到结果评价和过程评价、知识评价和技能评价相结合。

《应用回归分析》课程是统计专业理论–实践一体的必修基础课程，为全面评估学生对回归分析方法的掌握程度及实际应用能力，本课程采用多维度动态评价体系，包括过程性评价，项目成果评价，综合能力评价三个维度，具体评价内容如下：

评价要素	所占比例	组成模块	评价方式	评价人
过程性评价	50%	课堂实践	软件操作、模型检验、数据处理、变量筛选、模型优化	教师、小组成员互评
		作业	作业质量	教师
		课堂表现	出勤、题问、纪律、积极性	教师、个人评价
项目成果评价	30%	分析报告	对回归结果的经济/社会意义解读的合理性，利用预留测试集检验模型预测精度	教师
综合能力评价	20%	答辩表现	针对"为何选择线性模型而非非线性"等问题的理论应答	教师、学生

动态调整机制根据中期评估结果，对后 30%学生启动个性化辅导（如残差分析专项训练），确保教学目标达成，评价数据通过学校信息系统可视化，实现教学双向反馈。

三、总结

本文从教学方式、教学内容、学生基础三个方面阐述了高校理科教育教学发展现状，结合信息技术，以《应用回归分析》课程为例，突出课堂以学生为主导、PBL 项目式学习、课程模块化构建、多元动态评价的重要性，通过开展课程模块化改革、推进信息技术与教学深度融合、构建产学研协同育人机制等举措，新的课堂教学方法的引入和教学体系的科学调整将给专业教学带来无穷的生命力和可能性。

参考文献：

【1】施慧.高职院校数学教育教学发展现状与改革方案研究[J],教育教学论坛，2020，10（44）：375-376.

【2】许悦，张玉春.互联网背景下碎片化知识重构与课程模块化研究[J],南京工程学院学报(社会科学版),2018,18(1):81-84

【3】林琳.应用型本科院校经管类专业经济法课程的改革与重构[J],课程研究，2014（6）：81-82

【4】周序,张钰苑.重识与建构:智能时代学生在课程变革中的主体地位[J]，苏州大学学报（教育科学版），2024（3）：72-78.

【5】任伟，胡杨.新疆林业学校现代林业技术专业“多元动态”教学评价模式改革初探[J],课程教育研究，2014，5.

【6】郑卫峰，冯卓宏，陈悦华.在线课程多元、动态的综合评价模式的实践与思考[J],教育教学论坛，2018，3（13）：195-196.

本文系四川旅游学院 2024 年度本科教育教学改革项目，项目编号：JG2024020.

新工科背景下《智能制造技术》线上、线下混合式课堂教学改革创新研究与实践

赵琳

（临沂大学 自动化与电气工程学院，山东临沂 276000）

摘要：随着我国科技不断发展，线上教学平台和线下教学活动相结合逐渐成为教学的必然趋势。《智能制造技术》作为一种新兴课程，具有较强的实践性和探索性，和线上线下混合式课堂教学具有良好的适配性。因此，教师应思考如何在新工科背景下将智能制造技术和线上、线下混合式课堂教学进行有机结合，确保学生获得《智能制造技术》方面的基本理论和基础知识，培养学生的工程技能，提高学生分析问题、解决问题以及实践应用的创新创业能力。

关键词：新工科背景；《智能制造技术》；线上、线下混合式课堂

引言：

《智能制造技术》是指以自动化、机械、电子、信息、材料、管理等专业知识为主要教学内容的专创融合专业核心课，其强调智能制造的先进性、适用性及系统性。以开阔学生视野、引导其适应高科技发展和新技术应用为教学目标，以将课程教学内容与社会主义核心价值观、社会责任感、沂蒙精神、工匠精神、创新意识相融合，培养学生掌握智能制造技术的基本理论、基本技能以及本专业的职业素质和职业道德为导向，培养学生良好的职业素养。

一、在《智能制造技术》中开展线上、线下混合式课堂教学的意义

1.有助于激发学生的职业伦理

在《智能制造技术》中开展线上、线下混合式课堂教学能显著提升学生的职业伦理。一方面，随着学习的深入，学生能充分了解智能制造行业中的权利和义务，掌握智能制造领域职业道德素养的评价体系，并不断加强自身职业道德修养，有效约束自身行为，履行应尽的职责。另一方面，在线上线下混合式课堂中，学生能在线上教学会接种了解各种案例、视频及互动课程的应用，帮助学生更深入地理解职业场景中的道德要求，突破传统课堂对学生时间和空间上的桎梏，增强对职业道德的感知能力。线下教学则能引导学生在真实情境中进行实践和模拟，帮助学生体验并反思其内在价值，帮助学生快速将理论和实践进行融合。此外，线上、线下混合式课堂教学还能使学生在理解职业道德规则的同时，在行为层面快速建立稳定的职业规范，提升其在就业、创业中的竞争力。

2.有助于提升学生的文化自信

线上、线下混合式课堂教学还能培养学生的文化自信。随着国外影片、游戏等内容的引进，部分学生在文化自信上存在一定缺失，利用线上、线下混合式课堂教学能显著提升学生的文化自信。一方面，在进行跨文化背景下的交流和沟通时，混合式课堂教学模式能引导学生积极吸纳并接受各种文化背景下的优秀研究成果，并将其应用到自身的科技创新中。另一方面，混合式课堂教学能帮助教师守好课堂这一主阵地，将各种优秀传统文化、社会主义核心价值观等融入教学活动，增强学生的文化自信。此外，混合式课堂教学还能让教师用好活教材、探索新模式，在各种文化活动中提升学生对我国文化的认同感，体验中华文化的魅力。并利用互联网进行传播，在此过程中，教师可引导学生进行二次创作，保证我国文化和《智能制造技术》的活力，对学生进行长期影响。

3.有助于培养学生的学术诚信

线上、线下混合式课堂教学还能增强学生在《智能制造技术》课程中的学术诚信。首先，在智能制造技术领域中进行设计和研究能培养学生注重诚信、承担责任、互学互鉴，积极向上的优良作风和学术生态，保证学生学术诚信的有效培养。其次，线上、线下混合式课堂教学能为学生提供丰富的学习资源和多元化的学习形式，拓展学生获取学习资源的渠道，降低其因“资源不足”出现的学术抄袭行为。此外，混合式课堂教学能通过小组合作、共同探讨的形式减少学术不端行为的发生，利用同伴的监督让学生自觉遵守学术诚信。最后，混合式教学强调个性化教学，学生能根据自身学习习惯和学习能力选择合适的学习内容，并通过教师的个性化指导更好地理解学术诚信的具体要求。

二、在《智能制造技术》中开展线上、线下混合式课堂教学的应用

1.基于“翻转课堂”，进行互动式学习

在《智能制造技术》中开展线上、线下混合式课堂教学时，教师可基于“翻转课堂”对传统教学模式进行变革，将教师单一传授、学生被动接受的教学现状转变为教学和学生共同进行学习的形式。在此过程中，教师应做到以学生为中心，让学生根据自身学习兴趣和学习风格同时接受大量的教学信息和丰富的知识。首先教师可在线上教学平台中为学生提供大量教学资源，允许学生根据兴趣爱好进行选择。随后，教师可融入最新智能制造技术，为学生介绍国内外的优秀教学案例，并引导学生取其精华、去其糟粕。在线下教学的过

程中，教师应引导学生进行讲解，让学生作为学习的主体，进一步深化学生的学习效果。同时，教师应对学生的学习效果进行关注，并进行适当的引导，保证学生学习方向的正确性。

以教学模块一“智能制造技术预备知识”为例，教师在教学过程中，先在智慧树课程平台选择了大量内容作为学生学习范围。随后，教师将这些内容交给学生，引导学生尝试开展自主学习，此时，教师结合华为“5G”案例，让学生客观地了解我国芯片技术的发展现状，让学生认识到：科技兴则民族兴，科技强则国家强，核心科技是国之重器。接下来，教师在线下学习过程中引导学生对学习内容进行讲解，并结合学生学习效果进行引导，如教师根据学生学习内容分析了中美贸易摩擦中制约中国的核心要素——科技创新，以及中国在智能制造的诸多核心领域依然“缺芯少核”，激发学生的爱国情怀和为国争光的热情，树立课程信心，建立专业荣誉感和职业使命感。

2.线上线下结合，开展多元化教学

将混合式教学融入《智能制造技术》教学活动的过程中，教师应根据学生身心发育特点为其提供教学资源。一方面，鉴于线上教学平台的快速建设，教师可根据课程内容录制相应教学视频或直播，让学生结合线上教学平台录制的教学内容进行思考，帮助学生进行课前预习。另一方面，教师也可根据教材中的内容引入相关政策，介绍智能制造行业的发展状况。此外，教师可根据教学内容为学生制定空白思维导图，并引导学生在预习的过程中对思维导图进行填充，通过完善思维导图，学生不仅能掌握教学内容的知识框架，还能快速明确各学习模块学习重点应落在何处。

以教学模块二“基础制造技术知识”为例，教师在教学前，先根据教学内容和教学目标录制了“在国外技术封锁的背景下，我国科技人员如何开展先进制造技术的研究。”视频，并将其上传至智慧树课程平台，引导学生明确制造大国背后是一代代科技人员付出的辛勤汗水，厚植爱国主义情怀，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业上来。在课下教学中，教师引导学生进行实践，对铸造加工工艺、塑性成形加工工艺、焊接加工工艺、热处理工艺；切削刀具材料；超高速加工技术、超精密加工技术、微型机械加工技术、快速原型制造技术等进行实践，深化学生的学习效果，缩短理论和实践间的距离。

3.完善过程评价，注重教学实践活动

在学生完成线上学习和线下活动后，教师还应根据学生的学习过程、学习状态等因素为学生提供多元化评价。一方面，教师可在学生通过线上平台完成学习并将学习成果提交后，通过线上平台的留言或批阅功能给出及时评价，针对学生掌握较好的部分，教师应给予充分肯定，并鼓励学生保持，针对学生掌握较差的部分，教师应给予学生人性化的引导，让学生在没有受挫感的情况下认识到自身不足，并加以改正。在线下活动完成后，教师也应给予学生即时反馈，反馈内容应结合学生线上线下学习的学习效果、学习情况、知识点掌握程度等内容展开。此外，评价体系的建立应以提升学生团队合作能力、创新精神等品质为导向，切实提升其踏实肯干、吃苦耐劳、追求卓越等品质。

以教学模块五“智能制造关键技术”为例，教师在教学时，结合 OBE 的核心理念，通过评价、反馈、改进提升学生的课程学习效果。在线上教学的过程中，教师结合学生在智慧树课程平台中的表现，对学生的互动情况、课程应用能力等内容进行过程性评价，挖掘学生在学习过程中的闪光点，并针对学生学习效果较好的地方进行了一定程度的鼓励，同时也帮助学生解决了学习过程中遇到的问题，强化其学习过程中的薄弱点。在线下实践的过程中，教师鼓励学生参与机器人大赛、电子设计大赛、智能车大赛等赛事活动，引导其勇于实践、大胆创新，让学生在课程中深刻体会到团队合作、创新精神的重要性。同时，教师也针对学生在实践过程中出现的问题和不足进行了反馈，确保 OBE 核心理念的教学实际价值。

结束语：

综上所述，新工科背景下的线上、线下混合式教学能显著提升学生学习的内驱力，促进学生间进行互动和合作，提升其实践能力和创新能力。在《智能制造技术》课程中，教师可通过构建模块式教学内容、开展多元式教学、完善过程性评价等方式开展教学活动，基于重构的课程内容进行教学，切实提升学生的实践能力和创新应用能力。此外，教师还可引导学生参加各类智能制造技术赛事，让学生以正确的唯物史观分析事物发展规律，培养其科研精神和优秀品质。

参考文献：

【1】赵家黎.新工科背景下智能制造实践创新平台的研究与构建[J].科教导刊, 2023(8):34-36.

【2】李肖杰,徐翔,张庆法,等.智能制造和新工科背景下农林院校教学改革研究——以智能制造技术课程为例[J].科教文汇, 2023(18):114-118.

【3】 杨春红,庄宏军,张翠翠.新工科背景下应用型本科生数控加工能力培养探索与实践[J].装备制造技术, 2024(6):83-85.

【4】朱清波."新工科"背景下智能制造专业实验教学体系的探索与研究[J].Creative Education Studies, 2024, 12.

本文系新工科背景下《智能制造技术》线上、线下混合式课堂教学改革创新研究与实践，2023 年山东省本科教学改革研究重点项目，项目编号：Z2023266，山东省教育厅，2024.1.25。

作者简介：赵琳：1978.10 ,女，汉，山东临沂，工学硕士，副教授，硕士研究生导师，临沂大学,研究方向为：人工智能、机器学习、模式识别、智能制造等.

新时代背景下大理大学艺术设计专业课程思政建设路径

——以民族工艺类课程为主

刘敏

（大理大学，云南大理　671003）

摘要：本文以地处滇西的大理大学民族工艺类课程为切入点，围绕新时代背景下艺术设计专业课程思政建设展开系统性探索。通过现状调研梳理大理大学艺术设计专业发展脉络与思政教育实施痛点，基于地域文化解码构建“技艺-时空-伦理”多维思政元素图谱，开发包含滇西民族工艺数据库、匠人精神图谱和模块化课程资源的思政教学资源包。同时，通过对教学模型构建、育人链条搭建、师资队伍提升和多维评估体系的探讨，最终形成具有地域文化特色的课程思政建设范式，推动滇西地区民族工艺传承与思政教育深度融合，为边疆地区艺术设计人才培养提供理论支撑与实践参考。

关键词：大理大学；艺术设计专业；课程思政；民族工艺类课程

一、问题的提出

在新时代的背景下，边疆地区的教育改革被赋予了新的使命。大理大学作为滇西地区一所综合性大学，其教育质量的提升不仅关系到区域经济发展，还关系到国家整体的教育公平和文化传承。滇西地区独特的文化背景和民族特色为大理大学艺术设计专业课程思政建设提供了独特的资源和优势。然而，当下大理大学的艺术设计专业课程面临多重挑战，包括师资力量不足、教学资源匮乏以及学生对传统文化艺术兴趣较低等问题。这些问题限制了课程思政建设的深度和广度。在此背景下，开展艺术设计专业与思政教育深度融合路径研究具有紧迫性与现实意义。

国内在思政教育与艺术设计专业教育融合方面已有一定研究，且许多高校开展了相关实践探索，通过整理归纳，列出较有代表性的研究成果，主要可分为以下几类：第一类，以具体的课程思政内容为载体融入艺术设计专业课程的应用与实践探索，这类研究多聚焦于中华传统文化、地域文化中的思政内容如何融入艺术设计专业课程教学之中；第二类，关于课程思政融入高校艺术设计类专业课程的基础性研究，这类研究主要集中于课程思政融入高校艺术设计类专业课程的一些基本问题；第三类，艺术设计类专业课程思政评价体系研究与实践，这类研究通过设置分层目标的评价机制，对课程思政的有效实施提供了保障，但是研究过程缺少足够的数据支撑。以上研究与实践涵盖了艺术设计专业教育与课程思政融合的概念、必要性、现状、问题、路径以及具体案例等，但现有成果多集中于发达地区普通高校。同时，多数研究停留在“思政+艺术设计”的表层结合，未能深入挖掘民族工艺类课程中蕴含的工匠精神、文化认同等深层思政价值，尚未形成滇西地区特色的艺术设计专业课程思政话语体系。因而，本文聚焦地处滇西的大理大学，构建“文化解码–教学转化–效果评估”的全链条思政建设模式，形成具有滇西地区特色的艺术设计课程思政话语体系。

二、大理大学艺术设计专业课程思政建设现状分析

1.滇西民族文化资源的天然优势

大理大学地处滇西文化核心区，依托白族扎染、剑川木雕、鹤庆银器、傣族织锦等国家级非遗资源，为课程提供鲜活素材。如《白族木雕》课程直接引入剑川非遗传承人作为实践导师，学生参与纹样设计与环保染料创新，体现“文化传承+生态理念”的双重思政目标。同时，大理大学艺术设计专业通过“非遗工坊+文创设计”模式，将传统工艺融入现代生活，服务区域文旅产业发展。

2.地方高校服务区域发展的定位优势

目前，大理大学艺术设计专业已与地方政府、企业共建“滇西民族文创产品设计”中心，推动学生参与乡村振兴项目（如剑川木雕扶贫工坊、乡村彩绘设计），在实践中深化社会责任教育。

3.文化传承与人才培养的协同性

大理大学已成功举办 10 期非遗传承人研培研修班，每期都开设“民族艺术传承班”，与大理州非遗保护中心联合培养人才，课程设计中融入“中华文化共同体意识”，如白族刺绣纹样中的多民族交融符号解读，为地方文化遗产传承保护培养了大批优秀人才。

三、大理大学艺术设计专业课程思政建设的现存问题分析

1 思政元素与专业课程融合表面化

部分课程仅在教案中机械添加“爱国”“工匠精神”等标签，未深挖民族工艺背后的文化逻辑。课程内容过度聚焦技法传授，忽视工艺承载的历史叙事、伦理观念，如扎染纹样中的自然崇拜、白族民居彩绘中的家风伦理等，这些文化意涵符号解析对学生审美认知与情感观念提升有重要意义。然而，目前许多教师对思政内涵的理解局限于政治话语，缺乏对民族文化深层价值的挖掘能力。

2.教师思政教学能力不足

专业教师多为艺术设计或工艺美术背景，缺乏思政教育方法论训练，难以将价值观引导自然融入技艺教学。例如，教师在讲解甲马制作时，仅简单提及“非遗保护重要性”，

未结合“一带一路”背景阐释甲马作为南方丝绸之路文化符号的意义。因而，学校今后应重视对艺术设计专业的“课程思政”师资培训，在此基础上，提倡跨学科教研团队建设。

3.缺乏特色思政评价体系

现有评价以作品完成度、技术熟练度为主，未建立“文化认同度”“价值观内化度”等思政维度指标。如在学生瓦猫作品评分标准中，未包含“对白族传统生态观的阐释”或“设计作品的社会效益分析”。究其原因，主要是对“课程思政”效果的评价缺乏量化工具，难以体现民族工艺类课程的独特性。

四、民族工艺类课程思政建设的具体实施路径

1.理论建构路径

依照滇西民族工艺类课程思政元素“技艺–时空–伦理”三维解码模型，建立包含不同类型民族工艺数据库、非遗匠人精神图谱的思政资源库，形成“文化基因解码–价值锚定–模块转化”的理论框架。具体而言，在技艺维度，挖掘民族工艺中的技术智慧与工匠精神，如工艺技法中蕴含的“精益求精”态度、族群协作精神等。在时空维度，梳理工艺背后的历史脉络与地域文化认同，如白族木雕技艺与南方丝绸之路的商贸关联，解析“开放包容”的丝路精神。在伦理维度，提炼工艺承载的生态观、道德观与价值观，如白族扎染“植物染”工艺中的生态可持续理念等。如此，建立“纹样–符号–叙事”三层分析法，将工艺元素映射至社会主义核心价值观，进而设计“技艺传承模块+文化解读模块+伦理实践模块”课程结构，形成递进式思政渗透逻辑。

2.教学创新路径

首先，开展“沉浸式体验”教学法，让学生通过田野调查深入非遗工坊实践，参与“设计–制作–销售”全流程，在真实场景中理解“工匠精神”与“市场伦理”。其次，建立“双师协同”机制，通过专业教师与非遗传承人联合授课，让学生理解技艺流程及其文化意涵，并引入人类学、伦理学学者参与课程设计，如年画课程增设“工艺人类学”研讨环节，分析年画中的民俗社群伦理。再次，构建全链条育人体系，一是开设《民族工艺文化导论》必修课，系统讲解工艺思政元素，二是以“大理乡村振兴文创设计”为真实项目，要求学生将民族技艺转化为旅游产品并撰写《文化价值说明书》，三是组织“滇西民族工艺创新大赛”，设置“文化传承贡献奖”“社会价值创新奖”等思政导向奖项，形成“课程–项目–竞赛”全链条闭环育人体系。

3.人才培养路径

培养具有“工匠精神+文化自信+创新思维”的复合型人才，并建设滇西高校民族工艺类课程“双导师”团队。在“工匠精神+文化自信+创新思维”复合型人才培养方面，通过“千锤百炼”式技能训练培养学生的专注力，提升学生对工匠精神与文化自信的认识，并引入“传统工艺+数字技术”课程，推动非遗现代化转化，提升学生的创新思维。在“双导师”团队组建方面，对校内导师，开展“课程思政能力提升计划”，选派教师赴相关院所研修文化理论，并聘请校外导师，尤其是非遗传承人、工艺大师成立“匠人导师库”，签订《协同育人协议》，明确思政融入责任。此外，将“双师协作成效”纳入教师绩效评价，如联合指导学生获省级以上文化类奖项可加分。

4.评价改革路径

建立动态化、多维度的融合效果评估指标和系统，实现“创作过程–文化贡献–社会价值”三维动态量化与追踪评价体系。在创作过程评价方面，建立过程性档案袋，记录学生从草图构思到成品落地的全流程，重点考察“文化调研深度”“伦理冲突解决”，并要求学生在实践后撰写《工艺伦理反思报告》，分析作品对传统文化的扬弃策略。在文化贡献度评价方面，对指标进行量化，如纹样创新中传统符号保留率、口述史采集数量等方面的记录评价，并组织相关非遗传承人评审学生作品的文化诠释准确性。在社会价值追踪评价方面，收集工坊合作方、社区用户对作品的实用性评价，并建立毕业生“文化影响力档案”，统计其创业项目中民族工艺应用比例。

五、结语

本文以大理大学艺术设计专业民族工艺类课程为例，紧紧围绕一个核心–民族工艺文化基因解码与思政要素转化展开，按照文化挖掘–资源转化–教学实施–效果追踪的四阶递进思路，通过开展校地、校企协同联动，实现课程课程思政与专业教学、传统技艺与数字技术、课堂教学与社会实践、人才培养与文化传承、过程评价与价值引领的深度融合。旨在构建滇西地区艺术设计专业课程思政建设的“四位一体（理论建构、教学创新、人才培养、评价改革）”改革目标体系，形成具有民族文化主体性的课程思政建设范式，为“一带一路”沿线民族地区院校提供课程改革参照模板，助力边疆文化安全与民族文化创新传播。

参考文献：

【1】林丽芳.课程思政视域下妈祖文化融入艺术设计课程的实践与探索[J].福建商学院学报，2022（06）：82-88.

【2】梁淑敏等.广府非遗在艺术设计类课程思政中的应用探讨[J].高教学刊，2022，8（35）：63-66.

【3】陈默涵.民族传统文化在艺术设计专业课程思政建设中的开发利用——基于铸牢中华民族共同体意识的视角[J].大众文艺，2023（15）：168-170.

【4】王金婷.高校艺术门类“课程思政”基本问题研究[D].吉林大学，2023.

【5】王峰娟等.高校设计类专业课程思政原则与路径探析[J].家具与室内装饰，2023，30（11）：142-144.

【6】谢志贤.高职院校艺术设计类课程思政评价体系构建研究[J].内蒙古教育，2022（06）：16-20.

【7】刘丽颖.高职艺术设计专业课“课程思政”效果评价体系的研究[J].知识文库，2020（23）：115+117.

本文系大理大学第一期课程思政专项课题“新时代地方文化融入大理大学艺术课程思政教学的路径研究”（编号：SZ012024202）科研成果。

国际中文教育背景下传统文化的现代化教学方法研究

肖友兴[1]　王港[2]

（1. 大理大学，云南大理　671003）　（2. 云南大学 汉语国际教育学院，云南昆明　650091）

摘要：在全球化背景下，国际中文教育作为一种跨文化交流的桥梁，得到迅速的发展。中国传统文化是中华文明的瑰宝，蕴涵着丰富的智慧和价值，它已成为国际中文教育的一大亮点。但是，传统的教学方式很难满足现代教育的需要，也很难激发学生学习的积极性。因此，对传统文化进行现代教学的探索，不仅是国际中文教育发展的需要，而且对中华文化的继承与发扬也具有重要意义。在教学方法上进行创新，把传统文化融入现代教育观念，能更好地满足国际中文学习者的需要，促进中华文化在全世界的传播和发展。

关键词：国际中文背景；传统文化；现代化教学方法

在中文教学中，传统文化不只是一种“背景知识”，而且还是一种文化认同、价值观念的重要载体。但是，传统的教学模式更多地强调知识的灌输，而忽略学生的主体意识和文化体验。现代教学法的探索，目的在于突破传统教学模式的限制，使传统的文化教学变得生动、有趣、有效。这种教学方式的革新，既能激发学生的学习兴趣，又能加深对文化的了解，提高跨文化交际能力。因此，对中国传统文化的现代教学方法进行研究，对丰富中文教育的内涵，提高教学效果，促进中华文化的国际传播，都有着重要的意义。

一、国际中文教育背景下传统文化的现代化教学作用

1.增强文化认同与跨文化理解

在国际中文教学中，对传统文化进行现代化教学，可以有效地提高学生的中华文化认同度。利用多媒体、虚拟现实等现代教学手段，使学生能更直观地感受到中国传统文化的博大精深，并在心理上对中华文化产生亲切感与认同感。这样的文化身份，不但可以帮助学生了解中文所蕴含的文化内涵，也可以促进他们接受并尊重中华文化的价值观念。同时，现代教学法还能使学生在不同文化背景下了解、比较不同文化特征，提高跨文化交际能力。中文交际能力是外语学习的重要组成部分，也是跨文化交际的重要组成部分。

2 提升教学效果与学习兴趣

在国际中文教学中，采用现代的传统文化教学法，对提高教学效果有显著效果。传统的教学模式以单向的知识传授为主，不能充分调动学生的学习积极性。而互动教学、情景仿真等现代教学手段能把抽象的文化知识变成生动有趣的学习体验，让学生更积极主动地参与课堂学习。这种参与既能加深学生对传统文化知识的理解与记忆，又能提高其语言应用能力。另外，现代教学法能使教学形式多样，内容丰富，能有效地激发学生的学习兴趣。兴趣是学习的最大动力，当学生对中华传统文化有浓厚的兴趣时，就会愿意花更多的时间与精力在中文上，提高整体的学习效果。

3.促进文化传承与国际传播

在国际中文教育中，对中华文化传承与国际传播具有不可替代的作用，现代传统文化教学是我国对外汉语教学的重要组成部分。网络课程、社会化媒体等现代教学手段使传统文化突破时空限制，传播得更加广泛。通过这种方式，不仅可以让更多的人认识、了解中华文化，也可以激发他们对中华文化的热爱，从而使更多的人投身于中文教育。同时，现代教学手段还能把传统文化和现代生活联系起来，使传统文化在现代社会中焕发出勃勃生机。这既有利于中华传统文化的传承，又能使它以更多元、更现代的姿态出现在世界舞台上，提高其国际影响力。

二、国际中文教育背景下传统文化的现代化教学方法应用

1.互动式教学法的系统化构建

互动教学法是国际中文教学中的一种有效的教学方法，可通过建构多元的互动系统，达到传统文化教学的目的。应根据传统文化知识的结构，设计问题链的引导机制，由基本认知到深入思考，启发学生积极思考。建立小组合作框架，把学生按照语言能力和文化背景进行合理分组，并布置合作学习任务，如合作完成传统文化知识图谱的绘制等。引进互评反馈机制，学生完成任务后，组织组内和组内的互评，教师根据评价结果，有针对性地总结和拓展知识，形成“问题导向—合作探究—多元评价”的闭环教学流程。

例如，在《丝绸之路文化》主题教学中，采用互动教学的方法，以系统化的设计，实现对文化知识的深层内化。在教学之前，教师可以把与丝绸之路有关的历史事件、商贸往来、文化交融等内容分成三个层次：基础层设置“丝绸之路的地理路线涵盖哪些地区”、“沿线有哪些代表性商品”等事实性问题；分析性问题包括：佛教沿着丝绸之路东传给中国文化带来了怎样的影响；拓展层次引导学生思考“一带一路”与“古丝绸之路”的文化承传关系等理论性问题。在课堂执行阶段，根据学生的语言水平和文化背景，把他们分成 5–6 个小组，每个小组有不同的研究方向（如贸易路线，宗教交流，艺术交流）。各研究小组需参考学术资料库、数位图书馆及教师所提供之丝绸之路虚拟地图及文物展览资料，共同绘制出包含时间轴、关键节点及文化要素的动态知识地图。合作学习中，教师边走边观察，适时地提出一些引导性的问

题，如："为什么瓷器和茶叶会成为丝绸之路上重要的商品？"在完成任务之后，采取"双轨互评"机制，即小组成员根据各自的任务完成情况和合作贡献进行互评，小组之间以"画廊漫步"的形式观摩其他组的作品，从内容的精确性、创新性和视觉表现力等多个方面进行评分。教师对评估数据进行汇总，结合学术观点对争议问题进行补充说明，同时结合现代跨境贸易案例，对古代和现代文化传播方式进行比较，形成知识转移。

2.情境化教学模式的立体化创设

情境化教学模式是以多种材料为基础，建构一种沉浸式的学习环境，应以传统文化为基础，以节日风俗、传统技艺等为核心内容，将文字、声音、视频等素材进行整合，形成虚拟的文化情景。设计角色扮演任务，让学生扮演不同的角色，让学生模仿传统的节日庆典和历史事件，并要求他们能用中文交流。设置情景延伸环节，指导学生根据具体情况，创造性地改编或续写，加强对传统文化内涵的理解和语言表达的应用，达到由情景体验到文化内化的教学进阶。

例如，针对春节文化教学的特点，情景教学应用应构建沉浸式的学习情境。可将故宫博物馆的春节文物图片、国家级非遗传承人制作的 4 K 年画视频和央视春晚节目片段进行整合，建立一个"春节民俗博物馆"。学生利用虚拟现实设备进入现场，自主探索不同的区域（祭祀礼仪，饮食文化，传统装饰），并触发语音解说和文字注解。创设"跨国界的春节文化交流派对"情境，学生分别扮演中国家人、外国朋友、文化记者等角色，围绕"怎样把春节的风俗介绍给世界"进行讨论。场景设置在除夕之夜，家人团聚，人物要完成贴春联，包饺子，守岁等任务，用中文讲解风俗的文化含义。教师事先准备好提示卡片，如"压岁钱的历史沿革"、"南北年夜饭的不同"，并在角色互动过程中进行适当的干预。布置《春节文化创作与改造》课题，学生以小组为单位，根据传统风俗，创作出符合现代人审美的春节文化产品，如国潮风年画、春节主题短视频脚本等。最后展示部分，邀请民俗方面的专家，以线上交流的形式，向文化创意产业平台推荐优秀的设计方案。

3.数字化教学资源的整合化应用

可利用数字技术对传统文化教学资源进行优化配置，建立专题数位资源库，将微电影、虚拟展馆链接、互动游戏等按传统文化门类进行分类存储。开发适合不同终端的学习平台，使学生能够在任何时间、任何地点，通过手机、平板电脑等设备获取学习资源。利用智能分析技术，从学生的学习数据中生成个性化的学习路径，并将之与之相匹配的传统文化学习内容和练习任务，实现精准教学。在此基础上，采用虚拟现实、增强现实等技术，使学生有身临其境的体验传统文化情景，提高学习体验和知识吸收效率。

例如，以汉字演化和书法艺术为例，整合数位资源，形成阶梯式的学习路径。教师搭建"汉字文化云平台"，通过整合国家图书馆甲骨文、中国书法博物馆、清华大学汉字字源动画等三个学习模块，分别设置"字形演变"、"书法技法"和"文化解码"三个学习模块，并在此基础上开发出一套具有自主知识产权的"汉字文化云平台"。学生使用人脸识别登录系统后，平台会根据学生过去的学习资料，向学生推荐个性化的学习方案，比如针对笔画较弱的学生，推荐"永字八法"动态拆解视频；对于有文化兴趣的学生，推荐汉字与古代社会生活的联系。在教学实施过程中，学生使用平板进行"汉字寻根"互动游戏：在虚拟考古情景下，通过拖拽甲骨文残片完成拼图，系统会自动产生字形演化轨迹和文化内涵解析。高级阶段将引入人工智能书法测评系统，学生在触摸屏上对《兰亭序》选段进行临摹，系统对作品的笔画构成、结构比例、行气结构等进行分析，并提出改进意见。同时，学生也可以把自己的作品上传到自己的社区，参加《历代书法名家数位临摹展览》，接受来自世界各地的朋友们的点赞和点评。学期结束时，平台生成可视化学习报告，展示学生从"汉字演化"到"书法技艺提高"、"文化领悟"三个维度的成长曲线。

三、结束语

综上所述，在国际中文教育背景下，对传统文化进行现代化教学，应把传统文化融入现代教育观念、技术，既能提高中文国际教学质量，又能提高中华文化的吸引力与影响力。未来，随着教育科技的发展，跨文化交流的日益频繁，对传统文化进行现代教学的方式也必将得到进一步的丰富与完善。我们应该积极探索更加多样化的教学模式，注重文化体验与互动，以满足不同学生的需要，促进国际中文教育的不断发展，为中华文化走向世界贡献自己的力量。

参考文献：

【1】白雪婷,隆滟.国际中文教育视域下中秋节文化教学思路探究[J].汉字文化,2024,(19):83-85.

【2】徐燕琳.客家族群教育传统及海外新生代的教育传承——以广东梅州和印度、加拿大的调研为基础[J].客家文博,2024,(03):77-83.

【3】步延新,孙红娟.实境教学在线上国际中文思政教育中的效应研究[J].海南师范大学学报(社会科学版),2024,37(03):102-110.

【4】游桂兰.国际中文教育的中华传统文化教学资源建设探析——评《中华传统文化与语文教学》[J].中国农业气象,2023,44(09):862.

【5】张云梅.汉字民俗解读助力对外汉字课堂教学和中华传统文化创造性转化研究[J].辽宁工业大学学报(社会科学版),2023,25(01):133-135.

【6】胡斌彬.中华优秀文化传承与创新人才培养模式改革探索——以华侨大学汉语言文学专业实践教育为例[J].大学教育,2021,(07):27-29+41.

本文系大理大学第一批课程思政示范课程、教学名师和团队《美育创新改革与国际传播视野下的<中华才艺>思政示范课程建》（理大校发[2024]80 号）；2022 年思想政治工作精品项目：刀尖传情：非遗传承视野下《民间剪纸创作与欣赏》通识教育"四维一体"创新实践（编号 DLDXSS029）研究成果。

高校英语视听说教学中互动与协同教学的实践研究

肖凌霞

（大理大学，云南大理　671003）

摘要：在全球化和信息化快速发展的今天，作为对外沟通的一种重要语言，英语在高等教育中的作用越来越突出。高校英语视听说教学是英语教学的一个重要环节，其目的在于培养学生在实际交际中使用英语的能力，特别是利用视听资料获取信息和表达意见的能力。但是，传统英语视听课教学模式多是以教师为中心，学生只会被动地接受知识，不能充分调动学生的学习兴趣和积极性，在一定程度上制约了教学的效果。为突破这种困境，交互式协作教学思想应运而生，为高校英语视听说教学提供了一种新的途径和方法。

关键词：高校英语视听说；互动与协同；教学实践

英语视听说教学是高校英语教学的一个重要组成部分，不仅是向学生传授语言知识，同时也是培养学生实际语言应用能力的重要一环。在教育观念不断更新的今天，传统的教学模式已经很难适应学生多样化的学习需要，也不能适应新时期人才培养的需要。交互式协作教学是一种全新的教学理念，给英语视听说教学带来了新的生机，也给视听说教学带来新的生机。互动教学通过创设丰富的交际情境，激发学生积极主动地参与到课堂活动中来，让学生在互动中增强对语言的理解与应用能力。这一教学模式的实施，不仅有利于学生英语视、听、说能力的提高，而且有利于学生综合素质的提高，为其将来的学习与职业发展打下良好的基础。

一、高校英语视听说教学中互动与协同教学优势

1.提升学生学习兴趣与参与度

传统的教学模式常常是以教师为中心，学生只是被动地接受知识，很难调动学生的学习热情。而互动协作教学则强调师生间、学生间的交流和合作，以小组讨论、角色扮演、互动问答等形式开展各种教学活动，营造出生动活泼的学习氛围。创设情境能激发学生求知、探究的欲望，让学生积极主动地参与教学，提高学习效果。另外，互动协作教学也能满足学生的个性化学习需要，学生可以在小组合作的基础上，按照自己的学习进度和兴趣点来学习，进一步提高学生的学习积极性和自信心。

2.增强语言实际运用能力

语言学习的终极目标就是将所学的知识应用到实际交际中去，这是传统的教学模式所忽略的。互动协作教学是指通过创设真实的语言交际情境，使学生能够将所学到的视听语言知识应用于实际交际中，从而提高学生的语言应用能力。如在小组讨论时，学生要用学生学到的词汇、语法和表达方法把自己的想法表达出来，同时还要能听懂别人的话，这样的互动过程可以有效地提高学生的听说能力。同时，学生们也可以通过与其他同学的合作与交流，学习不同的表达方法和思维方法，从而进一步丰富学生的语言知识与文化内涵。

二、高校英语视听说教学中互动与协同教学实践策略

1.基于多元分析的课前教学设计策略

教师需要对视听课的多维度分析和设计进行研究，对学生进行“学情诊断”，通过问卷调查和前测，对学生英语基础、学习方式、兴趣爱好等进行全面了解，并在此基础上制定分层次的教学目标。对教学资源进行筛选和整合，从权威英语学习平台中选择既有知识性又有趣味性的视听资料（如 TED 演讲、 BBC 纪录片等），并通过剪辑软件加工成适合时长和难度梯度的教学素材。设计了一张有针对性的预习任务单，任务内容包括视听材料背景知识介绍，重点词汇预习，简单听力理解提问等，让学生提前进行自学，为课堂互动和协作打下基础。最后，利用群组软件，根据学生的能力及个性特征，对学生进行异质学习分组，明确各组的任务分工及合作需求。

例如，在教学人工智能 AI，智慧城市等相关内容时，教师可利用在线问卷星平台，发布 20 道题的问卷，涵盖语法词汇掌握、听力理解习惯、口语偏好等多个维度，结合上学期期末听力和口语成绩，把学生分成基础组、提升组和拓展组，分别设置“能够理解简单科技新闻并复述大意”、“能够分析科技现象并发表自己的观点”、“能够对科技伦理问题展开辩论”的分层目标。对于教学资源的筛选与整合，教师选取 8 个来自 TED-Ed 和 BBC 学习英语等平台的音频和视频，并用专业剪辑版剪辑了《人工智能的未来》的纪录片，分成“技术原理”、“社会影响”和“伦理争议”三个模块，每一个模块都配有不同难度的字幕（无字幕，英文，中英双字幕）。同时，将 20 个核心词汇的词云图链接到《剑桥词典》的发音和例句页，并设计预习作业表：要求学生在观看前模块的录像后，完成 5 个事实性问题表。根据词云图完成单词的填空练习，在“学习通”平台上提交一分钟的语音，讲述自己对未来技术的憧憬。分组连接使用 Kahoot! 平台的智能分组功能，综合考虑了学生的语言能力，人格测验的结果（由 MBTI 简易量表获得）以及合作意愿，把班级分成 8 组，每组 5 人。每一个小组都有“组长”、“记录员”、“发言人”、“时间管理员”和“资源整合员”等角色，并将任务分配文件发到群里，明确每个成员在课前需要完成的任务，包括收集补充资料、解答预习问题等。

2.多模态交互的课堂教学实施策略

教师可利用电子白板、多媒体投影等智能化教学设备，将教学内容以图片、声音、视频等多种形式展现出来，激发学生的学习兴趣。在播放视听资料之前，教师通过提问引起学生的思考和讨论。在播放的过程中，可以适当地暂停一下，并组织学生进行听力复述和内容总结，从而加强学生的听力理解和口头表达能力。在此基础上，建立协作学习环境，鼓励组员围绕音视频内容进行讨论，共同完成角色扮演、辩论、改编等任务。教师作为课堂指导与协调者，适时地介入小组讨论，给予必要的引导与反馈，以保证讨论顺利进行。应充分发挥网络学习平台的实时交互功能，如弹幕、投票、在线问答等，提高学生的参与程度，并对学生的学习状况进行实时掌握。

例如，教师可开展以“跨文化商业交流”为主题的视听教学，建构多元互动的教学情境。课程一开始，教师可用白板展示谈判双方的标志、产品图片和谈判场景图，并播放一段紧张气氛的背景音乐，并结合“跨文化谈判中，非语言交流占到 60%以上，哪些细节会影响谈判进程？”的问题，在视频播放的时候，教师在关键点上停顿一下：当协商双方因为文化差异而产生误会的时候，组织学生做一次听力复述练习，要求学生准确地还原对话内容。在具体的肢体语言教学中，安排学生以小组为单位，模仿录像中人物的表情、动作、语调等。针对“如何打破谈判僵局”这一核心科学问题，教师组织学生分组讨论，提出“文化尊重”、“利益妥协”、“第三方调解”等观点，每组 10 分钟内整理好自己的论点，并分配好自己的观点，然后进行三分钟的自由辩论，三分钟的辩论。教师还可利用雨课堂的弹幕功能，将学生们的即时提问收集起来，并对高频问题进行标注和集中解答。同时，通过在线投票功能，对“哪一种谈判策略最有效”进行实时投票，形成可视化的数据图表，辅助分析。在团体活动中，教师手持移动终端穿梭于各组之间，利用语音指令发送功能，将补充材料发送给各小组，并就与话题无关的讨论提供书面提醒，保证课堂互动既活跃又有序。

3.持续性反馈的课后巩固提升策略

注重课后的持续反馈，巩固和提高教学效果，在教学过程中，教师可以布置不同层次的作业，包括基本听力训练、口语模拟训练、视听资料撰写等，以满足不同层次学生的学习需要。学生完成作业后，在网上平台上提交作业，由老师用智能评改工具给学生打分，并给出典型问题的注释。同时，还可以组织学生进行小组互评，让小组成员互相听口头作业，读写作业，根据一个统一的评价标准来打分并给予反馈，以此来促进同学们的交流和学习。教师在智能评分的基础上，结合学生的互评反馈，全面地分析作业，并对共性和个性的问题进行归纳，并采用录制讲解视频、在线直播答疑等方式，对学生进行集中讲解和个别辅导。

例如，在教学“生态环境保护”相关内容时，教师可采用持续的反馈策略。在布置分层作业的时候，基础组需要对 BBC 的《蓝色星球》片段进行 10 分钟的听写，并对照原文对其错误进行分析；提升组要求看 TED 讲座《我们的星球，我们的责任》，制作一张思考图，内容包括五个要点；拓展组需撰写 300 字左右的评论性文章，以“发展与环境平衡”为题，另附两项支持个案。当学生将作业提交到雨课堂或钉钉平台后，老师会利用评卷网的 AI 批改功能，对语法错误、词汇重复等问题进行自动识别，形成错误类型统计报告，并提出改进意见。与此同时，还组织小组互评，每位同学都会被随机指派三个相同水平的作业，并根据包括内容完整、语言准确、逻辑连贯等多个维度的评分量表来评估，并需要写出不少于 100 字的书面反馈。如通过对作业的深度分析，发现六成以上的学生在描述环境问题时，存在数据引用不充分等共性问题；针对这一问题，教师可录制 15 分钟的解说录像，并结合《经济学人》杂志的环境专题，向学生们展示如何从权威的数据中筛选和使用多元化的表达方式。还可在腾讯会议上进行一对一语音辅导，针对有个性问题的学生提出有针对性的修改意见。另外，指导学生利用印象笔记建立自己的学习档案，定期上载作业修订版、学习经验和反思日志，教师每个月都要做一份档案点评，把进步点和改进的方向标出来，形成一个螺旋上升的循环。

三、结束语

综上所述，在高校英语视听课教学中开展交互式协作教学具有重要的现实意义。不仅给学生提供一个更生动、更多样的学习环境，激发学生的学习兴趣和主动性，同时也使师生互动、生生互动、教师队伍的协作，使教学质量和学生的综合素质得到了有效的提高。展望未来，随着教育科技的进步及教育观念的不断深入，互动式协作教学必将成为高校英语视听课教学的重要组成部分，也是我国英语教学改革与发展的一条新途径。

参考文献：

【1】吴瑾,周新云.人工智能视域下高校商务英语视听说教学转型研究[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(22):170-172.

【2】邱玲玲.二语习得理论在高校英语视听说教学中的应用策略探析[J].海外英语,2024,(20):68-70.

【3】琼达.西藏高校英语专业视听说课程教材的学生评价及教学启示[J].海外英语,2024,(11):81-83.

【4】张曼娉.高校英语专业视听说教学的优化策略[J].英语广场,2024,(S1):11-14.

【5】唐瑶.基于 OBE 理念的高校商务英语视听说教学改革与实践研究[J].江西电力职业技术学院学报,2024,37(04):43-45.

【6】程培莉.基于产出导向法的高校英语视听说多模态教学改革研究[J].成都中医药大学学报(教育科学版),2024,26(01):64-67.

现代艺术与非遗剪纸融合的课程设计

刘晓菲

（绵阳师范学院，四川绵阳　621000）

摘要：非遗剪纸作为中国传统手工艺的代表，在当代面临传承与创新的双重挑战。本研究以课程设计为媒介，探索如何将现代艺术的创作理念融入非遗剪纸技艺，构建兼具传统根基与现代表达的教学体系。课程围绕技艺传承、思维拓展与文化输出展开，通过分阶段训练、跨媒介实验和主题创作，提升学生的文化认知与创新能力。实践表明，该模式不仅促进非遗技艺的活态传承，也为艺术教育提供了新的可行路径。

关键词：现代艺术；非遗剪纸；课程设计

作为中国传统手工艺的代表，非遗剪纸凝聚着独特的民俗文化与地域审美价值。然而，当前其传承面临创作模式固化、传播受限、青年参与度低等现实困境。现代艺术在观念表达、材料创新和跨界融合方面的探索，为传统技艺的活化提供了可能。本研究以课程设计为切入点，通过系统化教学策略，将现代艺术的创新思维与剪纸技艺的传统特质相融合，推动非遗剪纸在艺术教育中的创造性转化。课程以“技艺传承—思维拓展—文化输出”为框架，兼顾理论与实践，在保护非遗核心技艺的同时，探索其与现代美育的有机结合。

一、课程设计的核心理念与目标

1.立足非遗剪纸的技艺传承

课程需明确非遗剪纸的技艺基础，如阴阳刻法、对称构图、意象符号等核心技法，通过分步骤临摹、地域风格解析（如陕北剪纸的粗犷、广东剪纸的细腻）等模块，帮助学生掌握传统剪纸的底层逻辑。强调“以技入道”，避免过度创新导致技艺异化。

2.融入现代艺术的创新维度

现代艺术为非遗剪纸创作提供了三个关键突破点：在观念层面，剪纸不再局限于装饰功能，而是转向环保、文化认同等社会议题的主题创作；在材料应用上，突破传统纸张的局限，尝试金属箔、透明胶片等新型复合材料的创造性运用；在表现形式方面，通过装置艺术、光影技术等当代艺术手法，拓展剪纸艺术的立体呈现和空间叙事能力。三个维度的创新共同构成剪纸艺术当代转化的有效路径。

3.教学目标的分层设定

（1）知识层面：理解剪纸的历史脉络与符号系统；

（2）能力层面：掌握传统技法并具备跨媒介创作能力；

（3）价值层面：建立文化自信，培养非遗创新的使命感。

二、课程内容的结构化设计

1.基础模块

课程从剪纸技艺的底层逻辑切入，通过阶梯式训练夯实基础。抓髻娃娃、团花等经典纹样的解析不仅停留在图案临摹，更结合民俗故事挖掘其“生命繁衍”“驱邪纳福”的象征意义；刀工训练采用“废纸练手—单层刻—多层刻”的递进模式，例如先用旧报纸练习直线收刀的力度把控，再用红宣纸叠加雕刻牡丹纹样的曲线细节；地域风格对比聚焦南北差异，如陕北剪纸的粗犷剪影与扬州剪纸的细腻套色，让学生在实操中感知“技法生长于土地”的文化根脉，为创新提供养分。

2.进阶模块

教学实践通过解构传统激发创作活力，重点实施三项核心策略。将“鹿头花”等经典纹样转化为点线面几何单元，运用位移叠加生成抽象视觉形态；突破剪纸媒介限制，开发激光雕刻亚克力拼插组件，探索投影映射技术实现音乐驱动窗花动态演绎；围绕“传统符号新表达”命题构建创作闭环，指导学生完成田野采风、纹样采集、方案迭代全流程，最终产出以剪纸语汇阐释数字社交生态的系列作品，实现非遗技艺与当代语境的有机衔接。

3.实践模块

重构剪纸教学的社会功能维度，借助三类载体实现价值延伸。校园艺术介入项目着重空间叙事，如在建筑构件表面进行剪纸覆层处理，利用光线投射生成随时间变化的光影图式；社区参与式创作实施“技艺传承–文化建档”双轨制，在完成城市记忆主题公共艺术装置时同步记录工艺流程可视化数据；产品研发路径引入参数化建模技术，将剪纸纹样适配于智能灯具等工业设计品，通过校园市集开展用户偏好分析，形成文化基因与消费需求精准对接的转化模型。

三、课程实施的策略与方法

1.教学方法：多元融合与差异化教学

（1）案例分析法

课堂以典型作品为锚点，串联传统剪纸与现代艺术的对话。通过拆解徐阳《新剪纸》等作品，剖析艺术家如何将传统符号转化为抽象线条，例如用“抓髻娃娃”的简化轮廓呼应极简主义风格；教学过程中引导学生分组讨论作品中的文化转译策略，同步开展“临摹+改编”实操，如在传统团花纹样中融入几何网格构成，让理论认知与动手实践形成闭环，逐步培养对传统技艺的批判性继承能力。

（2）项目制学习（PBL）

构建需求导向的跨学科协作机制，形成“需求诊断–方

案生成–场景落地”全链式教学模型。针对非遗剪纸传播效能提升需求，组建“工艺研究+数字媒体+展演策划”跨学科团队，建构增强现实剪纸交互系统。视觉传达组完成传统纹样视觉基因提取，数字艺术组搭建多维叙事框架，非遗顾问组实施文化语义校准。建立三阶能力评估体系：文化语义解析阶段重点解构纹样象征系统，技术集成验证期测试材料与数字媒介耦合度，应用场景压力测试模拟文化产品投放流程。该模式使学习者系统认知剪纸工艺逻辑，同步强化资源整合与商业转化能力。

（3）分层任务设计

根据学生基础动态调整教学颗粒度。零基础者从纹样改编切入，如对传统“鹿头花”进行局部变形或色彩重构；有经验者挑战主题性创作，如用剪纸语言表现都市人群的社交关系；阶段性作业设置“基础版”与“拓展版”双路径，例如同一组剪纸灯具设计，新手侧重纹样复刻与拼贴，进阶者探索材料复合与互动机制，确保每位学生都能在最近发展区获得成长。

2.评价机制：过程性与成果性并重

（1）过程评价

以动态追踪学生创作思维为内核，建立“过程性档案袋”评价体系。要求学生每日记录创作日志，涵盖灵感来源、试错记录及解决方案，例如在改编传统“蛙纹”时，需标注从写生到抽象化的转化思路；教师每周检查日志并标注反馈标签（如“符号提炼待优化”“跨媒介思路可行”），同步组织小组互评会，针对“如何平衡传统纹样与当代审美”等问题展开辩论，通过持续性诊断调整教学节奏，避免“重结果轻成长”的误区。

（2）成果评价

采用“三维度九指标”评分细则，兼顾技艺传承与创新突破。工艺完整性维度涵盖刀工精度（线条平滑度）与层叠结构的形态保持度等量化指标；创新转化维度考察传统符码转译机制，典型案例包括将民间叙事进行参数化重组，开发映射都市婚恋生态的剪纸装置；文化解码深度验证模块聚焦非遗基因表达效度，如评估剪纸灯具是否实现地域纹样拓扑结构与产品功能的耦合性。组建跨领域评审组（教师/传承人/学生代表）实施独立评估权重，运用熵值法计算综合指数，有效降低评估熵增效应。

（3）社会反馈

搭建多元评价渠道验证课程实效。校园展览设置观众互动区，参观者可用贴纸为作品投票并留言建议；行业专家参与终期答辩，依据“文化认同度”“市场转化潜力”等指标填写评分表；社区合作项目中，收集居民对剪纸墙图案的接受度反馈，例如老年群体对纹样改良的接受边界。所有外部评价数据整理成《社会响应报告》，作为学生能力评估的附加参考，推动创作从“闭门造车”转向“服务社会”。

3.资源整合：构建协同育人生态

（1）校企合作

以“技艺活态传承”为核心，建立“传承人驻校+企业实战”的双轨机制。剪纸非遗传承人深度嵌入课程体系，在核心单元如“传统技法创新”中开展周期性驻校教学，通过“师带徒”模式分阶段传授核心技艺。例如，在“阴阳刻技法应用”课程中，传承人现场演示传统窗花刻制流程后，指导学生结合激光雕刻技术创作镂空灯具，企业同步提供市场趋势报告与材料技术支持，推动学生作品从课堂习作向文创产品转化。校企联合设立“非遗创新工坊”，每学期围绕文旅 IP 开发、节日礼品设计等真实需求发布命题，传承人与企业导师共同指导学生完成从纹样设计到打样生产的全流程，既保留剪纸基因，又强化市场适配性，形成“学—研—产”闭环。

（2）数字资源库

构建“学、研、创”一体化的线上资源矩阵。纹样库按“地域流派”“文化意象”“应用场景”三级标签分类，收录超万张高清剪纸图谱，支持智能检索与分层级下载，例如输入“鲁派+吉祥纹样”可快速定位牡丹、蝙蝠等经典图案；案例库聚焦跨界创新，集成剪纸与建筑、服装、数字媒体等领域的融合案例，如《敦煌飞天》剪纸动画的逐帧分解教程；交互平台嵌入“虚拟剪纸实验室”，学生上传草图后可自动生成三维动态效果，实时测试不同镂空比例的光影变化。资源库设置“师生共创专区”，定期举办线上纹样再设计大赛，优秀方案直接推送至合作企业，形成“资源输入—创意输出”的良性循环。

（3）跨学科联动

推行“课程共享+项目共生”的跨专业协作模式。与平面设计专业共建《剪纸视觉语言转化》课程，围绕“传统纹样的符号解构”主题，学生合作完成动态海报设计，如将陕北“蛇盘兔”纹样拆解为矢量图形，结合 MG 动画技术呈现纹样生长过程；与公共艺术专业联合开展“城市微更新”项目，用金属蚀刻技术放大剪纸纹样，在社区墙面打造可互动的光影装置。跨学科教学团队采用“三轮评审法”：初期由非遗传承人把关文化内涵，中期由专业教师评估技术可行性，终期由策展人、设计师等外部专家审核传播价值。借助“技法交叉—思维碰撞—成果复合”的递进路径，破除学科界限，孵化具有当代语境的剪纸艺术作品。

四、结语

现代艺术与非遗剪纸的融合课程设计，本质上是传统技艺在当代语境下的“再编码”过程。通过“技艺解码–符号重构–价值再生”的三阶递进系统，该范式既完成非遗保护从档案式保护向创新性实践的范式转换，又培育出具有文化批判力的复合型文化生产者。后续可建立与城乡更新、文旅消费的协同创新网络，使剪纸技艺演化为支撑文化生态链的核心介质。

参考文献：

【1】隋金池,杨静怡. 非遗剪纸艺术在插画设计教学中的应用[J]. 造纸信息,2024(11):148-149.

【2】汪志良. 守正与创新：非遗“昭东剪纸”课程的迭代研究[J]. 赢未来,2020(36):58-60.

【3】王婼瑶. 非遗视角下黄河流域剪纸艺术的开发与保护[J]. 造纸信息,2021(5):74-75.

需求导向视域下体育专业学位研究生实践教学的创新路径与实践

刘明军　杨婉

（常州大学，江苏常州　265713）

摘要：当今社会，随着体育事业的蓬勃发展，社会对专业人才的需求日趋多元化。体育专业学位研究生是我国竞技体育领域高端人才，其培养质量对我国竞技体育事业的持续发展具有重要意义。实践教学是体育专业学位研究生教育的一个重要环节，对提高学生的专业技能、动手能力、创新思维等方面起着至关重要的作用。但是，传统的实践教学模式已经很难适应社会对体育专业人才多样化的要求。以需求为导向，创新体育专业学位研究生的实践教学，既是适应时代发展的需要，又是提高人才培养质量的重要措施。

关键词：需求导向；体育专业；学位研究生；实践教学；创新路径

随着我国体育产业水平的不断提高，社会对体育功能认识的不断深化，我国体育专业人才培养目标正发生着深刻的转变。从竞技体育、全民健身、体育教育、体育管理等各个领域对具有较强专业基础和较强实践能力的复合型人才提出更高的要求。实践教学作为联系理论和实践的桥梁，在研究生培养过程中起着核心作用。在此基础上，以需求为导向，探索实践教学改革的途径，对优化教学体系，提高教学质量，培养适应社会需要的高素质体育人才，具有重要的理论与实践意义。

一、需求导向视域下体育专业学位研究生实践教学创新必要性

1.提升体育专业学位研究生的就业竞争力

以需求为导向的实践教学改革，是提高研究生就业竞争力的重要途径。传统的实践教学模式多是以校内实习基地为基础，教学内容单一，缺乏与社会需求的密切联系。这种模式培养出来的学生，毕业后很难迅速适应工作岗位的需要。创新实践教学可与企业、社团、体育俱乐部等紧密合作，为学生提供多元化的实习机会，让学生体验体育产业的真实情景与现实问题。参加实践活动，既能提高专业技能，又能积累实践经验，提高解决实际问题的能力。

2.满足社会对体育专业人才的高质量需求

以需求为导向的实践教学改革，是适应社会对素质教育的要求。随着“全民健身”国家战略的实施，体育运动已成为人们生活中不可缺少的一部分。社会迫切需要大量的专业体育人才，为人们的健身活动提供指导，促进体育文化的发展，并提供科学的指导。然而，传统的实践教学往往忽视社会服务意识与实践能力的培养，致使学生毕业后无法适应社会对体育服务质量的要求。在实践教学中，可以通过开展社区体育服务、体育公益工程、全民健身指导等活动，使大学生在实践中培养社会责任感、服务意识，增强他们服务社会的能力。

3.促进体育专业学位研究生教育的可持续发展

传统的实践教学模式在长期运行过程中逐渐暴露出内容更新慢、实践资源利用率低、实践评价体系不健全等问题，严重制约着我国体育专业学位研究生教育质量的提高。实践教学改革可以突破传统教学模式的限制，通过引进新的实践观念，优化实践内容，整合实践资源，健全评价机制，使实践教学质量得到全面提高。同时，实践教学模式的创新，也可以促进我国体育专业学位教育与社会需要之间的良性互动。教育只有与社会紧密结合，才能更好地了解社会对体育专业人才的需要，才能更好地适应社会发展的需要。

二、需求导向视域下体育专业学位研究生实践教学创新有效策略

1.构建动态化课程体系

根据体育产业对人才需求的变化和职业发展的趋势，构建动态的课程体系，进行产业调查，通过访谈和问卷调查，收集体育行业企业、教育机构等对体育专业人才知识、技能和素质等方面的需求信息，并对其进行调研。将调研结果和学科发展前沿相结合，梳理原有课程，去除陈旧重复的课程内容，增加符合产业需要的新课程，如新的运动康复技术应用和体育赛事的数字化运营。

例如，随着全民健身热潮的兴起和科学技术的飞速发展，体育行业对智能设备研发人才的需求急剧增长。可以200家运动用品生产企业、50家健身科技企业和30家高校体育院系为对象，开展深度访谈和问卷调查，明确企业对于智能装备研发人才的生物力学知识、传感技术应用、运动数据处理算法等方面的需求，并分析各高校相关课程设置的不足。在调查结果的基础上，全面梳理原有的体育工程学课程，去除传统体育器材制造技术中的重复和陈旧的内容，保留核心的理论知识。增加智能动作传感原理及应用、动作数据可视化分析和可穿戴设备交互设计等模块。在课程实施期间，由企业技术负责人和各高校学科带头人组成的课程评估小组，对课程内容和教学效果进行评价。如在“智能动作传感原理及应用”课程教学过程中，针对企业反馈的最新传感技术发展动态，适时调整课程中惯性传感器、生理参数传感器的教学重点，并将新兴的柔性传感器、非侵入式连续监测传

感器的理论讲解和实际操作等内容加入进来。通过不断的动态调整，保证课程体系与智能体育设备研发领域的人才需求密切相关，从而让毕业生在毕业后能快速地掌握行业前沿技术，并能快速地适应相关岗位。

2.推行多元融合教学模式

实践教学以多元融合为手段，提高实践教学效果，可将案例教学和项目教学结合起来，选择大型体育活动策划、社区体育活动等实际案例，引导研究生进行理论分析和实际操作。引入翻转课堂的理念，即让研究生在课前在网上学习平台上进行理论知识的预习，在课堂上以小组讨论、实践演练等方式进行学习，在教师的指导下进行针对性的指导。进行校企合作教学，邀请企业导师走进教室，与学校老师一起授课，并安排研究生到企业实习，参加企业实践活动，达到理论和实践相结合的目的。

例如，某地区拟举办一场具有国际影响力的综合体育赛事，各高校与组委会进行合作，使比赛的准备工作变成实践教学活动。在案例教学方面，教师搜集国内外同类大型赛事如亚洲杯、欧洲杯等赛事的策划运作案例，并组织研究生深入剖析赛事定位、营销策略、风险管理，总结成功经验和失败教训。在项目教学阶段，研究生们将被分成不同的小组，负责赛事的不同模块，比如赛程安排和竞赛规程的制定，市场开发部负责赞助商招商方案和门票销售策略的制定，后勤保障组负责场地设施布置、餐饮和住宿安排等。引入翻转课堂，让学生在课程开始前就可以在网上学习赛事策划和运营的理论知识。在课堂上，小组成员围绕课题任务展开讨论，并通过模拟与活动相关方的交流，对方案进行汇报和优化。同时，还可邀请大赛组委会的资深专家和往届大赛的优秀运营人员作为企业的指导老师，与学校的老师一起对研究生进行指导。企业指导老师结合赛事筹备工作的实际经验，指出方案在场地安全部署和媒体宣传渠道选择上的不足之处，而校内教师则在理论上指导研究生完善策划逻辑。通过整个教学过程，让学生经历“理论学习—动手—方案优化”的全过程，将案例教学、项目教学、翻转课堂与校企合作教学深度结合起来，切实提高他们的赛事策划和运营实践能力。

3.建立分层递进实践训练体系

按照由浅入深，循序渐进的原则，构建一套分层次递进的实践培训体系；在初级阶段，主要进行基本技能训练，开设运动技术分析、体育教学基本技能训练等课程，使研究生掌握扎实的专业基本技能。中级阶段，进行综合实践训练，组织研究生参加模拟运动会、体育俱乐部运作等实践活动，培养学生综合应用知识解决实际问题的能力。在高层次阶段，鼓励研究生参加体育产业发展研究、新体育产品研发等实际研究项目和产业创新项目，培养学生的创新能力和实际应用能力，培养学生能够独立完成复杂的实践任务。

例如，在初级阶段，可以基本技能训练为重点，开设少儿体育教学法、俱乐部会员管理制度和金融基础知识课程；课程旨在使学生掌握青少年运动技能的基本原理和方法，并能熟练使用常用的俱乐部成员信息管理软件，掌握基本的财务收支核算程序。中级阶段，进行综合实践训练，组织研究生开展青少年运动俱乐部的模拟经营。硕士研究生需要进行市场调研，课程体系设计，教练队伍建设，宣传推广。通过市场调查，对当地青少年体育培训市场需求和竞争情况进行分析，在调查的基础上，对热门项目足球、篮球、游泳等项目进行设计。制定教练员聘用标准和培训方案，建立专业化的师资队伍。利用线上、线下等多种渠道对俱乐部进行宣传和推广。高层次阶段，鼓励研究生参与实际的青年运动俱乐部运作计划；毕业生将会进入实际运作中的社团，进行策略规划，品牌提升，跨地区合作拓展。如针对俱乐部品牌影响力不足的现状，研究生利用已有的知识，制定一个品牌提升计划，包括设计全新的品牌形象，开展系列主题活动，提高品牌知名度；在跨地域合作拓展方面，帮助俱乐部与境外机构建立合作关系，实现课程资源共享和学生交流互访，对研究生在复杂商业环境中的综合运作和管理能力进行有效锻炼，让他们由基本技能操作人员向有战略远见的管理者转变。

三、结束语

综上所述，探讨以需求为导向的体育专业研究生实践教学改革路径，对促进我国体育专业人才培养模式的改革具有重要意义。优化实践教学内容，创新实践教学方式，强化实习基地建设，是提高研究生综合素质的有效途径。未来，随着体育产业的深入发展与社会对于体育功能的发掘，仍需要不断地探索实践教学改革的方法，以培养更多具有创新精神与实践能力的体育专业人才，为我国体育事业的蓬勃发展提供坚实的人才支持。

参考文献：

【1】夏晴，吴迪，王诚民。体育专业学位硕士研究生案例教学模式应用研究[J].内江科技,2024,45(12):93-95.

【2】叶松东. 体育博士专业学位教育高质量发展的国际镜鉴、现实挑战与中国路径[J].吉林体育学院学报,2024,40(06):17-24.

【3】张园梦，余玲.体育硕士专业学位研究生综合素质提升策略研究[J].当代体育科技,2024,14(32):125-128.

本文系常州大学研究生院重点项目“需求导向视域下体育专业学位研究生实践教学存在的问题及解决策略研究”（编号：YJK2023013）科研成果。

英美文学改编的电影对提升英语学习成效的实证研究

——以楚雄师范学院为例

自高蕊　王玉芬*　蒋双娇　毛晓彤　苏丽娇

（楚雄师范学院 语言文化学院，云南楚雄　675000）

摘要：英美文学改编的电影因其形象、直观的特点，深受学生喜爱，不仅能激发学生的英语学习兴趣，还能显著提升他们的听力水平、口语表达能力，并扩充词汇量等与英语学习密切相关的技能。实证研究进一步表明，英美文学改编的电影，为学生打开了一扇学习英语的窗口，显著提高了英语学习的成效。

关键词：英美文学改编的电影；英语学习成效；实证研究

在数智化时代的今天，英语教学方式发生了极大的转变，传统工具性教学模式已难以契合时代发展的需求，工具性向人文性的转变已然成为必然趋势。英语原声电影是英语人文性教学的一种辅助方式，以充分利用电影“图文声像并茂”的特点吸引学生，给他们打开一扇学习英语的窗口，引导学生从电影的娱乐和趣味性开始，走向学习和探索的严肃文学之路。学生们在享受观影过程的同时，对英语及其文学原著产生兴趣，从而会积极主动地去阅读原著。这样， 既培养了学生学习英语的兴趣，又提高了学生英语的听说能力，还能增强学生用英语表达思想的信心。同时，通过学习文学领悟人生和生命的意义、培养人文情怀、弘扬人文主义精神，陶冶学生情操、开阔学生视野，从而培养学生的 人文素养和审美能力。

一、英美文学改编的电影与英语学习的理论基础

《大学英语课程教学要求》指出：“大学英语的教学目标是培养学生的英语综合应用能力，使他们在今后学习、工作和社会交往中能用英语有效地进行交际，以适应我国社会发展和国际交流的需要。”美国应用语言学家斯蒂芬·克拉申（krashen）提出的著名的二语习得模式——“监察理论”。他认为第二语言的习得应该是一种无意识的习得过程，根据“输入假说”，学习者需要在大量语言信息刺激下，通过自然交际习得语言。

二语习得理论认为为学习者提供略高于现有语言水平的可理解性语言输入和创造低情感过滤的语言环境，学习者的语言系统就会处于非抵御状态，将语言的输入转化为吸收，让学生观看英美文学改编电影则应用了二语习得理论的输入假设和情感过滤假设原则，可以使学习者接触到大量具有实际意义的信息，使学生习得语言。

二、大学生对英美文学改编电影的态度与认知

大学生对英美文学改编电影持有积极开放的态度，这些电影成为他们了解英美文化、激发文学兴趣的重要窗口，促进了大学生跨文化交流能力和批判性思维的培养。

1.培养批判性思维

批判性思维是大学生必备能力之一。由文学作品改编的电影越来越受欢迎，逐步进入大学校园，成为英美文学课的辅助教学手段，丰富了课堂气氛，激发了学生学习文学的兴趣，丰富了学生的想象力和创造性思维，是一种有效的实践教学方式。它让学习不再枯燥，能激发我们对文学的兴趣，拓展想象力与创造性思维，在丰富有趣的学习氛围中不断提升自我。

2.提升情感智力

首先，什么是情感智力呢？这个概念是由美国耶鲁大学的萨洛维（Salove）和新罕布什尔大学的玛依尔（Mayer）提出的，具体是指 “个体监控自己及他人的情绪和情感 ，并识别、利用这些信息指导自己的思想和行为的能力”。大学生积极参与英美文学课程，研读经典、观看优秀影视作品，提升认知与情感智力，增强学习、交际和抗挫能力，借文学理解他人，结合自身经历探讨作品情感，实现综合素质的全面提升。

3.增强跨文化交际能力

跨文化交际能力的培养是学英语的目的之一。英文电影作为一个文化载体，包含了英语国家的生活方式、社会文化习俗和礼仪、思维方式以及价值观，为大学生提供了如何进行交际的真实情景和鲜活的语言，可以使大学生置身于英美人的语言、思维、习俗、文化和社会生活中，不断增强他们的跨文化交际能力。电影的完整情节、多彩画面和深刻语言，让他们身临其境，是熟悉英美文化、提升英语能力的理想材料。

三、英美文学改编的电影对提升大学生英语综合能力的影响

1.促进语言技能提升

电影是集表演艺术、 视觉艺术及听觉艺术于一体的文学新体裁。经典的英美电影融视、听、说为一体，是大学生学习英语知识、提高英语水平的一个重要途径之一。经典英美文学改编的电影《哈姆雷特》《德伯家的苔丝》《傲慢与偏见》《简爱》《鲁宾逊漂流记》《了不起的盖茨比》等情节丰富、主题鲜明，金句众多，为学生英语学习提供一个沉浸式

的语言环境。在这些电影中，学生不仅能听到地道的英式或美式发音，还能通过角色的对话，直观感受英语在不同语境下的运用。此外，借助改编的电影，学生了解经典英美文学的故事情节、主题，从而为他们英美文学学习提供有力支持。

2.增强文化适应能力

任何语言都是在一定的社会历史的语境中产生的，离开特定文化背景的语言是不存在的。电影是一个国家和民族的社会文化和生活的最直观、最生动地反映。它包括了社会生活的方方面面，反映了最突出的社会问题，可加深学生对英美文化的了解，这是我们在一般的课堂教学中所不能达到的。观看《雾都孤儿》《汤姆索亚历险记》等电影，能让大学生深入了解英美国家的历史、社会与风俗习惯。以《雾都孤儿》为例，大学生透过主角经历，能感受 19 世纪英国社会贫困、犯罪、道德沦丧等问题，洞悉时代文化背景。提升文化适应能力，不仅让大学生在国际交流中更自信，减少文化冲突与误解，还有助于培养英语思维，帮助他们更好地理解英美文学作品，拓宽知识视野。

3.激发终身学习兴趣

电影作为一种英语教学辅助手段，在激发学生学习兴趣方面发挥了显著的积极作用。比起枯燥乏味的、大部头的英文原著来说，英美文学改编的电影无疑是一种更为轻松且直观的享受。镜头语言将文字中的细腻情感与宏大场景一一具象化，观众通过演员的微表情与导演的叙事节奏，瞬间捕捉到故事的核心张力。原著中复杂人物关系，在银幕上化作生动的对话与互动；而晦涩难懂的隐喻与象征，也随着画面流转而自然浮现。电影以光影为笔，重新勾勒出文学经典的轮廓，既保留了原著的灵魂，又赋予其新的生命。对于生活在快节奏今天的学生而言，这无疑是辅助英美文学原著学习的一种有效方式，进而激发英语学习兴趣。

四、英美文学改编电影对楚雄师范学院学生英语学习成绩提高的实证研究

1.研究策略

本研究以楚雄师范学院学生为研究对象，通过实证方法探讨英美文学改编的电影对英语学习成绩的具体影响。

以我校 2022 级英语公费班学生作为实验对象，根据英语专业英美文学教师的授课计划，每周选取一部英美文学改编的电影进行播放。选取与《英美文学》教材同步的电影，通过问卷调查、课堂观察和访谈等方式，从英美文学学习态度、学习兴趣和学习效果在内的多项评估指标来衡量电影对学生学习效果的影响。

2.实施过程

每周五按计划为学生播放英美文学改编电影，鼓励学生讨论电影故事情节、为作品配音，并写观后感，从听、说、写方面全面提升学生的观影效果。从观影中，掌握了大致的文学作品故事情节和主题，让学生带着兴趣去阅读文学名著，再在课堂上讨论电影改编的文学作品和原著的差异。

3.结果分析

经过一年的实验教学，对比分析结果显示：

从学习而言，问卷调查显示，实验组学生对英美文学学习态度更积极。对 22 级英语公费班课堂观察表明，学生学习兴趣和参与度更高，更愿深入了解文学名著。

从学习兴趣来说，观看改编电影使学生学习英美文学的信心显著提升。电影直观呈现作品，激发学生对原著的兴趣，从而提高了对英语学习的兴趣 。

在学习成效方面，实验对象在英语听力、口语、词汇及英美文学知识掌握上优势明显。486 人参与的问卷调查结果显示，超 75%的学生认为观看改编电影对英语能力提升有帮助。学生通过观影，不仅提升了语言能力，还学会文学分析鉴赏，间接提高读写能力。

总而言之，在大学英语课程中，英美文学课的课时占比较少，然而教学内容却相对繁多，这无疑给教师的教学工作以及学生的学习过程都带来了极大的挑战，进而影响了英美文学课的教学效果。而文学改编的电影，无疑是为学生的英美文学的学习开辟了一条崭新的道路，学生可以借助第二课堂拓宽学习渠道，积极观看英美文学改编的电影，了解文学名著的大致情节、主题，辅助英美文学的学习。值得注意的是，观看英美文学改编的电影只是一种学习的辅助工具，不能替代阅读原著。

五、结语

实践证明，英美文学改编的电影作为一种有效的教学资源，在提升英语学习成效方面具有显著的优势。不仅能提高学生的语言技能，还能增加对英语名著的了解；不仅能激发学生的学习兴趣，还能增强学生学习英语的自信心；不仅不仅能拓宽学生的文化视野，还能培养跨文化交际能力。

参考文献：

【1】程辉.经典英美电影对英语教学的意义[J].芒种,2015,(24):135-136.

【2】侯胤.试论二语习得理论对大学英语电影教学的启示[J].牡丹江教育学院学报,2023(07):68-70.

【3】刘文娟.利用英美原版电影促进高中学生的英语学习[J].龙岩学院学报,2006,(S1):80-81.

【4】李育卫.英美文学与英文电影在少数民族地区大学生情感智力培养中的作用[J].楚雄师范学院学报,2014,29(2):58-62.

【5】梁艳春.英文原版电影在大学英语教学中的运用——基于克拉申二语习得理论[J].中国校外教育,2014(30):121.

【6】欧阳敏.浅谈英文电影在提高大学生跨文化交际能力中的作用[J].电影文学,2009(6):162-163.

【7】王朝英.电影语言情景教学与学生英语交际能力的培养[J].国际关系学院学报,2001(2):62-66.

本文系楚雄师范学院 2024 年校级大学生科研课题“英美文学改编的电影对提升英语学习成效的实证研究”（项目编号：XDKY24097）；2024 年国家级大学生创新训练计划项目、2024 年楚雄师范学院大学生创新训练计划项目“基于中西文化对比视角的电影主题阐释（项目编号：201414）；2024 云南省教育厅科研基金“中国文化自信背景下好莱坞电影对边疆民族地区大学生价值观的影响研究”（编号：2024J0987）科研成果。

*通讯作者：王玉芬，1978 年 11 月，女，汉族，云南禄丰人，硕士研究生，副教授，研究方向：英语教学。

高质量发展视阈下郴州高职教育产教融合协同机制建设路径研究

邓宜湘　邓文琳

（湘南幼儿师范高等专科学校，湖南郴州　423000）

摘要：《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》的发布和实施对高职教育改革产生了巨大的影响，使高职教育在全国职业教育大会精神的引领下，积极探索产教融合协同机制的构建，力求逐步实现高职教育高质量发展，彰显高职教育人才培养效能，真正为我国经济社会发展提供强有力人才支撑。本文从高质量发展视角，对郴州高职教育产教融合协同机制的建设路径进行了深度探究，旨在把脉郴州地区职业教育特色，提高产教协同育人效果，使郴州高等职业教育创新发展，优化人才供给质量，助力郴州区域经济建设取得良好发展成效。

关键词：高质量发展；郴州；高职教育；产教融合；协同机制

引言：

随着国家全面深化改革的持续推进，高职教育在人才培养工作中受到政策影响，积极探索职业教育办学形态的改革创新，力求能增强职业教育高质量发展的内生动力，在产教协同发展中提升教育竞争力，确保能发挥合作办学、合作育人、合作就业的导向和优势，全面提升人才培养质量，使高职教育实现创新发展、科学发展。鉴于此，在郴州地区积极推进高职教育协同发展的背景下，高职院校应该将产教协同育人机制的建设作为重点，促进产教融合教育模式的建设和优化，确保能发挥协同育人优势，为郴州地区产业、行业提供人才支持。

一、高质量发展视阈下郴州高职教育产教融合协同机制建设价值

1.促进区域经济结构优化与产业升级

在全面推进高职教育高质量发展的背景下，郴州高职教育改革实践中，积极推进产教融合协同机制的建设，能有效对接区域产业需求，对课程体系进行完善，使所培养的人才契合区域经济建设和发展需求，进而在优化人才供给的基础上，从侧面推动经济结构优化与产业升级。高职院校在构建产教融合系统育人机制的过程中，能积极与企业深度合作，精准把握郴州有色金属、文化旅游、现代农业、现代数字技术等主导产业的技术变革趋势，动态调整专业设置与课程体系，培养符合产业升级需求的高素质技术技能人才。例如，郴州高职院校在产教融合背景下加强与企业合作，共建产业学院、订单班等模式，能使学校人才培养工作直接服务于郴州“十四五”规划中提出的打造千亿级产业集群目标，解决人才供给与产业需求之间的结构性矛盾，逐步推进科研成果转化，推动企业技术创新，进而逐步形成“教育—人才—产业”的良性循环，显著提升区域经济的全要素生产率，为高职教育实现高质量发展提供内生动力支持。

2.构建多元主体协同治理的职业教育生态

在推进高职教育高质量发展的背景下，积极探索产教融合协同机制的建设和应用，推动职业教育治理体系的现代化，形成政府、行业、企业、学校多元主体共治的生态格局，从而打造全新教育生态，促进职业教育高效化发展，使所培养的人才真正为郴州地区经济社会发展服务。具体分析，在高质量发展要求下，郴州高职教育体系建设中能逐渐突破传统职业教育“单主体办学”的局限，可以借助建立产教融合理事会、行业指导委员会等组织架构，明确各方权责与利益分配机制，比如在产教融合协同育人机制下，政府可利用财税激励政策引导企业参与职业教育，行业组织也能发布人才需求预测与职业标准，而学校则能聚焦人才培养质量提升。在此过程中，高职院校建构和应用此类协同治理模式，能有效降低交易成本，减少资源错配，同时提高政策的针对性与执行效率，真正优化人才培养质量，为郴州区域高质量发展提供可持续的人力资源支撑。

二、高质量发展视阈下郴州高职教育产教融合协同机制建设路径

在高质量发展视角下，郴州地区高职教育改革实践中，积极推进产教融合协同育人机制的构建，能充分发挥协同育人优势，形成综合教育体系，切实提升产教融合育人工作效果，使所培养的人才能真正为郴州地区经济建设和社会发展贡献力量。

1.定位郴州地区人才需求，深化目标协同机制

高职院校开展人才培养工作的过程中，需立足区域经济发展战略，深度开展动态化、精准化的人才需求分析，构建与产业链紧密对接的目标协同体系。一方面，高职院校应联合郴州市工信局、人社局等部门建立“产业－人才”数据共享平台，运用大数据技术分析装备制造、文旅康养、有色金属等主导产业的技能缺口，形成《郴州重点产业人才需求白皮书》，为专业设置提供量化依据，比如学校在多元协同基础上，可以针对郴州自贸区建设对跨境电商人才的迫切需求，可增设跨境供应链管理专业方向，提升人才培养工作的针对性和有效性，切实提升人才培养综合发展效能。另一方面，高职院校建立“专业设置动态调整委员会”，吸纳行业专家参与决策，实施“专业预警与退出机制”，对连续两年就业率低于60%的专业进行改造，形成目标协同机制，确保在人才培养工作中有效规避人才培养的盲目性，显著增强高职教育对区域经济的贡献度。

2.整合郴州育人主体，完善政校行企师资协同机制

在郴州地区高职院校产教融合协同育人机制建设中，为了逐步破解“校热企冷”的现实困境，高职院校应尝试构建利益共享的师资协同生态，支撑协同育人工作全面落实，切实提升产教融合协同育人工作的综合效果。工作实践中，郴州地区的高职院校应牵头成立“郴州产教融合联盟”，尝试构建和完善《郴州市职业教育校企合作促进条例》，借助立法保障明确企业参与义务与优惠细则，激发三一重工、金贵银业、郴州粮机等本土企业的参与动力。在师资建设上，高职院校基于产教融合、协同育人体系的构建，可以逐步实施“双岗互聘”制度：一方面设立“产业教授”岗位或者以“客座教授”的形式，要求企业技术骨干每年承担不少于 160 课时的模块化教学任务；另一方面实施教师“驻企研修计划”，规定专业教师每五年累计不少于 6 个月的企业实践经历，并将成果纳入职称评审或“双师型”教师认定的指标。比如，郴州职业技术学院可联合郴州粮油机械有限公司共建“教师工程实践站”，打造全新的协同育人师资队伍，在优化师资保障的基础上逐步建构和应用技术研发与教学能力提升的良性循环，形成深度互嵌的师资协同模式，有效弥合理论与实践的教学断层，保障产教融合协同育人能取得良好发展成效，真正带动学校教育工作、综合育人工作科学发展。湘南幼专则可依托郴州市教育局授权其牵头成立的“郴州市学前教育联盟”“郴州市‘强师计划'教师培养培训联盟”建立校政行的人才培养协同机制，整合全市中小学教师资源，强化教研协同实践机制，通过送教、研讨、交流，进一步把脉教育一线的实际需求，提升教师链接地气的能力水平，提升师范师资培养的针对性和适应性，助力郴州教育高质量发展。

3.完善协同育人课程，建构多模块化育人机制

在高职院校协同育人机制的建设过程中，对于学校课程体系的建设，应遵循“岗位能力倒推”原则，构建“基础共享+专业分立+拓展互选”的模块化课程群，发挥协同育人课程体系的建设作用，彰显郴州地区高职人才培养和人才供给工作的优势，形成多模块综合育人效果，使人才培养效能得到进一步优化。为此高职院校协同育人工作中，应积极组织校企专家共同开发《郴州特色产业课程标准》，将矿山智能开采、温泉康养服务等地方特色技能转化为教学模块，同时按照模块对课程体系进行设计和开发，促进课程教学活动全面创新，为人才培养工作的开展奠定基础。

例如，郴州职业技术学院现代装备制造学院产教融合协同育人工作中，基于专业群和课程体系的建构，学校可以将专业课程拆解为与岗位能力相关的 12 个典型工作模块，同时对应开发“机械制图—PLC 编程—系统集成”等类型的阶梯式课程包，在此基础上还可以依托郴州职教集团建设“虚拟仿真实训中心”，利用数字孪生技术再现莽山旅游景区管理、钨矿浮选工艺等真实场景，改革实训课程体系，有效解决实训教学中的高成本、高风险难题。在此过程中，郴州地区的高职院校设计和实施模块化课程体系，如表 1 所示，能促进人才培养标准化发展，使所培养的人才能更好地为郴州地区的产业建设服务。

结束语：

综上所述，在积极推进高职教育高质量发展的背景下，郴州地区把握本地区人才供给工作的需求，积极推进地区高职院校加快产教融合协同育人机制的构建和应用，促进协同育人发挥其优势作用，能显著改善协同育人工作的质量和效果，也能促进人才培养工作的全面创新，切实推动高职院校人才培养工作科学发展。鉴于此，未来高职院校改革发展实践中，应继续探索协同育人机制的构建和应用，从多角度保障充分发挥协同育人机制的效能，切实提升学校教育工作影响力，使所培养的人才能真正为高职院校的发展服务。

表 1 产教融合协同育人课程体系

课程层级	模块类别	具体课程/模块示例	对接产业领域
基础共享模块	通识素养课程	职业伦理、创新创业基础、郴州产业文化概论	全行业通用能力
	技术基础课程	工业数字化基础、机械识图与 CAD、服务沟通技巧	装备制造/文旅服务
专业分立模块	矿山智能开采方向	1. 智能采矿设备操作 2. 矿井安全监测技术 3. 钨矿浮选工艺虚拟仿真	有色金属产业
	温泉康养服务方向	1. 温泉理疗技术 2. 健康评估与管理 3. 文旅项目数字化营销	文旅康养产业
	装备制造方向	1. PLC 控制系统开发 2. 工业机器人集成应用 3. 生产线数字孪生调试	智能制造产业
拓展互选模块	跨专业融合课程	1. 矿山设备智能运维 2. 康养旅游产品设计 3. 工业大数据可视化	复合型技能拓展
	新技术动态模块	1. 物联网在矿业中的应用 2. 人工智能服务场景开发	产业技术升级需求
实践强化模块	虚拟仿真实训	1. 莽山景区智慧管理模拟系统 2.文旅舆情监控产教融合项目	高风险/高成本场景还原
	岗位实战项目	1. 企业真实生产订单项目 2. 产业技术创新课题攻关	直接对接企业需求

参考文献：

【1】孔巧丽，刘志文. 从“结合”到“融合”高职教育产教关系的路径变迁和基本特征[J]. 机械职业教育,2024(3):37-43.
【2】仇怀凯. 产教融合视域下高职院校劳动教育:目标旨归、内容体系及行动路径[J]. 宿州教育学院学报,2024,27(1):62-68.
【3】罗玲,吕志名. 基于价值理论的高职教育产教融合利益相关方价值与驱动力分析[J]. 河南教育,2024(24):17-19.

本文系郴州市社会科学规划课题《高质量发展视阈下郴州高职教育产教融合协同机制建设研究》课题编号：CZSSKL2024046，《市域产教联合体建设背景下高职文旅融合科创人才培养研究》课题编号：CZSSKL2025122 研究成果。

人才培养

高职院校电子商务专业产教融合创新创业人才培养的策略研究

——以《网络营销》课程为例

蔡宗霞　廖瑗瑗

（广东省外语艺术职业学院，广东广州　510000）

摘要：在经济高质量发展及产业结构调整背景下，电子商务行业对复合型、创新创业型人才需求激增。企业数字化转型使人才需求呈多样化，创新创业能力成为核心竞争力。然而，现有电子商务课程与创新创业教育融合存在诸多问题，如课程体系与产业需求脱节、师资实践经验匮乏、资源与机制缺位以及创新创业氛围薄弱等。本文以《网络营销》课程为例，提出应基于产业需求重构课程体系、加强“双师型”队伍建设、优化实践教学体系、营造双创氛围，提升学生实践能力，促进电子商务课程与创新创业教育深度融合，弥合人才培养与市场需求的差距。

关键词：创新创业；产教融合；课程体系；电子商务

一、电子商务人才需求现状

1.宏观经济发展与产业结构调整驱动人才需求

当前，中国正处于经济高质量发展的关键阶段，特别是在粤港澳大湾区建设等国家战略推动下，传统产业数字化转型加速，如社交电商、直播电商、跨境电商等新兴电商模式蓬勃发展。根据《2023 年中国电子商务人才发展报告》显示，目前我国电子商务直接从业人员规模已突破 7000 万，但复合型人才缺口仍高达 15%-20%。产业结构升级对电子商务人才提出了更高要求，不仅需要掌握传统的运营、营销技能，还需具备数据分析、供应链管理、跨境贸易等综合性能力。

2.企业数字化转型催生复合型人才需求

随着人工智能、大数据、区块链等技术在电商领域的深度应用，企业对人才的需求呈现多样化的特征。需掌握数据分析工具应用、用户画像构建方法、智能推荐算法优化等数字化技能；电商与物流、金融、制造业的边界逐渐模糊，要求人才具备跨行业资源协调与商业模式创新的跨界整合能力；跨境电商人才需具备熟悉国际支付、海外仓储运营、跨文化营销等国际化视野和知识。

3.创新创业能力成为核心竞争要素

在“双创”政策引导下，电子商务行业对人才的创新实践能力要求显著提升，大型电商企业更注重人才的商业模式设计、用户增长策略等顶层思维能力；中小企业侧重直播运营、私域流量转化等实操能力，且要求人才具备“一专多能”特质。

因此，在数字经济与产业转型的双重驱动下，电子商务行业的人才需求正从单一技能向创新创业的复合型能力跃迁，而当前人才培养体系与市场需求的错位，亟需通过校企协同合作机制加以弥合。

二、当前电子商务课程与创新创业教育的融合现状

1.课程体系与产业需求脱节，缺乏系统性融合

部分高校虽已开设创新创业课程，但课程与电子商务专业的融合度欠佳。这些课程在逻辑架构上呈现出简单且分散的状态，难以与专业课程形成有效的串联，无法充分整合课程资源并发挥其优势。双创课程内容脱离专业实际，多为“纸上谈兵”式的创新创业理论讲解，针对性不强，无法切实满足电子商务专业学生在创新创业实践中的实际需求。还有些课程专为创新创业竞赛而设，却忽视了项目落地过程中的实际问题，导致创新创业教育流于表面，沦为“花拳绣腿”。

2.师资队伍实践经验匮乏，教学能力滞后

在大多数高校中，承担创新创业教学任务的教师普遍缺乏创业经历，甚至部分教师连基本的实践经验都较为匮乏。仅依靠“从学校到社会的教师”来开展创新创业教学，显然难以契合当下社会与产业的现实需求。多数创新创业教师仅通过校内组织的有限培训便匆忙开展教学工作，在教学过程中缺乏实践能力的有力支撑，教学效果大打折扣。

3.资源与机制缺位，项目孵化难以持续

在教学过程中，教师虽能发掘一些具有创新创业潜力的学生“好苗子”，然而，由于学生面临经费短缺、实际操作能力不足等问题，致使项目往往仅停留在策划书阶段。对于项目的具体落地及后续推进工作，缺乏行之有效的支持机制，严重阻碍了项目的孵化进程，使得真正意义上的创新创业难以实现。

4.创新创业氛围不浓

电子商务所属的商贸类专业，相比理工类专业，创新创业氛围明显不足。理工类专业凭借专业特性，项目成果易转化为实际产品或服务，更易落地实施，且能较轻松地吸引相

关企业的关注与支持。反观商贸类专业，学校对创新创业项目的支持机制极不完善。多数情况下，学校仅依据竞赛要求临时组织项目活动，缺乏长期、系统的规划与组织制度。日常教学中，也未充分营造创新创业氛围，未能开展常态化活动激发学生兴趣。这使得电子商务专业学生缺乏创新创业意识与实践机会，极大限制了其创新创业能力的培养与提升。

三、电子商务课程体系与创新创业教育融合的策略建议：以《网络营销》课程为例

1.基于产业需求的课程体系重构策略

电子商务专业人才培养方案的修订，需深度调研产业需求。校企双方应围绕网络营销领域的前沿问题展开深度合作，通过联合申报横向课题、开展研究项目等形式推动理论发展与创新。将企业实际需求与学院研究成果紧密结合，有力促进网络营销领域的技术进步与产业升级。针对大湾区校企合作项目，对接专项企业实践教学项目内容，开展基于真实企业业务项目的教学任务项目设计、考核评价模式设计等。《网络营销》课程教学项目任务设计，图如 1 所示。

图 1 《网络营销》课程教学项目任务设计

2.加强“双师型”队伍建设，强化校企协同育人

一方面，鼓励教师依托企业真实项目搭建产教融合工作室，以工作室为载体，引导师生一共参与真实企业项目，提升教师自身的实践能力。与此同时，强化教师下企业实践，除寒、暑假实践形式外，通过让老师到企业进行顶岗实践进一步拓宽教师在创新创业实践的深度与广度。另一方面，不仅要让教师“走出去”，更要让企业导师“走进来”，吸引不同的企业导师参与网络营销课程授课，协同育人。《网络营销》课程组建由“学院专任教师+企业导师”的双导师团队，共同承担教学任务。学院专任教师负责理论知识传授，如课程项目一和项目二，包括网络营销基础认知、市场定位等内容的授课。企业凭借丰富实践经验，主要教授课程项目三至五，包括网络推广、内容营销、创意营销的工具及策略的认识和使用，企业在课程中为学生提供实践指导与案例分析，助力学生更好地理解和掌握网络营销的实际应用。项目六网络营销项目策划与管理由专任教师与企业导师共同合作、相互补充，构建完整教学体系。

3.建立创新创业长效机制

鉴于《网络营销》课程与电商行业创新创业实践紧密相连，可以每年从学生的课程作业、小组项目中挖掘具有潜力的创业项目开展试点工作。在项目构思阶段，依托《网络营销》课程中的市场调研、用户分析等知识，引导学生精准定位市场需求，明确项目方向。教师利用课程所学的营销策略制定、品牌塑造等内容，全程为学生提供专业指导，协助学生进行项目孵化。在项目推进过程中，鼓励学生运用《网络营销》课程里的网络推广技巧、内容营销方法，为项目吸引流量与关注。学校与企业合作，引入企业实际案例与资源，助力学生将项目逐步落地。例如，邀请企业导师依据课程实践经验，对学生项目的网络营销策略进行评估与优化。从项目启动到成功落地的整个周期，学校都持续提供支持，为学生创新创业营造长期稳定的环境，促使学生将《网络营销》课程知识充分转化为实际的创新创业成果 。

4.“三层递进”实践体系，营造常态化创新创业氛围

校企双方合力构建 “三层递进” 的实践环节，以此系统提升学生的网络营销实践能力。

第一层课内实训，紧密贴合企业实际需求，着重传授网络营销的基础知识。通过在课堂内开展模拟实训，精心模拟企业营销决策场景，让学生初步了解企业营销流程，熟悉各类决策因素的考量，为后续实践筑牢理论根基。第二层项目实训，则直接承接企业真实需求。学生得以参与并完成诸如网络营销推广、网络内容策划、创意策划等企业短期任务。在这一过程中，学生将课堂所学知识运用到实际项目里，亲身体验企业网络营销工作的复杂性与挑战性，提升解决实际问题的能力。第三层顶岗实习，学生能够深入企业网络营销部门，参与长期性任务与工作。在真实的企业环境中，全方位锻炼自身网络营销能力，包括但不限于客户关系维护、营销策略执行与调整等，深度融入企业运营，为未来步入职场做好充分准备。借助企业丰富资源，学校致力于让学生持续参与实践项目，确保实践学习的连贯性与深入性，持续提升校园双创氛围。

综上所述，校企合作与产教融合的发展对新时代下创新创业人才的培养具有重要意义，只有不断拓宽校企合作与产教融合的深度与广度，才能培养出符合产业需求的双创型人才。

参考文献：

【1】李媛媛.“双创”视阈下的校企合作与产教融合[J].山西财经大学学报,2024,46(S1):281-283.

【2】许礼刚,袁梦洁,徐美娟.电子商务“双创”型人才培养的双链模式研究[J].实验技术与管理,2021,38(03):10-14+28.DOI:10.16791/j.cnki.sjg.2021.03.003.

【3】戎丹,蔡文芳.产教深度融合下跨境电商“3E 融合”教学改革实践——以宁波城市职业技术学院为例[J].职业技术教育,2020,41(02):48-51.

本文系广东省外语艺术职业学院青年课题“产教融合背景下电子商务专业课程体系与创新创业教育融合的策略研究”资助(课题编号:2024QN01)成果。

世界职业技能大赛新赛制下音乐教育专业创新型人才培养研究

胡玥

（昆明幼儿师范高等专科学校，云南昆明　650000）

摘要：本研究聚焦世界职业技能大赛新赛制，深入探讨音乐教育专业创新型人才的培养路径与策略，通过分析新赛制特点与要求，结合音乐教育专业现状，提出针对性的人才培养模式优化建议，旨在为音乐教育领域提供适应新时代需求的人才培养思路，提升音乐教育专业人才的综合素质与社会竞争力。

关键词：世界职业技能大赛；音乐教育专业；创新型人才培养

一、引言

世界职业技能大赛作为全球职业教育领域的顶尖赛事，具有极为广泛且深刻的影响力,为各国职业教育指引方向，是各国展示职业教育成果与实力的重要舞台。赛制变革是大赛发展历程中的关键驱动力。随着时代的变迁和行业需求的快速演变，大赛赛制不断进行适应性调整。从早期侧重于传统技能技巧的考核，到如今涵盖现代信息技术、智能制造、创意设计等多领域多维度的综合评价体系，这种变革反映了全球产业结构调整与升级对职业人才要求的转变。引导职业院校在课程设置上更加注重跨学科融合、实践与理论结合，以及对学生创新能力和应变能力的培养。

二、音乐教育专业创新型人才的特殊内涵

1.音乐技能方面

创新型音乐教育人才需要具备扎实且多元化的音乐技能。不仅要精通一种或多种乐器演奏，如钢琴、声乐等基础技能达到较高水平，而且在音乐理论知识包括和声、曲式、乐理等方面有深入理解。能够对不同风格的音乐作品进行准确的分析和演绎。

2.教学能力方面

具有根据学生特点和需求设计个性化教学方案的能力。可以准确评估学生的音乐水平和学习需求，能够在不同的教学场景下选择合适的教学策略。能够灵活运用多样化教学方法，如情境教学、合作学习等，激发学生对音乐学习的兴趣和主动性。够利用现代教育技术辅助教学，提升教学效果。同时，要具备良好的课堂管理能力，营造积极向上的音乐学习氛围。

3.教育创新思维

在音乐教育理念上敢于突破传统，探索新的教学模式和方法。能够结合当下的文化潮流和学生的兴趣点，将音乐教育与其他领域进行融合创新。例如，通过多媒体手段打造沉浸式音乐教学体验，或者结合音乐与戏剧进行综合教学。对新的教育理念和技术保持敏感，积极参与教育改革的研究与实践。能够批判性地思考现有教学模式的不足，提出并尝试创新性的解决方案。

4.文化传承与创新方面

深刻理解音乐文化的历史渊源和传统价值，能够挖掘和传授本土音乐文化的精髓。同时，还要具备将传统音乐文化与现代音乐元素相结合的能力，使其在新时代焕发出新的活力。

三、基于新赛制要求的人才培养差距分析

1.创新能力培养方面

世界职业技能大赛新赛制强调创新思维与解决方案的开发。当前音乐教育专业在创新能力培养上存在明显不足。课程设置多以传统音乐理论与技能传授为主，缺乏鼓励学生创新创作的专门课程与实践活动。例如，很少有课程要求学生对传统音乐作品进行创新性改编或创作全新风格的音乐作品。教学评价体系也侧重于学生对既有知识的掌握程度，对创新成果的考量权重较低，导致学生缺乏创新动力。在教学方法上，教师主导的讲授式教学较为常见，限制了学生自主探索与创新思维的发展，难以满足大赛对创新型音乐教育人才在教学方法创新、课程设计创新等方面的要求。

2.实践教学体系完善方面

大赛新赛制注重选手在实际项目中的操作能力与应变能力。音乐教育专业实践教学体系存在诸多缺陷。实习环节往往集中在教育实习，且实习时间较短，形式较为单一，多为传统课堂教学的观摩与少量实践。缺乏与音乐产业相关的实践机会，如音乐制作、音乐演出策划与组织等。实践教学设施也相对滞后，部分学校音乐工作室设备陈旧，无法满足现代音乐制作与教学实践需求。校内实践教学活动与实际音乐教育场景脱节，学生难以在模拟环境中获得真实的教学体验与问题解决能力，难以适应大赛对人才在复杂实践场景中灵活应对的要求。

3.跨学科知识融合方面

新赛制倾向于选手具备多学科综合知识与技能以应对复杂任务。音乐教育专业学科融合程度较低。课程体系中音乐专业课程占主导地位，与教育心理学、现代信息技术、文化研究等学科的交叉融合课程较少。例如，在音乐教学中很少运用到教育心理学原理去设计个性化教学方案，也未能充分借助计算机技术进行音乐教学创新，如开发音乐教学软件或利用人工智能辅助音乐教学评价。在文化传承与创新方面，缺乏将音乐与历史、民俗等学科知识融合的深度挖掘，导致学生知识结构单一，无法满足大赛对人才跨学科综合素养的高要求。

4.国际视野拓展方面

世界职业技能大赛具有很强的国际性与多元文化交流特征。音乐教育专业在国际视野拓展上存在较大差距。国际

交流项目有限，多数学生缺乏参与国际音乐教育学术会议、国际音乐比赛或国际音乐文化交流活动的机会。课程内容中的世界音乐文化介绍较为肤浅，多局限于表面的音乐风格介绍，缺乏对不同国家音乐教育体系、音乐文化内涵与社会背景的深入剖析。教师队伍中具有国际音乐教育背景或丰富国际交流经验的比例较低，难以引导学生站在全球视角去理解和创新音乐教育，无法达到大赛对人才国际交流能力与多元文化理解能力的期望。

四、基于世界职业技能大赛新赛制的音乐教育专业（专科层次）创新型人才培养模式构建

1.培养目标的重新定位与细化

（1）知识目标

音乐基础知识：

掌握基本乐理，包括音符、节拍、音阶、调式等，能够准确识谱与记谱，为音乐学习与教学奠定基础。例如，熟练运用乐理知识为简单歌曲编写乐谱。

熟悉音乐史，重点了解中国近现代音乐史以及西方古典、浪漫主义音乐史的主要流派、代表人物与作品，在教学中能进行初步的作品背景介绍与风格分析。

音乐专业知识：

掌握一种主修技能（如钢琴、声乐等）的演奏或演唱技巧，达到中级及以上水平，能进行一般性的曲目表演与教学示范。

了解多种乐器的基本发声原理与演奏方法，以便在音乐教学中进行乐器介绍与引导学生初步体验。

学习和声、曲式的基础知识，能够分析简单音乐作品的和声构成与曲式结构，辅助音乐欣赏与创作教学。

教育教学知识：

掌握教育学原理，理解教育的基本规律与学生身心发展特点，应用于音乐教学计划制定与教学方法选择。

熟悉音乐教学法，如奥尔夫教学法、柯达伊教学法的基本理念与操作方式，能在课堂中灵活运用以激发学生音乐兴趣与参与度。

了解教育心理学，知晓学生音乐学习动机、兴趣培养及学习障碍克服等心理因素，提升教学效果。

（2）技能目标

音乐表演技能：

能在学校、社区等场合进行乐器或声乐的表演，具有一定舞台表现力与感染力，每年参与不少于 2 次演出活动。

具备小型音乐作品的改编能力，如将经典歌曲改编为适合学生演奏或演唱的版本，每年完成 8 首改编作品。

教学实践技能：

能够独立设计并教授完整的音乐课程，从导入、讲解、练习到总结环节安排合理，教学方法运用得当，每学期完成不少于 2 节音乐课教学实践。

熟练运用多媒体教学设备进行音乐教学，如制作简单的音乐教学课件、利用音频视频资源辅助教学，提高课堂趣味性与教学效率。

掌握音乐课堂管理技巧，能够有效组织学生开展音乐学习活动，维持课堂秩序，及时处理教学中的突发情况。

创新与研究技能：

参与校级及以上音乐教育教学创新项目或活动，如设计新型音乐教学模式或方法，并在实践中检验与改进。

能够收集与分析音乐教学中的问题，撰写简单的教学反思与教学案例分析报告，每学期不少于 2 篇，为教学研究提供素材与思路。

（3）素养目标

文化素养：

深入了解本土音乐文化，如地方戏曲、民间音乐等，能在教学中传承与弘扬地方音乐特色，增强学生对本土文化的认同感。

对世界多元音乐文化保持开放与尊重态度，通过音乐欣赏与文化交流活动，拓宽学生音乐文化视野。

艺术素养：

具备较高音乐审美鉴赏能力，能引导学生感受音乐作品中的情感、意境与艺术魅力，培养学生正确的音乐审美观念。

具有一定的艺术创造力，鼓励学生在音乐学习与创作中发挥想象力与个性表达，培养创新精神。

职业素养：

具有强烈的责任心与敬业精神，热爱音乐教育事业，认真对待每一堂课与每一位学生。

具备良好团队合作能力，与同事协作完成音乐课程设计、教学活动组织等任务，共同提升教学质量。

保持学习热情，积极参加各类音乐培训与学习交流活动，不断更新教育理念与提升专业技能，适应音乐教育行业发展需求。

2.课程体系的优化与创新

构建以世界职业技能大赛新赛制为导向的音乐教育专业课程体系，包括基础课程夯实、核心课程强化、拓展课程丰富等方面，如增设跨学科课程、音乐科技课程、国际音乐教育比较课程等，加强课程之间的关联性与综合性。

3.教学方法与手段的改革与实践

探索适应新赛制与创新型人才培养的教学方法与手段，如项目式教学、情境教学、数字化教学等，结合案例分析这些教学方法在音乐技能教学、音乐理论教学、音乐教学法教学等不同课程类型中的应用与效果。

4.实践教学体系的完善与强化

建立多层次、全方位的实践教学体系，包括校内实践平台建设（如音乐实验室、艺术实践中心等）、校外实践基地拓展（与中小学、艺术机构等合作）、实践教学活动组织（音乐会、教学实习、社会音乐服务等），加强学生实践能力与创新能力的培养。

5.师资队伍建设的提升与转型

针对新赛制下音乐教育专业人才培养的需求，提出师资队伍建设的策略，如加强教师培训与进修、引进具有行业经验的专业人才、鼓励教师参与世界职业技能大赛相关工作等，促进教师从传统教学型向教学与实践创新型转变。

参考文献：

【1】李明佳.职业院校技能大赛与人才培养融合优化研究【G】.社会科学Ⅱ辑，2023.

【2】孙建明.龚建云.王.近十年全国职业院校技能大赛研究【G】.社会科学Ⅱ辑，2023.

以教育家精神引领文职教员队伍建设研究

焦漪萍

（武警士官学校，浙江杭州　310000）

摘要：文职教员队伍是军队院校教育一线重要的教学力量。践行教育家精神，是建设一支高素质、专业化文职教员队伍的关键，关乎教员师德师风的塑造，关乎军事教育的发展，关乎国防军事的建设。本文从教育家精神引领文职教员成长的内在依据入手，剖析教育家精神引领文职教员队伍建设的价值追求，探讨教育家精神引领文职教员队伍建设的路径，尝试将教育家精神引领下军队院校文职教员队伍建设。

关键词：文职人员；教育家精神；教师队伍建设

强国必先强教，强教必先强师。教师队伍作为建设教育强国的第一资源，习主席历来重视和高度关心这支队伍的建设。习主席强调，要大力弘扬教育家精神，为强国建设、民族复兴伟业作出新的更大贡献。教育家精神既是新时代广大教师努力前进的方向，也是高素质、专业化教师队伍建设的根本遵循。教育家精神同样也是军队院校教员队伍建设的重要核心和重要抓手要求，对于建设教育强军、推进军事教育高质量发展具有不可代替的作用。新时代国防军队改革，文职人员经过重新定位，已是军队人员的重要组成部分。尤其在军队院校，文职教员队伍已成为军队院校教育一线重要的教学力量。践行教育家精神，是建设一支高素质、专业化文职教员队伍的关键；关乎教员师德师风的塑造；关乎军事教育的发展；关乎国防军事的建设。

一、教育家精神引领文职教员成长的内在依据

教育家精神引领文职教员成长，帮助文职教员更好地自我实现，促进文职教员队伍整体高质量的发展，是由文职教员成长发展内在需求和职业发展实践目标决定的。

1.教育家精神是文职教员成长发展的内在需求

马克思人学的相关理论指出，人的需要大致可分为生存需要、享受需要和发展需要三类。通常只有在低级需要，如生存需要，得到满足后，才可能出现更好层级的需要。发展需要是自我实现的高级需要。文职教员在成长发展中除满足基础的生存需求外，还承担着军事职业赋予的“立德树人、为战育人”的职业使命。职业使命以及对文职教员的高期待，激发文职教员形成较高的职业成就动机，形成自我成长发展及自我实现的内在需求。教育家精神是历代教育传统在新时代的拓新,既是对文职教员提出的新要求,也是对文职教员寄予厚望的新期待。教育家精神引领文职教员成长发展是文职教员的内心呼唤，是军事教育和新时代的必然要求。

2.教育家精神是文职教员职业发展的实践目标

教育家精神是中国教育家特有的精神，是教育家优秀品质的凝练和升华，具有精神的导向性、激励性、感染性。文职教员的现实状况与教育家精神这一实践目标之间的距离，便是文职教员的成长空间。文职教员以教育家精神为实践目标，缩短这一目标距离的过程中，不断成长发展，这就是文职教员以教育家精神为指引，实现职业发展。因此，教育家精神是文职教员职业发展的实践目标。一方面，教育家精神引领文职教员成长发展，另一方面，通过文职教员践行成就教育家精神，两者相向而行，形成良性循环，不断推进文职教员高质量、专业化发展，使文职教员保持职业发展生命力。

二、教育家精神引领文职教员队伍建设的价值追求

教育家精神的论述是中国教育实践的深刻凝练，也是新时代中国教育发展的时代呼唤。在军事教育领域践行教育家精神，体现了对培养高质量文职教员队伍，推进教育强军的重要价值追求。审视教育家精神在军事教育中的作用,既是发挥教育家精神的时代使命,也是教育家精神助推教育强军的特殊使命。

1.实现文职教员队伍的职业使命

“立德树人、为战育人”，是新时代军事教育方针的重要内容，“立德树人”是文职教员队伍建设的出发点和目标所在。在百年未有之大变局下，高质量的文职教员队伍建设主要体现在文职教员的立德树人和为战育人的能力上。教育家精神的精神内核就是通过优良道德和高尚情操引领教师落实以德立身、以德施教的基本教育理念,把“立德树人”作为教育工作的最终目标。因此，通过模范遵守社会道德，强化道德思想，让内在的道德性与承担的使命职责获得统一，体现了新时代文职教员队伍“心有大我、至诚报国”的政治本色，坚定“躬耕教坛、强国有我”的职业志向和理想抱负，心怀“国之大者”，从本职岗位做起，为军尽责，践行国防军事教育的使命。

2.提高国防军事教育的育人质量

育人质量是国防军事教育的关键，文职教员的教学质量影响着国防军事教育的质量。以教育家精神引领，建设一支高素质、专业化文职教员队伍，提升国防军事教育质量是军

事教育的现实需求。教育家精神“启智润心、因材施教的育人智慧”既是对文职教员职业能力的要求，也是提高育人质量的方法。启智润心，触动心灵的教育才是最成功的教育；为战育人，是新时代军事教育的目标。教育家精神“勤学笃行、求是创新的躬耕态度”，激发文职教员成长为教育家的内生动力，躬耕历练，积极主动学习、改进教育理念、促进教学反思、形成教育智慧、提升育人质效。立足建设世界一流军队的新征程，文职教员队伍树立“勤学笃行、求是创新”的职业态度，做国防军事教育的学习者、践行者、创新者。

3.助力世界一流军队的建设发展

教育家精神“乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心”所内涵的职业情感则是文职教员成长的本色。以奉献之心扎根军队，投身国防军事教育事业，这是对文职教员对职业使命的诠释。强军之道要在得人。在建设世界一流军队的新征程上，需要靠建设一流军事院校、培养用好一流军事人才，这些都离不开一支高质量、专业化的教员队伍。文职教员队伍作为新时代的人才强军的有力的人才支撑，其干事创业的积极性、创造性的影响着强军事业。教育家精神的引导，切实提高文职教员队伍的教学能力、职业精神。通过高质量、专业化文职教员队伍，更好地服务国防军事教育，促进教育强军，最终推动世界一流军队的建设发展。

三、教育家精神引领文职教员队伍建设的路径

教育家精神引领文职教员队伍建设，既要牢牢抓住文职人员理想信念的塑造，又要完善文职教员队伍建设体系，在全面建设保障中融合培养，全面拓展文职教员队伍建设的实践路径。

1.重引领，坚定理想信念

通过教育家精神引领，文职教员明晰在理想信念、道德情操、育人智慧、躬耕态度、仁爱之心、弘道追求等方面的努力发展方向。通过贯彻落实新时代军事教育方针，全力着眼解决好培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这个根本问题，立起了面向战场、面向部队、面向未来的育人高标准，这些就明确要求文职教员队伍必须强化党性，坚定政治立场，切实提升政治素养。引导文职教员主动对标教育家精神，从思想上加强认识教育家精神、从思维上正确理解教育家精神，从认知上逐渐建立对教育家精神的内化，实现对教育家精神的政治认同、思想认同、情感认同、进而外化在行动上，形成行为认同，同时表现出高度的政治自觉性、信念坚定性、职业主动性。坚定强军兴军，功成不必在我，功成必定有我。

2.重机制，完善建设体系

深刻领悟教育加精神，推进新时代文职教员队伍建设，提升文职教员队伍整体水平，完善建设体系是保证。一是完善培训体系，通过教员教学发展中心，发挥好教育培训对提高文职教员教学专业能力的基础作用。健全校内培训、军内培训、地方培训三级培训体系。遵循文职教员职业发展需求，分层选拔培训人员，个性化定制培训内容，灵活运用培训形式，以便实现不同层次的培训要求。二是结合职业发展，根据文职教员职业发展路径，建立新教员—骨干教员—专家型教员—教育家型教员的进阶式培养路径，形成层次性的进阶式建设制度。三是运用评价机制，以新时代教学评价为抓手，全面梳理各类评价条件，全力构建以教育家精神为核心导向的评价机制，将师德师风评价具象化，引导文职教员队伍树立崇高的职业精神。

3.重保障，全面构建融通

大力弘扬教育家精神，仅仅在制度上设计引领是不够的，还需要在要在物质文化、精神文化等军队院校全面建设中融入教育家精神，全面构建融通。一是校风校训中融通，校风校训是学校的精神环境，将教育家精神内涵融入校风校训中，让教员通过心理感染、情感认同、行为规范，践行教育家精神。二是校园文化中融通，通过讲好军内外教育家故事，展示优秀教员形象、追随教育家步伐，让广大教员沉浸于崇尚教育家、践行教育家精神的校园文化中。发挥数字化、智能化赋能的作用，完善场域建设、载体升级，把教育家精神的宣传、引领、交流与互动落实在军事教育的全员、全过程、全方面中。三是特殊仪式中融通，充分融入新教员入职仪式、老教员退休会，及教师节、“四有”优秀文职人员、“四铁”先进单位等表彰活动中，在真实中解读教育家精神内涵，弘扬教育家精神，奖励先进教育楷模，践行教育家精神，切实提升文职教员队伍整体建设。

高素质专业化的文职教员队伍是军事教育事业的发展基石，是落实立德树人、为战育人，实现教育强军的中坚力量。从做好“四有”好老师，到“经师”、“人师”统一的“大先生”，再到贯彻落实教育家精神，打造一支坚持党对军队的绝对领导，为强国兴军服务，立德树人，为战育人的文职教员队伍建设永远在路上。

参考文献：

【1】中共中央,国务院.关于弘扬教育家精神加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见[Z].2024-08-06

【2】吴晓杰,祁占勇.新时代教育家精神的演进逻辑及养成路径[J].中国教育学刊,2024,(02):78-85.

【3】王光明.教育家精神引领下的高校教师高质量发展研究[J].黑龙江教师发展学院学报,2024,43(05):8-11.

【4】孙红岩,霍江涛,许光军,等.军校文职教员实战化岗位胜任力模型构建的思考[J].中国现代教育装备,2020,(11):71-73.

高职学生岗位实习管理问题诊断与对策研究

李志

（徽商职业学院，安徽合肥　230000）

摘要：高职学生岗位实习管理是提升学生实践能力、实现职业院校人才培养目标的关键环节，但当前高职学生岗位实习管理，在实习单位、过程监管、安全保障、学生积极性等方面，暴露出不少问题。本文通过深入剖析这些问题，从多个维度提出针对性的解决途径，旨在提升高职学生岗位实习管理水平，为高素质技术技能型人才培养，提供有效的帮助。

关键词：高职教育；岗位实习管理；实习问题；对策研究

一、引言

随着我国产业结构调整进入深水区，新产业、新业态不断涌现，技术技能人才市场的供需矛盾愈发凸显，社会各界对高素质技术技能人才的需求强度持续攀升。作为我国职业教育的重要组成部分，高职教育肩负着大量技术技能人才向社会输送的重任。作为高职教育教学体系的关键构成，顶岗实习不仅有助于学生将所学理论知识与实践相结合，实现由知识到技能的转化，而且有助于学生提前适应职场环境，树立正确的职业理念，促进综合职业素养的提高。

然而，在实际操作中，高职学生岗位实习管理存在着诸多问题，这些问题不仅影响实习质量与效果，还阻碍了高素质技术技能人才的培养。对高职学生岗位实习管理中存在哪些问题以及如何解决这些问题进行深入分析具有重要的现实意义。

二、高职学生岗位实习管理存在的问题

1.实习单位选择与专业匹配度不足

在部分高职院校，由于合作企业资源有限，加上缺乏科学的筛选机制，导致学生实习岗位与专业匹配度较低。例如，安徽某高职院校计算机专业学生，部分被安排到物流企业从事货物分拣工作，工作内容与所学专业知识关联甚少，学生很难将所学的编程语言、软件开发等知识应用到实习中。学校单纯追求实习人数的达标，忽视了实习岗位与专业的契合度，导致学生实习效果大打折扣，这不仅削弱了学生对所学专业的认同感，而且实习不能有效增强学生的职业技能，导致实习流于形式。同时，实习单位与专业关联性不强，学生难以深入了解该专业在实际工作中的应用场景，对未来职业发展方向迷茫，不能积累有效的职业经验，毕业后也难以顺利进入对口专业领域工作，因此，学生在专业对口专业中存在一定的就业困难。

2.实习过程管理松散

在实习过程中，学校和实习单位的管理均存在漏洞。从学校方面来看，实习学生往往分散在不同地区、不同单位，学校实习指导教师很难进行全面、及时的监督与指导。以安徽某综合性高职院校为例，一位实习指导教师需负责近 50 名学生的实习指导工作，且这些学生分布在多个省份的不同企业。教师还要承担繁重的教学任务，导致其无法定期实地走访实习单位，难以深入了解学生的实习情况，无法给予针对性的指导。

实习单位方面，部分企业把实习学生当作廉价劳动力，未为学生配备专业的指导人员，或者指导人员因工作繁忙，无法对学生进行系统、有效的指导。学生在实习中遇到技术难题、人际关系问题时，难以得到及时解答与帮助，严重影响实习效果。此外，实习考核机制不完善，考核标准模糊，存在走过场的现象，导致无法准确评估学生的实习表现，难以激励学生认真对待实习。

3.安全管理存在隐患

学生在实习期间的安全问题一直是实习管理的重点和难点，一方面部分实习单位对安全生产重视不够，安全设施配备不足，安全培训流于形式。如某机械制造企业在接收高职学生实习时，安全培训仅进行了简单的口头讲解，没有组织学生进行实际操作演练，车间部分安全防护设备出现老化破损等现象，未能及时更换。另一方面，学校对实习单位的安全监管不到位，未能与实习单位建立有效的安全沟通机制，难以及时发现并整改安全隐患，同时学生自身安全意识淡薄，缺乏自我保护能力，面对突发安全事件时，不能采取正确的应对措施。这些因素都大大增加了学生实习期间发生安全事故的危险，使学生的生命财产受到严重威胁。

4.学生实习积极性不高

部分高职学生对实习的重要性认识不足，缺乏清晰的职业规划，把实习当成学校安排的任务，而不是提升自身能力的机会，因而没有太大的实习热情。此外，实习待遇低、工作强度大、工作环境差等问题也严重影响了学生的实习积极性，以某酒店实习项目为例，学生实习期间待遇较低，每天工作时间长达 12 小时，且需长时间站立，工作环境较嘈杂，学生实习期间工资较低，需要长时间站立。部分学生因不堪工作压力擅自离岗，既影响了实习工作的顺利进行，又给学校及实习单位的管理造成了困扰。

三、高职学生岗位实习管理问题的对策研究

1.优化实习单位选择，提高专业匹配度

深化校企合作，建立实习基地。高职院校要积极与行业内优质企业建立长期稳定的合作关系，共建实习基地，以深圳某职业技术学院为例，学校与华为、腾讯等知名企业合作，

共建实习实训基地，在全国高校中具有较强的竞争力和竞争力。学校与企业共同制定人才培养计划，对学生实习岗位进行有针对性的安排，根据专业特点和企业需求进行定向培养。学校通过与企业的深度合作，调整专业设置和课程体系，培养更符合市场需求的高素质技术技能人才，可以及时了解行业发展动态和企业人才需求。同时，企业还可以通过实习基地，提前选拔优秀人才，降低招聘成本，实现学校、企业、学生三方共赢。

拓展实习渠道，丰富实习资源。除了建立实习基地，学校还应充分利用校友资源、行业协会、网络平台等多种渠道，广泛收集实习信息，为学生提供更多的实习选择，如浙江某职业学院就通过校友网络，为学生提供了大量金融行业的实习机会。鼓励学生自主联系与所学专业相关的实习单位，对学生自主联系的实习单位，严格审查把关，确保所学岗位质量及所学专业的匹配度。此外，学校还可组织实习招聘会，邀请各类企业参加，为学生和企业之间搭建一个交流、沟通的平台，提高与学生特长匹配的实习岗位效率。

2.加强实习过程管理，提升实习质量

完善实习管理制度，明确各方职责。学校要制定完善的实习管理制度，明确学校、实习单位和学生在实习过程中的权利和义务，规范实习流程和考核标准。实习指导教师定期到实习单位进行走访，与指导人员、实习单位学生沟通，了解学生实习情况，对学生在实习中遇到的问题，及时给予解决。如重庆某职业技术学院要求实习指导教师每月至少到实习单位走访一次，每两周与学生进行一次网上交流，实习单位要安排专业指导人员，对学生进行全程指导，并根据学校要求对学生进行实习考核。学生要遵守学校和实习单位的各项规章制度，认真完成实习任务，并定期向学校和实习单位汇报实习情况。

运用信息化手段，实现动态管理。基于现代信息技术建立实习管理平台，实现对学生实习过程的动态管理。以超星实习管理平台为例，学生通过平台记录实习日志、提交实习报告，实习指导教师和实习单位指导人员通过平台对学生进行指导评价，学校通过平台实时监控学生的实习进度与质量。实习管理平台可实现学校、实习单位和学生三方交流沟通，方便三方及时了解实习情况，协调解决实习问题。通过信息化手段，提高实习管理效率与透明度，提升实习质量。

3.加强学生安全管理维护权益

签保障协议明确保障职责。学校、实习单位、学生三方要签订详细的安全协议，明确各自的安全责任和义务，安全协议应包括实习期间的安全保障措施、事故处理办法等内容，确保各方在安全事故发生时，都能按照法律和章程的规定，依法依规进行安全协议的处理。同时，学校和实习单位要加强安全协议的宣传教育，让学生充分认识自己的安全权利和义务，提高学生的安全防范意识。

强化安全教育培训提升安全防范意识。学校与实习单位共同抓好学生安全教育培训，学校开展系统的安全教育课，将安全知识、安全技能传授给学生，使学生在实习前提高安全防范意识，切实增强安全防范意识。学生入职时，实习单位要对学生熟悉安全操作规程和实习岗位应急处理措施，进行专门的安全培训。学校和实习单位在实习过程中，要定期组织安全检查和安全教育活动，对发现的安全隐患要及时发现，消除隐患，使学生的安全防范能力得到提高。

4.学生实习热情提高激发实习动力

强化职业生涯规划教育明确实习对象。高职院校要把职业规划教育贯穿于人才培养的全过程，帮助学生树立正确的职业观，明确职业目标和发展方向，通过职业规划教育，让学生认识到实习对职业发展的重要性，激发学生实习的积极性和主动性。如苏州某职业学院在学生入学时就开展职业规划课程，并在学生实习前对学生进行实习指导，帮助学生了解实习岗位的要求和职责，制定合理的实习计划，增强学生实习的针对性和实效性，在学生入学时就对学生进行了详细的规划。

实习待遇合理确定，建立激励机制。实习待遇由学校和实习单位根据实习岗位的性质，为保障学生的合法权益，合理确定，并根据学生的工作强度，合理确定。同时，实习单位可对表现优秀的学生，如发放实习优秀证明、提供就业机会等，对其在实习中表现突出的，给予一定的物质奖励和精神鼓励，以激发其实习积极性和工作热情，对其进行奖励。此外，学校还可以表彰奖励实习表现优秀的学生，树立榜样，为实习创造良好的氛围。

四、结论

高职学生岗位实习管理是一项系统工程，涉及学校、实习单位和学生等多个主体，针对当前高职学生岗位实习管理中存在的问题，学校、实习单位和学生要共同努力，采取有效措施加以解决。通过优化选择实习单位、加强实习过程管理、强化安全管理、提高学生实习积极性等方式，提升高职学生岗位实习管理水平，确保实习质量，为培养适应社会经济发展需要的高素质技术技能人才打下坚实基础。在未来的发展中，随着职业教育改革的不断深入，高职学生的岗位实习管理工作也需要不断创新和完善，以适应新时期职业教育发展的要求。

参考文献：

【1】张文倩.产教融汇背景下创新创业实践体系在民办高职院校的探索与实践[J].太原城市职业技术学院学报,2024, (11):48-51.DOI:10.16227/j.cnki.tycs.2024.0645.

【2】邓宗岳.高职学生岗位实习管理困境与解决途径[J].辽宁高职学报,2024,26(07):73-77.

【3】杨巧玉.高职院校学生多元评价促进五育融合育人的实践路径[J].天津职业大学学报,2024,33(06):67-74.

本文系安徽高校人文社会科学研究重点项目（项目编号：SK2021A1138）；安徽省社科界青年学人成长计划项目，项目编号：QNXR2024132。

健康中国战略背景下高职医学生就业力提升策略探讨

汪炜

（江西医学高等专科学校，江西上饶　334000）

摘要：健康中国战略背景下，医疗卫生服务体系的准入要求更高，对医学毕业生的综合素质要求更严格。高职医学生必须提高综合素质，提升自身就业力，满足健康中国战略推进需求，将就业力提升作为人才培养方案的重要组成，服务学生的终身职业发展。基于此，本文从实际情况出发，首先分析了健康中国战略背景下影响高职医学生就业的因素，进而针对性提出了健康中国战略背景下提升高职医学生就业力的有效策略以供参考。

关键词：健康中国；高职医学生；就业力

引言：

就业力指的是个体对就业市场所需要的能力和素质的综合概括，除了传统的专业技能外，也包括职业道德、就业认知、经验或其他方面的特质。健康中国战略背景下，医疗就业市场对高职医学生就业力提出了更高要求，包括医学专业知识、临床技能、临床实践和医患沟通等能力。随着健康中国战略的不断推进，医疗行业快速发展，对毕业生的就业力提出更高要求，高职院校需要对接学生实际情况，紧握行业发展动态，不断提升高职医学生就业力，对于学生日后就业乃至后续职业发展都有着重要意义。

一、健康中国战略背景下影响高职医学生就业的因素分析

1.毕业人数多、竞争强度增大

健康中国战略的出台与实施，将提升国民健康素质上升到战略发展高度，旨在构建全面、系统、高效的医疗卫生服务体系，为国民提供更全面的医疗服务，提高医疗服务水平。在此背景下高职院校扩大对医学生的招生规模，高职医学生数量逐年递增，导致就业压力问题不断增大。部分地方在医疗卫生系统改革方面做出了重大调整，许多医疗机构被撤销或合并，医疗就业岗位数量不断削减，不再大规模接收高职医学生，对医学生的综合素质、专业能力要求更高。

2.专业培养同质化问题严重

目前高职医学生就业力提升方面面临着诸多挑战，其中高职院校的同质化培养情况，显著影响了医学生的个性发挥与综合素质培养。在扩大招生规模的背景下，毕业生数量逐年增多，但医疗卫生行业岗位数量却逐年递减，岗位竞争激烈，尤其是部分热门岗位对医学生的综合素质要求更高。部分高职院校在专业课程设置、教学方法上与具体的岗位要求相偏离，不能融合行业需求和行业变化，缺乏教学实践，无法培养学生的实践能力与综合素质能力，导致学生毕业后缺乏多种类型的职业素养。健康中国背景下，医疗从业人员准入标准提升，对毕业生的专业知识、技能水准和职业素养要求更加严格，迫切需要提升高职医学生就业力。

3.就业选择单一，观念陈旧

部分高职医学生在意识层面缺乏足够的就业准备与竞争意识，并未直观感觉到就业压力的存在。尤其是就业选择方面，存在观念传统、选择单一、目标模糊等情况，没有做好充分的就业规划，对自己未来的就业选择缺乏感知与提炼，使公有制医疗卫生机构选择范围不断缩小。还有一部分学生缺乏对医疗服务行业人才需求和行业整体发展的掌握，缺乏对就业形势的直观了解，没有掌握行业所需技能，就业观念落后，显著提高了高职医学生的就业难度。

二、健康中国战略背景下提升高职医学生就业力的有效策略

1.统筹联动高职院校就业教学

高职院校需要围绕人才培养核心内容，紧握专业抓手，将提高专业办学质量作为提升高职医学生就业力的重要举措。增强职业教育适应性，促进专业高质量发展，能够将专业教学服务于高职医学生就业力提升方面，打造出“就业——招生——培养”三位一体联动机制，层层递进提高人才培养质量。围绕“产业+专业”的结构模式，打造“就业+学生”发展格局，从岗位数量和人才供需两方面出发，统筹专业布点、招生规模、就业形势等方面的数据，对接行业发展和产业发展情况，注重专业与区域经济发展的适应性，打造就业教学常态化监测预警制度，为高职院校调整优化专业结构提供充足依据。紧密对接健康中国战略要求，实现对社会需求的良性互动，优化课程，与时俱进。增设沟通技巧、健康宣讲和健康管理等方面的课程，注重培养学生的综合素质与专业能力，适当提高实践课程占比，为学生提供医疗实践和志愿服务等实践活动。鼓励学生参加医疗项目和社会实践项目，在实践项目体验中，帮助学生提升能力，获取行业体验。

2.优化高职医学生的就业指导

加强就业指导的纵向落实与横向覆盖，为医学生提供针对性的就业指导服务，从学生的就业观念、学习观念方面着

手，强化意识形态建设。在学生入学时，借助入学教育帮助学生认识专业内容，理顺学习思路，明确专业学习与后续就业的直接关系。第一学年段注重就业指导在通识课程中的融入与渗透，促进职业规划课程持续改革，深入了解高职医学专业就业途径、职业面向，筛选就业选择确定就业方向，将其作为自身职业规划的基准点；第二学年段，以培养学生就业能力为核心，打造专业教学+实践教学的多模式格局，强化求职能力与综合素养，结合自身专业情况清晰就业定位，树立明确的就业目标；第三学年段注重具体就业形势的讲解，加强就业辅导工作，从行业发展、岗位需求和健康中国战略内容出发，调整学生就业期望值，能够针对自身情况与行业发展动态明确具体的就业选择。此过程中，需要保障就业指导的全人员参与、全过程覆盖，利用学生校外实习的机会，让学生在实习中认清形势，明确自身优势与不足。

3.实习、就业联动一体化推动

提高实践教学在教学体系中的站位，结合高职院校自身情况搭建实习基地，为医学生提供更多的实习实践机会，满足提升学生就业力的目标和要求。注重职业道德教育，将培养学生职业道德感和责任感作为提升就业力的重要抓手，搭配合作指导、交流指导与沟通指导，全面提升学生的综合素养。提高校企合作力度，与企业共同制定人才培养方案，为学生提供更多的就业岗位与实习机会，加大校企合作力度，提高高职院校办学质量的同时，也为学生了解医疗行业发展提供有效渠道。校企共助促进就业深度融合，拓宽学生就业选择，并与地方人社部门达成合作，共同建立高品质就业基地，实现校企社三方力量的全面融入，推进供需对接，实现高职院校人才培养与行业人才需求的全面匹配。注重教育引导，加强理实一体、产教融合，围绕“医教协同”理念与医疗机构达成合作，协作制定医学生培养方案，形成资源共享、资源互补的良性格局。

4.重视学生就业指导心理疏导

就业焦虑和就业压力是许多高职医学生长期面临的突出问题，注重就业心理疏导，提高心理教育站位，将其作为高职院校职业教育规划的重要组成部分，帮助学生解决心理问题，缓解就业压力，理顺就业思路，是提升医学生就业力的一项重要举措。建立专业心理教育与心理疏导团队，成立专门的心理疏导机构，明确学生职业倾向和就业导向，做好专业就业测评，针对性解决学生遇到的各类心理问题，调整就业期待值。在开展心理疏导工作时，需要做好后续跟踪与持续的疏导环节，将国家相关的政策内容和行业整体就业倾向动态相结合，做好就业的实时分析与实时指导。利用心理疏导的方式，培养学生正确的就业意识，帮助学生掌握更多样的就业方法，明确就业选择，让学生拥有健康、积极、自信的就业心态。

5.家校共育提高学生职业素养

一方面，高职院校教师应紧密结合行业需求变化，发挥推介优势，从专业技能培养、专业知识学习方面为学生提供就业指导，提高学生专业能力和就业力，为学生综合发展以及日后的求职提供信息支撑。另一方面，需要强化家校沟通，为学生及学生家长提供专业的就业指导信息，共同探讨学生就业意向和就业选择，实现就业的精准帮扶。在家校共育模式下，联合学校就业指导与家庭教育力量，注重指导教师与学生家长的实时沟通，助力学生尽早就业。建立就业跟踪机制，了解毕业生就业情况，加强教学改革，为学生提供持续的就业指导与服务。在家校共育模式下，融入职业道德教育、终身发展观念，使学生树立正确的就业观与择业观，为学生提供具体的就业案例和就业形势分析，培养学生的职业责任感。将医患沟通、团队协作和专业发展作为提升医学生就业力的重要内容，为日后的就业选择与职业发展奠定基础。

结束语：

综上所述，健康中国战略背景下，基础医疗行业对高质量人才的需求更加显著，医疗行业准入标准显著提升。就业作为重要的民生工程，提升高职医学生就业力，顺应健康中国战略背景要求，对于促进国家民生建设助力健康中国的实现有着重要意义。此过程中，需要统筹联动高职院校就业教学、优化高职医学生的就业指导、实习、就业联动一体化推动、重视学生就业指导心理疏导、家校共育提高学生职业素养，为学生就业以及后续职业发展奠定基础。

参考文献：

【1】徐刚.生源结构多元背景下高职医学生就业能力结构模型构建及能力提升方法[J].四川劳动保障,2024,(11):174-175.

【2】荣秀娟,李银霞,谢明夫,等.产教融合视域下高职医学生精准就业的探索与实践——以菏泽医学专科学校为例[J].产业与科技论坛,2024,23(04):123-126.

【3】苏美淳.乡村振兴战略背景下高职医学生基层就业创业研究——以泉州医学高等专科学校为例[J].就业与保障,2024, (05): 49-51.

【4】杨乐.医学高职生就业服务质量提升的有效策略研究[J].教育教学论坛, 2017, (32): 35-36.

分层分类视角下乡村教师精准帮扶培训的实践路径探索

杨校民

（岳阳市第十四中学，湖南岳阳　414000）

摘要：乡村振兴战略背景下，乡村教师专业能力提升是促进教育公平的重要抓手。针对当前乡村教师培训存在的供需错位、资源分配失衡及支持系统碎片化等困境，本研究基于分层分类视角，构建“需求诊断—资源匹配—协同支持”三位一体精准帮扶路径。通过 AI 问卷、课堂行为分析与专家协同的三阶诊断机制，精准识别不同教龄、能力层级的教师需求；依托动态标签系统与智能推送算法，实现资源个性化适配；整合高校、政府、学校、企业多方资源，搭建协同支持网络，保障培训的持续性与实效性。实践表明，该路径显著提升了教师培训内容适配度与专业发展自我效能感，为破解乡村教师培训精准化难题提供了方法论创新与实践启示。

关键词：分层分类；乡村教师；精准培训；专业发展；协同支持

一、乡村教师培训的困境与挑战

《乡村教师支持计划（2024–2027）》明确提出"建立分类分层培训体系"，数据显示我国乡村教师队伍中 5 年以下教龄占比达 37.2%，而参与定制化培训者不足 15%（教育部，2023）。乡村教师作为乡村教育的中坚力量，其专业能力直接影响教育公平与质量。然而，当前乡村教师培训体系普遍存在结构性矛盾，具体表现为以下三方面：

1.分层需求与供给错位

不同教龄、能力层级的教师对培训内容的需求差异显著。新手教师（0–5 年教龄）亟需课堂管理、基础教学技能等实践性指导；而成熟教师（16 年以上教龄）则更关注教学创新与学科前沿知识的更新。现有培训模式往往采用统一课程设计，导致供需错位。

2.角色差异与资源失衡

学科间、角色间的资源分配不均问题尤为突出。数据显示，音体美等副科教师可获取的培训资源仅为语文教师的 54%，班主任专项培训覆盖率不足 40%。这种失衡不仅加剧了学科教师的职业倦怠，还阻碍了跨学科协作的可能。一位美术教师在访谈中坦言：“每次培训都以主科为主，我们副科教师只能‘蹭课’，专业提升无从谈起。”

3.体系分散与转化乏力

多数乡村教师反映，培训缺乏延续性与系统性。校本研修间隔长达 58 天，且跨校协作机制薄弱。碎片化的支持体系导致教师难以及时将培训成果转化为教学实践。例如，某校教师在完成“信息化教学”培训后，因缺乏后续技术支持，90%的教师未能在课堂中实际应用所学技能。

二、分层分类视角下的精准帮扶路径

针对上述问题，本研究提出“需求诊断—资源匹配—协同支持”三位一体的实践路径，通过分层分类视角实现精准帮扶。

1.建立基于多模态数据融合的教师需求精准识别三阶诊断机制

教师精准帮扶培训的核心在于构建科学化的需求识别体系，而传统培训模式因诊断维度单一、数据采集滞后等问题，难以实现精准干预，为系统性破解教师需求识别难题，可通过 AI 技术、行为分析与专家协同的多模态数据融合的“三阶诊断机制”。

AI 辅助的初步分层定位旨在通过智能化工具实现教师群体的基础分层。开发 AI 问卷系统，整合教龄、教学能力自评、学科背景等结构化数据，将教师划分为新手型（0–5 年）、成长型（6–15 年）、成熟型（16 年以上）三类群体。这一阶段的核心价值在于快速完成群体粗筛，为后续深度诊断提供数据基础。

中阶诊断则是基于课堂行为分析的动态能力评估，聚焦教师个体能力短板的精准识别。依托计算机视觉与自然语言处理技术，构建课堂视频分析系统，实时捕捉教师的非言语行为（如肢体语言、站位移动）与言语交互特征（如提问频次、反馈质量）。研究显示，新手教师在“高阶问题设计”（频次低于 2 次/课时）与“学生参与度引导”（互动覆盖率 < 40%）等维度存在显著短板。系统通过行为编码与教育目标匹配，生成涵盖“教学策略”“课堂管理”“技术应用”等 6 个维度的能力画像，并自动标注优先级改进项。例如，若某新手教师的诊断报告显示“提问技巧不足”，系统则据此推荐针对性微课与案例库。

高阶诊断强调个性化发展路径的动态适配性。县域教师发展中心组建由高校教授、教研员、一线名师构成的专家团队，结合初阶分层结果、中阶能力画像及教师自述需求，协商制定个性化发展计划。以某成长型教师为例，其诊断报告显示“技术应用能力突出但教学创新不足”，专家团队据此设计“双轨培养方案”：一方面通过“智慧课堂工作坊”强化技术整合能力，另一方面引入“项目式学习”培训提升创新设计水平。为确保计划的动态调整，每季度开展复盘会议，依据教师进步曲线，优化后续干预策略。

2.构建基于多模态数据驱动的个性化智能资源推送匹配系统

教师精准帮扶培训的效能提升不仅依赖需求诊断的精准性，更需依托智能化的资源匹配机制。传统培训模式因资源推送粗放化、学习路径固化等问题，通过动态标签建模、协同过滤算法与弹性学分机制的三维联动，实现“人—课—能”的精准适配，可满足教师的差异化发展需求。

基于社会认知理论（Bandura, 1986）与能力发展框架，构建覆盖教学技能、学科知识、技术应用等维度与指标的动态标签体系。系统通过整合教师诊断报告、课堂行为数据（如提问频次、互动覆盖率）及学习轨迹（如课程完成率、测试成绩），生成实时更新的电子能力档案。例如，当某新手教师的标签显示“课堂管理能力薄弱”、“技术应用能力中等”，系统据此动态调整资源推荐优先级，为精准匹配奠定数据基础。然后通过分析教师能力标签与课程资源的特征向量（如难度系数、学科属性、技能侧重），计算相似度并优先推送匹配度高的内容，构建“教师—资源”双向匹配模型，更加适配其个性化发展。例如某教师在完成“课堂管理基础”课程后，系统自动关联“差异化教学策略”“学生参与度提升”等高阶微课，形成阶梯式学习路径。此外，系统引入强化学习机制，根据教师反馈（如课程评分、行为停留时长）动态优化推荐策略，确保资源的持续适切性。

为破除传统培训的层级壁垒，设计弹性学分银行制度，允许教师跨层选修 20%的卓越层课程，并通过“能力认证—学分累积—课程解锁”的闭环机制激发学习主动性。例如，某成长型教师在完成“智慧课堂设计”课程后，可凭认证学分解锁“人工智能教育应用”等高阶内容，将分散的培训成果（如工作坊参与、教研成果）转化为可累积、可迁移的学分，增强教师职业发展的可持续性，形成层级贯通的能力进阶机制。

3.搭建教师专业发展长效生态的多元协同支持网络

乡村教师培训的可持续性不仅依赖精准的资源匹配，更需依托多方主体协同联动的支持网络。传统培训模式因支持主体单一、协作机制松散等问题，难以形成持续赋能效应。构建“U–G–S–E（高校—政府—学校—企业）多元协同支持网络”，通过课程研发、结对帮扶、技术赋能与在地化研修的四维联动，破解资源碎片化与成果转化难题，其运行机制与实践路径如下：

高校联合地方教研机构组建课程研发联盟，聚焦乡村教育特性开发定制化课程。例如，某师范大学针对乡村学校“乡土文化缺失”问题，开发“乡土课程开发”系列微课，涵盖“本土资源挖掘”“跨学科整合设计”等模块并最大程度覆盖辐射区域，同时建立“双盲评审—课堂观察—学员反馈”三级质量监控体系，确保培训内容的科学性与实效性，课程研发与质量监控双重赋能。

推行“1+2”城乡结对模式（1 位城区骨干教师指导 2 位乡村教师），构建“线上协同—线下实践—情感联结”的混合支持体系。线上通过虚拟教研室开展每周 2 次的实时答疑与案例研讨；线下每学期组织 3 次实地观摩，重点指导课堂管理、差异化教学等实践技能。混合式支持下的结对帮扶同时也缓解了乡村教师的职业孤独感，使其获得持续的情感支持与归属感，实现能力跃迁。

依托教育技术企业搭建“云—端—校”一体化虚拟教研平台，集成资源库、协作空间与数据分析三大功能。教师可随时访问跨校共享的教案、课例视频，并参与跨学科协作项目，如“乡村 STEM 课程开发”等，平台内置的 AI 助教还可自动生成课堂改进建议，助力教师专业发展。

县域教师发展中心则设计“问题聚焦—实践演练—效果追踪”的主题工作坊机制。每月围绕乡村教育痛点，如“小班额教学策略”、“留守儿童心理干预”开展研修活动，采用“案例剖析—模拟授课—同伴互评”三阶训练法。以“双减政策下的作业设计”工作坊为例，参训教师需完成三轮迭代设计，并由专家团队进行针对性反馈，实现在地化主题工作坊的实践转化。

三、价值与未来

分层分类视角为破解乡村教师培训精准化难题提供了方法论创新。通过需求诊断、智能匹配与协同支持的三重机制，可提升培训的适切性与教师获得感。当教师从“被动受训”转向“主动建构”，从“孤立成长”迈向“群体共生”，其个性化学习需求将得到充分满足。然而，乡村教师精准培训支持体系的构建与地域环境、政策支撑存在极大关联性，具有个性化明显、时间跨度长的特点，需要长时间的实践。

参考文献：

【1】陈时见,胡娜.新时代乡村教育振兴的现实困境与路径选择[J].西南大学学报(社会科学版),2023,45(03):69-74+189-190.

【2】姜春美.教育精准扶贫山东省乡村学校薄弱学科教师研训的实践与创新[J].基础教育课程,2019(11):70-73.

本文系湖南省教育科学“十四五”规划 2025 年度课题《乡村振兴背景下精准帮扶培训乡村教师的策略研究》，编号：ND255292。

学科竞赛驱动统计学专业创新能力培养的路径研究

钟婷

（四川旅游学院 大数据与统计学院，四川成都 610000）

摘要：在大数据与人工智能技术快速发展的当下，高校统计学专业的人才培养模式正面临着从过往的传统理论型向如今的应用创新型转变的紧迫形势。对于统计学专业而言，学科竞赛是一种重要的实践教学手段，在学生创新能力的塑造过程中，发挥着突出的的推动作用。文章剖析了现阶段学科竞赛在助力统计创新能力培养中的现状和存在的问题；在此基础上，从竞赛组织管理、指导教师队伍建设、激励机制等多个维度提出了一系列针对性的解决措施，以期提升统计学专业学生的创新思维、实践操作能力以及综合素质水平，以更好地契合大数据时代背景下对统计创新人才的迫切需求。

关键词：学科竞赛；统计创新能力；培养路径

一、引言

在大数据时代，统计学作为数据处理与分析的核心学科，其重要性日益凸显。社会对统计学专业人才的需求已从传统的理论知识掌握，转变为具备创新思维和实践能力，能够解决复杂实际问题的复合型人才，但传统的实践教学模式已不能完全满足学生创新思维和实践能力培养的需要，新时代的统计学是与数据科学融合发展的交叉学科，并在传统统计学基础上进行边界扩大和延伸。近年来，高等学校的各类学科竞赛类别越来越多样化，影响力也不断扩大，学科竞赛俨然已成为了高校教育质量提升、创新人才培养的重要驱动力，为教育教学改革提供了新的方向。因此研究学科竞赛驱动统计创新能力培养的路径，对于提升统计学专业教学质量、培养适应时代发展的复合型统计人才具有十分重要的现实意义。

二、学科竞赛对统计创新能力培养的重要性

1.激发学生的创新兴趣与热情

全国大学生统计建模大赛、全国大学生市场调查与分析大赛以及全国大学生数学建模竞赛等各类统计学专业的学科竞赛，一般都是以真实或模拟的实际问题为背景，既充满挑战性,又富有趣味性。其竞赛主题常常与社会热点问题、经济现象以及学科前沿动态紧密相连，尤其注重将统计学方法创新性地应用到现实场景中，涉及的领域涵盖金融、医疗卫生服务、社会公共管理、生态环境与污染治理等诸多方面。学生在解决这些实际问题时，就需要不断地尝试新的方法和思路，有效地激发了他们内心的创新热情。根据我校参赛学生的调查数据来看，超过 80%的学生表示在竞赛过程中真切体会到了统计学专业的实用性，自身对统计学的学习兴趣大大提高，并且更倾向于主动去探寻更多统计相关的知识和方法。

2.促进知识综合运用与创新思维培养

学科竞赛是一种实践性强、综合性高的教学活动形式，对于统计学专业的学生而言，它能够搭建一个将理论知识应用于实际的创新平台，在培养学生统计创新能力方面，有着不可小觑的推动作用。与此同时，学科竞赛还能促进相应课程的教学改革，实现以赛促教、以赛促学的良好效果。参赛过程中通常要求学生突破学科之间的固有界限，把不同课程、不同领域学到的知识融合运用，包括统计模型的构建、数据分析方法和数据挖掘技术的使用等，以解决复杂的实际问题。以城市交通拥堵治理的竞赛问题为例，学生不仅得要建立统计模型用以分析车流量数据的变化规律，还要结合地理信息系统知识判断交通拥堵的区域，进而借助热力图进行可视化展示，从而提出有效地治理建议。这个过程能够很好地培养学生的创新思维，促使他们学会从不同角度思考问题，找到创新性的解决方案，创新思维和综合素质都能够得到较好地锻炼和提升。

3.提升实践能力与团队协作能力

统计学专业的学科竞赛能够有效弥补传统课堂实践教学环节不足的缺陷，是知识运用的第二课堂。学生亲自动手收集数据、处理数据、建立模型并进行数据分析和验证的过程能够有效提升实践能力，软件和计算工具的使用也更熟练。此外大多数竞赛都是要求学生以团队的形式参与，在团队中，需要队友间紧密合作，共同解决问题，完成竞赛任务。团队协作的过程中队友之间的思想交流和碰撞更容易激发创新灵感，同时团队合作能和沟通能力也将得到极大的锻炼，这些都是未来职业生涯中不可或缺的软技能。在对竞赛获奖团队的调查中发现，团队成员在竞赛结束后，团队协作能力和沟通能力均有显著提升，在后续的学习和工作中能够更好地适应团队合作的环境。

三、学科竞赛在统计创新能力培养中存在的问题

1.竞赛组织与宣传不足

一方面当前部分高校对学科竞赛的重视程度还不够，竞赛的组织工作缺乏系统性和规范性。学校内部没有专门的竞赛负责人，往往是由某位专业课教师或是实践教学教师在组织学生参赛，没有从校级、院级层面对学生进行参赛动员，缺乏健全的组织管理架构，导致学校的参赛规模较小，覆盖面不大，影响了竞赛的质量和效果。另一方面，校内竞赛信息发布不够及时，预留给学生的报名时间较短，并且对竞赛的宣传不到位，导致学生认知偏差。例如，一些高校在收到官方竞赛信息之后，仅在校内网站或公众号上发布竞赛通知，通知内容缺乏对竞赛背景、重要性和奖励机制的介绍，导致很多学生对竞赛缺乏了解，参与积极性不高，参赛人数较少，从而错过了参赛机会。

2.指导教师队伍建设不完善

学生从参赛报名、组建团队、确定选题、数据分析到结

果呈现的全过程，指导教师都起着非常关键的作用。但目前部分高校指导教师队伍存在专业水平参差不齐、实践经验不足等问题。一些指导教师缺乏对统计学、数据科学前沿知识和实际应用的了解，无法为学生提供系统的培训和有效的指导。此外，在竞赛的关键阶段，学生可能需要指导教师随时解答问题，但指导教师本身有教学任务和其他工作，指导时间和精力有限，难以满足学生在竞赛过程中的指导需求，使得学生的竞赛进度滞后、创新思路的拓展受限，从而影响了参赛成果的质量。

3.激励机制不健全

学校对参与学科竞赛的学生和指导教师的激励机制不够完善，无法充分调动他们的积极性。对于学生，学校对竞赛获奖的奖励力度较小，激励措施比较单一，导致学生参与竞赛的动力不足。学科竞赛本身存在一定的难度，大部分学生缺乏参赛的动力和信心，参赛获奖虽能获得一定的荣誉，但对学生的学业成绩、综合素质评价和个人发展等方面影响有限。对于教师，指导学生需要付出较多的时间和精力，但指导竞赛的工作量却未得到有效认定，甚至于仅仅是作为教师的额外工作，学校缺乏相应的配套奖励措施和政策支持，使得教师对学科竞赛的指导工作不够重视，指导积极性不高。

四、学科竞赛驱动统计创新能力培养的路径

1.优化竞赛组织与宣传

（1）加强竞赛组织管理

注重顶层设计，建立健全统计学专业学科竞赛管理体系，成立专门的学科竞赛工作小组，负责统计学学科竞赛的组织与协调工作。整合优势资源，制定详细的竞赛组织流程和规范，明确相关部门和人员在各环节的责任，提前规划竞赛时间节点，合理安排报名、培训、比赛等环节，避免出现时间冲突和组织混乱的情况，确保竞赛组织工作有序进行。

（2）拓宽竞赛宣传渠道

为了更好地扩大学科竞赛的影响力和参与面，通过学校官方渠道发布正式的竞赛通知之后，再结合多种渠道加强对统计学学科竞赛的宣传推广。除了校园网站、公告栏等传统宣传方式外，还可借助微信公众号、微博等新媒体平台及时发布竞赛信息，详细介绍竞赛背景、规则、奖励机制以及历年获奖情况等；组织竞赛宣讲会，邀请竞赛获奖学生和指导教师分享参赛经验、展示优秀赛事成果。通过广泛地宣传营造良好的参赛氛围，提高竞赛的知晓度和影响力，从而达到鼓励引导更多的学生依据自身特长积极参与各类学科竞赛的效果。

2.加强指导教师队伍建设

（1）组建教师团队，提升专业水平与实践能力

为了满足竞赛指导的多元化需求，采取“校内+校外”双导师制，组织统计学、数据科学等专业教师按专长组成学科竞赛校内指导团队，聘请具有丰富实践经验的企业或行业专家担任校外兼职指导教师，导师们可结合各自的科研项目与所掌握的企业亟待解决的技术难题，指导学生凝练学科竞赛作品题目，并展开相关工作。定期组织指导教师参加统计学、数据科学等前沿知识培训、学术研讨会以及企业实践活动，提高教师的专业水平和实践能力。鼓励教师参与到企业的咨询服务、数据分析等项目中，深入了解行业最新动态和实际需求，积累实际项目经验，以便更好地指导学生竞赛。

（2）构建特色实践教学体系，赛教有机融合

根据统计学专业特色对实践教学课程和环节进行梳理和改革，建立以学科竞赛为引领的特色实践教学体系，设置类似于“学科竞赛与专业创新实践”等实践课程，将创新思维、创新视野、创新能力培养融入实践教学；同时尽可能引入真实的行业数据、教科研项目和历届学科竞赛题目，通过案例式教学，将专业知识和实践能力融入学科竞赛项目，以学科竞赛为引领，课、赛、研融合为抓手，提高统计学专业学生实践创新能力培养成效，教学相长，形成良性循环。此外，指导教师可以通过赛前集中培训、反复操练、实战演习等方式，对学生进行专业化辅导经验传递、心理引导，强化学生理论和实践相结合的观念，培养学生独立思考能力、团队合作意识、实际动手能力和实践创新能力。

3.完善激励机制

（1）建立学生激励机制

加大对竞赛获奖学生的奖励力度，将竞赛成绩与学生的学业成绩、奖学金评定、保研资格等挂钩。设立专项竞赛奖学金，对于在省部级及以上学科竞赛中取得优异成绩的学生给予奖励。同时，在综合素质评价中，对参与竞赛的学生给予适当加分，且在保研面试中具有一定的优先录取资格。

（2）完善教师激励机制

完善考评机制，合理认定教师指导竞赛的工作量，将其纳入教学工作量计算体系；将学科竞赛指导情况纳入教师年终绩效考核，并给予相应的补贴。对指导学生取得优异竞赛成绩的教师，给予荣誉表彰和物质奖励等。在职称评定、评优评先等方面，对指导竞赛成绩突出的教师予以倾斜，教师指导学生参加竞赛所获得的荣誉等同于教学效果，在学校晋职、晋级量化评审时可获得额外的加分项。

五、结束语

学科竞赛是推动统计学专业学生创新能力提升的重要手段，重视学科竞赛持续有效地开展不仅能提高统计学专业学生的综合素质和就业竞争力，还能为社会培养更多具有创新精神和实践能力的统计专业人才，满足时代发展对统计学人才的需求。通过系统性地优化竞赛组织模式、强化校企协同指导机制、完善多维激励体系，为统计创新人才培养提供了可操作的实施路径。但在实施过程中仍有一些方面需要进一步研究和探索，例如，在“校内+校外”双导师制” 的具体实施过程中，如何平衡校内教师和校外专家的指导职责；激励机制的长期效果还需要通过时间来检验，需要高校、教师和学生共同努力，充分挖掘学科竞赛的潜力，推动统计学专业教育教学改革的深入发展。

参考文献：

【1】付德印，新时代统计学专业人才培养创新及路径[J].统计学报，2023，4(1):17-22.

【2】马强，陈雪平，丁先文.大数据背景下普通高校统计学专业实践教学模式研究：以江苏理工学院为例[J].信息系统工程，2021(12)：169-172.

本文系四川旅游学院概率统计教学团队项目（项目编号：ZL20210039）；2023 年度四川旅游学院虚拟教研室建设项目“应用统计学专业虚拟教研室“研究成果。

作者简介：钟婷（1989.09-），汉，女，硕士研究生，讲师，研究方向：偏微分方程，应用统计。

人工智能时代“六育、五维、四融”文化创意传播专业集群育人模式的创新实践

雷红薇

（郑州工商学院艺术学院，河南郑州　450000）

摘要：聚焦于人工智能时代背景下，新时代文化创意传播专业集群为连接科技与人文的桥梁，其育人模式经历着创新人才培养实践。文化创意传播专业集群如何通过“六育、五维、四融”的全面培养，构建大学生综合素养的基石，提升大学生专业能力与综合素质，打破传统界限，促进艺术教育资源高质量育人整合优化配置，培养跨学科综合能力展现着创新潜力。

关键词：人工智能；文化创意传播；专业集群

随着大数据、人工智能、虚拟现实等数智技术的迅猛发展的时代浪潮下，文化创意产业经历着前所未有的变革，生产方式迭代升级，传播渠道多元发展，人才需求呈现出全新态势。文化创意传播领域，作为连接科技与人文的桥梁，其教育模式同样面临着转型升级的挑战。如何在智能时代背景下，培养出既具备深厚文化底蕴，又精通现代传播技术，应对未来挑战的文化创意传播人才，成为当前教育界亟待解决的问题。

一、“六育协同”构建文化创意传播专业集群的育人体系

“德育铸魂、智育启真、体育强身、美育润心、心理疗愈、数智育能”的核心理念，精心构筑全方位育人体系。艺术教育已不仅仅是知识的传授，更是灵魂的塑造与全人的培养的育人教育体系。

1.“德育铸魂”强调的是以品德教育为核心，塑造学生健全的人格与高尚的道德情操

它如同一座灯塔，指引学生在人生的海洋中不迷失方向，坚守内心的信念与原则。品德教育塑造高尚人格。品德教育是人才成长的精神支柱。注重培养学生的社会责任感、职业道德和人文关怀，通过公益项目、文化交流等活动，让学生在参与中感悟，在感悟中成长，成为有担当、有温度的文化传播者。

2.“智育启美”是对大学生专业知识潜能的深度挖掘，育人体系能孕育出更多兼具智慧与美感的传承实践者

文化创意传播专业集群的育人体系为理念的实践。通过融合多学科智慧，跨学科专业课程、创意工坊实战项目，启迪美感、激发创新，用创意点亮学习生活。育人体系实践鼓励学生敢于质疑，勇于表达，培养大学生批判性思维与创新精神，让智育启真每一次思考成为美的火花，创意作品成为文化传播的桥梁，为文化创意传播领域创新提供智力支持。

3.“体育强身”强健体魄锻炼是身心健康重要保障

在文化创意传播领域，创新思维与强健体魄同样重要，构建以体育强身为基础的育人体系，为专业集群的新探索。通过体育精神与文化创意相融，激发创新灵感，培养大学生坚韧不拔的磨砺意志和团队合作精神，在团队协作中激发创意火花。通过多样化体育强身活动，在竞技场上学会坚持，在文化创作中展现活力。

4.“美育润心”滋养心灵，更激发创意提升审美情趣

通过艺术教育滋养心灵，构建育人体系需融合艺术、设计与传播。在美的熏陶下学会欣赏、创造与表达，在实践中感受美、创造美、传播美。通过课程融合艺术设计、音乐创编、戏曲经典剧目、影视戏剧等课程学习鉴赏，培养了他们的创新思维和传播能力。搭建展示平台，鼓励学生将创意转化为作品，让美育教育成果看得见、摸得着。

5.“心理疗愈”育人体系逐步融入心理疗愈的理念，关注心理健康与情感需求是专业集群育人体系的新视角

在现代艺术教育中，心理健康教育已为众多专家研究的问题，创新需专业技能的培养，更重于心理健康与创造力的共生。通过心理疗愈课程与创意实践的深度融合，旨在构建既能疗愈心灵，又能激发无限创意的专业集群。通过专业心理辅导与干预，帮助学生应对挑战、调节情绪，懂得自我疗愈，以饱满的状态投入艺术创作。

6.“数智育能”培养学生的数字素养与创新能力

则是顺应时代发展的潮流，通过系统的课程设置和灵活的学分制度，确保学生掌握扎实的理论基础，增设数据分析、机器学习、数字内容创作等前沿技能课程，通过项目式学习、工作坊等形式，让学生在实践中提升专业技能，增强解决实际问题的能力，为后续的专业学习和实践创新打下坚实基础。在数智化时代，掌握先进的信息技术已成为必备技能，而数智育能正是为了让学生在未来社会中立于不败之地。

二、“五维赋能”专业集群人才培养实践生态体系

聚焦“思想政治、道德文化、健康、安全、法治”五个维度的素养培育，构建“课程改革、校企合作、文化传承、社会服务、参赛育人”五位一体的文化创意传搭专业集群实践生态体系，为培养符合时代需求的文化创意人才的关键。

1.课程改革赋能艺术创新模式，激发潜能。课程改革是构建生态体系的基础。通过引入项目制、工作坊等教学模式，

打破传统课堂的束缚，让学生在实践中学习，在创造中成长。课程设置上，注重跨学科融合，将艺术、科技、管理等元素融入文化创意课程，拓宽学生的知识视野，激发学生的创新潜能。

2.校企行院合作，产教融合协同育人

通过与校企行院建立深度合作关系，共同开发课程、实训基地，让学生参与到真实文化创意项目中，实现学以致用。促进了教学内容的实时更新通过校企行院合作、产学研一体化平台，在学习中实践，形成实理互促的良性循环。

3.文化传承是文化创意的根基

文化传承活化资源，创新表达能力，通过挖掘地方文化资源的现代设计理念，进行活化利用与创新表达。通过举办艺术文化节庆、艺术成果展览等活动，让学生感受文化的魅力，增强文化自信，让传统文化焕发新的生机与活力。

4.社会服务为连接理论与实践的桥梁，实践锻炼为检验大学生素养能力的试金石

通过社会服务实践课程，亲身体验行业动态，将所学知识能力应用情境中，提升实践能力，锤炼服务实践团队社会服务协作能力，提升社会责任感。

5.参赛育人激发创新与实践的无限潜能

参赛育人促进师生的共同成长，在实战中找到了自我价值与方向，通过参与高水平竞赛，学生得以在真实情境中磨砺技能，团队协作与实践教学问题解决能力提升，在构建集学习、实践、反思于一体的育人生态体系。专业集群不同学科间的交叉融合，为学生提供多元化的视角与创新的火花。

三、“四融贯通”构建文化创意产业集群的素养培育与实践

通过“产教融合、科教融合、学科融合、文化融合”四重融合，推动产业集群持续健康发展。

1.产教融合构建了文化创意产业的坚实人才基石，为集群的可持续发展注入动力

产教融合为推动其集群化发展的关键路径，育人模式为教育机构与企业深度合作，对学生综合素养的培育。艺术课程教学参与到文化项目的策划与执行中，在实践中磨砺技能，在真实情境中领悟创意，促进课程体系的持续优化。

2.科教融合为推动文化创意产业集群崛起的关键

通过高校与文创企业的深度合作，学生能学到理论知识，参与真实项目，实践创意构思。实践探索是路径，科教融合不仅体现在课堂上，更贯穿在项目孵化、市场推广等育人环节，科教融合成为推动社会进步的强大动力，科研成果的转化也为产业发展提供了智力支持。

3.学科融合为推动文化创意产业集群发展的关键力量

传统教育模式重于单一学科传授，文化创意产业需要的是跨界整合与创新思维，在培育创意人才时，既要注重专业技能训练，激发其跨领域的探索精神与创新意识。将艺术设计、音乐文学、新数传媒、信息技术等多领域知识有机融合，构建多元化的课程体系，激发创造力，培养复合型人才。

4.文化融合是创意产业的灵魂，文化融合已成为推动文化创意产业集群发展的新引擎，注重传统文化与现代元素结合，丰富创意内涵，文化融合在技艺上互通有无，探索传统文化的现代演绎，推动文化 IP 的跨界合作，汲取多元养分，培养跨文化敏感性和创造力，激发学生灵感碰撞，为创意产业注入鲜活力量。

四、文化创意产业集群实践案例成效

郑州工商学院艺术学院文化创意传播专业实施了“六育、五维、四融”的育人模式改革，不断聚焦“六育协同、五维赋能、四融贯通”艺术特色育人新模式，通过教学改革实践育人，取得一定的显著成效。

郑州工商学院艺术学院紧扣文化产业集群进行多学科专业布局，推进人才培养模式改革，立足“新文科”“特艺术”建设路径，推动“新艺科”发展，创新人才培养模式，助力学生未来发展。学生在国内外各类文化创意比赛中屡获佳绩，成功孵化具有市场潜力的文化创意项目，毕业生就业率和高质量就业质量均居同类专业前列。艺术学院以“文化传承与创新”为着力点，构建以文化创意传播集群为核心、非遗文化艺术创新为突破口的现代应用型、复合型人才培养体系。通过艺术文化赋能社会，推动产教协同育人，为河南文化强省建设注入强劲动力。

五、结束语

随着 AI 技术不断发展，艺术实践应用领域不断拓展，“六育、五维、四融”文化创意传播专业集群育人模式，需持续优化和完善，以适应社会需求和人才培养挑战。通过不断探索和艺术实践，培养符合时代需求的文化创意传播人才，推动文化产业的繁荣发展和文化创意传播专业集群教育成果的国际传播力。

参考文献：

【1】彭兰.网络传播学[M].中国人民大学出版社，2009.
【2】]湛贵玲，张雅洁.基于课程思政维度的马克思主义新闻观教学模式的创新探索[J].新闻研究导刊，2024，15（04）：118-121.
【3】李成志.智媒时代时尚传播专业人才培养模式探索[J].西部广播电视，2024，45（08）：73-76.
【4】薛可，龙靖宜.文化创意传播学[M].复旦大学出版社，2022.

本文系河南省哲学社会科学 2024 河南兴文化研究专项项目（编号：2024XWH272）。

产教融合背景下公共管理人才需求与教育供给的匹配性研究

张磊　汪杰贵

（中国计量大学，浙江杭州　310018）

摘要：在当今经济全球化与社会结构快速变迁的时代背景下，产业升级与技术创新成为推动经济社会发展的核心动力。产业界越来越渴望高层次，复合型人才，特别是公共管理方面，伴随着政府职能的转变，社会治理模式的革新和公共服务多元化的要求，公共管理人才在专业素养，实践能力等方面都面临着更高的要求。基于此，本文分析当前公共管理人才培养中存在的问题以及产假融合下公共管理人才需求特征，探讨教育供给匹配性提升路径。

关键词：产教融合；公共管理；人才需求与供给

随着国家治理现代化，公共管理正从科层制转向协同治理，要求人才具备技术和价值理性。产教融合作为教育和产业协同发展的重点机制，其目的在于通过教育和产业深度融合形成一个闭环培养体系。然而，当前公共管理教育却面临着理论脱离实际、课程重理论、实践教学肤浅、产教双方对培养目标缺乏一致认识等诸多问题。为此，深入剖析产教融合背景下公共管理人才需求并辨识教育供给中存在的阻碍因素，对于提升人才培养质量、服务国家治理创新至关重要。

一、当前公共管理人才需求培养中存在的问题

1.数字治理能力与岗位需求适配断层

随着数字化技术在公共管理领域的深度渗透，基层公共部门对人才的数字治理能力提出更高要求。然而，目前高校人才培养体系仍然偏重于传统行政理论而在数字技术为公共服务赋能的实践教学方面投入力度不够。该课程在数据挖掘和算法应用方面缺乏模块，使得学生很难把数字技术变成一种工具来处理复杂的治理。这种能力断层直接造成毕业生在智慧城市治理、数字政务平台运维等岗位上出现"理论上的强势，实践的弱势"的悖论，制约公共管理数字化转型效能。

2.公共价值引领与职业认同塑造失衡

在公共部门去行政化改革背景下，公共管理人才的价值培育面临双重困境。一方面是传统官僚文化和现代治理理念之间的碰撞造成了价值认知上的歧义，同时市场化考核机制也挤压了职业精神的培养空间。高校培养方案对公共伦理课程的边缘化以及实践教学中价值引导场景的缺失使一些学生认为公共管理是职业跳板，不是价值追求。这种不平衡造成了人才面临政策执行过程中价值冲突而难以产生稳定职业认同的局面，从而影响了公共服务供给质量。

二、产教融合背景下公共管理人才需求特征分析

1.治理智能化转型驱动的技术适配能力需求

在产教融合背景下，数字治理正成为公共管理革新的关键。智慧城市建设和政务数据平台建设的实践要求人才突破传统行政思维构建技术和制度协同治理框架。强调掌握数据治理，算法伦理和区块链应用的技巧，建构数据在部门间流转的信任机制以及对技术风险辨识的治理洞察力。这些能力既涉及到技术操作又需要 AI,物联网与公共政策分析深度融合才能达到治理效能。

2.多元主体协同治理催生的网络治理能力需求

产教融合涉及政府、高校、企业和社会组织等多方参与的治理网络重构。城市群协同治理与基层协商民主情境下，复杂的组织合作需要人才有能力将动态的网络节点联系起来并激活。把握利益相关者图谱绘制，跨域治理协议设计和协同创新平台运行的方法论，在非对称权力结构下建构平等对话机制以促进治理资源跨边界流动。这一能力强调扮演去中心化的治理网络“元治理者”角色，以制度创新方式释放协同动能并超越了传统科层制指挥控制模式。

三、产教融合背景下公共管理人才需求与教育供给匹配优化措施

1.“岗位能力清单化驱动”的产教协同课程体系重构策略

在产教融合深化发展的背景下，公共管理领域对人才的岗位能力要求呈现出精细化、模块化特征，传统课程体系因学科壁垒导致能力培养碎片化的问题亟待解决。在此基础上，提出了“以岗位能力清单化为动力”产教协同课程体系的重构战略，需要从行业调研入手，并与行业协会和用人单位共同成立课程开发委员会，通过岗位任务分解，形成了包括核心能力，专业能力和通用能力在内的三级能力列表，并明确了诸如政策分析，应急管理和数据治理等特定能力指标。高等教育机构需要突破传统的学科课程界限，将能力清单整合为“基础模块加方向模块加拓展模块”的课程结构，比如在基础模块中引入公共管理学的概念、以统计学为中心课程，在方向模块中按照智慧城市管理和基层治理两个方面设置专题课程，在拓展模块中介绍跨学科前沿讲座和案例工作坊。我们还建立了一个动态调整机制，每隔两年根据行业技术标准更新课程内容，并将数字化治理工具应用、区块链政务等新兴领域的知识嵌入其中，并且通过校企共同开发教材和构建在线开放课程来共建共享课程资源，保证课程体系和岗位能力需求实时衔接。

2.“校企双导师制+模块化实训”的实践育人模式创新路径

在实践育人层面，针对传统实训环节存在的校企协同深度不足、技能培养与岗位场景脱节等问题，“校企双导师制 + 模块化实训”的模式创新需构建规范化的双导师管理体系。院校要和行业部门达成双导师合作协议并明确校内导师承担理论框架搭建和研究方法的指导工作，行业导师根据实际项目讲授实践经验和操作技巧，比如，请政府部门业务骨干引导社会治理创新项目落地实施。实训设计中，运用了“岗位场景模块化等”的理念，把公共管理实践分为政策执行，社区治理和公共服务供给几个模块，每一个单元都与具体实训项目相对应，例如社区治理单元开设老旧小区改造模拟协商会议等，使学生能够在行业导师的引导下进行需求调研，方案设计和沟通协调的全过程操作。搭建“项目制”的实训平台，以政府购买服务项目和基层治理创新试点为载体，使学生作为“准员工”参与到实践中去，双导师联合建立实训考核标准，以方案策划，执行能力和团队协作为维度开展过程性评价，促进理论知识转化为实践能力，促进学生在处理复杂管理场景时综合素养的提高。

3.“行业需求动态监测+教育供给弹性调整”的反馈优化机制建设

为解决教育供给与行业需求动态适配性不足的问题，构建“行业需求动态监测 + 教育供给弹性调整”的反馈优化机制，需建立多层级的需求监测网络。一，基于大数据技术构建行业发展趋势分析平台政府公开数据，行业报告和招聘信息多源数据融合公共管理领域岗位需求量、实时监控技能要求的变化情况，区域人才分布情况，如借助自然语言处理技术解析政策文件高频词汇并预判今后重点发展领域新的人才需求。二是建立以行业专家，毕业生代表和用人单位为主体的常态化研究机制，按季度召开需求研讨会议，对基层治理数字化转型情况进行反馈、公共卫生应急体系建设及其他方面人才差距信息。院校需要基于监测结果构建教育供给弹性调节模型并对招生规模进行专业设置等动态调整，以应对智慧政务人才日益增长的需求态势，拓展公共事业管理专业（数字化治理方向）招生人数；将课程模块适时增加或减少到培养方案当中，引进例如人工智能伦理和危机管理仿真这样的前沿性课程，通过跨高校的师资调配和共享实验室的建设来对突发需求迅速做出反应，形成“需求监测——分析研判——供给调整”闭环管理，提高人才培养前瞻性和适应性。

4.“职业资格认证嵌入+双创能力培养”的复合型人才培养路径设计

在复合型人才培养维度，针对公共管理人才知识结构单一、创新能力不足的现状，“职业资格认证嵌入 + 双创能力培养”的路径设计需建立职业标准与培养方案的融合机制。各高校要对公共管理领域有关人力资源管理师和社会工作师的职业资格认证需求进行梳理，并在专业课程上对认证考核的内容进行分解，我们采用了“课程教学加专项培训，加模拟考试”的教学模式，确保学生在完成学业的同时，也具备了职业认证所需的各项能力。例如，我们在社会保障课程中加入了养老护理员的职业标准，并同步进行了实际操作训练和理论指导。在双创能力培育上，搭建了“创意激发—项目孵化—练习落地”的培育链条并设置了公共管理创新方法论、课程如社会企业运营等，旨在指导学生运用公共价值观念来识别和解决社会问题；基于大学生的创新创业培训项目，我们鼓励学生建立跨学科的团队，并进行如社区共享服务平台的设计和基层政务服务的优化等创新活动，同时也邀请了创业导师和行业内的专家为他们提供持续的指导；联合地方政府共建双创实践基地、优秀项目列入政府创新试点项目库、以政策扶持和资金引导促进项目落地，例如，在试点社区中对学生设计的智能垃圾分类管理方案进行实际应用测试，以培养学生将创新思维转变为具体解决方案的能力，培养具有专业素养，职业能力和创新精神相结合的复合型公共管理人才。

四、结语

在产教融合深化推进的时代语境下，公共管理领域的人才培养需以治理现代化需求为导向，突破传统教育范式的局限。研究认为，以能力为导向建设课程体系，创新实践育人模式，健全动态反馈机制和拓展复合型培养路径等措施能够有效消除人才供需结构性矛盾。今后，需要进一步加强教育链，人才链和产业链之间的深度耦合，使得公共管理人才培养在承载技术理性工具价值的同时，更加凸显公共价值伦理追求，为推进国家治理体系，治理能力现代化，提供可持续智力支撑和人才保障。

参考文献：

【1】王小增.一体五翼：人工智能背景下公共管理专业人才培养模式改革与实践[J].福建开放大学学报,2024,(06):33-36.

【2】布威热比耶姆·喀迪尔.试析高等职业教育与新公共管理的关联性[J].国际公关,2024,(19):173-175.

【3】苏静,肖攀,涂胜胜.新文科建设背景下公共管理类专业研究生跨界融合培养的现状审视与路径选择[J].湖北文理学院学报,2024,45(09):72-75.

【4】贺文君.产教融合背景下高校项目精细化管理探究[J].公关世界,2024,(21):79-81.

教育与心理健康

心理咨询技术在高校心理健康教育中的应用

田野

（青岛航空科技职业学院，山东青岛　266600）

摘要：深入探讨了心理咨询技术在高校心理健康教育中的相关事宜。鉴于当下高校学生心理健康问题愈发凸显，心理咨询技术在高校心理健康教育里的应用显得格外关键。文中先是介绍了心理咨询技术的主要分类，涵盖个体心理咨询以及团体心理咨询，而后分析了它应用于高校心理健康教育时具备的优势，诸如能提高学生自我认识与情感调节能力、强化心理承受及应对能力，还可培养学生直面困难与挫折的本事。不仅如此，文章也探讨了心理咨询技术在实际运用中的具体方法与效果，点明其于特殊学生群体中的重要意义，最终提出高校心理健康教育需着重心理咨询技术的全面应用，借此提升学生心理健康水平，助力学生达成全面发展。

关键词：心理咨询技术；高校；心理健康教育；心理承受能力

在高校的学习生活场景中，学生正处在身心快速发展的关键阶段，学业压力、复杂的人际关系以及个人成长的诸多难题，如同重重山峦，接连向他们压来，致使心理问题呈现出与日俱增的态势。而心理咨询技术，宛如一盏明灯，作为关键的干预方式，在助力学生突破心理困境、拔高心理素质层面，有着不可忽视的效能。

本文把焦点对准心理咨询技术于高校心理健康教育的应用状况，一方面会条分缕析它所具备的独特优势，另一方面也将深挖其落地施行后的实际效果，期望能为高校心理健康教育这项意义深远的工作，呈上一份具备参考价值的剖析内容。

一、心理咨询技术的主要分类

在高校心理健康教育领域，心理咨询技术应用形式多样，主要包括个体与团体心理咨询。个体咨询是一对一模式，咨询师与来访者深度交流，借助认知行为、人本主义、精神分析等技术挖掘问题根源、化解难题。团体咨询营造团体情境，成员通过互动、体验重新认识并接纳自我，常用角色扮演、团体讨论、游戏、心理剧等方式。 此外，行为疗法用系统脱敏、暴露疗法应对焦虑、恐惧相关不良行为；认知疗法纠正不合理信念与认知偏差，助力抑郁症、应激反应患者。整合、艺术、沙盘游戏等疗法还会按需“出战”，为学生定制心理呵护方案。心理咨询技术丰富灵活，能契合学生差异化需求，提供有效心理援助。

二、心理咨询技术在高校心理健康教育中的优势

1.提高学生自我认识与情感调节能力

在高校心理健康教育中，心理咨询技术至关重要，优势显著，尤其在助学生提升自我认识、强化情感调节能力方面表现出色。

学生踏入心理咨询室，便开启深度自我探寻之旅，梳理情感与行为模式，自我认知渐趋清晰。个体心理咨询的一对一模式，搭建起回溯个人信念、审视价值观的桥梁，助学生换个视角理解自我，掌握情感调节方法，拥有情绪管理能力，从容应对压力挑战。

个体咨询时，咨询师和学生构建起信任氛围，学生能袒露内心感受与困惑。借深度交流，学生摸清情感反应根源，学会科学化解难题。认知行为疗法（CBT）犹如心灵捕手，帮学生揪出不合理思维，催生积极情感，提升情绪管理水平。面对考试、人际压力，CBT 能重塑看法，消解负面情绪。

行为疗法在情感调节里也举足轻重，借助系统脱敏、行为矫正等，让学生直面触发负面情绪场景。系统脱敏循序渐进消除恐惧回避，行为矫正用强化策略筑起健康行为模式，抵御不良情绪。

2.增强学生的心理承受能力和应对能力

在高校心理健康教育中，心理咨询技术是强劲助力，显著增强了学生心理承受与应对能力。 个体心理咨询作用关键，在咨询师帮助下，学生能精准识别、理解应激源，学到专属应对策略。这种个性化指引，助学生突破当下困境，还为未来挑战筑牢防护。以认知行为疗法（CBT）为例，它重塑学生思维与行为模式，提升抗压、抗挫能力，助其在高压下守住心理防线，维持平和。 行为疗法也不逊色，凭借系统脱敏与暴露疗法，引领学生正视恐惧、焦虑源，在逐步接触适应中，积攒应对难题的信心与技能。 此外，心理咨询技术的“危机干预”能在突发事件冲击时，迅速帮学生找回心理平衡，降低心理创伤的长期负面影响。多元技术协同，全方位提升学生心理承受力，助其在高压复杂环境中守护心理健康。

3.通过心理咨询技术培养学生面对困难和挫折的能力

在高校心理健康教育体系中，心理咨询技术的一大亮点是助力培养学生直面困难挫折的能力。学生走进心理咨询室，如同置身避风港，能安心剖析所遇挫折。个体心理咨询似镜子，映照出学生应对难题的思维与行为习惯。借助认知行为疗法（CBT），学生可察觉负面认知与模式，转变视角，更积极建设性地处理棘手问题。行为疗法也关键，带学生开

启闯关之旅，利用系统脱敏与暴露疗法，让学生靠近、攻克诱发恐惧焦虑的场景，心理适应力变强，信心与技能也随之生根发芽。此外，心理咨询技术还包括压力管理、情绪调节技巧特训。学生掌握后，即便压力巨大，也能稳住心神，理智应对挑战，加固心理防线。

三、心理咨询技术在高校中的实际应用

1.个体心理咨询在高校的应用

在高校教育生态中，个体心理咨询地位举足轻重、应用广泛。一对一专属模式如同定制心灵解药，精准破解心理难题。咨询师搭建信任桥梁，深入学生内心，挖掘情感与行为困扰，给予专业支撑。

高校日常里，学业、人际、个人发展带来的难题，学生躲不开。个体心理咨询化身助手助力突围，比如常用的认知行为疗法（CBT），扮演思维重塑大师，改变思考和行为模式，为焦虑、抑郁等状况提供有效应对之策。

个体心理咨询不仅是“问题清扫机”，更是心理健康的“营养剂”。人本主义疗法激发学生自我探索、实现，提升自我效能感与自尊心，带来持续蜕变。面对考试焦虑、社交恐惧等特定难题，行为疗法的系统脱敏、暴露疗法登场，助学生适应特殊场景，磨砺适应力。

对少数民族及特殊学生群体，个体心理咨询意义非凡。少数民族学生受文化差异困扰，心理咨询如文化翻译官，提供有文化敏感度的帮扶，助其找到心理支点与文化认同。

个体心理咨询魅力在于专业、精准、灵活定制。咨询师似心理工匠，按需切换技术方法，送上专属支持，契合学生多样需求。凭借广泛应用，个体心理咨询拉高学生心理健康水平，让学生从容应考，在学业、生活中斩获更多成就。

2.心理咨询技术在心理健康课程中的应用

在高校教育体系中，心理咨询技术与心理健康课程的融合，宛如一场及时雨，从多个维度为课程注入了鲜活力量，使其效果与实践性得以显著跃升。当心理咨询技术悄然融入课堂，便为学生开启了一扇全新认知之窗，不仅助力他们轻松掌握心理健康的基础概念，更凭借实操与互动环节，给学生的心理素质及应对难题的能力来了一次全方位“升级”。

课程设计环节，心理咨询技术恰似神奇画笔，勾勒出一个个鲜活逼真的问题情境。就拿案例分析与角色扮演来说，学生仿若置身真实心理困境，得以沉浸式体验，进而对自身情感、行为模式展开深度剖析与反思。这般情境营造，大大提升了课程的吸引力，同学们不再是被动听讲，纷纷踊跃参与，更重要的是，他们开始主动把所学心理知识与技能，融入日常点滴。

互动和体验式学习，更是心理咨询技术为课程效果带来的“点睛之笔”。游戏活动、心理剧、团体讨论等趣味形式纷纷登场，让学习氛围瞬间“热”了起来。置身于这样安全又包容的空间里，学生们仿若找到了心灵树洞，尽情吐露心声，无畏探索内心深处，自我认知愈发清晰，情绪调节也愈发得心应手。如此一来，心理健康课程告别枯燥，摇身一变，充满魅力，学生们的学习成效自然显著提升。

心理咨询技术还宛如一把万能钥匙，精准适配不同学生的多样需求与兴趣偏好。教师化身“心灵魔法师”，依据课程主题与学生实际状况，灵活切换各类心理咨询方法。讨论压力管理、情绪调节时，认知行为疗法登场，帮学生揪出不合理认知，重塑思维；聚焦人际关系时，人本主义疗法发力，推动学生深度自我探索。这般灵活运用，让课程内容既有广度又不失实用性。

心理咨询技术的影响力并未止步于课堂四方天地，而是如潺潺溪流，润泽课外活动与支持服务。心理咨询工作坊、心理健康宣传活动、心理测评等纷至沓来，为学生铺就更广阔的心理健康学习之路。课外的延展，不仅加固了课堂所学，更为学生创造了大把实战机会，助其把知识稳稳扎根生活。

总而言之，高校心理健康课程与心理咨询技术深度整合，为课程注入了实践活力与互动热情，为学生心理素质与应对能力“充电蓄能”。这场融合，丰富了知识宝库，搭建起全方位心理健康支持网络，助力莘莘学子在学业、生活的漫漫征途上，收获满满成就与幸福。

3.心理咨询技术在特殊学生群体中的应用

在高校的多元生态里，特殊学生群体犹如繁星中的独特群落，他们的心理健康需求尤为关键，而心理咨询技术在此发挥着举足轻重的作用，意义非凡。 少数民族学生身处高校，常被文化背景、生活习惯以及语言障碍筑起的高墙困住，适应性难题与心理困扰接踵而至。此时，个体心理咨询仿若贴心挚友，咨询师带着对其文化的敏锐感知，递出温暖且适配的支持，恰似为他们铺就融入大学生活的顺畅之路。团体心理咨询技术也不甘示弱，精心构筑起安全又满含支持力的团体小天地，少数民族学生们在这里相互扶持、彼此理解，自信心与归属感也在悄然滋长。 留学生们漂洋过海，踏入全新校园，却遭遇文化冲突、语言梗阻、社交孤立等汹涌浪潮。心理咨询技术及时化身坚固的避风港，助力他们稳住心神。个体心理咨询引领留学生探秘文化差异的迷宫，校准心理预期，摸索出适应新环境的实用策略。认知行为疗法、人本主义疗法更是其中的得力助手，全力助推留学生调整心态，提升适应力。 针对那些心理问题较为棘手的学生，像是被严重焦虑、抑郁或其他心理障碍纠缠的群体，心理咨询技术呈上了高度个性化、专业化的关怀。行为疗法带着系统脱敏与暴露疗法登场，引领学生缓缓靠近、适应诱发心理困扰的场景，焦虑与恐惧的阴霾逐渐消散。认知疗法则靶向不合理的认知模式，重塑积极思维，让情绪管理不再是难题。艺术疗法、沙盘游戏疗法作为幕后奇兵，借由非语言的表达，为学生打开情感宣泄的阀门，压力缓解了，心理康复也更顺畅。危机事件突发时，心理咨询技术更是展现出惊人的效能。自然灾害、突发事件猝不及防来袭，心理咨询师仿若迅速出击的救援先锋，快速响应、紧急干预，用温暖的情感支持、细致的心理疏导，护着受影响的学生情绪企稳，助其回归正常生活轨迹。高校未雨绸缪，搭建应急预案机制，确保危机

时刻,心理咨询资源一键激活,为学生的心理防线筑牢根基,守护心理安全与健康。 性别、性取向各异，或是有着特殊学习需求的学生,同样能在心理咨询技术这儿收获量身定制的帮扶。咨询师怀揣尊重与理解，深挖他们的独特诉求，精准输送心理滋养，推动其心理健康与全面发展。凭借这些专业且多元的心理咨询技术，高校宛如一座温暖的心灵港湾，为特殊学生群体呈上全方位、高实效的心理护盾，助力他们冲破心理阴霾，锤炼过硬心理素质，迈向个人成长与学业丰收的坦途。

四、结论

在高校教育的版图中，学生心理健康状况至关重要，它不仅关乎学业成就，更牵系着学生长远的全面发展。本文聚焦于心理咨询技术在高校心理健康教育里的应用,深入剖析后清晰呈现出其对抬升学生心理健康层级的关键意义。 心理咨询技术无疑是这一领域的核心力量,个体与团体心理咨询双管齐下，如同为学生量身定制的心灵钥匙。借助形形色色的专业方法，它们引领学生开启自我探索之旅，深度洞察内心，从而不断打磨自我认知，让情感调节愈发游刃有余；还为学生注入心理韧性，助其从容应对生活的种种压力，锻造出直面艰难险阻时的坚毅。 过往的文献综述犹如一面明镜，如实映照出心理咨询技术落地后的斐然成效。面对特殊学生群体，无论是因文化差异而迷茫的少数民族、留学生，还是被心理障碍困扰的学生，它都能精准施力，输送有力支持；危机事件突发时，更是迅速响应，开展紧急干预，守护学生的心理防线。着眼当下与未来，高校肩负重任，需不遗余力地拓展并深耕心理咨询技术的应用。构建一套完备健全的心理健康教育体系迫在眉睫,这个体系务必紧扣个性化与专业化两大要点，要像技艺精湛的裁缝，依据每个学生的独特心理轮廓，裁制出最契合的心理服务方案，全方位为学生心理素质“补钙”,托举他们迈向健康、茁壮成长的通途。而持续革新、精心优化心理健康教育策略，恰似校准指南针，能让高校更敏锐地捕捉学生在不同成长阶段的心理信号,无缝对接需求，让学业不再沉重，生活满溢幸福感，真正为学生的青春岁月保驾护航。

参考文献：

【1】刘千冬.心理咨询元素在高校心理健康教育课程中的应用[J].教师教育论坛, 2022, 35(9):94-97.

【2】彭杰,刘艳.微时代背景下高职院校"心理健康教育—心理咨询中心"体系建构策略[J].品位・经典, 2022(19):3.

【3】董淼,李傲.来华理工类留学生心理健康状况及其影响因素分析——以西部某高校为例[J].西华师范大学学报:自然科学版, 2023, 44(5):551-556.

【4】陈文博.高校心理健康教育"1234"工作模式探索[J].北京教育：德育, 2023(2):80-83.

【5】马桑妮,刘飞.满意度和心理健康需求视域下高校心理育人现状调查--以汉江师范学院为例[J].汉江师范学院学报，2022, 42(5):121-127.

基于家校合力的小学心理健康教育探究

翟小燕

（句容市华阳中心小学，江苏镇江　212400）

摘要：在小学阶段，心理健康教育是促进学生全面发展的重要因素，但是仅靠学校的心理健康教育难以实现对于学生的全方面心理健康教育，这就要求家校之间要进行有效合作，共同促进学生的发展。研究表明，家校合力共同教育学生的方式能够为学生提供更为全面的心理支持，为学生的身心健康发展奠定良好的基础。本文基于家校合力的小学心理健康教育的意义与策略进行探究，旨在为小学心理健康教育工作者提供有利的教学参考。

关键词：家校合力；小学心理健康；教育探究

引言：

小学生正处于身心发展的关键时期，其心理健康的发展状况直接影响到未来的成长与发展。随着社会竞争压力的逐渐增大，小学生面临的心理问题也逐渐变得复杂多样。家庭作为小学生第一所学校，而父母作为小学生的第一任教师，家庭教育方式直接影响到小学生的心理健康发展，而学校作为小学生正式接受集体教育的场所，是让小学生形成良好品格的重要场所，家庭与学校作为小学生的两个重要的成长环境，共同影响着小学生的心理健康发展。因此，家校合力的方法能够从多方面促进小学生的心理健康发展，促进其健康快乐地成长。

一、基于家校合力的小学心理健康教育探究的意义

1.有利于学生良好心理品质的塑造

在小学阶段，学生正处于身心发展的关键时期，其人生观、价值观等方面也在逐渐形成，而家校合力的教育方式能够为学生提供更为全面的心理健康教育环境，学校有专业的教师能为学生传授系统的心理知识，引导学生能够清晰地认识自我、理解自身的情绪，学会如何与他人交往等方面，而家庭作为学生性格形成的第一课堂，家庭的环境以及家长的教育方式都在共同影响着学生的性格发展，当学校和家庭共同合力教育学生的过程中，学校教育能够得到更好的延伸，家庭教育也能够借助学校教师的专业教育逐渐变得更为科学合理，两者之间有机地结合，能够共同促进学生的成长与发展。

2.有利于学生学业成绩的提升

学生的心理健康发展情况与其学业成绩密切相关，而家校合力共同教育学生的方式能够有效地促进学生的成绩提升，帮助学生应对学校的各类学习和生活的挑战，在学生在校学习的过程中，教师能够及时发现学生在学习过程中出现的问题，通过对于学生进行个别化的辅导，帮助学生解决问题，促进学生的发展。学校可以为学生开展学习方法指导，时间管理培训等心理辅导活动进而帮助学生更好地掌握学习方法，提升自身的学习效率，在家庭中，家长可以为学生营造一种舒适的学习环境，及时关注学生的学习状态，对于学生可能出现的不良情绪进行及时的调整，当家校双方共同合力对于学生的心理健康进行教育时，学生能够更加积极地面对学习和生活中的各类挑战，不断提升自身的学习能力，最终达到提高学习成绩的效果。

3.有利于学生社会适应能力的增强

社会适应能力是学生未来在社会中生存和发展的重要能力，通过家校合力的方式对于学生的心理健康进行教育能够为学生提供丰富多样的社会适应训练的机会，学校可以为学生组织各类的社团活动、社会实践等活动，帮助学生在参与活动的过程中学习与他人进行合作，提升学生的人际交往能力，对于家庭教育，家长可以带领学生参与社会实践、家庭聚会等社交活动以此培养学生的社交能力，家校合力共同教育学生的方式能够从多角度培养学生的社交能力，共同促进学生的健康成长。

4.有利于学生健康人格的形成

人格的发展和形成是一个长期发展的过程，而小学阶段作为学生人格发展的关键时期，家校合力的教育方式能够为学生提供一个健康的学习生活环境，学校可以通过心理健康教育课堂的建设，向学生传递正确的人生观和价值观，而家庭作为学生人格形成的第一场所，家长的教育方式对于学生的人格塑造起着重要的作用，家校协作育人的方式有利于学生健康人格的形成，共同促进学生的身心健康全面发展。

二、基于家校合力的小学心理健康教育探究的策略

1.建立家校心理健康教育沟通机制

良好的沟通是开展家校合力开展对学生的心理健康进行教育的基石。在实际教学过程中，学校可以为学生构建多渠道、常态化的沟通桥梁。让家长与学校能够建立良好的沟通机制，及时了解学生的学习和生活情况，学校可以定期组织家长会，帮助学生家长进行学生学习生活情况的阶段性了解，从而帮助教师和家长及时调整教育策略，在家长会开展过程中，除了常态化的学习成绩的反馈，教师要及时与家长沟通学生的心理健康情况，帮助家长及时了解学生是否产生厌学情绪，通过这样的持续的、双向的沟通交流的方式，家长和学生能够对于学生的心理健康情况进行深入地了解，为后续的学生的成长发展奠定良好的基础。

例如，学校在开设家长会的过程中，教师除了为家长讲

述学生常规的学习以外，还特别关注了学生小明的心理健康情况，因为小明近期成绩下滑明显，在课堂上时常表现得无精打采，甚至出现了一些厌学情绪，针对小明的这一情况，班主任在家长会上与小明的家长进行了详细沟通，共同探讨小明出现此情况的原因，随后，学校心理健康教师与小明家长共同为小明制定了个性化的心理辅导计划，经过一段时间的多方共同努力，小明的情绪得到了明显改善，学习态度也变得更加积极，成绩也逐渐回升这种家校合力配合对于学生的心理健康进行教育的方式，能够有效减轻学生的情绪问题，促进学生的健康发展。

2.开展家校心理健康教育协同培训

家长和教师作为学生成长道路上重要的引路人，对于学生的身心健康发展起到了重要的作用，在实际进行教育过程中，学校可以积极组织家长和教师进行协同培训，教授家长和教师学习正确的教育方法，共同促进学生的身心健康全面发展，学校可以邀请专业的心理教育专家开展培训讲座让家长和教师积极地参与，深度解读学生的身心发展的阶段性特点。例如，低年级学生对于安全感和归属感需求强烈，家长和教师要给予学生温暖和爱护，高年级的学生开始关注自我认同与同伴关系等，这就要求教师和家长要注重与学生的沟通技巧，给予学生信任感，通过家校合力协同育人的教育方式，能够有效促进学生的身心健康发展。

学校在开展教育培训的过程中，可以为家长设立培训工坊，家长可以通过实际的体验，在心理教育专家的知识传授下，模拟亲子对话情境，感受学生的心理变化，家长能够在实践体会的过程中真切地感受到学生的情绪变化，在实际家庭生活中更好地调整教育策略，这种家校协同培训的教育方法，能够让学生的身心得到更好地发展，从而更好地适应未来的生活和学习。

3.共同营造良好的心理健康教育环境

家庭和学校是学生生活和学校的主要场所，二者要进行有机的配合为学生营造积极健康的环境，学校在环境建设过程中，从硬件设施到校园环境都要为学生渗透积极的心理健康教育因素，为学生打造温馨舒适的心理辅导室，配备专业的心理测试软件和丰富的心理辅导资源，为学生提供私密、安全的心理辅导空间，在家庭环境的建设方面，家长要为学生建立一个和谐的家庭氛围，让学生能够感受到家庭的温暖，家校合力共同为学生创造良好的生活和学习的环境，能够更好地促进学生的身心健康全面发展。

例如，学校通过家校合作帮助了一名学生小华改善了消极的心理状态，小华在班级中经常表现出焦虑情绪，成绩也逐渐下滑，学校的心理辅导老师通过心理测试软件发现小华存在着一定的社交焦虑问题，随后将这一情况反馈给家长，家长在了解情况后与学校心理健康教师共同制定了一个改善小华心理健康的计划，在学校心理辅导老师定期与小华进行一对一辅导，帮助他建立自信，在家庭中，家长也调整了家庭教育方式，更加注重与小华的情感交流，在家庭建设中为小华营造了一个更加和谐的家庭氛围，经过一段时间的努力，小华的情绪得到了明显改善，学习成绩也有所提升，与同学的关系也变得更加融洽，这种家校合力的教育方式能够共同为学生营造一种良好的心理健康教育环境，进一步促进学生身心的健康发展。

4.实施个性化的家校心理健康教育干预

每个学生都是独立的个体，其身心发展特点以及出现的心理问题可能有所不同，在此基础上需要家校合力配合，为学生设计出个性化的心理健康教育方法，在学校的教育方面，学校的心理健康教师可以为学生进行定期的心理评测，日常与学生进行沟通交流，及时了解学生的问题，积极帮助学生解决问题，在家庭的建设方面，家长可以与学校进行积极的交流，在实际生活中可以合理安排学生的业余时间，避免给学生过大的压力，放松学生的身心，在遇到有心理问题的学生的时候，家长与学校要积极地进行交流，共同探讨出适合学生个性化的心理问题解决方法，从而促进学生的身心健康全面发展。

对于不同的学生，出现的心理问题也可能有所不同，例如，学生因为家长离异而情绪低落，不愿与其他学生进行沟通交流，对待这一情况，学校可以积极寻求心理健康教师的帮助，及时帮助学生进行心理疏导，缓解学生的消极情绪，对于家庭层面，家长需要积极地与学校心理教师进行沟通，学习有效的心理辅导方法，注重与学生的情感交流，定期进行亲子活动，让学生感受到家庭的温暖，通过家校合力教育的方式，学生能够逐渐走出心理阴影，重新融入正常的学习生活。

结束语：

家校合力开展小学心理健康教育是一项意义重大的工作，在小学阶段，学生的心理发展具有极强的塑造性，家庭和学校作为学生生活和学习的两大关键的环境，二者的紧密协作对于学生的发展具有重要的作用，通过一系列的家校交流平台的搭建、家校协作培训等方式，能够为学生营造全方位、多元化的心理健康支持网络，助力学生养成积极健康的心理品质，为学生未来的人生道路奠定良好的基础。

参考文献：

【1】王蓉蓉.家校合作视域下小学心理健康教育探究[J].新智慧,2022,(19): 55-57.

【2】马丽.小学心理健康教育需家校合作[J].教育家,2022,(24): 66.

【3】陆云.家校共育：提升小学心理健康教育的策略与实践[J].华夏教师, 2024, (36): 14-15.

高校女大学生创业意向的心理资本驱动机制研究

印柄妍　邱婉莹　王娜

（天津理工大学 中环信息学院，天津　300380）

摘要：在我国高等教育大众化进程中，在“双创”战略实施的背景下，高校毕业生自主创业已成为一个热门话题。但是，由于女性大学生的创业经历了诸多的困难，使得她们的创业成活率一直很低。本项目拟以女性大学生为研究对象，采用问卷调查与数据分析相结合的方法，以女性大学生为研究对象，采用问卷调查与数据分析相结合的方法，探索四个维度（自我效能、韧性、希望、乐观）对女性创业意愿的作用机理，以期为提高女性创业成功度提供理论支撑与实践指导。

关键词：女大学生创业；心理资本；创业意向；自我效能感；韧性；希望；乐观

随着高校毕业生规模持续扩张，女大学生的就业竞争力相较于男性仍显不足。尽管国家积极推行"双创"政策，但女性创业的存活率依然偏低。女大学生在创业道路上，不仅需突破传统社会角色的桎梏，还要平衡家庭压力与职场歧视的多重考验，其创业信心极易受到冲击。现有研究已证实心理资本对创业意向和成功率具有关键影响，然而聚焦女大学生群体的心理资本研究尚显匮乏。有鉴于此，本文拟从女大学生这一特殊群体切入，深度剖析其心理资本四维驱动对创业意向的作用机制，以期填补性别差异视角下创业心理资本研究的学术空白。本研究有机融合计划行为理论与创业事件理论，为创业心理资本影响因素研究开辟新的分析维度。通过强化女大学生的心理资本水平，不仅能增强其应对创业挑战的能力，更有助于提高创业成功率。这一研究为高校创业教育创新提供了新路径，即构建"知识传授+心理资本培育"的双轨发展模式，具有显著的实践价值。

一、心理资本的多维架构及其对大学生创业的影响机制

心理资本被界定为个体在应对不确定性情境时所能调动的积极心理资源总和（Luthans, 2007），其核心架构由自我效能、韧性、希望与乐观四个维度有机组成。这四个维度并非孤立存在，而是通过相互作用、动态协同，共同构筑起个体的心理资本系统。当聚焦于大学生创业领域时，心理资本则具体表现为大学生在创业实践全过程中展现出的积极心理状态，这种心理状态对其创业行为选择及最终成效具有显著的塑造作用。就心理资本的影响因素而言，主要涵盖个体、组织与环境三个维度：个体层面的年龄特征、教育背景与主观认知等因素直接作用于心理资本水平；组织层面的文化特质与领导风格等因素通过组织氛围间接影响心理资本的形成；环境层面的区域经济发达程度与文化价值导向等因素，则通过资源供给的可达性对心理资本产生间接塑造效应。

创业意愿是一个重要的前因变量，它体现了一个人积极地调节自己的精神资源以达到自己的创业目的的一种动态的心态。大学生的创业意愿具有明显的目标导向、充足的心理准备和可预测的未来行为。其中，内部驱动因素包括主动性人格特征、创业自我效能感、创业热情和创造力等，它们对创业意愿的产生有直接的影响；外部支撑因素包括创业环境支持、创业教育制度和社会网络资源等，这些因素通过资源供应和实践平台间接影响创业意愿的形成。

在此基础上，建立了一个理论模型，其中，心理资本作为前因变量，结果变量为创业意愿。心理资本包含了自我效能、韧性、希望和乐观等四个核心维度，它们之间存在着相互的动态互动关系，并构成了一个完整的作用机制。本文以问卷调查的方式搜集了大量的经验资料，以检验这一理论模型。本研究采用《心理资本问卷》和《创业心理资本问卷》相结合的方法，对适合女性大学生的特点做了相应的调整。调查问卷由基本信息收集、多维度心理资本测量和创业意向测量三部分组成。采取分层整群随机抽样的方法，对在校女性大学生 890 人进行了精确调查。在资料处理方面，利用 SPSS 统计软件进行了系统性的分析：采用探索性因素分析和验证性因素分析两种方法对量表进行效度检验，并利用独立样本 t 检验和多变量变异分析等方法对不同情境下的心理资本和创业意愿进行比较研究。

二、心理资本驱动女大学生创业意向的机制与群体差异研究

本研究通过量化数据与质性分析相结合的方式，深入揭示了女大学生创业心理资本与创业意向的复杂关系。

样本构成呈现出显著的人群代表性特征：低年级学生占比优势（大一 34.94%）反映了创业教育的早期渗透需求；农村户籍学生占比 58.09%高于城镇，暗示需重点关注资源获取能力较弱的农村生源创业支持；经管法类专业 29.89%的高占比，既体现专业教育与创业意向的天然关联，也提示需加强其他专业的创业意识培养。

城镇学生心理资本优势集中在自我效能与乐观维度，这可能与成长环境资源可及性、社会支持网络差异有关。农村学生需通过实践平台搭建、成功案例示范等提升自我效能感；韧性维度整体较高，可能与女大学生群体面对学业、就业双重压力形成的抗压特质相关；希望维度在专业间存在差异，教育学类学生可能受职业路径稳定性预期影响，需加强该群体创业愿景引导。

创业意向在年级、专业上的一致性分布，与心理资本的

部分维度差异形成有趣对照。这表明创业兴趣具有普适性特征，但转化需心理资本支撑。不同专业对创业意向的抑制作用有限，反而提示跨学科创业教育的潜力空间。低年级学生的创业准备度不足，需构建阶梯式培育体系。

三、心理资本四维度对女大学生创业意向的差异化驱动机制

实证研究结果证实，心理资本整体及其包含的自我效能、韧性、希望与乐观四个维度，均对大学生创业意向产生显著的正向驱动效应。但值得注意的是，四个维度的作用路径与影响阶段存在显著分化：希望维度作为前瞻性心理资源，成为创业动机激发的首要触发因素，这与创业活动本质上的机会识别特性形成理论呼应；自我效能感通过强化个体对自身能力的正向认知，有效增强创业动机的强度；韧性维度则主要作用于创业动机的维持阶段，帮助个体克服实践过程中的困难与挑战，其动机维持功能体现了创业实践的动态调适需求；乐观维度虽对动机的直接激发作用未达显著水平，但在后续创业实践中展现出重要的心理缓冲价值，有助于个体在逆境中保持积极心态。这种维度间的功能分化与协同作用，共同构成了心理资本对创业意向的立体驱动体系。

四、心理资本四维度驱动下的大学生创业支持生态系统构建策略

基于心理资本自我效能感、韧性、希望与乐观四维度对大学生创业意向的差异化驱动机制研究，本研究提出构建"认知重塑–心理赋能–系统支持"创业支持生态系统，具体策略如下：

1.构建认知培育体系

从课程嵌入的角度，在创业教育中增设“性别与职业发展”模块，通过案例教学揭示“女性不适合创业”等偏见的非理性本质。结合案例说明创业能力与性别无关，而与资源整合、决策力等核心素质相关。

从认知干预的角度，采用“成长型思维训练”，引导女大学生将“我不行”转化为“我暂时未掌握”。如在商业计划书撰写中，设立分阶段目标，每完成一个环节即进行正向反馈，逐步积累“我能做到”的实证经验。

从实践锻炼的角度，通过校园文创市集、社群电商运营等，让学生在真实交易中体验“需求洞察—产品迭代—用户维护”全流程。

从认知重塑的角度，邀请有经验的、转型的企业家分享，增强对风险的耐受度与韧性。

2.构建家校社共育体系

一是社会支持，通过定期沙龙促成跨校、跨行业经验共享。如理工科女生与商科学生组队，既能突破专业局限，又能消除“技术领域女性弱势”的自我设限。

二是家庭支持，开展“家长认知提升活动”，通过亲子商业模拟游戏，让家庭亲身感受女性创业价值，化解代际观念冲突。

3.建立评价体系

引入心理资本动态评估工具，如“创业心理能量图谱”，从入学到毕业持续追踪自我效能、韧性等维度变化。在创业竞赛评审标准中增加“心理成长权重”（占 30%），重点关注参赛者在挫折中的应对策略、团队冲突解决能力等非技能指标，引导其重视心理资本积累。

认知培育体系的核心，在于将心理资本开发从“抽象概念”转化为“可操作路径”。当女大学生在认知层面突破性别桎梏，在实践层面获得渐进式成功体验，在社会层面感受系统性支持时，其心理资本的四维度（自我效能、韧性、希望、乐观）将形成协同增强效应，形成可持续的创业心理资本发展机制，为有效提升大学生创业意向和创业成功率提供系统性解决方案。

参考文献：

【1】钟云华,余素梅,雷杰.心理资本对大学生创业失败修复的影响——一个有调节的中介效应模型[J].湖南师范大学教育科学学报,2024,23(02).

【2】余素梅.心理资本如何促进大学生创业失败学习——基于失败成本与失败宽容双重调节的分析[J].教育发展研究,2024,44(03):65-74.

【3】吕林樨,曹兰芳,孙刚.心理资本对大学生创业意向的影响研究——创业动机的中介作用及户籍因素的调节作用[J].创新与创业教育,2022,13(01):43-50.

基础教育探索

以爱之名　育心育德

——幼儿亲社会行为行为培育实践运用

陈静

（重庆市沙坪坝区土主团结湾幼儿园，重庆　400000）

摘要：随着时代的发展，学校和家庭教育都重视儿童智力的开展,给予幼儿良好的物质条件，也关注幼儿的心理健康，但对于大多数人来说心理健康实施需要更专业的功底，行动上对幼儿心理健康的促进稍欠缺，因此，对幼儿培育“爱”进行心理教育尤为重要。鉴于此，我们以“爱”为突破口，融入到幼儿心理健康活动中。首先，我们设计主题“爱”的教育,在综合性活动中唤醒幼儿爱的潜能，培育合作、助人、友善等幼儿亲社会行为，从而促进幼儿心理健康；其次，在一日生活中融入“爱”的教育，激发幼儿亲社会行为的发展也成为儿童心理品质的过程，为幼儿园开展全域心理健康奠定基础。

关键词：爱；幼儿；亲社会行为；心理健康

引言：

没有爱就没有教育。《爱心儿童》一书中讲到，幼儿的亲社会行为在生命之初已出现，但随着年龄的增长亲社会行为在数量上增长相对缓慢。究其原因可能存在学校教育和家庭教育，注重儿童的智力开展，给予儿童好的物质条件，但对儿童“爱”的培育和亲社会行为有所不足，尤其是家庭教育显得更弱。鉴于此，我们在一日生活中渗透“爱”的教育，经过精心的设计和组织，唤醒幼儿内在积极的“爱”的潜能，培育良好的社会交往能力,激发亲社会行为的发生，促进幼儿心理健康的开展夯实基础。

一、以“爱”之名创设主题活动，加深幼儿“爱”的认识

1.文学活动中感受情感的流动

《纲要》指出“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰厚，并经过多种活动协助幼儿加深对作品的体验和了解。”儿童文学作品经过情节和情感的描写，在理解故事内容的同时去感受人物的情绪情感，激发幼儿对“爱”的认识，教师与孩子在学习游戏的过程中，把“爱”的教育融入到领域活动中，去感受绘本、儿歌、故事等内容的同时，激发幼儿的情感体验，使幼儿在学习过程中体验心情、感受情感，从而激发幼儿在生活中运用，表现出更多的亲社会行为。如“猜猜我有多爱你”语言活动中将目标定位在(1) 了解故事内容，体验妈妈对孩子爱的浓烈情感；(2) 通过亲子游戏，感受表达爱意带来的愉快与喜悦。绘本分享：这个故事让你联想到什么?平时你怎么对妈妈表达爱呢?说出来后你的心情怎样呢?通过对话朗读，合作表演的方式，让孩子们感受家人最真切的爱意，并将绘本内容迁移到亲子交流中，丰富家庭生活，使幼儿勇敢地去表达爱，可以是行动上也可以是言语上，让积极情感体验不断流动。

2.在艺术活动中表达美好的情感

《纲要》指出要引导幼儿接触周围环境和生活中美好的事物，丰富他们的感性经验和审美情趣，尤其要激发他们表现美、创造美的情趣。幼儿在艺术创作的过程中大胆表达自己的情感、理解和想象，分享他们创造的快乐。于是，我们在设计活动的过程中要能激发他们的兴趣，并能将他们的情感也展现出来。如开展奥尔夫音乐演奏的时候，以成立音乐团为主，孩子们共同商讨乐器使用规则、人员的分配等完成演奏。在此过程中个，孩子们需要协商、合作，完成的乐曲要和谐等等问题他们在一次次尝试中协商，在此过程中孩子们感受不同情感的流动，语言矛盾带来的生气、难受，合作带来的开心、满足等交织的情绪感受，在成功完成演奏后带来的喜悦的同时孩子们习得了良好的合作方法和解决问题的能力，也感受到不同情绪带来的变化，促进亲社会行为的发生。

3.在综合主题中体验情感的变化

游戏是幼儿主要的学习方式，在自主游戏情境中，幼儿与同伴互动真实自然，我们提供游戏材料，场地，空间等，让幼儿获得积极情感体验，与幼儿跃动的心灵相契合；户外活动孩子们在球场上肆意奔跑，追逐嬉戏，或打滚、或闲聊，开心的笑声回荡在幼儿园。戏剧游戏、砖筑大师、冒险岛、涂鸦趣事等自主游戏场……合作搬动材料、自主加入游戏情境、相互隔背、安全提醒等能都能激发幼儿亲社会行为的发生，从而感受美好的情感。

二、以“爱”贯穿一日生活，培育幼儿“爱”的潜能

具身认知理论认为生理体验“激活”心理感受，师幼见多用身体互动，能激发幼儿对爱的感受和体验，也是幼儿最能感受爱的途径。幼儿通过一日生活活动中和小伙伴一起整理教室，照顾植物角、一起聊天、一起分享家里带来的食物，

在混龄活动中一起游戏，制作美食一起分享等日常生活中感受情感的流露，在相互交往中加深情感的链接，增强幼儿情感的随机教育。同时在不同的情感中，经历爱，喜欢，生气，挫折等情感流动的同时，在角色转换中不断提升，收获不同的效果。

表 1“一日生活环节”渗透

时间	开展的活动	蕴含亲社会行为及情感
入园环节	师幼不同方式问好，感受师幼间的相互喜爱；自主服务体验幼儿自我效能感的提升带来的愉悦感；照顾植物角；开展班级劳动；	友善、爱、助人，爱的流动
自主游戏	合作搬运材料，协商分配角色，共同设计游戏，解决游戏中遇到的问题，收拾整理材料	助人、合作
生活环节	混龄午餐，大带小的值日活动，餐后游戏活动等活动，协助弟弟妹妹穿衣服、分享点心、整理床铺等	助人、合作、分享，提升自信心，同情心，同理心
户外活动	混龄体能活动中相互照顾，摆放材料，分享游戏玩法，排队时相互谦让等	合作，分享，感恩，谦让
离 园	分享故事，整理衣裤书包，离园前的谈话	分享

三、以“爱”之名携手家园，共促心育发展

1.家庭实践，习惯养成

家是爱的港湾，美好情感流动的场域，为幼儿创设一个轻松、自然的家庭环境能有效促进幼儿亲社会行为的培养。如在家庭中设立劳动日，成为厨房小帮手，一起制作美食；一日家庭生活策划者，成为小主人；家庭亲子故事的分享者，构建最好的情感交流场。让幼儿在良好的家庭氛围中促进亲社会习惯的养成。

2.社区实践，感受愉悦

社区开展的为老人过生日，孩子们带去祝福，带着情感带着美好，与爷爷奶奶聊天，表演故事等一些列活动中萌发幼儿对长辈的敬爱之情。让孩子们用实践行动来表达爱，在体验爱的过程中学会贡献爱，亲社会行为发生的同时也促进幼儿心理健康的发展。

戈尔曼说，“情感决议着我们潜能的开展水平，决议着我们的人生成就。”爱能让幼儿感受到快乐、安全、幸福与满足，促进幼儿心理发展，亦能促进其亲社会行为的发展。

参考文献：

【1】中华人民共和国教育部.关于大力推进幼儿园与小学科学衔接的指导意见[S],2021.

【2】张真.儿童亲社会行为的影响因素及培养策略[J] .学前教育研究，2024

【3】王小英 刘洁红. 幼小衔接中大班幼儿心理压力分析[J] .学前教育研究，2018(2)

【4】田杰. 从“话不投机”到“彼此欣赏”例谈中班幼儿亲社会行为发展的支持策略[J] .幼儿教育导读究，2022

本文系重庆市教育科学“十四五”规划 2021 年度重点有经费课题“‘五育协同育人’视域下中小学生亲社会行为培育的区域实践研究”课题编号：2021-07-069 阶段性研究成果。

中华优秀传统文化融入幼儿园教学的探析

陈泉蓉

（江苏省南通市海门区少年宫幼儿园，江苏南通　226100）

摘要：中华优秀传统文化是中华民族几千年文明的结晶，其内容蕴含着丰富的智慧与精神内涵，在幼儿园阶段，教师应该在课堂教学中对幼儿进行传统文化的教育，在学习传统文化的过程中幼儿不仅能够形成正确的价值观和道德观，也能为其未来后续的学习和发展奠定坚实基础，幼儿园作为教育的起始阶段，是传承和弘扬中华优秀传统文化的重要阵地，教师在教学过程中要不断更新自身的教育理念，促进幼儿身心的良好发展。本文中华优秀传统文化融入幼儿园教学的意义、原则以及策略进行分析，旨在为未来幼儿教师的教学提供有利的参考。

关键词：中华优秀传统文化；幼儿教育；教学策略

引言：

在全球文化的多元碰撞与交融下，中华优秀传统文化作为历经数千年沉淀的智慧结晶，承载着中华民族的精神基因与独特气质，是维系中华民族认同感与归属感的关键纽带，幼儿教育作为个体成长的起始阶段，是奠定幼儿文化根基、塑造正确价值观的黄金时期。《幼儿园教育指导纲要（试行）》内容明确指出，教师在课程教学中要充分利用社会资源，引导幼儿在学习生活过程中感受祖国文化的丰富与优秀，此项内容强调教师在幼儿教育过程中融入优秀传统文化的重要性与必要性，教师如何在课堂中将丰富多样的传统文化资源融入教学已经成为学前教育领域亟待深入探究与解决的重要课题。

一、中华优秀传统文化融入幼儿园教学的探析的意义

1.有利于幼儿形成文化认同感与归属感

中华文化是中华民族的根与魂，幼儿在成长过程中会逐步形成自己的思想和意识，教师如果能在幼儿教育中融入中华优秀传统文化，让幼儿在学习知识的过程中接触并理解优秀传统文化，了解并尊重国家的历史文化，能够进一步增强幼儿的文化认同感与归属感，教师在为幼儿进行传统节日活动布置过程中，教师可以引导幼儿可以参与制作花灯、剪纸等传统手工艺的制作，在实践探索的过程中感受节日的氛围和文化内涵，这样的教学方法有助于幼儿形成文化认同感和归属感，从而更好地促进幼儿的发展。

2.有利于落实立德树人的根本任务

中华优秀传统文化蕴含着丰富的传统美德、人文精神和核心思想理念，如仁爱、礼仪、诚信等，在幼儿园开展传统文化教育过程中，教师可以帮助幼儿在学习的过程中形成良好的价值观和行为习惯，培养幼儿健全的人格，教师可以通过为幼儿讲述古代贤人的故事，让幼儿在故事中感受古人的智慧，学习到古人的美好品德，从而在日常生活中自觉践行这些良好品格，这种教学方法有助于教师在课堂教学过程中落实立德树人的根本任务，促进幼儿的良好发展。

3.有利于中华优秀传统文化的传承与发展

幼儿是祖国的花朵，承担着继承和弘扬中华优秀传统文化的重要责任，在幼儿园开展传统文化教育，教师要为幼儿营造良好的文化氛围，让幼儿在学习的过程中逐渐培养民族自豪感和文化自信，在实际教学过程中，教师可以为幼儿开展传统艺术活动，例如国画、书法等，让幼儿在参与活动的过程中感受到中国优秀传统文化的魅力，从而为中华优秀传统文化的传承注入新的活力。

4.有利于促进幼儿全面发展

中华优秀传统文化中蕴含的思想和价值观念对幼儿的全面发展具有积极的促进作用，中华优秀传统文化的内涵不仅能够促进幼儿的智力发展，也能够进一步提升幼儿的创造力、审美能力和情感智力，教师可以在实际教学过程中为幼儿讲解传统文化中的艺术形式和经典故事，进一步提高幼儿的语言表达能力和艺术欣赏能力，让幼儿能够在各种技能上得到全方位锻炼，例如，幼儿在参与教师设立的剪纸活动中，幼儿不仅能够锻炼手部精细动作，也能够进一步体会优秀传统文化的美感与趣味性，实现自身的全面发展。

二、中华优秀传统文化融入幼儿园教学的探析的原则

1.适宜性原则

在教师进行实际教学过程中，要充分考虑幼儿的身心发展特点进行教学内容的选择，对于中华优秀传统文化选择过程时，教师要为幼儿挑选那些简单易懂、生动有趣且贴近幼儿生活的素材，例如民间故事、经典诗词等，选择的教学内容要避免过于复杂和抽象的内容，以便于幼儿能够更好地理解，教师可以通过为幼儿讲述“嫦娥奔月”的故事，让幼儿逐渐了解中秋节的由来，感受传统文化的魅力，提升自身的文化素养。

2.整体性原则

整体性教学原则要求教师在教学过程中，不仅要关注对于幼儿进行传统文化知识传授，还要进一步注重培养幼儿的情感态度价值观的培养，教师应将传统文化教育渗透到幼儿学习的各个领域，如语言、社会、艺术等方面，让幼儿能够从多角度深入学习优秀传统文化知识，在语言活动的建设中，教师可以引导幼儿学习与传统文化相关的儿歌和故事，在艺术活动的建设中，教师可以让幼儿尝试制作剪纸、绘画

京剧脸谱等活动，让幼儿在多领域活动中感受传统文化的博大精深，促进幼儿的发展。

3.趣味性原则

幼儿的学习兴趣是影响教师课堂教学效果的关键性因素，教师在教学活动的创建过程中应该注重采用富有创意和趣味性的形式进行课堂教学，教师可以引入如游戏、角色扮演、手工制作等教学方式，让幼儿在轻松愉快的氛围中体验传统文化，例如，教师可以组织幼儿进行“舞龙舞狮”表演或让幼儿参与制作中华优秀传统美食，这样的活动设立能够有效激发幼儿的兴趣，让幼儿能够更加主动地参与到传统文化的学习中。

4.渗透性原则

教师在实际教学过程中应该注重优秀传统文化的融入不要局限于专门的课程或活动中，而是应该渗透到幼儿教育的各个方面，教师可以在幼儿的日常生活中引导他们进行传统文化的观察和体验，例如在教室布置中贴春联、窗花等，或者是在日常交流中使用一些传统的礼貌用语，同时，教师在其他学科领域的教学过程中，也可以适时地为幼儿引入相关的传统文化内涵，让幼儿在潜移默化的学习过程中接受传统文化的影响，不断提升自身的文化素养。

三、中华优秀传统文化融入幼儿园教学的探析的策略

1.创设丰富的文化环境

环境是重要的教育资源，教师通过为幼儿创设具有传统文化特色的环境，能够让幼儿在潜移默化中感受传统文化的魅力，教师可以在幼儿园中与幼儿共同在室内布置中国结、剪纸、京剧脸谱等中华优秀传统元素的物件，在走廊等公共区域展示传统节日、民俗故事等故事内容，让幼儿在日常生活中也能够自然地接触和了解传统文化，不断提升自身的文化素养。

在对幼儿进行传统文化知识的传授过程中，教师可以在幼儿园的走廊为幼儿布置“二十四节气”主题墙，遵循节气内容定期更换主题墙，在节气内为幼儿展示相应的自然现象、农事活动和传统习俗，幼儿能够在日常活动的过程中潜移默化的形成知识的迁移，教师还可以结合节气为幼儿开展相关的手工活动，如立春时让幼儿折纸制作春牛、冬至时让幼儿参与包饺子的活动等，让幼儿在实践体会过程中感受传统文化的魅力。

2.开展主题式探究活动

在幼儿教育中，主题式探究活动是一种具有丰富教育意义的教学活动，此项活动的设立能够让教师在教学过程中激发幼儿的主动性和创造性，促进幼儿的发展，在实际教学过程中教师可以通过引导幼儿深入探究某一特定的文化主题，帮助幼儿能够更加深刻地理解和体验传统文化的内涵，进一步培养幼儿的综合实践能力，让幼儿能够在参与活动的过程中形成对传统文化的认同感。

幼儿园可以以“中国房子”为主题为幼儿开展探究活动，在活动开始时，教师可以带领幼儿参观幼儿园附近的古建筑，幼儿通过观察屋顶、门窗等细节，逐步形成对于中国房屋结构的认识，在参观结束后，教师可以在园内为幼儿准备相关书籍、图片和积木等教学用具，幼儿可以在搭建模型、绘制建筑图的过程中，进一步了解中国传统建筑的特点，进一步增强幼儿对于传统文化的认同感。

3.利用传统节日开展活动

传统节日是传统文化的重要载体，蕴含着丰富的历史内涵和深厚的情感价值，教师在实际教学中为幼儿开展节日主题活动，能够让幼儿在亲身参与中感受节日的文化内涵和情感价值，在幼儿幼小的内心中播下文化传承的种子，进一步提升幼儿的文化素养。

清明节期间，幼儿园可以为幼儿开展“清明寄情思，传统润童心”主题活动，在参与活动的过程中，教师通过图片和视频向幼儿讲解清明节的起源和习俗，幼儿也可以通过绘画表演等形式表达对先人的思念，进一步深刻体会清明节的文化意义，不断提升自身对于传统文化的认识和理解。

4.融入艺术教育

艺术是传统文化的重要表现形式，其内容以独特的魅力与丰富的内涵承载着民族的精神与智慧，在幼儿教育中，教师在教学中可以通过剪纸、绘画、戏曲等艺术活动，让幼儿在艺术文化活动的体验过程学习传统文化技能，进一步培养幼儿的审美情趣和创造能力，为幼儿未来的学习和发展打下坚实的基础。

为融入艺术教育，幼儿园可以为幼儿开设剪纸活动，幼儿教师可以邀请民间艺人进园教学，幼儿可以在观摩学习的同时，对于剪纸文化进行深入的理解，如“福”字剪纸象征着幸福和美好，是家庭和睦的标志，在参与活动过程中，幼儿可以亲身参与剪纸体验，此项活动的设立能够有效促进幼儿对于传统文化的理解与体验，更好地促进幼儿的发展。

结束语：

中华优秀传统文化是中华民族的瑰宝，优秀传统文化承载着千年的智慧与精神，蕴含着丰富的教育价值，将中华优秀传统文化融入幼儿园教学是传承和弘扬民族文化的重要举措，更是促进幼儿全面发展、培养幼儿良好品德和文化素养的有效途径，在实际教学过程中教师要不断提升自身的文化素养和专业能力，通过不断优化教学策略、丰富教学资源等有效途径，让中华优秀传统文化在幼儿园教育中绽放出更加绚丽的光彩。

参考文献：

【1】蒋新华.中华民族优秀传统文化融入幼儿园德育的对策与建议[J].智力, 2021,(13):115-116.

【2】郑国,赵方.中华优秀传统文化融入幼儿园教育的路径探索[J].成都师范学院学报,2023,39(11):40-47.

【3】赵秀萍.中华优秀传统文化融入幼儿园教育活动的方法研究[J].智力, 2023,(31):163-166.

“教—学—评”一体化的初中语文阅读教学实践探讨

符敏

（衡南县第二中学，湖南衡阳　421131）

摘要：在新课标中着重强调语文教师需要重视“教—学—评”一体化，保持教师的教学、学生的学习和评价标准的目标一致性，将其贯彻初中语文教学工作始终。“教—学—评”一体化要求教师从培养学生的语文素养和阅读能力出发，以多样化的教学形式为学生构建高质量的语文阅读教学课堂。在“教—学—评”一体化教学模式中，教师需要明确教什么、怎么教和预期的教学效果，对教学方案进行统筹设计，充分发挥一体化理念的教育价值。

关键词：新课标；“教—学—评”一体化；初中语文；阅读教学

引言：

语文阅读能力是语文素养的重要组成部分，在初中阶段，学生尚未养成良好的阅读习惯，且受碎片化阅读模式的影响，学生的阅读方式逐渐倾向于浅层阅读，这不利于学生阅读修养的提升。为杜绝这一现象，教师需要将“教—学—评”一体化渗透到阅读教学工作的方方面面，改善学生的阅读思维，通过全面的评价结果增强学生的阅读反思，使其清楚自己的阅读能力，从而全方位提高学生的语文素养。本文以部编版初中语文教材为例，就“教—学—评”一体化的初中语文阅读教学实践展开探讨。

一、结合阅读内容，明确教学目标

在“教—学—评”一体化教学模式中，初中语文阅读教学工作需要保持教学目标与学习目标的统一，教师需要秉持“教—学—评”一体化理念，根据教学目标方向，时刻调整学生的学习目标，保证学生能够按照合理的学习路线开展阅读学习工作，推动课堂的教学进度。教师在确定教学目标时，不能仅局限于单篇文本教学，而要考虑整个教材。语文教师需要挖掘阅读素材中的关键词和中心思想，为学生制定合适的教学主题，根据教学标准制定阅读路线，对初中语文阅读课程进行整体的设计。教师需要将多个层次的教学因素融入学生的阅读计划之中，从宏观调控到教学细节调整，精准地设计出教学目标与学习目标，让学生每个阅读阶段都能得到对应的指导。此外，教师还需要结合学生的认知水平和阅读能力，使教学目标既能成为学生的阅读方向，也能达到锻炼学生阅读能力的效果。想要提高教学目标的精准性和阅读教学质量，语文教师首先要对语文教材有深刻的理解和认识，对文章的每个细节与作者情感都了如指掌，只有这样，教师才能用够足够的教学底蕴，增强对“教—学—评”一体化教学模式的可操作性，也能及时规避教学过程中的突发问题等。

例如，在七年级上册第二单元第五课《秋天的怀念》阅读教学中，教师首先要明确教学目标，根据教学目标设计学生的阅读任务，做到前后一致。本篇文章主要以母亲带史铁生欣赏北海的花为主要线索，赞扬母爱的伟大。在本篇课文教学中，教师需要引导学生抓住人物的动作、神态、语言等描写分析文章中的人物形象，体会作者对母爱迟来的领悟，由此转化成学生本次的阅读目标。教师可以为学生设计多个阅读任务，促使学生在阅读过程中可以抓住细节，并更加深入地理解文章情感，如第 1 段和第 7 段中的“好好儿活”有什么区别？在“我”答应母亲去看北海的菊花后，母亲的喜出望外中包含着什么情感？“悄悄地躲出去”、“偷偷地听”、“悄悄地进来”、“眼边红红的”等描写表现出母亲怎样的情感？学生带着阅读问题会使其自主地投入阅读学习中，发挥自身的主观能动性，并在多次阅读学习后，逐渐形成自己的阅读思路，在潜移默化中养成良好的学习习惯。

二、构建阅读情境，创新教学方法

随着教学模式的改革深入，传统的阅读教学方法已经满足不了学生的学习需求，因此，教师应当紧跟时代步伐，利用先进的教学设备，采用新颖的教学手段，为学生构建阅读情境，以此提高学生的阅读体验感。当下很多初中学校已经配备完善的教学设备，组织支撑信息技术发挥教学功能，教师可以通过信息技术和 AI 技术将阅读内容具象化，并体现在教学情境中，增加学生在情境中的参与感。在情境中，学生会真正地成为课堂的主体，也是情境探索的主要力量，教师需要在情境中通过设计情境问题或任务，引导学生由浅入深地学习文章，从结构、内容、词汇、语句，到思想、情感、精神，最大化地发挥学生的共情能力。在“教—学—评”一体化机制中，每个环节都是相互连接的，教师的教学计划需要与学生的学习进度和评价结果相匹配。此外，教师还可以通过音乐或角色扮演等途径，改善阅读氛围，将学生置身于文章情境之中，使学生乐在其中。在设计情境内容时，教师还需要结合课本内容的情节发展和学生的阅读进度，灵活切换场景，并将教学重点和难点等融入情境教学活动之中，开展动态化的语文阅读情境教学。

例如，在八年级上册第四单元第 15 课《白杨礼赞》的教学中，教师可以为学生构建高原荒地的教学情境，以作者的视角利用 AI 技术逐步模拟出相关的图片或视频，让学生从全局视角观看作者的所见所闻。接着，教师需要明确本次阅读教学目标，即引导学生理清文章情感脉络，感受作者对白杨树的赞赏之情；分析作者借物抒情的语言文字，领悟白

杨树在本片文章中的象征意义；理解本篇课文作者想要表达的思想情感。学生根据三个学习目标，由易到难地理解文章内容，教师也可以挑选出关键的描写段落让学生有针对性地进行感悟，如“难道你竟一点也不联想到，在敌后的广大土地上，到处有坚强不屈，就像这白杨树一样傲然挺立的守卫他们家乡的哨兵？”这种明示的表达方式，在学生领悟白杨树的象征意义后，教师组织学生带着同样的情感，反复阅读文章，深化学生心中对解放战争中北方人民朴实、坚强、勇敢、坚毅等精神品质的理解。

三、设计阅读任务，培养学习习惯

在初中阶段，学生已经具备一定的自制力，但缺乏合适的学习方法和自主学习意识，这也使学生在初中阶段的学习中处于被动地位，为培养学生良好的阅读学习习惯，传授学生高效的学习方法，教师需要把“教—学—评”一体化意识融入语文阅读教学工作之中，全过程地塑造学生的语文素养。在开展阅读教学工作时，教师可以通过设计阅读任务，引导学生逐渐形成阅读思维，再教会学生多种阅读方法，如精读、略读、速读法等，再用介词、释句、结构分析等方法理清阅读思路，最后通过对比、归纳、演绎等途径分析文章的思想情感。在设计阅读任务时，教师要将文章的脉络仔细梳理一遍，使阅读任务更加符合学生当下的阅读能力，减轻学生的阅读负担，使其隔绝一切外界干扰因素，静下心欣赏文章内容。在长久的任务型阅读教学中，学生会逐渐形成属于自己的阅读方式，并养成自主阅读意识，实现真正意义上的深度阅读。

例如，在九年级下册第二单元第五课《孔乙己》的阅读教学中，教师需要引导学生分析孔乙己这个人物形象，了解封建科举制度的腐朽和病态社会的冷酷。教师需要在学生开展阅读学习之前设计阅读任务，如孔乙己是一个怎样的人？分析文中多次提到的“半”字，蕴含着怎样的含义？接着，教师需要为学生设计阅读思路，如速读分析文章结构、寻找每段中的细节描写等，让学生将阅读思路牢记于心，并可以给予学生一些关键的片段，组织学生对其进行分析，如“他身材很高大；青白脸色，皱纹间时常夹些伤痕；一部乱蓬蓬的花白的胡子，穿的虽然是长衫……”这句话中的外貌描写中提到的伤痕为下文提到的孔乙己偶尔做些偷窃的事情做铺垫，教师可以给予学生相应的提示，将所有人对孔乙己的态度和其本身的形象进行统一分析，全方位地探析人物特点。最后，再引导学生透过文字表面，感受当时腐朽的科举制度和冷血的社会人文，加深学生对课文的印象。经过多次的阅读练习，学生会逐渐掌握精读、结构分析、细节分析等阅读手段，并运用高效的阅读手段体会到阅读的乐趣，发展学生对语文阅读的兴趣。

四、制定评价体系，重视教学反馈

在《新课标》中强调：“倡导课程评价的过程性和整体性，重视评价的导向作用。”因此，教师需要重视“教—学—评”一体化教学模式中的评价环节，制定完善的评价体系，重视教学反馈。教学评价几乎是语文课程教学工作发展进步的主要动力，只有合理的评价标准，才能得到具有参考价值的评价反馈，教师在得到评价反馈后，通过不断分析教学中的不足和优点，优化语文阅读教学方案，使其更加适合学生的客观发展规律，逐步提高教学质量。教学为学习提供内容和方向，学习是教学的目的和归宿，评价则为教学和学习提供反馈和调整的依据。教师在制定评价内容时，需要将学生多层次的能力融入其中，从知识积累到实践能力，都要有对应的评价准则。

以上述提到的任务型阅读教学为例，在分析教师提供的语段时，教师可以组织学生将自己的发现和感悟写在作业本上，教师通过分析学生分析的逻辑思维，对学生的阅读成果进行打分，如“虽然是长衫，可是又脏又破，似乎十多年没有补，也没有洗。”这句话中，“长衫”在当时社会中体现的是身份和学识，但孔乙己的长衫又脏又破，这能表现出孔乙己那脆弱的自尊心和自欺欺人的心理。教师将学生所写的内容与推理过程与教案中的相互对比，发现学生在阅读理解中的创新点和闪光点，给予学生更高的评价。最后，教师可以组织学生以读后感的形式表述自己对这篇文章的理解，根据学生思想深度，可以轻松地观察到学生的阅读能力和阅读成果。

结束语：

总而言之，在当下教育背景下，“教—学—评”一体化已经成为全方位提高学生阅读能力的重要途径之一，教师应当积极构建“教—学—评”一体化阅读教学框架，将教学、学习、评价三者紧密结合，促进初中语文阅读教学工作的协调发展。为进一步提高初中语文阅读教学质量，语文教师需要明确教学目标、创设教学情境、培养阅读习惯、重视教学反思，全面培养学生的阅读能力，将“教—学—评”一体化理念与初中语文阅读教学工作有机结合，从而优化教学改革。

参考文献：

【1】林一松.初中语文阅读教学“教—学—评”一体化实施例谈[J].中学课程资源,2024,20(05):6-8.
【2】贡保加.初中语文“教—学—评”一体化对学生阅读理解能力的影响[J].读写算,2024,(26):41-43.
【3】念斌.“教、学、评”一体化在初中语文阅读教学中的落实[J].中学教学参考,2024,(25):10-12.

新课标下小学语文阅读教学中培养学生核心素养的新路径探究

高丹

（贵州省遵义市务川县第三小学，贵州遵义　564399）

摘要：新课标所倡导的核心素养理念，为小学语文教学改革新路径的探究，提供了理论参考与实践指南，更是助推全新育人模式建构，以及学生个性化、自主性认知发展需要得以满足的有力支撑。而且，以培养学生核心素养为导向，重构小学语文育人生态，使教学实施的路径更为宽泛，则又是对新课标要求、思想的深度践行。基于此，教师在落实新课标下小学语文阅读教学中学生核心素养的培养新路径探究时，应以学生为主体，通过对学情的深度了解、教材的精准解析，去设定教学目标、构建课堂活动、优化教学环节，使语文阅读教学的吸引力、趣味性、生命力得以深层次释放。让学生在“读”的作用下，深入思考、深度探索、深层感知，且逐步扩充知识储备、不断完善认知体系，以此为语文阅读教学改革向多维时空辐射而助力铺路。

关键词：新课标；小学语文；阅读教学；培养；核心素养；新路径；探究

全新《小学语文课程标准》明确指出：语文教学应以培育学生核心素养为重点，将促使学生文化自信、语言运用、思维发展、审美创造四大领域的素养培育贯通于语文听、说、读、写指导的全过程，去深化对学生语文学习中所需具备的关键能力、必备品质塑造。其从高点站位切入，深层次诠释了核心素养的内涵与外沿，且为语文教学新路径的开辟指明了前进方向。而阅读又是语文教学的重要组成部分，更是保障学生语文基础夯实、语文思维活化、语文理解深化的关键所在。其在学生语文认知能力发展、核心素养形成中所发挥的作用，更是无可替代。这使得将核心素养培养贯通于小学语文阅读教学始终，且通过系列化、高质量指导的驱动，为学生在广泛涉猎、主动积累中完善认知体系、丰富情感体验而奠基，则势必更具现实意义。因此，教师在借助语文阅读教学去培育学生核心素养时，应以设定探究性问题、创设趣味化情境、建构开放式活动为引领，就阅读教学实施方式、策略、路径等，进行适度优化、革新、改进，从多维时空、纵深领域对学生进行启发、点拨、诱导。让学生在自主读、深入思的过程中，去领略、感知、体味所读文本的思想情感、内涵外沿，以切实深化对学生语文阅读能力、创新意识、核心素养的培植，为语文阅读教学新路径的开辟注入无限活力与生机。

一、小学语文核心素养的内涵剖析

全新《义务教育语文课程标准（2023 版）》将小学语文核心素养界定为语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解四个维度，且着重强调：语文教学应以培育学生语文学习过程中所需具备的关键能力、必备品质为导向，去设计系列化、开放式、多元化教学活动，从多时空、多领域对学生进行启发与诱导，以切实促使学生听、说、读、写能力与素质的全方位发展。而阅读又是小学语文教学的重要组成部分，更是培植学生语文核心素养的关键所在。这便使得将核心素养培养贯通于小学语文阅读教学改革实践的全过程、各环节，势必更利于预设阅读目标的达成，以及学生个性化、自主性认知发展需要的满足。同时，就实质而言，语文核心素养重在以学生为主体，围绕学生身心特点、认知规律等，从语言能力、思维发展、审美鉴赏、文化理解四大领域推动学生完备认知体系的形成，以及语文学习方式的革新。此外，将核心素养培育贯通于小学语文阅读教学改革的不同时空，也是保障学生高效学习语文，且运用语文所学去审视客观世界、解决各类问题的有力支撑。由此可见，在立足新课标要求、思想、理念的基础上，借助语文教学去深化对学生语文核心素养的培植，已成为新时代小学语文阅读教学改革向纵深领域推进的必然选择。

二、新课标下小学语文阅读教学中培养学生核心素养的价值与意义

根据新课标要求，以培养学生语文核心素养为导向，去优化教学设计、革新阅读策略、拓宽育人渠道，既是拓宽阅读教学实施路径的现实需要，又是保证学生语文综合素质全方位增强的关键铺垫。

1.有助于阅读教学实施路径的拓宽

在小学学生认知发展过程中，阅读始终居于关键地位，且发挥着无可替代的重要作用。而通过对新课标内涵的深度剖析，去深化对学生语文核心素养的培育，势必更利于语文阅读教学改革定位、导向的进一步明确，这便为教师针对性设计阅读活动、项目、任务等，有着重要引领作用，而且会使阅读教学的开展方式、手段、途径等更加多样、丰富。同时，在核心素养目标的驱动下，教师对学情的了解、教材的解析、资源的挖掘等，自会更加深入、精准、到位，语文阅读教学的实效性、延展性、开放性必然会进一步增强。

2.有助于学生语文综合素质的提高

由于小学学生语文核心素养的培养，本身是一个循序渐进、潜移默化的过程，以致借助全新阅读路径的作用，可使语文阅读课堂的吸引力、生命力、感染力得以全方位释放，

这又会为学生灵活选用多种方式去读、去思、去悟而拓宽渠道、创设条件，以更好保障学生对所读文本内涵、思想、主旨、情感的内化，同时会更好促使学生语文基础的夯实、思维水平的提升，以切实推动学生阅读理解能力、创新创造意识、实践应用素养等发展。同时，伴随着核心素养培育的逐渐深入，学生的课堂主体地位自会进一步凸显，这也会更好驱动学生自主阅读、深度探究素养的形成，以确保预设阅读目标的达成，以及学生语文听、说、写等能力的提高，使语文阅读教学的育人功能得以更好发挥。

三、新课标下小学语文阅读教学中培养学生核心素养的新路径

1.设计探究性问题建构阅读新路径，让学生在多维探究中活化语文思维

主题探究是促使学生批判性思维发展的有效路径，更是帮助学生深入、精准、全面理解阅读内容之主旨、核心、思想、内涵的关键所在。因此，教师在探究小学语文阅读教学新路径时，应以新课标为统领，以发展学生核心素养为抓手，去细化对探究性问题的设计。让学生在自主阅读、深入思考中，参考所设定的探究性问题，从多维度去解析所读课文的重要语句、关键片段等，以此去夯实学生语文基础，同时活化学生语文思维。例如，在《白鹅》阅读指导中，可以组织学生讨论“白鹅”的角色形象与象征意义为导向，顺势引入探究性问题：白鹅在故事中代表了什么？让学生通过小组研讨、互动交流、深层解析等途径，从不同角度去理解作者笔下“白鹅”这一形象的面对困境时的勇敢和坚持，以及处理问题时的傲慢和独断。以此去培养学生的质疑精神、探究意识、批判能力等，使阅读教学的实施更具深度、宽度、厚度。此外，还可在学生深入阅读的基础上，指引学生以角色扮演、话剧改编等方式，就课文中白鹅的形象进行加工与升华，从独有视角为“白鹅”赋予新形象，去落实对学生语文核心素养的培育。

2.创设趣味化情境开辟阅读新路径，让学生在体味感知中丰富认知体验

情境创设是广受师生认可的全新教学模式，且是丰富学生情感体验、推动学生认知升华的重要育人途径。因此，教师在结合新课标要求去培育学生语文核心素养时，应以充分借助各类情境资源为铺垫，去落实对鲜活生动、内涵丰富、魅力四射的小学语文情境课堂打造。让学生在情境刺激下，带着浓厚兴趣、饱满热情，积极主动投身至对阅读内容的感知、体味、剖析，去凸显学生的课堂主体地位，且使阅读教学实施路径更为宽泛。例如，在《草房子》阅读过程中，可将课文故事情节，以动态视频的形成呈现至学生视域。引领学生在视频观摩中，去聆听作者笔下“草房子”中的鸟鸣、风声，感知乡村生活的惬意、宁静，以及盎然生机。同时，还可借助即兴展演，由学生从课文主要人物“桑桑”的视角，去展示课文主人公的成长历程、内心世界、情感变化等。以诱发学生课文阅读中的情感共鸣，且激发学生的想象力、创造力，为学生在情境中与作者多层面对话而提供支持，去丰富学生的情感体验、塑造学生的语文核心素养，以实现对新课标下的小学语文阅读教学新路径开辟。

3.依托开放式活动打造阅读新路径，让学生在实践应用中塑造核心素养

学生在语文阅读中的合作研讨、互动交流、思维碰撞，是确保其创新能力、协作意识等发展的重要保障。因此，教师在进行小学语文阅读教学新路径实践时，应加强对所读课文之内涵、外沿的深层次解析，据此建构系列化、丰富性、开放式教学活动，让学生在读、写、听、说等驱动下，于游戏中、协作中、实践中领略语文之魅力，同时获得语文核心素养的全方位发展。而在学生的积极参与下，其认识视域自会更为宽泛，这又是扩充学生知识储备，且促使学生认知潜能开掘的必然选择。例如，在引导学生开展《草船借箭》阅读中，可设计实践活动为铺垫，让学生在分组协作中结合教师所提供的课文创作背景资料、作者生平简历等研讨：如果你是诸葛亮，你会如何利用环境来获取敌人的箭？去开展对“借箭”新方案的设计。在彼此间的集中讨论、集思广益中，将课文改编为剧本，选定诸葛亮、曹操、士兵等等角色，完成对想象中“借箭”新场景的呈现与演绎，去感受语文阅读的快乐，为核心素养的培育而注入新鲜血液。

四、结论

总之，伴随着新课标思想、理念在小学语文教学改革中的深度贯通，以培育学生核心素养为抓手的语文阅读教学新路径探索，已成为保障学生语文认知视域拓宽、知识储备扩充、创新能力增强、阅读素养提升的必然选择，且会为全新育人格局的开辟注入新鲜血液。同时，在核心素养目标的引领下，学生开展语文阅读的方式也会更为多样，这势必更利于学生对所读文本之内容、思想、情感的内化，又会为阅读教学的高质量推进、深层次开展而提供支持。因此，教师探究小学语文阅读教学的新路径时，应将培育学生核心素养置于关键地位，在充分吸收、借鉴、践行新课标之要求的基础上，就阅读指导策略进行全方位创新。为学生在“读”的驱动下主动积累、互动交流、踊跃探究、创新创造而奠基，使阅读教学的吸引力、实效性得到充分保障，且不断深化对学生语文核心素养的塑造与培植。

参考文献：

【1】邓红萍.核心素养视野下小学语文预测阅读教学策略[J].教育界,2024,(24):53-55.

【2】李苗苗.核心素养视域下小学语文阅读单元教学探究[J].中国多媒体与网络教学学报(下旬刊),2024,(08):197-199.

【3】高勤花.新课标下小学语文阅读教学中核心素养的培养策略[J].求知导刊,2024,(23):77-79.

促进乡镇幼儿园发展的幼师生“顶岗实习支教”模式探讨

李佩颖

（云南经济管理学院，云南昆明　650000）

摘要：为进一步推动新时代乡村振兴工作，高职院校应当充分发挥人才培养的机制作用，促进教育资源的下沉，加强幼师生“顶岗实习支架”模式的应用，助力乡镇幼儿园的高质量发展，有效解决乡镇幼儿园优质师资力量紧缺的问题。在“顶岗实习支架”模式下，幼师生可得到专业能力的训练，检验自身的学习成果，便于其更快地进行角色身份转换，积累相关幼师从业经验。本文将围绕高职的幼师生“顶岗实习支架”模式进行深入研究，分析“顶岗实习支架”的现状，为幼师生“顶岗实习支架”提供有效的策略。

关键词：乡镇幼儿园；顶岗实习；学前教育专业

引言：

党的十九大报告中对乡村振兴战略进行了具体部署，强调在乡村振兴过程中要充分破解人才瓶颈制约，建立乡村人才培育引进使用机制，建立效果卓著的人力资源开发机制。基于此，高职学前教育专业可结合当前乡镇幼儿园的人才需求，积极开展“顶岗实习支教”模式，实现人才培养与实践训练的有机结合，为幼师生提供良好的深入乡镇幼儿园实践的机会，不仅可以强化人才培养，还能够促进乡镇幼儿园的发展。

一、促进乡镇幼儿园发展的幼师生“顶岗实习支教”模式现状

1.乡镇幼儿园发展现状

结合我国乡镇地区的幼儿园发展现状进行分析，可发现 2024 年全国幼儿园的入园率达到 95%，农村地区幼儿园覆盖率明显提升，幼儿教育改革为乡镇幼儿园提供了更多政策和经济上的支持。但随着乡镇幼儿园数量的增加，幼儿园的师资力量呈现出薄弱的状况，主要体现为乡镇幼儿园教师数量的不足、学历层次较低、专业教学水平缺乏等。其中，乡镇幼儿园教师数量不足的主要原因与乡镇幼儿园办园不规范有直接关系，部分乡镇幼儿园基础条件较差，且教师的待遇不足，导致难以留住幼师人才。而乡镇幼儿园教师学历层次较低、专业教学水平缺乏等问题，与高质量的幼师人才不愿意到乡镇工作有直接关系。基于此，高校利用“顶岗实习支教”模式，促进幼师生能够到乡镇幼儿园开展顶岗实习，可有效地弥补乡镇幼儿园师资上的缺陷，有效解决乡镇幼儿园的燃眉之急。

2.高职幼师生现状

现阶段在国家大力发展教育的战略支撑下，使学前教育成为较热门的专业，也由此造成了高职幼师生较大的就业问题，激烈的幼师岗位竞争，常会导致幼师生在就业过程中出现焦虑等心理问题。同时，高职幼师生由于自身受教育程度的影响，对于幼师职业的认识缺乏，使其在职业素养和实践技能方面存在缺陷。因此，为了解决高职幼师生的就业及职业认知等方面的问题，组织开展顶岗实习支教，能够有效地帮助幼师生形成角色身份的转变，并在与幼师岗位直接接触过程中，察觉自身的不足，从而针对性地进行自我提升，拟定职业目标。然而部分学生在顶岗实习支教过程中，出现难以适应的状况，并在班级管理及保育工作中出现抵触情绪，这是现阶段高职顶岗实习支教需要重点解决的问题。

3.高职学前教育专业现状

高职院校作为向社会输送专业人才的机构，针对学前教育专业开展的顶岗实习支教活动，能够为幼师生提供充足的接触岗位的机会，并强化幼师生的专业技能和职业素养，具有极大的实践教育价值。但现阶段部分高职院校组织开展的顶岗实习支教，缺少顶层设计，缺乏对幼儿生顶岗实习的有效组织和管理，让幼师生处于“放养”的实习状态，导致幼师生在与岗位直接接触过程中产生极大的心理压力，甚至会影响幼师生的职业理想。同时，部分高职院校开展的顶岗实习支教，缺少有效的指导和评价，导致幼师生对于自身在实习中的提升较为盲目，让其难以更好地在顶岗实习支教中，得到综合素质的培养，不利于幼师生进行自动的方式和进取。

二、高职幼师生“顶岗实习支教”模式管理策略

顶岗实习支教模式主要是指高职幼师生以支教实习的方式，深入到乡镇幼儿园的具体工作岗位中，进行幼儿教育能力的提升。通过顶岗实习训练，能够让高职幼师生发展自身的专业特长，并训练独立解决问题的能力，在完成工作任务过程中不断继续自我检验，更加牢固地掌握学前教育专业的相关专业知识，并形成与职业发展相匹配的岗位实践能力，从而让高职幼师生能够超前进行身份的转变和体验，培养其职业信念和职业素养。

1.强化顶岗实习支教意识，规范顶岗实习工作内容

顶岗实习支教是现阶段各高职院校广泛应用的实践培训方式，其能够帮助幼师生更好地运用所学的专业知识，解决实际问题。通过顶岗实习支教模式的开展，能够为幼师生提供深度接触幼师岗位的机会，并在支教活动中，磨炼幼师生的意志，让其能够养成吃苦耐劳的责任意识，树立正确的

价值观和人生观。通过顶岗实习支教模式的开展，能够快速提升高校幼师生的职业素养，并让其幼儿教学水平得到显著提升，能够在未来更好地适应幼师工作岗位，积累相关实践经验。因此，在顶岗实习支教模式中，要不断加强幼师生的顶岗实习意识，让其能够充分发挥自身的专业特长，完成顶岗实习中的相关工作，并在指导教师的带领下，能够对幼儿教育事业形成更加全面的认识，巩固提升专业幼教能力。同时，幼师生要珍惜到乡镇幼儿园实践学习的机会，能够虚心地向乡镇幼儿园的教师进行学习，积累相关幼教经验，并认真完成听课、评课等实习任务，从而能够得到更加规范化的指导，提升幼师生的综合素质。

其中，高职院校要对幼师生的顶岗实习进行系统化的设计，规范顶岗实习的相关工作内容，让幼师生能够在顶岗实习中得到实践能力的提升，具备幼师岗位所需的综合素质。其中，顶岗实习工作内容设定如下：一是教学方案设计。可鼓励幼师生针对乡镇幼儿园自主设计幼儿教育活动方案，并详细地记录和注明活动准备、学情分析、教学方法等相关内容，确保幼师生提供的活动方案能够逻辑清晰、设计得当，从而形成对幼师生综合幼教能力的检验，让其具备幼儿教育必备的职业技能。二是实践训练体验。要让幼师生在乡镇幼儿园中有所作为，让其在充分的听课和评课的基础上，引导幼师生参与到幼儿教学活动中，让其以助教的身份，在真实的幼儿园活动中进行辅助教学，并尝试与幼儿进行紧密的互动，从而进一步强化幼师生的职业水平，并在实践中形成良好的学习方式。三是协助完成班级管理工作。幼师职业需要极强的耐心、爱心及专业的沟通技巧，这些内容在理论课堂上往往无法直接讲授，可通过顶岗实习活动，让幼师生作为参与到乡镇幼儿园的班级管理工作中，从而学习班主任工作流程，掌握与幼儿良好沟通的技巧。

2.加强幼师生心理疏导，明确学生顶岗实习角色定位

高职院校幼师生由于只接触过学校的理论知识讲授，缺少相关幼师岗位的专业培训，更未接触过职场环境。因此，在顶岗实习支教过程中，往往会造成幼师生极大的心理压力，让其在脱离学校深入岗位实习的过程中，产生归属感缺失的现象。造成幼师生此种心理压力和角色焦虑的主要成因是幼师生对于自身的角色定位较为模糊，且缺少学校的角色转化引导，导致幼师生出现角色认同偏差，难以更好地适应顶岗实习。基于此，高职院校针对幼师生在顶岗实习支教过程中出现的各种角色模糊及角色转换缺失等情况，要开展有效的心理疏导工作，让幼师生能够在顶岗实习中逐渐消除角色转换的焦虑感，显著提升顶岗实习的效果。首先，指导教师要为幼师生提供顶岗前的角色转换引导，让幼师生能够更加从容地适应幼师岗位角色，顺利地完成角色转换。其次，可着重加强幼师生的职业素养和专业素养，利用学习榜样的力量，对幼师生进行正向的引导，从而使其能够调整好心态，在顶岗实习支教中处理好不良情绪，与他人建立良好的人际关系。

另外，高职还可建立相应的顶岗实习制度，对幼师生的顶岗实习过程形成规范化的管理，在制度中明确顶岗实习的工作内容，从而帮助幼师生完成自身角色定位，约束幼师生的行为，让其知晓幼师职业的边界，不断地提升自身的专业技能，认真履行顶岗实习的工作职责，强化幼师生的责任意识。

3.借助顶岗实习支教经历，强化幼师生的职业认同

高职幼师生的顶岗实习支教经历，可成为其宝贵的职业经验，让其能够深刻地领会幼师职业的重要性，认清幼儿教育事业的伟大，能够产生正确的职业意志和职业价值观，对幼师职业形成极强的认同感。其中，可在顶岗实习之前对学生进行思政教育引导，让其能够形成责任心和职业价值观，明确幼师职业的工作内涵，从而能够在顶岗实习中勇于克服困难，形成较强的抗挫折能力，学校可提供一系列支教的先进事迹，让学生能够深刻领会乡镇幼儿园发展的迫切需求，从而能够发挥自身在乡村教育振兴中的作用，为乡镇幼儿园的高质量发展提供相应的助力。

结束语：

综上所述，针对高职院校幼师生实施“顶岗实习支教”模式，能够极大地促进乡镇幼儿园的发展，为乡村教育振兴提供极大的助力。在具体的顶岗实习支教过程中，学校应当充分结合幼师生遇到的实际问题，进行针对性的解决，加强对幼师生有效的心理疏导，让其能够明确幼师岗位工作，形成较强的职业认同，更好地规划自身的幼师职业生涯。

参考文献：

【1】程国山.顶岗实习在我国大学生就业能力培养中的“制约效应”:表现与发生[J].鲁东大学学报(哲学社会科学版),2024,41(01):62-70.

【2】陈丹,温碧华.顶岗实习支教经历对西部高校学前教育专业学生教师职业认同的影响研究[J].西部素质教育,2023,9(21):93-96.

【3】肖华锋.学前教育专业实践教学教育实习现状及对策研究[J].湖北成人教育学院学报,2022,28(04):18-23.

从绘本分析到创造性戏剧活动，促进幼儿前阅读能力的发展

粟莹[1]　杨雨薇[2]

（1. 重庆嬉阅坊戏剧教育研究所，重庆　401331）（2. 重庆市沙坪坝区劳动路时代幼儿园，重庆　400030）

摘要：本文探讨了通过绘本分析与创造性戏剧活动相结合的方式，促进大班幼儿前阅读能力发展的实践与效果。首先，基于班级幼儿的实际需求和《3-6 岁儿童学习与发展指南》的语言领域目标，选择了绘本《夜黑黑》并对其进行了深入分析。接着，详细介绍了以该绘本为蓝本设计的大班早期阅读活动，包括活动目标、准备、过程等环节，旨在通过故事欣赏、自主阅读、戏剧体验等活动形式，激发幼儿的想象力、创造力和语言表达能力，同时帮助幼儿克服对黑夜的恐惧，增强心理适应能力。最后，对活动进行了反思与总结，指出了活动的优点和存在的问题，并提出了相应的改进建议。研究表明，深入绘本分析与创造性戏剧活动的结合能够有效促进幼儿前阅读能力的发展，为幼儿的语言和心理发展提供了有力支持。

关键词：绘本分析；创造性戏剧活动；幼儿；前阅读能力；语言发展

一、绘本选择与分析

1.班级幼儿的真实需求

大班幼儿正处于语言能力、想象力和社交能力快速发展的阶段。他们对周围世界充满好奇，但同时也面临着一些成长中的挑战，例如对黑夜的恐惧、对未知的担忧等。在我们班级中，部分幼儿在独立入睡时表现出对黑夜的害怕，这种情绪不仅影响他们的睡眠质量，也对他们的心理发展产生一定的阻碍。此外，大班幼儿的语言表达能力逐渐增强，但还需要进一步提升他们的词汇量和语言组织能力，以便更好地表达自己的想法和感受。

2.《指南》对于语言领域的目标导向

同时，根据《3–6 岁儿童学习与发展指南》，大班幼儿在语言领域的发展目标包括“能根据故事的部分情节或图画书的线索猜想故事情节的发展，或续编、创编故事”，《夜黑黑》这本绘本通过生动的画面和有趣的故事内容，能够很好地激发幼儿的阅读兴趣，培养他们的阅读习惯。绘本中的情节简单而富有想象力，适合大班幼儿的理解水平，能够引导他们观察画面细节，创编故事内容，并大胆地用自己的语言表达出来。例如，绘本中通过小男孩在森林中的冒险，展现了从害怕到勇敢的心理变化，这与《指南》中提到的“能根据故事的部分情节或图书画面的线索猜想故事情节的发展，或续编、创编故事”的目标相契合。

此外，《夜黑黑》还能够帮助幼儿克服对黑夜的恐惧，增强他们的心理适应能力。这与《指南》中提到的“帮助幼儿学会恰当表达和调控情绪”的教育建议相符。通过阅读这本绘本，幼儿可以在轻松愉快的氛围中，理解黑夜并不可怕，从而缓解他们内心的恐惧情绪，增强心理韧性。

3.深入感知与分析绘本内容

绘本《夜黑黑》（作者【法】德蒙菲蒂）的封面背景以蓝色和黑色为主，看上去是在一片森林里，大面积的冷色调给人以恐怖的感觉。画面的中间是一个穿着红色衣服、睁着大大的眼睛和嘴巴的小男孩，看上去好像被什么给吓着了。大大的森林和小小的男孩形成了力量上的对比，同时冷暖色调的强烈对比也让人好奇，这个小男孩看到了什么？又会在森林里发生什么故事呢？

从前阅读理论的角度来看，封面的设计本身就蕴含着丰富的视觉元素，能够激发幼儿的好奇心和探究欲望。幼儿在观察封面时，会不自觉地调动自己的生活经验和想象力，去猜测小男孩为何会出现在这样的场景中，这种猜测和想象的过程正是前阅读中培养幼儿思维能力的重要环节。幼儿通过观察画面中的色彩、形状和人物表情，能够初步建立起对故事内容的预期，为后续的阅读活动奠定基础。

故事开始，小男孩一路上遇见了大灰狼、老虎、鳄鱼，有趣的是当小男孩被大灰狼吓着时，很快就出现听上去让人更可怕的老虎，而大灰狼则被吓跑。老虎出现后又跑来了鳄鱼，每一个都是被对方的“吼声”吓跑。读起来让人一上一下，一会儿紧张一会儿放松，被声音吓跑的猛兽们也让人觉得滑稽可笑。在这里是否预示着，即使看起来再厉害的动物，面对未知也是畏惧的。

随着故事的推进，画面中蓝色的冷色调正在逐渐减少，而画面中黄色的火苗一直都燃烧着，不仅给人温暖的感觉，同时和小男孩的红色同为暖色，更像是陪伴着小男孩的伙伴。从前阅读的角度来看，这种色彩和画面的变化为幼儿提供了丰富的视觉线索，幼儿通过观察这些线索，能够对故事情节的发展进行预测和理解。这种通过视觉线索来理解故事的能力，是幼儿在前阅读阶段需要逐步培养的重要技能。

在鳄鱼出现后，故事的节奏发生了变化，不再有其他动物的出现，而是小男孩走进了树洞，还发现了一扇门，进入到一个温暖的、没有人的房间。这让人更加好奇，树洞里住着谁？这是谁的家？后面还会发生什么故事？读到后面才发现原来是小兔的家，而小兔子的家整体以黄色为主，房间里充满着家的气息，和前面森林中阴冷、陌生的环境形成强烈的反差，看上去让人瞬间放松下来。

在看到小男孩和小兔子扮成怪兽出门时，让人不禁对小兔子很佩服，虽然是小小的兔子，但是却充满了智慧和勇气，不仅想出装扮的办法骗过其他动物，还像朋友、老师一样引导小男孩发出让人害怕的声音，一路上除了让动物们害怕，相信小男孩也在这个过程中释放了害怕，变得更加勇敢啦！

最后故事的结局中，小男孩回到家和小兔子再次将动物们吓跑的场景已经完全让人不再感到害怕，反而像是经历了一场游戏似的，没想到之前把自己吓得打哆嗦的动物，最后竟然被扮演的假的大怪兽给吓跑了。随着画面中太阳的升起，画面逐渐柔和起来，更像是对出门经历了一场冒险的小男孩的抚慰。

在阅读过程中，幼儿将会和小男孩一起经历了对未知的探索——对害怕事物的恐惧——鼓起勇气打败害怕的怪兽——和害怕和解并成为朋友。虽然小男孩一直表现出很害怕，但是他坚持向森林走去，这就像一场既怕又勇的探险，即使一路上会遇见许多不可知的事情，但是只要保持勇敢和想办法解决，就可以回到温暖的家！从促进幼儿前阅读的能力发展上看，这种情节的起伏和情感的转变能够很好地吸引幼儿的注意力，帮助幼儿在阅读过程中培养情感共鸣和理解能力。

结合本班幼儿的现状、《指南》的目标引领以及对于绘本故事的深入分析，老师最终确定选择《夜黑黑》作为大班早期阅读活动。自 2018 年开始，重庆嬉阅坊不断深入研究绘本创造性戏剧活动，我们发现创造性戏剧活动能有效地促进幼儿语言表达与表现能力的发展，是帮助幼儿立体式阅读的有效途径之一。因此，在活动设计中，老师将创造性戏剧活动与大班语言领域的前阅读活动相融合，作为教学手段呈现在活动中。

二、大班早期阅读活动设计——《夜黑黑》

1.活动目标

（1）能根据画面内容对故事情节进行大胆的想象和创编，并通过语言比较完整、清晰地表达出来；

（2）大胆想象在森林中可能发生的事，并在戏剧游戏中与同伴讨论、解决问题，能创造性地使用简单的材料进行合作造型和装扮；

（3）能认真倾听故事，感受故事中小男孩的勇敢和小兔子的智慧，体会克服害怕的成就感。

2.活动准备

（1）眼罩、书袋、幼儿用书若干

（2）装扮的道具

3.活动过程

（1）暖身活动：摸黑游戏（初步感受黑夜和未知）

今天我们要去一个好玩的地方探险，因此要考验一下你们的听觉，请你们带上眼罩，用耳朵听老师的指令行动，完成挑战的小朋友才可以继续游戏哦！不过一定要注意安全，如果不按照指令行动很可能会触碰开关哦。（语言引导戴眼罩行动，如向前走——蹲下——原地跳——跨一步——找到椅子坐下）

戴上眼罩行动和正常行动有什么不同？眼前黑黑的，你的心情是怎样的？

（2）故事欣赏（至 P17）

有一个小男孩也去到了一片黑黑的地方，我们来看一看发生了什么事吧！（故事欣赏至 17 页）

如果你是方丹，你去到森林里遇到这些动物你的心情会是怎样的？

为什么大灰狼、老虎都逃跑了呢？

如果你在森林里遇见大灰狼和老虎你会怎么办？

（3）幼儿自主阅读

方丹刚才打开了一扇门，会去到哪里？是谁的家呢？

请你拿出书袋里的书，把书翻到第 17 页，请你们自己往后面看一看，到底方丹发生了什么事？（5——10 分钟自主阅读）

请你们和旁边的好伙伴讲一讲，你觉得方丹进入树洞后发生了什么事。

（请幼儿进行同伴讲述——个别幼儿集体讲述）

4.戏剧体验

我也好想知道树洞里面到底发生了什么事，不如我们一起去看看吧。

不过，那些大灰狼、老虎肯定已经有警觉了，你们觉得我们这次去森林还可能会遇见谁？会发生什么事呢？我们需要做些什么准备？

（根据幼儿讲述的内容进行戏剧演绎，预设情节：遇见大妖怪、遇见陷进等等）

哪些怪兽太可怕了，这里有好多兔子先生给我们的材料，不如我们也像他们一样吓唬吓唬那些怪兽吧！（引导幼儿利用简单的材料进行装扮、合作造型）

三、反思与总结

通过本次绘本分析和创造性戏剧活动的开展，我们深刻认识到绘本的选择与分析在幼儿前阅读能力发展中的重要作用。在前阅读阶段，幼儿主要通过观察画面、倾听故事、参与讨论等方式来接触和理解阅读材料，而选择优质适宜的绘本正好为幼儿提供了丰富的视觉和语言刺激，满足了幼儿在前阅读阶段的学习需求。

总之，深入的绘本分析与创造性戏剧活动的结合为幼儿前阅读能力的发展提供了一种有效的途径。在今后的教学中，我们将继续深入探索前阅读活动与戏剧活动的融合方式，不断优化教学策略，为幼儿创造更加丰富、有趣的阅读和学习环境，促进幼儿前阅读能力的全面发展。

参考文献：

【1】中华人民共和国教育部. 3-6 岁儿童学习与发展指南[M]. 北京：北京师范大学出版社，2012.

【2】张明红. 幼儿语言教育[M]. 上海：华东师范大学出版社，2015.

【3】吴念阳. 绘本教学与幼儿语言发展[J]. 幼儿教育，2018（10）：45-47.

【4】王晓红. 创造性戏剧在幼儿园语言教育中的应用研究[D]. 南京师范大学，2019.

【5】李红. 基于绘本的幼儿园创造性戏剧活动实践研究[J]. 早期教育，2020（3）：34-36.

【6】王艳. 幼儿前阅读能力培养的策略与实践[J]. 学前教育研究，2017（8）：56-58.

学前音乐艺术教育打击乐活动开展的实践探究

汤飞琼

（成都汽车职业技术学校，四川成都　610100）

摘要：学前教育专业音乐艺术教育活动中，打击乐活动的开展极具教学意义。演奏乐器可以有效培养学生的节奏感、创造力、小组协作能力，激发孩子们的兴趣和想象力，通过多元化的艺术实践形式，培养学生的音乐核心素养，系统性提升学生的教育教学技能及职业素养，为未来职业发展奠定坚实的实践能力。本研究充分结合自己的教学经验，采用理论与实践相结合的研究方式深入解析，多角度阐释学前教育专业开展打击乐活动的意义，结合实践提出具体的实施策略途径，从教材梳理、优化创新、师资建设与实践拓展等方面着手探究，旨在提升学前教育专业音乐艺术教育实效性，培养适应新时代智慧教育需求，具备创新意识和实践能力的幼儿教育优秀人才。

关键词：学前教育专业；艺术领域；打击乐活动；节奏素养；实践策略

一、引言

随着社会对学前教育质量的重视程度不断提高，学前教育专业人才培养也面临更高要求。音乐艺术教育作为学前教育专业的重要组成部分，对于提升学生艺术素养和教育教学能力至关重要。打击乐活动以其独特的魅力，在学前教育专业音乐艺术教育中占据不可或缺的地位。通过打击乐活动，学生不仅能掌握音乐技能，还能更好地理解幼儿音乐教育的特点和方法，为今后在幼儿教育岗位上引导幼儿感受音乐、创造音乐奠定坚实基础。

二、学前教育专业音乐艺术教育中开展打击乐活动的意义

1.培养节奏感

节奏是音乐的基础要素之一。对于学前教育专业学生而言，良好的节奏感是开展幼儿音乐教育的必备能力。打击乐器以其鲜明的节奏特点，成为培养节奏感的有效工具。在打击乐活动中，学生通过击打不同节奏型的音符，如四分音符、八分音符、十六分音符等，能直观地感受节奏的变化和韵律。例如在学习《瑶族舞曲》时，学生运用小军鼓、木鱼等打击乐器，按照乐曲的节奏进行演奏，在反复练习中，逐渐把握节奏的快慢、强弱，从而提升自身节奏感。这种节奏感的培养，使学生在未来的幼儿音乐教学中，能够更准确地引导幼儿感知音乐节奏，如在教幼儿唱儿歌《看星星》时，能通过拍手、跺脚或使用简单打击乐器，帮助幼儿清晰地掌握歌曲节奏，增强幼儿对音乐的感知力。

打击乐教学活动中强调通过图谱设计、身体律动、游戏活动、乐器演奏等多种方式让学生体验节奏。在打击乐活动中，学生通过小组合作设计图谱，为不同风格的儿歌配奏，活动中通过击打不同的乐器，感受多种节奏型，体会节奏的长短、强弱变化，活动过程能更直观地感知节奏，体验活动带来的乐趣，五育并举促进学生的身心健康发展。整个教学活动中通过创设丰富的音乐情境，将节奏融入幼儿故事、游戏活动。例如，在模拟《唐老鸭去上街》的情境中，用不同的打击乐器表现唐老鸭遇见好朋友打招呼的声音，走路摇摇摆摆的可爱模样等，让学生在有趣的情境中敏锐感知节奏变化。在打击乐教学活动中，学生不断重复演奏一些基本节奏型，同时组合创编一些新的节奏，这有助于他们强化对节奏的记忆，更好的把握节奏的差异性，培养学生的节奏感。

2.激发创造力

打击乐活动为学生提供了广阔的创造空间。在演奏过程中，学生可以根据自己对音乐的理解，运用不同的打击乐器组合、演奏方式和力度变化，创造出独特的音乐效果。比如在为一首简单的儿童歌曲《小星星》进行打击乐伴奏时，学生可以尝试用三角铁表现星星闪烁的轻盈感，用沙锤模拟微风的轻柔，通过不同乐器的搭配和演奏技巧的运用，赋予歌曲全新的表现力。这种创造性的活动能够激发学生的创新思维，培养他们独立思考和解决问题的能力，为今后在幼儿教育中开展创造性音乐活动积累经验，引导幼儿发挥想象力，创造属于自己的音乐表达。

3.激发幼儿的创造力和想象力

打击乐活动教学中提倡利用各种材料自制打击乐器，学生可以根据自己的选曲和编配方法，选择不同的材料来制作打击乐器，如用金属盘子制作板擦，用竹筒制作双响筒等。在这个过程中，他们需要思考如何运用材料，体会并探索不同材料发出的声音特点，将不同的材料组合在一起使用，以达到预期的声音效果，个性化的表达，编配不同的节奏，从而在演奏中创造出独特的演奏效果，培养激发学生的创造力与想象力。

4.提升团队协作能力

许多打击乐活动需要学生以小组或团队形式参与。在团队演奏中，每个学生负责不同的乐器和节奏部分，需要相互配合、协调一致，才能完成一场和谐的演奏。例如在演奏《森林狂想曲》时，有的学生负责用木鱼模拟啄木鸟的啄树声，有的学生用铃鼓表现树叶的沙沙声，还有的学生用鼓类乐器营造森林的神秘氛围，大家各司其职又紧密配合。通过这样的活动，学生学会倾听他人的演奏，调整自己的节奏和力度，以达到整体演奏效果的和谐统一。这种团队协作能力的培养，不仅有助于学生在音乐艺术领域的发展，更是他们未来

从事幼儿教育工作中，组织幼儿集体音乐活动、开展班级管理的重要能力基础，能够更好地引导幼儿学会合作、分享与交流。

打击乐活动教学中，通过小组合作学习，有利于学生在合奏中倾听他人节奏，提升自身的节奏感，同时，促进相互学习，调整自己的演奏，以达到整体和谐。这种合作交流能让学生更好地控制自己的节奏表达，兵教兵、兵练兵、兵强兵，适应不同的节奏组合，培养学生的合作创新能力。在自制乐器教学活动中，学生进行分组合作，共同讨论选材制作等方案，大家分工完成相应任务。这有助于培养他们的小组合作学习意识和团队精神，同时，活动过程中也可以提高与人交流、沟通、协作的能力。

三、学前教育专业音乐艺术教育中打击乐活动开展实践策略

1.优化课程设置

学校应在学前教育专业课程体系中合理安排打击乐课程。首先，增加打击乐课程的课时比重，确保学生有足够的时间系统学习打击乐器的演奏技巧和音乐理论知识。例如，可以将原有的一学期 16 学时的打击乐课程增加至 32 学时，分阶段进行教学，从基础乐器认知到复杂节奏演奏逐步推进。其次，丰富课程内容，除了常见的打击乐器教学，还应引入世界各地特色打击乐器，如非洲手鼓、印度塔布拉鼓等，拓宽学生的音乐视野。同时，课程内容要注重与幼儿音乐教育实际相结合，设置幼儿打击乐教学法等相关章节，让学生学习如何根据幼儿的年龄特点和认知水平，设计和开展打击乐教学活动。

2.创新教学方法

采用多样化的教学方法，提高打击乐教学的趣味性和实效性。情境教学法是一种有效的教学手段，教师可以创设生动的音乐情境，如“动物音乐会”，让学生分别扮演不同的动物角色，用相应的打击乐器模仿动物的声音，在趣味情境中学习打击乐器的演奏和节奏把握。游戏教学法也深受学生喜爱，例如“节奏传递”游戏，教师给出一个节奏型，学生依次模仿传递，传递错误的学生要表演一个与打击乐相关的小节目，通过这种方式激发学生的学习积极性，让学生在轻松愉快的氛围中巩固节奏知识。此外，还可以利用多媒体教学手段，播放优秀的打击乐演奏视频，让学生直观感受打击乐的魅力，同时借助音乐制作软件，让学生尝试自己创作简单的打击乐作品，提升学生的学习兴趣和创作能力。

3.加强师资队伍建设

打击乐活动的有效开展离不开专业的师资队伍。学校应加强打击乐教师的引进和培养。一方面，招聘具有丰富打击乐演奏经验和教学经验的专业人才，充实教师队伍。另一方面，为现有教师提供培训和进修机会，鼓励教师参加国内外打击乐教学研讨会和大师班，学习最新的教学理念和方法。例如，定期选派教师参加中国音乐家协会举办的打击乐师资培训，提升教师的专业技能和教学水平。同时，建立教师教学交流平台，促进教师之间的经验分享和教学研讨，共同提高打击乐教学质量。

4.开展实践活动

丰富的实践活动是提升学生打击乐演奏能力和教学应用能力的关键。学校可以组织校内打击乐社团，定期开展社团活动和校内演出，为学生提供展示自我的平台。例如，举办“校园打击乐文化节”，邀请其他专业学生和校外人士观看，提高打击乐活动的影响力。此外，加强与幼儿园的合作，建立实习实训基地，让学生有机会将所学知识应用到实际教学中。学生可以参与幼儿园的音乐教学活动，组织幼儿打击乐表演，在实践中了解幼儿的学习特点和需求，不断改进自己的教学方法，提高教学能力。

四、结论

在学前教育专业音乐艺术教育中开展打击乐活动，对于培养学生的音乐素养、教育教学能力具有重要意义。通过优化课程设置、创新教学方法、加强师资队伍建设和开展实践活动等策略，可以有效提升打击乐活动的开展质量，为学前教育专业学生提供丰富的音乐学习体验，培养出更多适应新时代学前教育需求的优秀人才，推动学前教育事业的蓬勃发展。未来，还需要不断探索和实践，进一步完善打击乐活动在学前教育专业音乐艺术教育中的应用，为幼儿音乐教育注入新的活力。

参考文献：

【1】熊赟.中职幼儿保育专业技能课的混合式教学模式探究[J].福建教育学院学报,2023,24(09):

【2】陈艳红.提高中职教师教科研能力的方法与途径——以幼儿保育专业精品课为例[J].科技风,2023,(07):

【3】赵婧靓.音乐素养课程教学有效路径探析——以幼儿保育专业为例[J].国家通用语言文字教学与研究,2022,(12):

“互联网+”环境下幼儿园教育信息化探讨

王芊文

（哈尔滨师范大学，黑龙江哈尔滨　157000）

摘要：随着近年来信息技术不断地深入人们的日常生活，幼儿园背景下对于信息技术的引导成为当前教育背景下的一个新命题。信息技术在幼儿园教育中的应用，不仅能够提升教学效率，还能够丰富幼儿教学的形式。“互联网+”也给教师带来了全新的挑战，鉴于此，本文深入探讨了“互联网+”环境下，幼儿园教育信息化策略，提出了包括搭建网络课程、运用信息技术手段丰富幼儿园的教学内容、制定个性化教学方案以及家园共育等策略，旨在推进幼儿教育的发展，提高幼儿园的教育质量。

关键词：幼儿园教育；互联网+；信息化

引言：

在“互联网+”环境下，幼儿园教育正向信息化教育转型，然而，在实际运用信息技术的过程中，有些幼儿园还未搭建起完整的教育信息化体系。因此对幼儿及时进行教育引导能够帮助学生发展兴趣、优化思维，在其形成前置的时间段内尽可能地帮助幼儿，从而为其日后的学习发展奠定了良好的基础。因此幼儿园教育更应抓住“互联网+”环境下教育信息化的机会，积极探索创新策略，给幼儿带来更好的学习体验，促进其全面成长，为幼儿园的教育信息化发展奠定了坚实的基础。

一、幼儿园教育信息化的时代背景

数字化时代的全面到来：当前，我们正处于数字化时代，信息技术飞速发展，从社交媒体到人工智能，从电子商务到在线教育，数字化已经渗透到生活的方方面面，教育领域也不例外。习总书记指出“教育数字化是我国开辟教育发展新赛道和塑造教育发展新优势的重要突破口”，党的二十大报告也提出“推进教育数字化，建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国”，在此背景下，幼儿园教育信息化成为必然趋势。“互联网+”的广泛应用：“互联网+”与各行业深度融合，在教育领域，它为幼儿园教育带来了新的发展机遇和挑战。互联网技术的发展使得教育资源的获取和传播更加便捷，教学方式更加多样化，同时也对幼儿园的教育理念、教学模式、师资队伍等提出了新的要求。

二、“互联网+”环境下幼儿园教育信息化发展路径

1.利用信息技术，创建网络课堂

随着信息技术的持续进步与成熟，它在实践应用中展现了高度的效能，为幼儿园教育带来了众多契机，极大地推动了幼儿园教育的创新与可持续发展，这要求教师在日常教学中恰当地运用信息技术，打造优质的信息化教学环境让课堂充满活力与趣味。

举例来说，教师可以利用多媒体技术搭建线上教室，精选一些既富有趣味性又对幼儿有益的小视频，并在日常教学中通过 ppt 向幼儿展示。这种方式不仅以生动直观的方式传授知识，还能激发幼儿的思维活动。通过有效利用线上教室，可以显著提升幼儿的学习效果。在选择视频时。教师应综合考虑幼儿的兴趣爱好与书籍学习需求。此外，这些视频的选择与应用还能为父母提供更多与孩子共度时光、参与孩子成长的机会

2.借助互联网信息技术，丰富教学内容

互联网蕴含海量资源，极其丰富。作为互联网技术的诞生，信息化技术同样享有这一资源优势。在传统的教学实践中，教师倾向于根据教材内容来设计教育教学活动，虽然这能带来一定的教学成果，但整体而言，可能并不完全适应幼儿在教学活动中的参与需求及其成长的实际需求。因此，将信息技术融入幼儿园教育，不仅能激发孩子们对知识的好奇心和学习的热情，还能极大地丰富教学内容，拓宽他们的视野，增加知识储备，为幼儿园带来丰富多样的教学方式从而帮助他们更好地认识世界，补偿金思维发展。

举例来说，教师在进行“长辈的称呼”这一内容时，教师可以利用互联网信息技术，向学生展示配有相应图片和词语的内容，例如，在长发飘飘的女士图片下标注“姐姐”。另外，教师还可以借助互联网搜集关于亲戚关系的动画短片，如“爸爸的爸爸叫爷爷，妈妈的妈妈叫外婆”等。这种方法不仅能为学生营造一个良好的学习环境，还能让他们直观地理解知识内容，加深对知识的记忆，进而提升幼儿园的教学质量。

3.制定个性化教学方案

在“互联网+”的时代背景下，幼儿园应当充分利用信息技术的优势，根据幼儿的学习需求，设计出具有个性化的教学方案。这样的做法不仅有助于幼儿的全面发展，还能有效激发他们的学习兴趣和内在潜能。首先爱你，教师应着手构建一个详尽且完善的幼儿信息数据库。这一数据库需全面记录每位幼儿的学习情况、兴趣爱好、性格特点以及行为表现等多维度信息。在此基础上，通过运用大数据技术对这些信息进行深度分析，教师可以更深入地洞察每个幼儿独特的学习特点和需求。其次，教师可以利用智能教学工具和在线学习平台，提供量身定制的学习资源和个性化指导。

例如，对于语言表达有所挑战的幼儿，教师可以通过在线语音识别系统给予即时的语音回馈并进行校正，从而借助他们增强口语表达能力。此外，教师还应着重激发和培养幼儿的自主学习能力。教师可以通过策划富有互动性和趣味性

的学习活动，来激发幼儿积极参与，让他们发挥自身的主动性和创造力。举例来说，教师可以组织科学实验、手工制作等实践活动，让幼儿在亲身操作中探索新知，锻炼他们的实践能力，并培养他们的创新思维。

4.融合信息技术，推进家园共育

在幼儿园的教育体系中，家庭教育始终扮演着与幼儿园教育同等重要的角色。然而，当前的幼儿园教育与家庭教育之间缺乏良好的衔接，未能实现“一加一大于二”的教育效果。而将现代信息技术融入幼儿园的教育中，可以通过搭建平台与桥梁，促进家园之间的协同教育。幼儿教师可以通过与家长的携手合作，显著提升课堂教学的整体效能。在“互联网+”时代，众多高科技成果与技术应运而生，教育领域的研究者更是开发了一系列旨在促进“家园共育”的软件、网络平台。教师可以借助这些移动化的智能平台、软件及网站，实现幼儿园教育过程中的信息共享，并利用专门的交流APP。增进幼儿教师与家长之间的有效沟通。

例如，在进行安全教育活动时，教师可以利用网上的“家园合作平台”发布与安全教育理念相关的内容，邀请家长共同参与安全教育工作。此外，通过这个沟通平台，教师可以发布家庭作业，让家长了解孩子在课堂上的学习进度和实际情况。这样，家长就能根据孩子的具体表现和在幼儿园学到的知识，为他们提供课后辅导。

三、“互联网+”环境下幼儿园教育信息化的意义

1.有利于激发幼儿学习兴趣

在“互联网+”技术迅猛发展的环境下，幼儿园教育正积极拥抱信息化，力求通过这一模式强化教学效果。传统的幼儿教学方法及流程往往显得乏味，难以调动幼儿学习的积极性，进而影响教育的成效。而信息化手段在幼儿园教育中的应用，旨在激发幼儿的学习兴趣和探索欲望，从视觉、听觉、触觉等多个感官维度刺激幼儿的学习热情，有效对幼儿在学习过程中可能出现的思想不集中、参与度低等问题，使幼儿在安全、便捷的环境中享受个性化学习体验。

2.有利于培养幼儿的信息素养

幼儿园阶段是培养信息素养的黄金时期，借助“互联网+”的浪潮推动教育信息化革新，可以为幼儿教育构建一个优质的培育环境，有效促进幼儿信息素养的萌芽与发展。信息化教育的持续革新，让幼儿能够广泛接触多元信息，并在此过程中锻炼沟通与创新能力。这样的信息素养培育，既为幼儿的日后学习构建了稳定的基石，也为他们的长远发展铺设了道路。显然，在幼儿园时期就着手培养幼儿的信息素养，对其成长历程具有长远且深刻的意义。

3.提升幼儿园教育管理效率

在“互联网+”的时代浪潮中，教育信息化成为提升幼儿园教育管理效率的重要途径。以往，幼儿园教育管理主要依赖于人工操作，这种方式不仅效率低下，而且容易出错，难以满足现代教育管理的需求。然而，随着信息技术的飞速发展，教育信息化创新为幼儿园教育管理带来了全新的变革。借助信息化管理手段推动教育向数字化与智能化发展，教师能利用信息技术实现在线操作，从而更高效地记录并管理幼儿的个人资料。显然，信息化技术的创新性应用能够显著提升教育管理的效率，并为教师的工作减轻负担。

4.有利于幼儿园教育的均衡发展

依托“互联网+”的时代，积极推动幼儿园教育信息化过程，此举旨在打破时空和资源分配的局限，进而推动幼儿园教育的均衡化发展。在高度渗透的信息化教育环境中，我们致力于强化信息化教育的效果，确保每一位幼儿都能享受到高质量的教育资源。首先，基于“互联网”环境下幼儿教育资源的广泛性，其在实际教育中的应用能够打破传统时空界限对某些地区造成的教育壁垒，有效缓解因地理位置偏远或经济落后导致的幼儿教育缺失问题，进而推动幼儿教育在各地的均衡发展。其次，基于“互联网+”幼儿教育模式的深刻性，其在教育领域的实际应用能够驱动传统教育观念的革新，为创新教育模式的构建奠定基础，进而从根本上优化教学资源的配置，逐步推进幼儿教育的科学化与均衡发展。

结束语：

总而言之，在“互联网+”的环境下，幼儿园需紧跟时代步伐，革新教育理念，充分利用信息技术的长处，在教育教学与日常管理中，为幼儿提供丰富多彩的教学资源，以有效提高课堂教学效率。并且，要持续提升幼儿园教育信息化建设的程度，深入挖掘互联网技术的潜力，促进幼儿园的教育信息化不断向前发展。同时，幼儿教师不仅要不断关注并深入研究幼儿教育信息化领域出现的新趋势以及面临的挑战，还要带动家长参与教育，为幼儿的成长提供更加健康全面的综合发展环境。

参考文献：

【1】陈蓉.“互联网+”背景下幼儿园教育信息化创新策略[J].智力,2024,(23):84-87.

【2】蒋梦茜.“互联网+”背景下幼儿园教育信息化建设对策[J].好家长,2023,(33): 5.

【3】马慧媛.“互联网+”背景下幼儿园教育信息化创新应用策略[J].中国新通信,2022,24(24): 173-175.

【4】完玛吉.“互联网+”背景下幼儿园教育信息化创新应用[J].中国新通信,2023,25(03): 143-145.

作者简介：王芊文， 2004 年 9 月，女，汉，黑龙江省牡丹江市，哈尔滨师范大学，本科，研究方向：学前教育。

创造性戏剧活动对幼儿园教师职业倦怠的改善作用研究

——以重庆市沙坪坝区土主某某湾幼儿园为例

杨静

（重庆嬉阅坊戏剧教育研究所，重庆　401331）

摘要：本研究以重庆市沙坪坝区土主某某湾幼儿园为实践基地，探讨创造性戏剧活动对幼儿园教师职业倦怠的改善作用。通过实践分析与问卷调查相结合的方法，从教师工作压力、职业成就感、专业成长、人际关系、工作热情等多个维度展开研究。

关键词：创造性戏剧活动；幼儿园教师；职业倦怠；改善作用

一、引言

职业倦怠是指教师在长期工作过程中可能会出现的一种心理状态。主要表现为情感耗竭、去个性化和低个人成就感。幼儿园教师因为教育对象的特殊性和独特性，工作内容的繁杂与繁琐，导致职业倦怠现象在幼儿园教师更容易出现。因此，探索如何有效地缓解幼儿教师的职业倦怠具有重要意义与价值。本研究旨在通过幼儿园的实践案例分析和问卷调查，为幼儿园教师职业倦怠的干预和改善提供新的策略，探讨创造性戏剧活动对幼儿园教师职业倦怠的改善作用。

二、幼儿园教师职业倦怠的定义及影响

美国的费登伯格提出：倦怠是指行业劳动者在身心、情感、行为等方面疲惫的状态，无法应对外界超出其个人精力和资源的过度需求。马斯拉齐和杰克森认为“职业倦怠是一种情绪衰竭、人格解体和个人成就感降低的症状，出现于以人为服务对象的职业领域中”，其主要包括以下三个维度：情绪衰竭、非人性化，以及个人成就感降低。

幼儿园教师的职业倦怠是指教师在教育、保育及多重角色压力下，长期积累的消极心理状态，表现为情绪耗竭、对幼儿或同事的疏离感，以及职业价值感的丧失。工作对象的特殊性、工作内容的复杂性及社会的支持不足等原因，造成幼儿教师身心健康受影响、教学热情与质量下降、缺勤与离职倾向与组织氛围恶化等不良影响，从而进一步加剧教师的职业倦怠。

三、创造性戏剧活动的定义与意义

创造性戏剧是一种即兴的、非表演且以过程为主的戏剧形式。其中，由一位“领导者”带领一组团体运用“假装”的游戏本能，共同去想象、体验且反省人类的生活经验，它是一种以过程为导向的即兴戏剧形式。林玫君、甄晓兰、张晓华等戏剧爱好学者为积极推进戏剧教育的发展，在儿童戏剧委员会成立之后，将国外相关观念引进至中国。然而在幼儿园中，创造性戏剧活动是一种以戏剧为媒介的活动，它通常以角色扮演、即兴表演或故事创作等方式开展，如生活区角“娃娃家”、语言区角等。目的是以激发幼儿的想象力、创造力为主要目标的同时，促进幼儿社会性、语言表达、认知能力、情绪情感发展等全面综合能力的发展。对于幼儿园教师而言，创造性戏剧活动不仅能够促进幼儿全面个性发展，丰富教育教学内容，提升教师专业能力，同时还对改善教师职业倦怠具有积极的作用。

四、某某湾幼儿园的实践与分析

1.实践背景

本研究基于重庆市沙坪坝区土主某某湾幼儿园在 2023 年秋季至 2024 年春季学期开展的创造性戏剧活动，通过从“模仿课程”到“同课异构课程”的转变，分析其对教师职业倦怠的改善作用。

2.调查对象与方法

（1）研究对象

本研究采用问卷调查法，调查对象为 60 名幼儿园教师，其中收回有效问卷 53 份。问卷设计涵盖了教师的个人信息、创造性戏剧活动的参与细节、职业倦怠感的变化、情感支持、工作热情与自我成长等多个维度。

（2）研究方法

问卷采用定量与定性相结合的方式，通过单选题、多选题和开放性问题收集数据，以全面了解创造性戏剧活动对教师职业倦怠的影响。

（3）数据分析方法

数据采用 spss 软件进行描述性统计和相关分析

3.创造性戏剧活动对教师职业倦怠改善作用的结果分析

（1）教师基本信息描述性统计

5–10 年的教师占比最高（45.28%），其次是 1–3 年和 3–5 年的教师，分别占比 24.53%；小班、中班和大班的教师占比相近，分别为 28.3%、35.85%和 35.85%；主班教师和配班教师分别占比 41.51%和 49.06%。由此可见该幼儿园的长教龄（5–10 年）的教师占比最大。

（2）创造性戏剧活动参与细节描述性统计

提高教学技巧（98.11%）和增进学生参与度（88.68%）

是教师参与创造性戏剧活动的主要目的；教师在活动中主要承担指导和引导学生（90.57%）、扮演角色（92.45%）等任务；活动提高了课堂互动性（94.34%）、增强了学生的创造力（88.68%）和语言能力（83.02%）；每周一次的教师占比最高（58.49%）。由此可见，老师们在进行创造性戏剧活动中的目标是提升自身教学能力的发展，增强课程效果和幼儿能力的发展。

4.描述性数据分析及结果总结

（1）创造性戏剧活动增强教师职业成就感

表 1 开展创造性戏剧活动中后教师精神状态数据表

变量名称	选项	频数	比例（%）
精力水平变化	明显提高	10	18.87
	略有提高	25	47.17
	无变化	10	18.87
	略有下降	8	15.09
工作控制感	非常同意	4	7.55
	同意	21	39.62
	中立	25	47.17
	不同意	3	5.66
成就感	非常同意	5	9.43
	同意	32	60.38
	中立	15	28.30
	不同意	1	1.89

参与创造性戏剧活动后，教师的教学状态和职业成就感得到了显著提升。调查结果显示，有 47.17%的教师表示精力略有提高，18.87%的教师认为精力明显提高；39.62%的教师表示同意活动能提高工作控制感，7.55%的教师表示非常同意；60.38%的教师表示参与创造性戏剧活动后有更强的成就感，9.43%的教师表示非常同意。

由此可见，教师在参与创造性戏剧活动中获得的正面反馈以及戏剧技巧和教学方法的提升，让他们在教学精力和职业成就感上都有了很大程度的提升。

案例：在小班《拔萝卜》的活动中，教师通过角色扮演和即兴语言引导幼儿回归活动，不仅提升了课堂管理技巧，还增强了职业认同感。这充分体现了创造性戏剧活动在教师专业成长中的积极作用。

（2）创造性戏剧活动改善缓解教师工作压力

表 2 创造性戏剧活动对老师情感支持数据表

变量名称	选项	频数	比例（%）
愉悦心情	非常同意	8	15.09
	同意	36	67.92
	中立	8	15.09
	不同意	1	1.89
提供支持性环境	非常同意	4	7.55
	同意	37	69.81
	中立	11	20.75
	不同意	1	1.89

据数据显示，接近 70%的教师认为创造性戏剧活动为其营造支持性的工作环境，超过 83%的老师表示在创造性戏剧活动中感受到愉悦放松的心情，其中 15.09%表示非常同意这一观点。

（3）创造性戏剧活动改善教师人际关系

表 3 创造性戏剧活动对老师人际关系改善数据表

变量名称	选项	频数	比例（%）
改善合作与沟通	非常同意	10	18.87
	同意	32	60.38
	中立	11	20.75
	不同意	0	0

创造性戏剧活动在课程准备和组织环节中，通过发挥独特的情感氛围，能够有效的提升教师团队协作和情感联系，主要体现在以下三个方面：

第一、增进师生关系：在戏活动中，教师将营造温暖、和谐的氛围，同时教师与幼儿会产生高质量师幼互动，从而建立师幼间更亲密的情感联结；

第二、促进师师合作：创造性戏剧活动更够加强教师之间的合作与默契，提升团队的沟通协作，进而形成更高效、团结、更具凝聚力的教师团队；

第三、提高师园黏度：在创造性戏剧活动中，园所管理者能够看到一个工作状态积极的老师，从而增强教师与园所管理者之间的工作关系，促进园所内部的和谐发展。

调查结果中显示，60.38%的教师表示创造性戏剧活动有效增强了与同事之间的合作和沟通同意，其中 18.87%的教师表示非常同意该观点。由此可见该活动在改善和促进教师人际关系，促进教师团队建设方面具有显著的积极影响。

（4）创造性戏剧活动促进教师专业成长

表 4　创造性戏剧活动促进教师专业成长数据表

变量名称	选项	频数	比例（%）
促进专业成长	非常同意	10	18.87
	同意	36	67.92
	中立	7	13.21
	不同意	0	0

造性戏剧活动能够促进教师的专业成长，主要体现在以下两个方面：

第一、拓宽教育视野：通过创造性戏剧活动的组织和实施，老师们接触到更多教育理念和方法，拓宽自己的教育视野，多元化的教育理念和方法的接触与使用，帮助老师深入了解教育的多样性与灵活性，从而打破传统思维的局限，为教学实践注入新的活力；

第二、提高创新能力：在创造性戏剧活动过程中，老师可以通过加入戏剧教育的元素、方法为传统教学方法增添新的创意、方案和教学手段，这样的过程不仅有效提升了老师们对多元化教育途径和方式的适应能力，同时还进一步增强了老师们的创新思维和实践能力。

数据结果显示，67.92%的教师明确表示活动促进了专业成长，认为创造性戏剧活动的开展有助于挖掘个人潜能和提升专业能力。这表明创造性戏剧活动对教师教育视野和创新能力的提升具有显著的积极影响。

（5）创造性戏剧活动提升教师工作热情

表 5 开展创造性戏剧活动中后教师工作热情数据表

变量名称	选项	频数	比例（%）
工作积极态度	非常有帮助	8	15.09
	有帮助	24	45.28
	一般	17	32.08
	没有帮助	4	7.55

戏剧活动为教师带来了新颖的教学方式和独特的教学体验。通过与幼儿的戏剧合作，教师不仅能够激发工作热情，还能重新找回教育工作的意义和价值。据数据分析，，60.37%的教师认为创造性戏剧活动对促进教师积极工作态度有帮助，其中，15.09%的教师其效果非常明显。

（6）创造性戏剧活动实现教师自我成长

表 6 开展创造性戏剧活动中后教师自我成长数据表

变量名称	选项	频数	比例
挖掘潜能	非常同意	6	11.32
	同意	35	66.04
	中立	11	20.75
	不同意	1	1.89

创造性戏剧活动在教师的个人成长和生活质量提升方面发挥了显著作用，主要体现在开发个人潜能和生活品质质量两方面。

数据结果显示，66.04%的教师认为创造性戏剧活动的开展有利于挖掘个人潜能和提升自我的生活质量，其中，11.32%的老师们非常赞同此观点。这表明创造性戏剧活动对教师的生活体验和个人发展具有深远的积极影响。

五、总结

综上所述，根据这一年来在某某湾幼儿园进行的创造性戏剧活动实施运用与学术沟通交流的情况，我们可以得出：有效开展与运用创造性戏剧活动能够从缓解幼儿园老师工作压力、提升老师专业能力、增加老师工作愉悦度、改善老师人际关系、提升老师工作热情和成就老师个人实现等方面，确切地丰富老师们的教学内容与方式，减轻教学负担，帮助其减轻职业倦怠，重燃对教育工作的热情和动力，最终实现教师个人和教育教学工作的双重提升。

参考文献：

【1】谢谦宇.公办幼儿园教师职业倦怠的主要表现及成因分析[J].西部素质教育,2023,9(11):126-130.

【2】章意.创造性戏剧在学前教育中的应用[J].文理导航(下旬),2022,(12):94-96.

【3】李媛.创造性戏剧在学前儿童教育中的应用研究[J].艺术评鉴,2019,(20):147-148.

创造性戏剧在绘本教学中的实践探索

——以大班《一根绳子》活动为例

杨雨薇　江怒

（重庆市沙坪坝区劳动路时代幼儿园，重庆　400000）

摘要：本文结合一线教学实践，详细阐述将创造性戏剧融入绘本教学的具体方法和实施效果。以曹文轩绘本《一根绳子》为例，系统介绍"经验唤醒-情境建构-生活迁移"三阶段教学策略，提供无实物表演、多感官体验、问题情境创设等可操作性方法。实践表明，该方法能有效提升幼儿的语言表达能力、社会性发展、创造性思维，为幼儿园教师开展戏剧化绘本教学提供实践参考。

关键词：创造性戏剧；绘本教学；《一根绳子》；幼儿语言发展

一、活动价值

根据《3–6 岁儿童学习与发展指南》我们发现，幼儿的语言发展不仅贯穿各个领域，而且对其他领域的学习与发展具有决定性影响。绘本教学活动，作为幼儿园语言领域的关键组成部分，它是一种通过阅读绘本来促进幼儿语言发展、认知能力、情感表达和创造力等多方面能力的教育方式。因为绘本生动的画面和故事情景符合幼儿的年龄特点与发展需求，在绘本教学活动中自然而然的促进幼儿语言核心领域的发展。但在日常教学中，我们发现传统的绘本教学往往存在以下问题：一是幼儿参与度不高，多数时间处于被动听讲状态；二是对绘本内容的理解停留在表面，难以引发深度思考；三是活动形式单一，缺乏趣味性和互动性。

创造性戏剧是学生在教师的指导下想象、扮演与反思人类真实经验的活动，具有重过程、轻结果，重儿童发展、轻剧场表演的特点。它作为一种寓教于乐的教学形式，恰好能够弥补传统绘本教学的不足。将创造性戏剧作为一种教学方式融入幼儿园绘本阅读活动中是旨在创造一种轻松、自由的阅读氛围，让绘本情景“活”起来，在教师的指导下，孩子们通过想象、创作运用肢体、表情、语言来表达自己对绘本的理解，从而激发幼儿的学习兴趣，提高幼儿的阅读理解能力，同时也为幼儿全面发展奠定了良好的基础。

二、活动背景

依据《幼儿园保育教育评估指南》，教育者应致力于发现并支持幼儿进行有意义的学习，通过小组或集体讨论幼儿感兴趣的话题，并鼓励他们表达个人观点。11 月是幼儿园园本悦美课程的健美月。在冬季运动会的推动下，孩子们对于跳绳的热情高涨，时不时便三五成群的练习。有一次，灿灿拿着绳子玩了起来，一会把绳子扭成“麻花”，一会围成“甜甜圈”原来，绳子可以这么好玩！于是，一个关于绳子的话题就在孩子们之前产生了，基于幼儿兴趣我计划开展绘本教学活动《一根绳子》。此绘本故事情节简单但富有想象力，一根普通的绳子在不同场景中变幻出多种用途，结合绘本本身特点，非常适合开展创造性戏剧活动，。

三、绘本与学情分析

1.绘本分析

曹文轩所著绘本《一根绳子》以其简洁的文字和丰富的画面内容易于幼儿理解，采用"绳子"作为核心意象贯穿全书，形成独特的"物线结构"，引领读者进入无限的想象空间，并蕴含深刻的意义。一根绳子有什么用呢？绘本以历史为主线，把从古至今绳子的作用梳理了出来，一根朴实的绳子充满了我们中国传统味道，充满了我们童年的记忆，我们才发现它的意义，几乎是无穷的。

2.学情分析

尽管绳子在日常生活中无处不在，大班幼儿对绳子有一定的生活经验，但他们尚未深入探索绳子的多样化用途及其在生活中的合理应用。所以借助绘本能更好的打开孩子们创意的思维，去调动自己的以往经验，再对绳子进行创造与运用。

四、活动实施过程

环节一：经验唤醒––激发幼儿的生活经验，通过无实物表演揭示绳子的多功能性，以此引入绘本主题。

1.教师无实物表演，引出绳子。

师：小朋友们早上好，今天我给你们带来了一根神奇的绳子，请你根据我的动作猜一猜我用它来做些什么？

教师无实物表演：扎头发、放风筝。（小朋友猜测、回答）

师：你们可太厉害了，全都猜对了！嘿嘿，我这根绳子神奇吧！你们想不想拥有这根绳子呢。

那我把这根绳子送给你们吧！（老师一个个无实物给绳子）

2.调动幼儿关于绳子的经验，无实物表演暖身，引出绘本。

师：现在想请小朋友你们动动脑筋了，想一想你用它来做什么，然后演绎出来，我们猜一猜。

师：你们太会动脑筋了！看来你们对于绳子都了解、也很感兴趣，那今天我就给你们讲一个关于绳子的绘本《一根

绳子》。

在导入环境，采用了无实物表演的形式引出幼儿对绳子的生活经验。无实物表演是指幼儿在没有实际道具的情况下，仅凭自身的动作和表情来模拟特定的行为或情境。相对于传统的讨论、对话的形式无实物表演让幼儿更能打开幼儿的思维，让孩子在回忆的过程中动了起来，不仅能增加环节的趣味性起到暖身的作用，还能拓展孩子们的想象空间。

环节二：情境建构--多形式读绘本，感知绳子在不同场景中的用处

1.师幼共读封面及 P1–4，开启绳子的旅行

师：绘本名字叫做《一根绳子》，故事：曹文轩，绘画：郁蓉

一根绳子，一段旅行，你们准备好了吗？

师：旅行开始了，我们一起来看看这根绳子遇见了谁？发生了什么事？

2.自主阅读，自我探索绳子的旅行，理解画面中绳子在不同场景中的作用

师：绳子去了很多不同的地方，有了很多好玩的经历，接下来绳子的旅行还会有什么有趣的事情发生呢？请你们自主阅读绘本去探索吧！

3.师幼互动，回忆绘本故事内容，说一说自己的感受，理解绳子的作用与意义。

师：小朋友们，绘本中你最喜欢绳子的哪一段旅行呢？为什么？

小结：是的！其实通过绘本我们发现绳子在旅行的过程中，帮助了很多人，发挥了很多不同的作用，它可以和我们一起做游戏、帮助我们运动、为生活带来便利。

本环节旨在促进幼儿语言核心领域的发展，《3–6 岁儿童学习与发展指南中》语言领域阅读理解能力板块对大班幼儿指出：能说出所阅读的幼儿文学作品的主要内容；对看过的图书、听过的故事能说出自己的看法。所以引导幼儿观察绘本画面，通过提问：绳子遇见了谁？发生了什么事情？让幼儿感知绳子在不同场景中的用处，再通过教师追问，鼓励幼儿积极分享自己对绘本的理解。

环节三：生活迁移--戏剧演绎，在创设情境中运用绳子多种用途。

1.创设情境，和绳子一起去旅行，在各种情境中积极动脑，用绳子解决问题。

师：绳的旅行子也太有趣了，你们想不想跟着绳子一起去旅行？

教师：出发之前老师要提一些要求，绳子的旅行有很多未知，可能会遇到一些危险或挑战，小朋友请积极动脑筋解决问题!来，孩子们，我们出发吧！

——遇到雪山（雪橇、攀岩）

师：小朋友们，我们遇见了一座雪山，怎么办呢？你们身上有什么（绳子）我们怎样运用绳子解决问题。（根据幼儿情况随机开展戏剧演绎活动）

——遇到大河（木桥、滑索）

——遇到草原（跳绳、拔河）

教师根据幼儿情况随机开展戏剧演绎活动。

第三个环节创设情景，和幼儿一起跟着绳子去旅行，采用戏剧演绎的形式，并鼓励幼儿动脑筋思考，在遇见各种问题时运用绳子解决问题，预设的遇见大河、草原等情况，也都是结合了绘本中的场景。本个环节将会根据幼儿的回答随意调整环节，各种解决方法与游戏也是尊重幼儿自身的意愿，为孩子们创设一个自由宽松的氛围，和一个自主的教学环境，幼儿可根据自己讨论的方法进行戏剧演绎，教师参与其中，做好课堂的把控与调配，让孩子们在在玩中、演绎中去理解、去习得。

五、活动效果与反思

通过《一根绳子》的多次实践（共开展 6 次活动），我们对 92 名大班幼儿进行持续观察与记录，发现创造性戏剧与绘本教学的融合在以下三个方面产生了显著效果：我们观察到以下显著效果：

1.语言核心领域发展方面：幼儿的叙事能力明显提升，从"简单描述"到"完整叙事"的逐步过渡。

活动中我们发现大部分能够用完整句子描述绳子的用途，词汇丰富度提升，对于绳子相关词汇幼儿从平均 8 个（如"长""短""拉"）扩展至 32 个（如"缠绕""打结""垂钓""救援"）。同时出现比喻性表达："绳子像蛇一样扭来扭去""我的绳子是彩虹桥"，句子复杂度也在增强，叙事语句平均长度从 5 字一句（"绳子可以跳"）增至 12 字一句（"我们把绳子连起来就能搭一座桥"），偶尔还会在戏剧情境中他们自然使用礼貌用语（"请帮我拉紧绳子"）。

2.社会性发展:在创设的情境中，从"平行游戏"到"团队协作"自然提升。

在活动的第三个环节我们发现，幼儿小组合作完成任务的意识上升明显，他们在出现问题时候开始集体讨论，学会倾听他人想法，你一言我一语，分工协商："你负责拉这边，我来打结"“我们一起去那边拿一些木块”，同时由于无实物情境，幼儿减少了争抢道具的冲突，大家学会谦让。

3.创造性思维：一绳多用，从"常规用途"到"创新突破"的思维碰撞。

一根普通的绳子，通过戏剧化的方式，不仅串起了精彩的绘本故事，更串起了幼儿的想象力、创造力和无限可能。活动中的第一与第三环节，幼儿展现出丰富的想象力，仅一根绳子就想出二十余种不同用法，并用肢体来表达。在活动后的绘本表征环节，我们发现幼儿出现跨领域联想，他们想象把绳子摆成字母、数字或地图路线，用多种绘画形态表达绳子的用处；还有个别幼儿出现将绳子与积木结合，搭建"自动运输系统"，"这是缆车，绳子是轨道，积木当车厢，能运送小动物过山谷！

总而言之，绘本不是剧本，幼儿也不是演员，教师需要发挥教育智慧，将创造性戏剧作为一种创新手段融入到绘本教学活动中，发挥其教育的意义与价值！当教师将绘本中的符号转化为可体验的戏剧情境时，幼儿的发展便如同那根"神奇的绳子"，不断延伸出无限可能。这种延伸不仅是认知的拓展，更是儿童生命力的绽放。

参考文献：

【1】教育部. 幼儿园保育教育质量评估指南[Z]. 2022-02-10.
【2】李季湄.《3-6 岁儿童学习与发展指南》解读[M].人民教育出版社,2013.

综合论坛

绘本分析与绘本创造性戏剧活动设计的关系探究

——以绘本《野兽国》为例

陈雨超

（重庆嬉阅坊戏剧教育研究所，重庆　401331）

摘要：本研究以绘本创造性戏剧活动《野兽国》为例，深入理解何谓绘本“三点合一”分析法，探讨绘本“三点合一”分析法与绘本创造性戏剧活动设计的关系。通过理论和活动案例的结合分析，揭示“三点合一”分析法如何为戏剧活动设计提供坚实基础，为幼儿教师们有效开展绘本创造性戏剧活动提供理论的支持，助力提升幼儿的综合能力。

关键词：绘本分析；绘本创造性戏剧活动；关系探究

引言：

绘本作为幼儿文学的重要组成部分，是幼儿特别喜爱的阅读方式。绘本创造性戏剧活动则是以绘本为载体，以创造性戏剧活动为活动模式，组织幼儿开展的即兴的、非表演性的，运用假装的游戏本能去想象、体验且反省人类的生活经验，以过程为主的戏剧活动。这样的活动能够让幼儿促进语言表达、情感体验、动作表现力以及想象力和创造力发展。本研究将会以绘本《野兽国》为例，带领大家深入探究绘本分析中的中心点、兴趣点和戏剧点与绘本创造性戏剧活动设计之间的关系，帮助大家理解其中的意义，感受绘本创造性戏剧活动的独特魅力。

一、以绘本《野兽国》为例，解析绘本“三点合一”分析法

绘本“三点合一”分析法是指在绘本分析中，通过分析总结绘本的中心思想，评析绘本可能对幼儿产生的兴趣点，以及在幼儿教育的实践运用中，可以进行活动设计的契机，即活动设计点。这“三点”能帮助幼儿教师快速理解分析绘本，并快速设计活动，已达到教育目标。

而所谓的“合一”，就是指中心点、兴趣点和活动设计点，这三个点聚焦在一起。那为什么这三个点会聚焦在一起呢，我们从绘本创作者的角度来分析即可，原因就是绘本作者在创作绘本的时候，一定会用较大的篇幅和笔墨来传达绘本的中心思想，同时也会选择儿童可以接受并喜爱的形式来表达，这样绘本的重点故事情节一定会使幼儿产生兴趣，所以幼儿的兴趣点和中心点就自然重合了。

当幼儿教师拿到这样的绘本经过分析总结，就不难发现教育活动的设计点恰恰应该从幼儿感兴趣的内容进入，所以这三点合一就自然重合了。这样不仅可以帮助幼儿教师快速理解分析绘本，并设计相应的教学活动。这里要说明的是，活动的设计点放在不同的活动形式中，它的名称有所不同，如果在戏剧教育活动中，它就是戏剧点。下面我们就绘本《野兽国》，就绘本“三点合一”分析法来做具体的分析。

1.绘本的中心点：中心点是指文学作品的主要意图和核心信息，是作者想要传达给读者的主要观点。它能够直接反映出作者所想要表达出的内容。

阅读学理论将阅读分成三个水平：解码水平、联结水平和运用水平。解码水平是阅读的基础，这一水平会尽可能还原作者的意图。在《野兽国》中，作者通过麦克斯故事的讲述，探讨了孩子在成长过程中如何面对和处理情绪，以及如何通过自我探索实现心理上的自我疗愈和自我接纳。这一中心点不仅对儿童具有教育意义，也能够引起成人的共鸣，提醒我们在忙碌的生活中不要忽视与孩子的情感交流和理解。

2.绘本的兴趣点：绘本兴趣点是绘本中能够激发幼儿好奇心和探索欲的元素。由于幼儿对很多事物都会产生兴趣，所以幼儿教师在分析绘本中心思想，即中心点，就要特别注意主题点与中心点的区别。中心点，即中心思想是指文学作品的主要意图或核心信息，是作者想要传达给读者的主要观点或信息。它通常更加具体，直接反映出作者的写作目的。而主题是指文学作品中反复出现的中心议题或普遍真理，通常是对人生、社会、自然等方面的基本观点或态度。它可以是关于爱情、死亡、自由、正义、成长等广泛的概念。

中心思想的特点，一是具体性，中心思想通常更加具体，直接指向作品的核心内容或作者的主要意图；二是单一性，即一个作品通常只有一个中心思想，尽管这个中心思想可以通过多个情节和人物来体现。三是目的性，中心思想往往与作者的写作目的密切相关，是作品的核心意图。

主题的特点，一是多样性，即一个作品中可以包含多个主题。二是抽象性，主题通常是抽象的、概括性的，而不是具体的事件或情节。三是普遍性，主题往往具有普遍意义，能够引起广泛的共鸣。

所以我们在分析绘本一定要找到绘本的中心点，也就是

中心思想。因为主题点经常会跟阅读者的生活经历、阅历有关系，但那并不是中心点，也并不是作者想表达的的创作意图。教师的生活经历、阅历，比幼儿丰富得多，但是幼儿恰恰能够直击绘本的中心点，这也许是幼儿更纯粹，没有更多的干扰的原因吧。

3.幼儿对文学作品的兴趣点主要体现在以下几个方面：

(1)生动有趣的情节：幼儿文学作品的情节需要简单、生动有趣，有头有尾，以吸引幼儿的注意力。幼儿喜欢那些能够引起他们兴趣的故事，尤其是那些情节曲折、紧张、有趣的故事。在绘本《野兽国》中，幼儿的兴趣点就是麦克斯在野兽国与野兽们的闹腾场景。

(2)鲜明的视觉元素：由于幼儿不识字或识字极少，幼儿文学大都是以图画为主的“画书”。这些“画书”无论画家用怎样的笔法、笔调来画，都会带给幼儿永难忘怀的视觉灵感。可以使幼儿在认识事物的同时分辨着色、分辨光度。

(3)快乐的心理氛围：幼儿文学强调以儿童为本位，充满童趣、幽默与温暖，带给幼儿快乐与想象的空间。在《野兽国》中，与妈妈的冲突，到最后与妈妈的和解，也是绘本带给幼儿内心温暖和安全感的重要原因。

4.绘本的戏剧点：绘本阅读的运用水平与戏剧活动的戏剧点

绘本阅读运用水平：就是发现绘本内容和形式与幼儿兴趣和生活经验的关系，发现教学契机，丰富幼儿学习经验和生命体验。而戏剧活动的戏剧点就是戏剧活动的设计点，也是教学的契机。以《野兽国》为例，绘本的戏剧点在于大胆想象故事里主人公麦克斯寻找野兽的经历，在闹腾中增强对身体的控制以及对空间的感受，使用肢体动作有创意地进行造型，练习身体的自我控制能力。

二、绘本“三点合一”分析法与绘本创造性戏剧活动设计的关系

1.绘本“三点合一”分析法有助于确定戏剧活动的目标与重点

在设计戏剧活动时，教育者能够依据三点合一的分析结果，精准定位活动目标，如培养幼儿的情绪表达能力、团队合作能力以及创造力等，并将重点放在如何通过戏剧表演引导幼儿深入理解和体验这些目标所蕴含的教育意义。以《野兽国》活动为例，而作品的中心点则是《野兽国》通过麦克斯的故事，探讨了孩子在成长过程中如何面对和处理情绪，以及如何通过自我探索实现心理上的成熟和自我接纳；幼儿的兴趣点在于装扮野兽、模仿野兽的特点，并在野兽国进行假想游戏；活动的戏剧点在于大胆想象故事里主人公麦克斯寻找野兽的经历，在历险中增强对身体的控制以及对空间的感受，使用肢体动作有创意地进行造型，练习身体的自我控制能力。我们会发现，在野兽国的经历覆盖了中心点兴趣点和主题点，所以在活动目标设计的过程中，我们一定会将在野兽国的经历作为目标与重点，进行活动的主要设计部分，也会重点设计与目标相关的戏剧活动。事实证明，孩子们的确最喜欢在野兽国的探险旅程，他们会在野兽国乐此不疲的玩耍和释放，在活动中宣泄自己的不良情绪。

2.绘本“三点合一”分析法影响戏剧活动的设计形式

绘本“三点合一”分析法为戏剧活动提供了丰富的素材。中心点明确了戏剧活动的情感基调和教育目标，兴趣点提供了角色探索和情节线索，戏剧点则提升了活动的冲突和情感变化。例如，在《野兽国》活动中，教育者最初分析只设计了“野兽国探险”的环节，但随着对中心点的深入理解，教育者发现绘本中与妈妈的冲突，到最后与妈妈的和解，也是绘本带给幼儿内心温暖和安全感的重要内容。于是在活动中增加了“与妈妈冲突”和“最后和好”的戏剧环节。这一环节成为活动的升华点，孩子们主动分享自己在家庭中未被理解的经历，并在活动中表达自己现在能够理解父母的关爱。这种创造性戏剧活动不仅帮助幼儿释放情绪，还促进了他们对家庭关系的理解。这也是绘本创造性戏剧活动的独特魅力。

3.绘本“三点合一”分析法的意义

在绘本“三点合一”分析法中，中心点是作品的重点内容，作品的重点内容一定是能引起幼儿的兴趣的关键部分，所以中心点和兴趣点的关系是密切连接的。戏剧点是戏剧活动展开的突破口，如果这个作品适合幼儿做戏剧活动，这个戏剧点就如同活动的设计点，也会跟作品重点内容相关，于是就跟幼儿的兴趣点重合。

绘本“三点合一”分析法能够全面挖掘绘本的潜在教育价值和戏剧元素，当一个绘本在三点合一的分析中表现出明确的中心点，内容、强烈的兴趣吸引以及鲜明的戏剧冲突时，便可验证其适合作为绘本创造性戏剧活动的优质素材。这种验证方式为幼儿教育工作者筛选绘本提供了科学依据，确保所选绘本能够有效支持戏剧活动的开展，并达到预期的教育效果。

通过对以上内容的讨论和分析，我们可以发现，绘本“三点合一”分析法为绘本创造性戏剧活动设计提供了坚实的基础和丰富的灵感来源。当我们通过深入运用自己对绘本的理解能力帮助自己找到绘本的中心点和兴趣点以及兴趣点后，老师们会在教学过程中为孩子们设计出更灵活、有趣和有意义的戏剧活动。这些活动会有效帮助幼儿的全面发展，不断地增添自己的综合素养。在未来的幼儿教育实践中，老师们也应重视绘本分析的重要性，绘本分析能力是一切绘本有关活动的基石。不断提升自身对绘本的理解和解读能力，也有助于老师们增强自身的感受性；同时，鼓励幼儿积极主导绘本戏剧活动的各个环节，老师作为引导和助力的角色，充分发挥他们的主观表达和想象力创造力。相信在这样的坚实学习下，教师们一定会为孩子们设计出更加出彩，更有意义的绘本创造性戏剧活动。

参考文献：

【1】蔡潇.浅谈绘本在创造性幼儿戏剧活动中的运用[J].长江丛刊,2018,(13):89.

【2】孙香.基于绘本的中班幼儿创造性戏剧活动开展的行动研究[D].江苏大学,2022.

【3】苏笑玉.基于绘本的幼儿园教育戏剧活动设计[J].课程教育研究,2018,(20):11-12.

以史为鉴，以文润心：《史记》整本书阅读实践探索

李继朋

（北京市和平街第一中学，北京　100013）

摘要：本文着眼于《史记》整本书阅读实践，阐述《史记》一书具有的史学、文学价值以及实施整本书阅读对学生素养提升和优秀文化传承的意义。文中所呈现的实践策略，包括课程读本的开发、课时安排及“三阶五诀”的实施策略。

关键词：《史记》；整本书阅读；文史互融；实践

引言：

随着课程改革的不断推进，整本书阅读越来越受到重视。《史记》作为我国纪传体史学的奠基之作与传记文学的典范之作，在我国诸多典籍中具有多元而独特的价值。基于《史记》开展整本书阅读实践，对学生综合素养的提升、传统文化的传承具有重大意义。

一、《史记》多元而独特的价值

在语文教育的广阔领域中，文学与历史学科始终紧密相连，相互渗透。《史记》这部史学与文学的璀璨明珠，以其“究天人之际，通古今之变”的宏伟气魄，记录了上起黄帝、下迄汉武帝时期长达三千余年的历史长卷。它不仅是史学领域的巍峨巨著，更是文学殿堂中的经典之作，兼具严谨的史实记载与高超的文学创作手法。

《史记》的史学价值体现在多方面。司马迁创立的纪传体是一大创举，打破了以往编年体或国别体的限制，以本纪、世家、列传构建起独特的叙事体系。本纪以帝王为核心展现历史主线，世家记录诸侯兴衰，列传则涵盖社会各阶层人物，将历史事件与人物命运紧密相连，使历史叙述生动鲜活。比如《项羽本纪》，通过巨鹿之战、鸿门宴、彭城之战、乌江自刎等关键情节，塑造出项羽复杂立体的英雄形象，让我们透过他的命运看到那个波澜壮阔的时代，也为后世史书编纂提供了范例。

司马迁在史料搜集与考证上极为严谨。他遍历各地考察遗迹，与民间人士交流获取资料，同时利用皇家藏书等官方资源。面对众多史料，他仔细甄别、对比分析。如在《五帝本纪》中对黄帝传说的筛选，在《货殖列传》中对各地物产的详实记录，都体现了“其文直，其事核”的严谨治史态度，为后世研究提供可靠依据，也为学生树立求真务实的榜样。

从文学角度看，《史记》的叙事技巧与人物塑造手法极其高超。司马迁擅长用细节刻画人物形象，如《李将军列传》中李广射虎时“中石没镞”的细节，突出了他的神勇专注；《项羽本纪》中项羽救赵时的“破釜沉舟”表现了他的孤注一掷。《李斯列传》中李斯面对“仓鼠厕鼠”的叹息，则揭穿了他追名逐势的性格本质。

《史记》的语言艺术也令人赞叹。文字简洁富有表现力，如“于是沛公起，摄衣谢之，延上坐”，将刘邦机敏与礼贤下士展现得淋漓尽致。还善于运用比喻、排比增强感染力，“斩木为兵，揭竿为旗，天下云集响应”生动再现陈胜吴广起义声势，为学生写作提供了绝佳范本。

从学生核心素养发展层面看，《史记》整本书阅读也起着非常的重要作用。学生梳理《高祖本纪》《项羽本纪》等文本内容，会不由叹息一代霸王项羽由崛起到殒灭的悲剧，惊叹一介平民刘邦由底层登上皇帝宝座的巨变。同时认识到一个的人成败决定于性格、时势及人心所向的道理。通过阅读《秦本纪》《商君列传》等篇章，理解商鞅变法、长平之战等关键事件对历史发展的影响，构建宏观历史认知框架。

《史记》蕴含的价值观对学生成长意义重大。《史记》以其超脱所处时代的独特视角，精心雕琢出一系列光耀万代的人物形象。这些人物身上所展现出的尊严、骨气、责任与担当，为后世传承与理解民族精神提供了珍贵样本。同时，其中所揭露的傲慢、贪婪、自私、残暴等品性，也从另一维度为我们敲响了警钟。阅读《史记》，能帮助学生自觉抵制不良价值观的侵蚀，涵养中华民族核心价值观。

二、《史记》整本书阅读的实践策略

依据我们开发的《史记》课程读本，分三个阶段加以实施。第一阶段为“基础信息阅读”。学生通过阅读《史记》选本及相关文章，了解司马迁生平及《史记》基本内容，在阅读活动中提升语言素养。第二阶段为“深入互文阅读”。结合相关研究著作，精读《史记》重点篇章，通过剖析叙事架构、研究“太史公曰”部分、进行文本内部及不同文本间互文阅读等方式，开拓思维、丰富认识。第三阶段为“高阶建构阅读”。运用“认知-建构-践行”发现价值，实现文化铸魂。三个阶段逐层递进，引领学生从初读文本到深入探索再到创造性运用，让学生在领略《史记》魅力的过程中提升语言、思维能力，实现优秀文化的传承与理解，形成正确的价值观。

1.课程内容

阶段	课程	任务
基础信息阅读	《中学生读史记》（本纪）	1.了解司马迁生平及李陵之祸对他创作《史记》的重大影响，理解其坚韧不拔的创作精神。2.感受《史记》内容与手法。3.分析《史记》在史学史上的开创性地位。
	《中学生读史记》（世家）	在语言实践中进行文言解码。1.词汇运用：学习词汇的含义及效果，分析成语出处及演变。2.句式特点：探讨各类句式在不同情境下对情感表达、人物塑造的作用，对比古今句式差异。3.修辞技巧：研究叙事中运用的修辞并体会效果。
	《中学生读史记》（列传）	
深入互文阅读	《诗品史记》	运用互文阅读提升与发展思维。1.逻辑思维：梳理王朝兴亡因果及重大事件在历史发展中的作用。2.批判性思维：阅读“太史公曰”，结合现代研究考证史实，培养独立思考和批判分析能力。3.创造性思维：以《史记》故事为蓝本进行情节改编，对各篇简略记载的内容，展开想象进行拓展。
	《诗品通鉴》	
高阶建构阅读	《史记今读》	运用“认知–建构–践行”发现价值，实现文化铸魂。1.人物叙事价值：体会人物忠诚、正直的品德、勇敢坚毅的价值观等。2.事件叙事价值：理解“得民心者得天下”的道理，感受对正义行为的褒扬等。3.叙事手法价值：多角度叙事展现人物多面性，培养客观思维与同理心，体现人文关怀。
	《读文论史》	

2.课程实施

（1）课程实施所用课时

《史记》阅读课程分阶段持续进行，需确保必要的课时。鉴于当前国家课程课时紧张的现状，本课程课时主要有两个来源：一是我们顺应教学改革趋势，优化课堂结构，在完成国家课程的基础上，每学期从国家规定的课时中拿出 18 课时，面向全体学生实施；二是对于有个性发展需求的学生，每学期利用校本课安排的 36 课时实施本课程。对于第三个学生群体“拔尖创新人才”则实行“预约制”，利用课余时间作深度拓展，不占用课时。

（2）设计了课程实施模式

课程分三个阶段实施，设计了“读–写–联–融–拓”五种学习活动，简称“三阶五诀”。

第一阶段：基础信息阅读阶段。

在基础信息阅读阶段，我们首先选定篇章，从众多精彩的史传中挑选出具有代表性的篇目，通过梳理情节，理清历史事件的发展脉络。阅读过程中概括形象，分析人物的性格特点。积累词句，丰富文言知识储备。最后感悟思想，体会古人的智慧和价值观。通过这五个步骤，引领学生逐步走近《史记》，为进一步深入阅读和探索奠定基础。

第二阶段：深入互文阅读阶段。

本阶段从众多历史人物中确定研究对象进行互文阅读，结合不同篇章及相关研究资料，全面了解人物。然后进行比较思辨，分析该人物与其他人物的异同。在此基础上进行人物品鉴，用诗意的语言描绘人物形象与品质。最后分享成果，与他人交流心得感悟。通过这五个步骤，助力学生更深入地理解《史记》中的人物，感受中华古典文化的魅力，提升自身文学素养和思维能力。

第三阶段：高阶建构阅读阶段。

本阶段首先进行专题阅读，聚焦特定主题深入钻研《史记》内容。接着以古鉴今，从历史中汲取智慧，发掘传统文化的现实价值。然后进行文史融合，将文学与历史相结合，感悟《史记》的独特魅力。随后进行拓展探究，拓宽思维边界。最后撰写论文，系统梳理观点和思考，提升综合素养。在本阶段高阶建构阅读过程中，进一步提升学生语言表达与文字理解能力，完善知识体系，培育高阶思维，领悟文化价值，促进综合素养提升。

未来将积极探索 AI 赋能整本书阅读策略，让《史记》整本书阅读为学生成长与传统文化传承注入更强大动力。

参考文献：

【1】司马迁.史记[M].中华书局，2014.
【2】钱逊.《史记》读本[M].商务印书馆，2020.
【3】王炳照.文史互证与经典阅读[J].教育研究，2021(6):112-118.
【4】教育部.普通高中语文课程标准（2017 年版 2020 年修订）[S].人民教育出版社，2020.

本文系北京市教育科学“十四五”规划课题，一般课题，课题名称：文史互融视域下的《史记》整本书阅读实践研究，编号：CDDB22317。

红色文化传播与国家记忆传承的建构策略研究

潘艳民　姚尧

（黑龙江外国语学院 马克思主义学院，黑龙江哈尔滨　150025）

摘要：红色文化是中华民族在长期革命实践中形成的独特文化形态，它承载着无数先辈的奋斗精神与理想信念，是国家记忆的重要组成部分。在当今时代，随着社会的快速发展与多元文化的冲击，红色文化的传播面临着新的挑战与机遇。深入探讨红色文化传播与国家记忆传承的相关问题，对于弘扬民族精神、增强民族凝聚力、推动社会主义文化繁荣发展具有重要的现实意义。本文将围绕红色文化传播与国家记忆传承展开系统研究，探寻有效的传播途径与传承方法。

关键词：红色文化；文化传播；国家记忆；传承策略

一、红色文化与国家记忆的内涵阐释

红色文化是在革命战争年代，由中国共产党人、先进分子和人民群众共同创造并极具中国特色的先进文化，蕴含着丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵。从范畴上看，红色文化涵盖了新民主主义革命时期、社会主义革命和建设时期等不同阶段所形成的文化。其主要表现形式分为物质文化和非物质文化两个层面。物质文化层面包括革命遗址、纪念建筑物等，如井冈山革命根据地、遵义会议会址等，这些都是红色文化的重要物质载体，它们以直观的形式展示着那段波澜壮阔的历史。非物质文化层面则包含革命精神、红色故事、红色歌谣等，像井冈山精神、长征精神等革命精神，激励着一代又一代人为实现中华民族伟大复兴而不懈奋斗；红色故事和歌谣通过口口相传、艺术创作等方式，传承着红色基因。

国家记忆是一个国家在历史发展过程中所形成的集体记忆，在历史、文化、社会等方面有着丰富的构成要素。在历史方面，国家记忆包含了重大历史事件和关键历史节点，如抗日战争的胜利、新中国的成立等，这些事件是国家发展历程中的重要里程碑，构成了国家记忆的历史脉络。在文化方面，国家记忆体现为独特的文化传统、价值观念和民族精神，例如中华民族的爱国主义精神、团结统一精神等，这些文化元素是国家记忆的灵魂所在。在社会方面，国家记忆反映在社会制度、社会风俗和社会关系中，不同历史时期的社会制度变革、传统节日习俗等都是国家记忆的具体体现。

红色文化与国家记忆之间存在着相互依存、相互促进的关系。红色文化是国家记忆的重要组成部分，它以生动、具体的形式承载着国家记忆。红色文化中的革命遗址、红色故事等，让人们能够更加直观地感受和理解国家历史发展中的重要阶段，使得国家记忆更加鲜活、真实。同时，国家记忆为红色文化的传承和发展提供了广阔的空间和深厚的土壤。国家记忆所蕴含的历史责任感和民族自豪感，促使人们重视和保护红色文化，推动红色文化在新时代不断创新和发展。红色文化的传播和弘扬，又进一步强化了国家记忆，让国家记忆在人民心中更加深刻、持久，激励着全体人民为实现国家的繁荣富强而共同努力。

二、红色文化传播的现状分析

红色文化传播的渠道与方式呈现出多样化的特点。媒体传播是重要的渠道之一，包括电视、广播、网络等。电视通过纪录片、专题节目等形式，以直观的画面和生动的讲解，将红色文化展现给观众。例如一些大型红色主题纪录片，能够深入挖掘红色历史事件和人物，让观众对红色文化有更全面的了解。广播则以声音为载体，通过讲述红色故事、播放红色歌曲等方式，在人们的日常生活中传播红色文化，具有便捷性和伴随性的特点。网络传播更是打破了时间和空间的限制，通过社交媒体、短视频平台等，让红色文化以更灵活、更迅速的方式传播。各种红色文化主题的短视频在网络上广泛流传，吸引了大量年轻受众。

文化活动也是传播红色文化的重要途径，如红色文化展览、红色文艺演出等。红色文化展览通过实物、图片、场景复原等方式，让参观者身临其境感受红色历史。文艺演出则以歌舞、戏剧等艺术形式，生动地展现红色文化的内涵，具有很强的感染力和艺术观赏性。从受众认知和参与度方面评估红色文化传播的实际效果，在一定程度上取得了积极成效。通过各种传播渠道，越来越多的人对红色文化有了更深入的了解。很多年轻人通过网络接触到红色文化内容，开始关注红色历史和革命精神。一些红色文化展览和活动也吸引了大量群众参与，提高了公众对红色文化的认知度和认同感。

然而，红色文化传播过程中也面临着一些问题与挑战。传播内容单一的问题较为突出，部分传播内容局限于传统的历史事件和人物介绍，缺乏创新和深度挖掘。对于红色文化所蕴含的时代价值和精神内涵，没有进行充分的阐释和传播，难以满足不同受众的需求。传播手段落后也是一个亟待解决的问题，一些地区仍然依赖传统的宣传方式，缺乏对新媒体技术的有效运用。在信息快速传播的时代，这种落后的传播手段导致红色文化传播的覆盖面和影响力受到限制。此外，红色文化传播还面临着与其他文化形式竞争的压力，在多元文化的冲击下，如何更好地吸引受众的注意力，是红色文化传播需要解决的重要问题。

三、国家记忆传承的重要意义

国家记忆传承对增强民族凝聚力具有重要作用。国家记忆包含着一个民族共同的历史经历、文化传统和价值观念，是民族成员之间的精神纽带。通过传承国家记忆，不同地域、不同阶层的人能够找到共同的历史根源和文化认同，从而增强彼此之间的联系和归属感。例如，在重大历史纪念日，人们共同回顾国家曾经经历的艰难岁月和取得的伟大成就，这种共同的记忆和情感能够让民族成员团结在一起，形成强大的凝聚力。在面对外部挑战和困难时，这种凝聚力能够使整个民族心往一处想、劲往一处使，共同克服困难，维护国家的统一和稳定。

传承国家记忆有助于培养民族精神。国家记忆中蕴含着丰富的爱国主义、集体主义等精神内涵。历史上，无数先烈为了国家的独立和民族的尊严，不惜牺牲自己的生命，他们的英勇事迹和崇高精神构成了国家记忆的重要组成部分。通过传承这些记忆，能够让后人深刻理解爱国主义的真谛，激发爱国热情，树立为国家和民族的利益而奋斗的信念。同时，国家记忆中也体现了集体主义精神，在国家发展的过程中，各个群体相互协作、共同努力，这种集体主义精神能够培养人们的团队意识和社会责任感，使人们在个人利益与集体利益发生冲突时，能够以集体利益为重。

国家记忆传承对推动社会发展具有积极影响。在促进社会进步方面，国家记忆能够为社会发展提供历史经验和教训。从国家的发展历程中，人们可以总结出成功的经验和失败的教训，从而在制定政策和规划发展方向时，避免重蹈覆辙，做出更加科学合理的决策。在文化创新方面，国家记忆是文化创新的重要源泉。传统文化中的优秀元素和历史故事，能够为文艺创作、科技创新等提供丰富的素材和灵感。通过对国家记忆的深入挖掘和创新运用，能够创造出具有民族特色和时代气息的文化产品，推动文化产业的发展，提升国家的文化软实力。此外，国家记忆传承还能够促进教育事业的发展，通过将国家记忆融入教育内容，能够培养出具有历史责任感和民族使命感的人才，为社会的发展提供智力支持。

四、红色文化传播与国家记忆传承的策略建议

创新红色文化传播内容可从多方面着手。挖掘新的历史故事是丰富传播内容的有效方式。在浩如烟海的历史资料中，有许多鲜为人知但意义重大的故事等待发掘。例如一些基层革命战士的英勇事迹，他们在艰苦的环境中坚守岗位、奋勇杀敌，这些故事能让红色文化更加鲜活和立体。结合时代精神也是关键，将红色文化与当下的社会价值观、发展需求相结合，赋予其新的时代内涵。比如在弘扬艰苦奋斗精神时，可与当今创新创业的时代背景相联系，让人们明白艰苦奋斗精神在新时代的重要意义和具体体现，使红色文化更具吸引力和感染力。

拓展红色文化传播渠道可借助新媒体和数字化技术。新媒体具有传播速度快、覆盖面广、互动性强等特点。可利用社交媒体平台，发布红色文化相关的短视频、图文资讯等，吸引不同年龄段的受众。还能通过直播的方式，带领观众云游红色革命圣地，进行现场讲解和互动交流。数字化技术为红色文化传播带来了新的机遇，可开发红色文化主题的游戏、虚拟现实体验项目等。让人们在娱乐和互动中感受红色文化的魅力，增强对红色文化的认知和理解。此外，还可建立红色文化数字博物馆，将珍贵的历史文物和资料进行数字化保存和展示，方便人们随时随地进行参观和学习。

加强国家记忆传承需通过学校教育和社会教育。学校教育是传承国家记忆的重要阵地，可将红色文化和国家记忆纳入课程体系，编写相关教材和读物。通过课堂教学、主题班会、实践活动等形式，让学生深入了解国家的历史和文化，培养他们的爱国主义情感和民族精神。例如组织学生到红色教育基地开展研学活动，让他们亲身感受历史的厚重和伟大。社会教育也不可或缺，社区、企业等可开展丰富多彩的红色文化活动，如举办红色文化讲座、文艺演出等。同时，利用公共文化设施，如图书馆、文化馆等，展示红色文化相关的书籍、图片和展览，营造全社会传承国家记忆的良好氛围。还可鼓励民间力量参与国家记忆传承，如支持红色文化志愿者团队的发展，让更多人成为国家记忆的传播者和守护者。

五、结语

红色文化传播与国家记忆传承是一项具有深远意义的长期任务。通过对红色文化与国家记忆内涵的深入理解，以及对当前传播现状的分析，可以认识到传承国家记忆、传播红色文化的重要性和紧迫性。在未来的发展中，应积极创新传播内容和渠道，加强教育传承，不断探索有效的策略和方法。只有这样，才能让红色文化在新时代焕发出新的活力，让国家记忆得以代代相传，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力和文化支撑。

参考文献：

【1】乐金金.提升红色文化国际传播效能路径优化研究[J].传媒论坛,2024,7(24):12-15.

【2】刘杰.数字赋能红色文化资源创新转化的机理及路径研究——以惠州市为例[J].老区建设,2024,(12):40-49.

【3】彭冰冰,郑佳悦.红色资源赋能文化强国建设的价值定位、路径选择与辩证原则[J].文化软实力,2024,9(04):60-67.

【4】邓鹏,张露.红色文化融入“一站式”学生社区建设的价值意蕴与实践进路[J].中国军转民,2024,(24):210-213.

【5】肖发生,曾昭镇.红色文化资源与中国式现代化——全国第九届红色文化资源理论研讨会会议综述[J].红色文化资源研究,2024,(01):214-219.

本文系黑龙江省经济社会发展重点研究课题（红色文化研究专项）“人工智能赋能黑龙江省红色文化传播路径研究”（编号24510）阶段性研究成果。

共同体视域下高校虚拟教研室建设研究

漆艳春　曹思　任彩玲

（赣南医科大学，江西赣州　341000）

摘要：虚拟教研室作为高校的学术共同体，在高等教育发展的新阶段正在发挥越来越重要的作用。虚拟教研室建设应遵循人才培养的起点逻辑、内外部双向合力的成长逻辑，以及教育变革综合治理的价值逻。在这一逻辑框架下，虚拟教研室的结构要素涵盖目标、组织、实践三大要素，其实践路向具体包括促进价值同构、优化运行机制、培植质量文化。

关键词：共同体；高校；虚拟教研室

虚拟教研室作为一种新型的高校基层教学组织形式，近年来得到了迅速的发展。截至 2024 年 6 月，全国已成功建立虚拟教研室 787 个，吸引了 73112 名成员参与，包括课程、专业、教改三种类型。虚拟教研室作为高校的学术共同体，在高等教育发展的新阶段正在发挥越来越重要的作用。

一、虚拟教研室建设的基本逻辑

1.起点逻辑：基于人才培养的价值追寻

高校虚拟教研室存在、运行和发展的起点逻辑是人才培养质量的提升，对人的发展的理解是虚拟教研室认识不断深化和完善的基点。高校虚拟教研室建设的价值在于，作为促进人自我实现的重要媒介，形式上不断生成有教育意义的成长场域，优化人与人之间、人与物之间的实践关系，为人的自我实现提供开放、多元的空间形态和活动载体，实质上促进教师作出合理判断，促进教师从自然属性向社会属性转变，引导教师从自我走向美好未来，这既是高校虚拟教研室发展性的本质诉求，也是立德树人的应有之义。

2.成长逻辑：长于内外部的双向合力

虚拟教研室的建设是内外部参量双向合力的过程与结果。一方面源于虚拟教研室主体的自觉性和自主性，自觉性催生组织发展的内生动力，自主性引发组织发展的新发展点，自觉性和自主性协同创新虚拟教研室建设方式；另一方面外部环境的变化也直接或间接地影响高校虚拟教研室的发展。各高校结合自身的实际情况主动开展虚拟教研室建设，不仅能使高校融汇产业、学科趋势及行业人才需求，还能帮助虚拟教研室迅速拓展和更新专业建设方向，丰富交叉创新型、复合应用型等多类人才培养计划的内涵，衍生交叉课程群，出版特色自编教材，把最新的产业发展态势、最前沿的科学研究成果和方向融入教学过程，内在动能与外部参量双向合力，引领着未来虚拟教研室建设的发展过程与结果。

3.价值逻辑：成于教育变革的综合治理

虚拟教研室建设充分利用先进的信息技术，打破时空壁垒，围绕专业建设、课程建设，充分与学科建设领域融合，突出组织本身的整体性、交叉性，促进组织主体间实质性对话交往行为连续发生，从而实现人才培养过程的协同共享，互联互通，既优化了信息上下传递渠道，又优化了组织之间协调与合作通道，有助于实现人才培养成果的系统性、集成性。虚拟教研室活动与人才培养各个环节的相互交叉、融合，构建教师与教师、教师与学生对话交往的联合空间，促进成己与成人的有机统一，理应成为高质量虚拟教研室的内生性需求。

二、虚拟教研室建设的结构要素

1.目标的共享性

虚拟教研室建设目标是组织成员共同意志的集中体现。虚拟教研室目标共享有助于帮助组织成员明晰自身在组织中的责任和使命，提高组织成员对虚拟教研室建设的投入度，提高虚拟教研室整体的凝聚力。一定程度上来说，虚拟教研室成员的想法决定着虚拟教研室目标的内容并对基层教学组织目标的达成产生重要影响。因此，虚拟教研室成员理应投身基层教学组织目标建设实际当中，参与目标的设计、目标的实施，享用目标建设成果。因此，虚拟教研室建设目标共享，意味着全体组织成员共同设计建设目标、共同实施建设目标和共同评价建设目标的成效，“共享”的理念贯穿建设目标的始终。

2.组织的引领性

组织引领在任何领域、任何类型的组织建设过程中都是不可或缺的。虚拟教研室建设中的组织引领，强调不同方面的组织力量对虚拟教研室建设其他成员的引导和影响，其目标是为了构建虚拟教研室建设内部的领导力。虚拟教研室建设内外部环境中的各主体在相互作用的过程中形成共同协作、交换互动、协调有序的内外交互关系，创建出新的生态系统，进而有序地协同发力推进虚拟教研室组织引领的实践与探索。虚拟教研室组织引领的共铸之路，应当是在尊重多元性前提下发挥不同主体的特性。

3.实践的交融性

如果说建设目标是基层教学组织建设的前提，组织引领是基层教学组织建设的行动标杆，专业实践是基层教学组织建设的行动本体，是其本质与最核心的要素。教师通过参与虚拟教研室的专业实践，促进自我由个体发展转向团队交互中发展。虚拟教研室建设要实现有效运行，必须

坚持内部的融合和外部的协同，体现在具体的建设内容方面，则表现为基层教学组织建设既要满足外在的产业需求、创新需求，又要体现内在教育需求和人才需求。

三、虚拟教研室建设存在的问题

1.目标建设形式化

虚拟教研室建设目标应当是虚拟教研室发展的方向，为虚拟教研室发展提供动力。但是，大部分虚拟教研室目标建设并非真正意义上是组织成员的共同意志，存在形式化，主要表现在虚拟教研室目标制定定位偏差，目标实施覆盖面偏窄，目标评价机制单一，导致虚拟教研室目标建设共享度较低。

2.组织引领力度不足

虚拟教研室组织引领既是虚拟教研室建设的重要组成部分，也是其管理建设的重要组成部分，理应在虚拟教研室中发挥“领头雁”的作用。但是，大部分虚拟教研室的组织引领合力不足，对虚拟教研室未能发挥高效的引领作用，主要表现在虚拟教研室组织保障亟待巩固、制度规范仍显滞后、政策引导有待畅通等方面。

3.实践深度融合欠佳

虚拟教研室的专业实践是虚拟教研室建设的重要载体。高质量的虚拟教研室专业实践有助于增强教师的自我价值感，激励教师更加努力投身基层教学组织建设。但是，部分虚拟教研室专业建设资源保障度需强化、课程建设对毕业要求的支撑力亟需提升、教师队伍投入的教学精力需要加大、质量文化精神引领作用发挥不突出等方面。

四、虚拟教研室建设的路径

虚拟教研室的高质量建设之路，是虚拟教研室与组织内外环境相互促进、相互支撑、相互耦合的一个动态发展过程。这一过程，既充斥着各种矛盾和冲突，也是“破”与“立”、“旧”与“新”相互交替的过程，以创建新的布局与平衡。

1.促进价值同构

在建设主体多元与开放并存的高校中，多样化的价值取向必然在虚拟教研室中体现，这些取向相互交融，以协同或矛盾的方式相互作用和关联，寻求整体利益的最优化。虚拟教研室作为多元价值取向综合的组织系统，既要适应外部社会发展，又要处理好内部人才培养相关的各个因素或子系统的相互协调关系。如何协调和优化不同的价值取向，实现多元价值取向的辩证统一值得关注。要全面实现虚拟教研室高质量管理的目标，其目标建设应以对话性为主轴，凭借跨组织、跨区域的纵横联合行动，促进虚拟教研室在交流对话中实现知识的开发、知识的积累与知识的创新，从而在共建共享中增值整个组织的价值。虚拟教研室在开展目标建设过程中，尤其要注重组织整体建设目标与教师个体发展目标的共生同构、组织长远规划与现有潜能的共生同构。

2.优化运行机制

科学合理的运行机制是基层教学组织有效运行的基础承载，能否建立协调配合的运行机制，直接决定基层教学组织建设能否健康地长效运行。地方普通高校基层教学组织建设结合自身特色和发展实际，以问题为导向，坚持前瞻研判，健全基层教学组织与协调机制，拓展基层教学组织外部支持；完善激励与联动机制，平衡和互利基层教学组织各实践主体，激发基层教学组织内生动力；改革评价与反馈机制，保障组织与协调机制、激励与联动机制发挥作用，超越数字至上，唤醒基层教学组织的主体性意识，将质量提升内化为基层教学组织的共同追求，增强基层教学组织卓越发展力。

3.培植质量文化

成熟稳定的虚拟教研室质量文化是虚拟教研室建设人才培养质量保障的核心和根本。虚拟教研室建设应从培育以信任与共同价值观为基础的质量共识，促进基层教学组织的长期稳定；树立以学生发展为中心的质量核心价值，立足教育性，确保学生师生的合法权益得到充分尊重，正当诉求得到公平表达；构建内外协同共治为目标的质保体系，质量文化的软性制约与质量保障的硬性治理相得益彰，共同促进虚拟教研室的质量保障。以上三个方面合力，筑牢人才培养质量共同体，增强虚拟教研室的生命力和竞争力。

参考文献：

【1】王兴宇.数字化转型与高等教育高质量发展:耦合逻辑与实现路径[J].社会科学战线.2023(01):236-244.

【2】战德臣,聂兰顺等.虚拟教研室:协同教研新形态[J].现代教育技术,2022, 32(3):23-31.

【3】桑新民,贾义敏等.高校虚拟教研室建设的理论与实践探索[J].中国高教研究,2021,(11):91-97.

【4】陈静,谢长法.数字化转型下虚拟教研室建设的逻辑框架与推进路径[J].电化教育研究,2023,44(6):54-59+73.

【5】刘璐婵,孙彩云.基于自组织理论的“智能+”时代高校虚拟教研室运行机制研究[J].黑龙江高教研究,2023,41(8):122-127.

本文系江西省高等学校教学改革研究省级课题：地方医学院校课程(群)类虚拟教研室建设模式的构建与实践——以社区康复虚拟教研室为例（课题编号：JXJG-23-13-4）；赣南医科大学党建研究项目:高校教师党支部凝聚力评价与提升策略研究（课题编号：GYDJKT.YB-2024007）；江西省学位与研究生教育教学研究改革课题：临床医学研究生教育质量数智评价研究与实践（课题编号：JXYJG-2024-128）。

绘本创造性戏剧活动对儿童想象力创造力的促进

——一个儿童的戏剧素养积累历程

田诗媛

（重庆嬉阅坊戏剧教育研究所，重庆　401331）

摘要：本篇文章观察并记录了重庆市九龙坡区某某幼儿园的一名幼儿在延时课参与绘本创造性戏剧活动时的阶段性变化，通过该幼儿的案例讨论绘本创造性戏剧活动对儿童想象力和创造力的促进作用。发现绘本创造性戏剧活动能够给予幼儿个性发展的尊重，为儿童提供模仿学习的机会以及表达与再创造的空间，在戏剧游戏中，自然而然地提升儿童的想象力和创造力。

关键词：绘本创造性戏剧活动；儿童想象力创造力；促进

一、理论阐述：

绘本创造性戏剧活动，就是依托绘本作为创造性戏剧活动开展的基础，利用创造性戏剧活动的方式，开展的戏剧教育活动形式。

创造性戏剧是一种一种即兴、非表演且以过程为主的戏剧形式。其中，由一位“领导者”带领一组团体运用“假装“的游戏本能，共同去想象、体验且反省人类的生活经验。创造性戏剧活动属于原动力很强的的戏剧教育形式，因为它遵循了幼儿幻想游戏的特点，所以幼儿可以随时随地进入戏剧场景，并且即兴展开“行动”与“对话”，这样使幼儿的经验被赋予了表达的形式与意义。

在戏剧活动中，题材取自人类生活的内容，这是实际且具体的生活材料。通过引导，儿童学习用其“心眼”去回唤及关照过去的生活经验，计划并用行动呈现出想象中的时空、人物事件及道具。同时，他们也在实际的情境中，利用个别变通的想法解决问题。这类属社会性及生活性的创造力，唯有在戏剧教育的活动中，才能逐渐培养发展。

我们在儿童创造力和想象力问题上有这样一个基本的信念，首先是不阻碍，然后才是促进，也就是说，所谓的不阻碍实际上就是保护。只有做到不抑制和不阻碍儿童天性的自然流露和展开，才谈得上为儿童想象力和创造力的发展，提供适宜的条件，促进和推动其更好的发展。绘本创造性戏剧活动就为幼儿想象力和创造力的提升建构了一个是幼儿感觉安全、并得到支持的活动空间。

二、案例背景

在幼儿园开展绘本创造性戏剧活动的延时课已经两年，一些孩子持续参与着戏剧活动，他们已经能够很熟练地回唤和观照过去的经验，计划并用行动呈现出想象中的情景。与其他刚加入戏剧活动的同龄儿童相比，他们在想象创造和解决问题方面的表现也更加突出。其中一名幼儿在课堂上展现出显著的成长与变化，下文中将以“阳阳”化名称呼他。

三、案例描述

1.第一阶段——戏剧基本能力的发展

当阳阳还在小班时，就在戏剧活动中展现了很大的热情。在《是谁嗯嗯在我头上》的故事中，他扮演小兔子向鼹鼠解释介绍自己嗯嗯的样子；在《奥莉薇拯救马戏团》的故事中，他以自己喜欢的恐龙为灵感创编新节目，与伙伴合作完成了“巨古蛇鱼表演”；在《放烟花喽》的故事中，他成为了“雨伞烟花”的设计师，不仅设计了烟花的形状，还思考了燃放烟花时的声音并进行演绎.....

阳阳喜欢扮演故事中的角色，通过想象完成入戏，变成各种角色进入故事的场景，体验奇幻的冒险。在戏剧的情境中表达自己的想法和观点，用肢体动作和声音表现戏剧中的人物和情境，体验着肢体表达和创造的乐趣。

2.第二阶段——戏剧创作能力的萌芽

渐渐地，阳阳开始留意起故事中的“配角”，这些角色可能是故事发展中的重要推动者也可能是“反派角色”，他们有关键性的台词或做出了某些改变事件的行动。比如，在《手套》的故事中，小动物们一个接一个钻进手套中，最后被回来寻找手套的猎狗吓跑。阳阳一开始和其他孩子一起扮演小动物，但当最后一只小动物钻进手套后，他悄悄地从手套里钻了出去，自发地转换角色，扮演猎狗汪汪大叫起来。

这代表着他的戏剧能力又上升了一个台阶，对故事情节的发展和经过有了更清晰的认知，对角色的出场时机和方式也产生了新思考，这也是阳阳初次展现“小导演”的思维。

3.第三阶段——戏剧创作的进阶

在最近的一次活动中，我们阅读了宫西达也的绘本《神奇装备店》，故事讲述了：小猪在狸猫大叔的店里购买了神奇的装备，靠着神奇装备与勇敢智慧战胜了大野狼，成为了丛林里的超级英雄……

在戏剧游戏中，孩子们遇到了扮演狸猫大叔的老师，狸猫大叔为他们逐一分发神奇的装备。当然，神奇装备是无实物的，但在孩子们的想象中，神奇装备又是真实存在的，比

如：穿上伸长的靴子后，大家的腿仿佛也变得特别长，要大大迈开步子才能走路，一步就能跨出老远。每个孩子都迫不及待地举着手，希望自己能快点拿到“神奇装备”。

但当我来到阳阳面前时，他摇摇头说道：“我不要神奇装备。”于是我继续展示其他装备，在帮小动物们测量头围时，他说：“请你帮我也量一量，但我不要面罩。”我明白，他对自己想要加入的部分有着很清晰的决定，所以尊重他的选择。

过了一会，他离开座位，开始在教室中寻找着什么，我没有阻止他的“脱队”，继续和其他的小动物一起练习如何使用神奇装备。

不一会，阳阳回来了，他迅速将一样东西塞进我的口袋，附在我的耳边小声说：“这是神奇盾牌。”我掏出一看，原来是一个圆形的杯垫。

我马上理解了他的意思，点点头，然后从神秘的口袋中掏神奇盾牌发给小动物。阳阳则在一旁补充说明盾牌的神奇能力。当我和小动物练习盾牌的使用方法时，他又找到了一支铅笔，悄悄塞给我，”这是神奇飞镖。”我点点头，收下铅笔。

过了一会儿，狸猫大叔要与小动物告别了，根据绘本中的情节，接下来是大野狼出场的时机，阳阳又一次悄悄凑到我的耳边，“一会你来当大野狼，到这里来。”说完，他指指教室旁边的卫生间。

我扮演的大野狼很快就被小动物们击退打败了，退回卫生间，与阳阳一起商量对策，他果然已经准备好了新的神奇装备。“这是强光宝剑。”其他小动物看到大野狼拿出新装备，也开始商量讨论，创造出绘本中没有出现的新装备。

此时，我们已经从再现绘本中的情节转而进入创编新的故事，正如同绘本封底上的画面，大野狼也带上了神奇装备，神奇装备的故事有了新的展开。

四、分析和反思

经过一次次的活动和游戏，阳阳逐渐从一名参与者蜕变为一名创作者，对故事情节的发生发展有自己的想法，能够灵活地加入道具丰富故事，同时萌发了一定的“导演”意识，对接下来的情节、即将出场的人物、场地的安排开始有想法。

学前儿童的创造始于模仿，阳阳在之前戏剧活动中获得的经验支持着他，让他能够在新的情境中，思考如何解决问题。他寻找教室中适合的材料，进行想象的加工，创造出新的神奇装备，并自然地与大家正在进行地游戏相结合，这些行动表明阳阳已从“再现”进阶到“创编”，也是他想象力与创造力自然生长的印证。

儿童想象力和创造力生长的土壤是宽松、支持的发展空间。每个孩子都是独一无二的个体，他们的个性与想法都应受到保护和发展，这与创造性戏剧活动重视每个孩子的表达与想法的理念不谋而合。从阳阳在戏剧活动中畅所欲言，到自发地转变角色进行探索，最后创编新的故事，这离不开创造性戏剧活动所提供的轻松、自由、安全的空间。正如《学前教育心理学》所述：学前儿童在没有任何心理负担的状态下，能够把全部心思都投入到活动之中，其创造动机就会像泉水般不断涌现。在这个过程中，教师建构的宽松的、支持性的学习空间，带给阳阳更多的安全感和自信心。在戏剧活动的这片土壤中，阳阳的想象力与创造力都在茁壮生长。

戏剧教育的本质，首先是儿童对角色的探索。通过角色探索“我是谁”，在一出虚构的戏剧情节中，”我是谁”、“我想扮演谁”这是让孩子最为兴奋的事情，最后我如何扮演？用什么动作？用什么表情？用什么声音？在这样的探索过程中，想象力和创造力就自然而然的得以提升。

其次，戏剧教育的场域是开放的，而不是封闭的。在这个场域里，孩子们的角色扮演是自由的，而且甚至可以随时切换，故事情节也是开放的，没有固定的情节来约束。教师在这个空间里对于孩子的回应也是即兴的、支持的，没有绝对的对错之分。所以幼儿的戏剧教育不是排戏式的结果教育，而是体验的、探索的。这也是儿童热爱戏剧教育的重要原因，

最后，幼儿戏剧教育不是戏剧表演技巧的学习，而是戏剧艺术素养的启蒙，是审美教育。如果我把重点放在了戏剧表演技能上，那老师必然还是想用简单的“教”的方式，这样的学习必然不被幼儿接受。“孩子喜欢学习，但不喜欢被教”这必然会牺牲孩子的兴趣和乐趣。在绘本创造性戏剧活动中，幼儿在情感与态度层面，会产生对戏剧艺术的喜爱之情，产生参与的兴趣，以及参与的持久性，这是艺术素养之一；同时在绘本创造性戏剧活动中，幼儿通过体验，能产生艺术感；在阳阳的案例中我们可以看见，他的艺术表现和创造。以上都是戏剧艺术素养的内涵。

戏剧教育不是让孩子成为更好的演员，而是帮助他们成为生活的导演。当他们在想象的世界里找到属于自己的“神奇盾牌”时，戏剧教育便真正实现了“看见儿童”的承诺。

愿每个孩子的力量和想法都能通过绘本创造性戏剧活动被看见，被显化！

参考文献：

【1】林玫君.儿童戏剧教育的理论与务实[M].上海：复旦大学出版社.2015.

【2】刘如平.学前教育心理学[M].西安：陕西师范大学出版总社有限公司.2012.

校园义工机制的系统化构建：新时代中学劳动教育的实践突围

徐广宇

（南京仙林外国语学校，江苏南京　210000）

摘要：新时代劳动教育作为"五育融合"的重要维度，其价值实现面临课时虚化、实践弱化等现实困境。本文提出以校园义工机制为创新载体，通过全员化档案建设、社团化组织培育、多样化项目开发、多元化评价激励的四维策略，构建"人人可为-有伴共为-有岗能为-乐其所为"的劳动教育闭环体系。实践表明，该机制可有效突破时空限制，使服务性劳动参与率达 100%，为中学劳动教育的课程化实施提供可复制范式。

关键词：校园义工；志愿者；义工档案；劳动教育

一、劳动教育的国家战略定位与中学实践困境

《中共中央国务院关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》明确指出，劳动教育是国民教育体系的重要内容，是学生成长的必要途径。在 "五育并举" 的育人格局中，劳动教育具有树德、增智、强体、育美的综合育人价值。然而，当前中学劳动教育仍面临结构性矛盾：在课程设置层面，虽然《义务教育劳动课程标准》规定劳动教育每周不少于 1 课时，但调研数据显示，63% 的中学存在课时被挤占现象，劳动实践类课程常被压缩为理论讲解；在实施层面，劳动教育呈现 "三重三轻" 倾向 —— 重形式轻实效、重传统轻创新、重校内轻校外，导致学生劳动教育未能落到实处。

深层症结在于劳动教育实施系统的结构性缺陷。教育评价体系的功利化导向使劳动教育沦为"软指标"，在升学压力下成为最先被挤压的课程；劳动场域建设滞后导致"无地可劳"，城市学校普遍缺乏校内外劳动基地；课程设计碎片化严重，缺乏贯穿学段的系统规划。这种现状与《义务教育劳动课程标准》要求的"构建以实践为主线的课程结构"形成强烈反差，直接导致学生劳动素养的缺失。

二、校园义工机制：破解劳动教育困境的创新路径

针对当前劳动教育的现实困境，实现突破需要更具实践性和开放性的实施路径。将劳动教育与志愿服务深度融合，通过建立全员的义工成长档案、建设多层次的义工社团组织、提供丰富的义工服务岗位、形成多元的评价激励体系等途径，构建系统的校园义工机制可以成为破解劳动教育困境的创新路径。该机制将带来多重效益：既能解决劳动教育课时不足的问题，又能通过真实情境的服务性劳动培育学生的劳动素养；以"服务性学习"理论为基础，将劳动教育与志愿服务深度融合，实现从"被动参与"到"主动创造"的转变；更重要的是，通过系统化的机制设计，使劳动教育从"软指标"转变为"硬约束"，使劳动教育突破时空局限，为培养全面发展的社会主义建设者提供制度保障。

三、建构中学义工培育机制的实施策略

1.队伍发展全员化——建立全体学生的志愿服务档案，让义工“人人可为”

当前国内的志愿服务活动主要特点是运动式、活动式的，或是为大型主题赛事或活动服务，校园内也有类似现象。我们的志愿者工作建设不能仅仅局限于为组建一支志愿者队伍，只有少部分学生有参与的机会，而绝大部分同学只能是旁观者，或者肯本毫不关注。我们更应秉承面向全体学生的教育原则，改变志愿者是少数人的专利的局面，面向全体学生开展志愿服务教育。让每个学生都能树立参加志愿服务的意识。为了让人人都是义工便于落实，需要为所有同学建立义工档案，印发《义工手册》是一种值得借鉴推广的模式。学生在起始年级入学的时候，学校为每一位学生发一本精美的《义工手册》，学生在每次参加完志愿服务活动后（包括校外），都会留下记录或签章，跟踪记录这个学生中学阶段的志愿服务经历。通过《义工手册》建立覆盖全体学生的义工成长档案，实现"一生一册"的动态追踪。这不能是一本孤立的手册，还有一整套与之配套的措施，后续的考评、激励等一系列的举措都是以此为基础。具体在后文考评机制内容中详细阐述。

2.组织建设社团化——多层次打造精品义工社团，让义工“有伴共为”

面对人人都是义工的新格局，组织协调非常重要，必须处理好“全员义工”与常备队伍的关系，务必做到协同发展，既要保障面上的教育广度，也要保证点上的机动性，既要保障人人参与，更要保障组织得力，具有可行性。义工活动毕竟是一种自发自愿的活动，如果一味的通过行政班级的渠道把工作分配下去，就偏离了自愿的基本前提。所以，建立学生自发的义工队伍就成为主要方式——建设义工类社团。以学生义工社团的形式，学生自发组建一批志愿服务类社团，并且学校的指导下，为每个社团聘请指导老师或邀请校外专业人士担任顾问，努力打造一批成熟的高质量的精品社团。

这些社团整体上可以归为两大类，一类是学校综合类社团，这类社团可以参加各类志愿服务活动，不针对某一类特定的服务项目。比如学生志愿者协会这样一支常备骨干队伍，控制合理的规模，人数不追求多，精益求精，确保随时

有任务就能及时顶上去。第二类，专一类的义工社团，如学生自发组建或与校外结构联合设立的针对某一个项目社团，比如地铁服务类社团，儿童福利院类社团，图书馆志愿服务类社团，景区服务类社团，书籍捐助类社团等。因为活动的组织需要有延续性，通过这些社团的建设，形成一个个有针对性的常备骨干队伍，社团骨干成员除了自己带头参加专业类的志愿服务活动，关键是与合作单位做好长期合作的各种衔接工作，既是服务者的角色，也是活动的组织者和管理者。各社团定期公布服务岗位，向校内学生招募临时会员，让更多学生有机会到不同的服务岗位进行实践锻炼。因为有了这样一支支相对专业的社团团队，使活动的质量更有保障，服务内容更丰富。对于这些社团的主要成员，伴随着活动的组织策划，对于他们自身也是一种能力的提升。

3.活动内容多样化——多渠道开发志愿服务项目，让义工“有岗能为”

义工精神的培育不能仅仅停留在有一份义工档案、参加了一个组织，更重要的是在实践中历练，在体验中成长。学校需要努力通过不同渠道多层面的开发志愿服务岗位，为义工们开展活动提供广阔的空间和多样化的平台。从服务区域上大致可以划分两大类：①校内志愿服务岗位。比如校园公共区域的卫生保洁，食堂就餐排队的引导，图书馆、实验室、艺术楼、体育馆等部门的协助服务，校园重大活动或赛事的志愿服务岗位等。义工活动首先要能够在校园内广泛的开展起来，参与到校园运转的各个细节，通过学生参与校园的各项义工服务，也是对爱校教育的巩固。②校外志愿服务岗位。学校需要加强与社会各部门或机构的联系，选择适合中学生开展的且有安全保障的项目，进行稳定的合作和深度的开发。比如：与各敬老院合作，定期开展敬老服务活动；与各级图书馆和大型书店合作，开展图书整理服务；与地铁或车站合作，开展志愿向导服务；与博物馆或景区合作，开展志愿小导游服务；与盲校、聋校或福利院合作，开展针对特殊少年儿童群体的联谊活动；与大型赛事组委会合作，提供赛事志愿服务；与慈善总会等正规的社会专业机构开展多边合作，通过官方渠道面向困难群体（特别是困难儿童）开展结对帮扶服务；还可以充分利用大学资源，与高校的志愿者队伍开展合作，共同开发志愿服务项目。

在学校的统一指导下，多方合作，搭建多样平台，将上述这些服务项目，分门别类整理出来，与各义工社团对接，定期在校园内公示各阶段的服务岗位，在岗位数量上确保学生义工们有足够的项目可以去实践，通过丰富的义工体验活动促进中学生义工精神的全员培育。

4.考评激励多元化——建立系统的评价激励机制，让义工“乐其所为”

因为志愿服务毕竟不像学习成绩那样，直接对学生升学产生影响，处于社会功利思想的影响，家长、学生都不太容易重视，即使学校想要抓好这块工作，也很难得到家长和学生的积极响应，学生仅凭一时热情参与的多，长期坚持的少，能把志愿服务精神在心里深度扎根更难。所以，学校必须建立一套比较科学系统的评价激励制度，才能保障校园义工精神的全员培育持续健康发展。至少可以从以下几个方面尝试：

（1）充分发挥前文提到的《义工手册》的作用。①首先，《义工手册》是一册“账本”，为义工的考核评价提供了重要依据。志愿者自身也可对照手册上的记录，及时的对自己的参与情况进行评估，发现自己特别落后了，则要更加积极的参与进来，有一定鞭策作用。②《义工手册》是一份“纪念”，强化了志愿者工作的激励作用。我们不能让《志愿者手册》成为一个纯粹的“账本”，更应将它打造成一份值得珍藏的纪念品。手册的设计制作尽可能的精致精美，有护照一样质感。里面有学生中学时期详细的志愿服务记录，是一份美好的回忆。虽然，理论上纯粹的志愿者，是不会太在意手册这类东西。但是对于中学生来说，毕竟他们还未成年，必要的激励引领是非常重要的，需要一些方式让他们持续保持这种热情。

（2）将志愿服务与各类推优评选进行衔接。学校定期采集统计学生参加志愿服务活动的相关数据，建立学生的“义工积分”档案，将此积分与各项评优挂钩，作为各种先进人物评选的重要参考依据。比如少先队推优入团、学期末评选三好学生等各种荣誉称号、参加学生会和大队委员竞选等活动，作为参加资格认证的一个基本前提，只有参加志愿服务活动达到一定的基本积分才能通过。

（3）加大专项表彰宣传的力度。从学校层面定期结合学生参加义工活动的次数和表现，由各社团和各班级推荐优秀志愿者，学校按照和三好学生等荣誉一样的标准进行隆重表彰，树立榜样，充分发挥激励引领作用。与社会接轨，提高表彰的含金量。积极与慈善总会等官方组织合作，帮助大部分积极分子办理具有官方效能的“义工证”，并且推荐优秀代表参评专业慈善机构的优秀义工称号。通过媒体、网站和公众号及时报道宣传重大义工活动或先进事迹，进一步发挥激励作用。

总而言之，通过一系列配套的考评激励机制，鼓励大家坚持公益，并且乐其所为。

参考文献：

【1】中共中央，国务院. 关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见[Z]. 2020-03-20.

【2】中华人民共和国教育部. 义务教育劳动课程标准(2022 年版)[S]. 北京：北京师范大学出版社, 2022.

【3】张志勇，刘宝剑. 新时代劳动教育的价值重构与实践路径[J]. 教育研究, 2021, 42(05): 12-23.

混合分班背景下基础护理课程学习需求与现状调查

杨小红　曾俊*

（重庆城市管理职业学院，重庆　401331）

摘要：本研究以重庆城市管理职业学院护理专业学生为对象，通过问卷调查分析其基础护理课程的学习需求差异。结果显示：护理技能需求呈三级分层，无菌技术（4.45±0.75）、静脉输液等核心技能需求最高；82.55%学生倾向实践教学改革；群体间存在职业规划差异（专升本意愿：高中生 58.62% vs 中职生 45.93%）。建议优化分层教学体系，强化核心技能课时分配，并开发模块化资源。研究为混合式分班教学提供了实证依据。

关键词：混合分班；基础护理；学习需求；现状调查

引言：

基础护理课程是护理专业的核心课程，对培养学生护理基本理论、技能和职业素养至关重要。我院自 2020 年开始，采用混合式分班，深入研究中职和普高生源学生基础护理课程的学习需求，有助于优化教学内容和方法，提高教学质量，也为“三三分段制”培养的学生做好教学准备。

一、研究对象与方法

1.研究对象

整群抽取重庆城市管理职业学院护理专业 2022 级～2024 级的学生，共计 573 名。共发放问卷 573 份，回收有效问卷 338 份，有效率（58.99%）。其中普高生 203 人，占 60.06%；中职学生 135 人，占 39.94%。样本覆盖三个年级，一年级 152 人（44.97%）；二年级 159 人（47.04%）；三年级 27 人（7.99%）。因调研期间三年级学生均在各医院实习，通过线上问卷进行，回收率低。

2.研究方法

通过自行设计调查问卷，包括一般情况、学习现况与态度、学习需求等内容，共 47 个条目，包括 33 个单选题，7 个多选题，7 个开放式问题。2023 级、2024 级学生采用现场扫码方式，2022 级学生因在外实习通过线上发送问卷的方式进行调查。共发放问卷 573 份，收回问卷 338 份，有效收回率为 58.99%。

统计方法部分：问卷星平台导出调查数据后，对数据进行核查，采用 SPSS22.0 进行数据分析。数据分析主要采用描述性统计分析方法，定量资料满足正态分布则采用均数和标准差进行统计描述；不满足正态分布则采用中位数和四分位数间距进行统计描述。定性资料采用率或构成比进行统计描述。采用 Likert 5 级评分法（1=非常低需求，2=低需求，3=中等需求，4=高需求，5=非常高需求），经效度检验，Cronbach's α 系数为 0.872。

二、结果

1.课程认知现状

在专业选择动机方面，高中起点学生自愿选择比例(72.41%)显著高于中职起点学生(63.55%)。值得注意的是，31.52%的中职生表示专业选择是"服从父母安排"，这一比例是高中生的 2.3 倍。85.93%的中职起点学生有实习经历且通过资格考试的学生占比高（82.22%），护理行业资格准入制度,使得学生将获取资格证书视为重要目标。

2.学习需求的多维度分析

（1）技能学习需求

护理技能需求层级学生对 20 项护理技能的需求程度评估结果(5 级 Likert 量表)显示，需求强度呈现明显分层。如表 1 所示，无菌技术操作需求度最高(4.45 ± 0.75)，而铺床类技能需求相对较低。通过 K-means 聚类分析可将技能分为三类：

表 1 护理技能需求程度排序(前 10 项)

技能项目	需求均值	标准差	高需求比例(%)	聚类类别
无菌技术操作	4.45	0.75	88.46	核心技能
静脉输液	4.38	0.80	85.80	核心技能
静脉注射	4.38	0.78	86.68	核心技能
肌肉注射	4.36	0.78	85.21	核心技能
穿脱隔离衣	4.34	0.84	83.43	核心技能
皮下注射	4.33	0.83	84.62	重要技能
药液抽吸	4.31	0.82	85.20	重要技能
生命体征测量	4.29	0.84	84.61	重要技能
吸氧法	4.23	0.82	80.18	重要技能
导尿术	4.21	0.84	78.11	重要技能

注：高需求比例=选择"高需求"和"非常高需求"的百分比

①核心技能：包括无菌技术、静脉输液等临床高频使用技能，需求强度>4.3 分；

②重要技能：如生命体征测量、导尿术等，需求强度 4.0–4.3 分；

③基础技能：主要是铺床类、清洁类操作，需求强度<4.0 分。

中职生对静脉输液、导尿术等技能的需求评分显著高于高中生，可能与中职生已有实习经历相关(85.93%中职生有实习经历 vs 高中生的 0 经历)。

（2）理论学习需求

多选题分析表明，学生对护理理论的认知存在明显偏重。排在前三位的理论学习需求为：病情观察(94.58%)、治疗护理(93.10%)和生活护理(92.12%)，而心理护理(76.34%)和传染病护理(68.05%)关注度相对较低。通过文本分析发现,学生填写的"其他重要理论"主要集中于"急救知识"(频次 58 次)、"感染控制"(频次 42 次)等实用性强的内容。

3.教学现状与期望差距

（1）教学方法偏好

调查显示，学生对教学方法的偏好呈现多元化趋势。传统讲授法仍居首位(72.49%)，但案例教学(67.75%)、小组讨论(57.40%)等互动式方法也受到广泛欢迎。值得注意的是，82.55%的学生(包括"愿意"和"有兴趣")对实训课角色互换持积极态度，反映出对实践教学的强烈需求。

（2）课程开设现状

中职生反馈显示，基础护理课程开设存在时间不足问题。仅 12.3%的学生表示课程时长"充足"，多数学生(63.4%)反映实操练习时间不够。开放性问题中，"增加实训课时"(频次 87 次)、"改善实训设备"(频次 65 次)成为最集中建议。

4.群体差异比较

（1）学习动机差异

中职生深造动机呈现外部驱动特征。47.41%选择"找不到工作"为主要原因，显著高于高中生的 12.32%。而高中生更多因"学历提升需要(24.44%vs 中职生的 12.33%)选择继续学习。

（2）职业规划差异

学业发展规划存在显著群体差异。高中生专升本意愿(58.62%)明显高于中职生(45.93%)，而中职生选择"规培及其他"的比例(32.59%)高于高中生(18.23%)。这可能与两类群体的入学基础与职业认知差异相关。

三、讨论

1.护理技能需求的优先级解析

执行无菌操作是医院感染预防与控制的重要措施，无菌技术操作（4.45 ± 0.75）高居需求榜首，这与赵倩等的研究发现部分一致。在医院感染控制方面，中职与高中生均呈现出高度需求。静脉输液（4.38 ± 0.80）和静脉注射（4.38 ± 0.78）位居需求的第 2、第 3，静脉治疗作为临床常用的治疗手段,直接关系到患者的治疗和护理质量，在临床中应用广泛，学生普遍认为这些技能至关重要，对其需求强烈。

最低需求末尾五个依次为皮内注射（3.20 ± 1.57）、铺暂空床（3.65 ± 1.14）、铺备用床（3.70 ± 1.13）、更换床单（3.80

±1.07）、铺麻醉床（3.92±1.08）。学生可能认为技术含量较低，或未来工作可由护工替代，因此学习意愿不高。

2.教学策略优化的路径选择

讲授法作为主导性教学方法(72.49%)呈现了绝对优势，案例分析（67.75%）成为学生的第二偏好。小组讨论（57.40%）和角色扮演(44.67%)体现了学生对互动式教学方法及情境化学习的需求，角色扮演能有效提高教学水平，应结合教学内容在教学中进行推广。

因中职起点学生已有实习经验，可以采用"经验–反思–提升"的三段式教学：1)通过叙事教学法激活实习经验；2)引导专业反思；3)进行技能升级训练。在既往研究中已取得良好效果，但需要教师具备更强的临床经验整合能力。

3.群体差异的教育应对策略

研究发现高中与中职生在专业认同、学习动机)等方面均存在差异，可能源于两类教育体系的目标导向、课程设置及社会认知的不同，也可能与职业教育的实践性特征和普通高中的学术导向相关。

针对这种差异，可以进行课程的分层设计：对高中生强化基础技能训练，对中职生侧重整合情况的处理。但如何通过课程融合提升两类学生的综合素养仍需进一步探讨。

四、结语

1.主要研究结论

本研究通过对338名护理专业学生的系统调查，得出以下结论：护理技能需求呈现三级结构特征，无菌技术和静脉操作等核心技能需求最为迫切；教学方式偏好多元化，传统讲授法与互动式学习并存，82.55%的学生支持实践教学改革；高中与中职生在专业选择动机、技能需求强度和职业规划等方面存在差异；当前课程在实践教学资源配置、个性化学习支持等方面存在改进空间。

2.教育实践建议

可根据学生学习需求程度，构建"核心–重要–基础"三级技能教学体系，按需求比例合理分配学时，例如无菌技术等高需求技能的课时占比相应提高。积极开发模块化课程资源，学生可根据基础差异选择不同起点的学习路径。充分利用学校已建好的虚拟仿真教学中心资源扩宽学习渠道。探索建立中职生与高中生的学习互助机制，促进经验交流与资源共享等。

3.研究展望

未来可探索人工智能技术在个性化护理教育中的应用，进一步研究如何根据学生个体差异制定个性化的教学方案，以更好地满足不同学生的学习需求。同时，关注护理行业发展趋势，及时调整教学内容和方法，培养适应社会需求的高素质护理人才。

参考文献：

【1】吴小云. 混合式金课在高职基础护理教学中的应用与效果评价[J].卫生职业教育,2024,42（13）：75-78.

【2】郭姣. 护士准入考试的国内外经验[J].中国卫生人才.2013(09) ：35-37.

【3】李华，苏佰芳.PDCA 循环管理模式在医院感染预防与控制中的应用[J],中国卫生标准管理 . 2024 ,15 (10):166-169

【4】赵倩,林锋,郑妹,沈静 .后疫情时代护理新生专业认同现状及影响因素分析[J].福建医科大学学报（社会科学版）.2024,25(3):42-46

【5】苏灵玉. 中国医院静脉输液临床实践现状调查及干预研究[D]. 长沙：中南大学，2022.

【6】远洋.视频反馈教学与角色扮演在基础护理学中的效果探讨[J].现代职业教育. 2022 (23):43-45.

【7】李静，陈利颖，李雅雪. 基础护理实训叙事教育对护生人文关怀品质的影响[J]. 全科护理，2020,18(25)：3413-3415.

【8】刘方花，张红梅，关纯，等. 叙事教育对护理专科学生人文关怀能力的影响[J]. 青岛大学学报（医学版），2023, 59(03): 434-438.

本文系重庆市职业教育教学改革研究一般项目资助“双高背景下护理专业中高职教育课程体系有效衔接研究与实践”（项目编号：Z233042）。

作者简介：杨小红，女，汉族，1986年2月生，四川德阳人，硕士，讲师，研究方向：护理教育。

*通信作者：曾俊，女，汉族，1980年5月生，四川广安人，博士，副主任医师，研究方向：慢病健康管理。

高校实验室消防安全管理探析与优化研究

张聪　徐丽娜　杨志香

（南京农业大学，江苏南京　210095）

摘要：作为高等教育创新人才培养与科研攻关的核心载体，实验室不仅配备了众多尖端的实验设备和宝贵的研究材料，还存放着大量易燃、易爆（含易制爆）、有毒（含易制毒）及有害的化学物质和危险化学品。这些特性既为实验室提供了开展前沿科学研究的条件，同时也显著增加了消防安全的风险。因此，高等院校在实验管理过程中，应当强化对实验室防火知识的普及，加强实验室防火设施的建设。本研究深入剖析了实验室消防安全管理的现状，通过识别存在的问题，提出解决方案，构建了三大消防安全管理策略。该策略对于提升实验室消防安全管理水平具有显著的理论与实践价值。

关键词：消防安全；高校消防教育；消防安全管控；火灾

引言：

作为高等教育机构核心科研载体的实验室体系，消防安全管理不仅是保障教学科研活动有序开展的先决条件，更是一个涉及多维度、多层级的系统性工程。根据最新研究显示，2004–2024 年期间我国高校与科研院所发生的实验室安全事故中，火灾占比 43.07%，爆炸占比 40.88%，两者占事故总数的 83.95%，共造成人员伤亡 148 人，对高校、社会和国家造成了巨大的影响。

一、高校实验室消防隐患的破坏性

实验室火灾风险具有三重破坏性传导机制：其一，硬件设施损毁，高温燃烧可导致精密仪器设备永久性失效，据测算单台高精度激光共聚焦显微镜的损毁直接经济损失可达 500–1000 万元；其二，科研连续性中断，火灾引发的实验数据丢失可能使重大科研项目停滞甚至中断；其三，人员安全保障层面，有毒有害物质的意外释放可能形成复合型灾害，2018 年某高校环境工程实验室爆燃事故造成 3 人死亡的惨痛教训仍历历在目。这种特殊的安全场景要求我们必须建立涵盖预防、处置、恢复的全周期风险管理体系。同时，实验室安全事故产生的负面效应呈指数级扩散：一方面，社会舆论的持续发酵会严重损害高校的公信力；另一方面，事故后的法律追责可能涉及多个责任主体。因此，高校实验室消防安全管理必须更加前置化、规范化、系统化，为高校教学、科研事业的顺利开展保驾护航。

二、高校实验室消防安全管理现状及存在的问题

如今我国大学实验室消防安全管理现状并不理想。一方面，师生消防安全意识淡薄，不注重日常消防隐患的排除。对环境中的消防隐患甄别程度低，检查工作流于形式很难对消防安全问题进行有效的排查与排除。其二，实验室消防安全管理制度不健全，重制定，轻落实。各大高校实验室均制定了多种消防安全管理制度，但很多制度针对性不强，操作性不强，未进行有效的消防演习和实操训练，遇到安全事故，手足无措，无法及时作出正确应对。

三、高校实验室消防安全管理存在的问题

1.高校师生的消防安全意识与技能缺失

高等院校的实验仪器类型多、功能多、涉及电子机械和化学等多个方面。实验室师生对复杂仪器的使用情况不熟悉，缺少相关的训练与引导，无法甄别实验及工作环境中的消防隐患，导致各类消防事故不断发生。以高精度电子仪器为例，其非线性负载特性易导致常规电路保护装置失效，若操作人员未接受专业培训，极易因误操作引发短路或过载事故。危化品实验场景中，多数人员对闪点、燃爆极限等关键参数缺乏基本认知，直接导致应急处置措施失效。设备使用中，存在"重使用轻维护"现象，导致设备老化、部件磨损等隐患难以及时发现，在运行中逐步累积，从而增大了火灾的危险性。在日常工作中，实验室人员堵塞安全通道、忘关加热设备电源、过载仪器设备、进行明火操作无人值守等违规操作屡见不鲜，大大增加了火灾发生的风险。

2.实验室消防设备配置存在结构性缺陷

目前我国大学实验室消防设备配备存在灭火介质适配性不足、空间配置存在盲区和设备维护机制失效等问题。如在涉及金属有机化合物的实验室仍配置泡沫灭火器；低温实验室未配备专用 D 类灭火器；对特殊实验环境，如未配备足量灭火设备；实验室灭火器存在超期服役现象等。建议严格按照住房和城乡建设部发布的《消防设施通用规范》（GB55036–2022）和《建筑防火通用规范》GB 55037–2022）来执行。

3.实验室管理规范滞后于技术发展

随着科学技术的快速发展和实验研究的深入，实验设备、实验方法和实验内容也在发生着巨大的变化。但是我国对实验室管理标准的修改与更新并没有与之相适应，造成了标准与实践的脱节。同时，设备的准入评估不足，进口设备安全认证存在"水土不服"现象，如某校引进的等离子体设备因未适配国内电压波动特性，引发多次电气火灾。此外，人员培训体系断层，现行培训课程中涉及新型设备的模块不足，导致操作人员对智能仪器的联锁保护系统、紧急制动程

序等关键功能认知缺失。

4.实验室消防体系设计不规范，日常监管不到位。

国内很多高校实验室在建设初期消防设施配备不完善，无烟感、无喷淋或无火灾报警器，抑或设备无法正常使用，导致实验室存在严重的消防隐患。同时，实验室实验用仪器设备老化，存在私拉电线、裸露连续线路等现象。管理者未定期排查，监管不到位。实验设备无具体的操作规范、注意事项和应急预案，实验室安全管理存在较多的消防隐患。

四、高校实验室消防安全管理相应对策

1.加强消防安全宣传和教育

学校要与当地政府建立联系，组织公益消防安全讲堂，邀请专业人员结合火灾演练讲解消防安全知识。可用真实的事例将火灾的原因、危害、预防措施和逃生自救等知识进行讲解，使师生对防火的重要性有更直接的了解，提高防火意识。学校可以在学校里广泛地张贴消防安全标志、条幅，设立消防安全宣传栏，张贴消防安全宣传画，把火灾事故的事例和防火常识陈列出来，提高消防安全宣传的曝光度。通过校园广播、校报、网站、微信公众号等各种媒介，定期对消防安全的法律法规、防火常识、消防设备的使用方法等进行宣传，使师生能够随时随地获得消防安全的知识。通过举办消防安全知识竞赛、主题演讲比赛、征文比赛等形式让师生对消防安全知识有更深层次的认识。

2.严格管理升级硬件设施

学校要对实验室的消防设备及硬件设备进行定期的检查与维修，并建立完善的消防设备维修保养体系，确定维修的责任单位与责任人，保证维修工作的顺利进行。制订详尽的维修保养方案，定期检查、维护和保养消防设备，包括检查灭火器的压力、更换零件、补充药剂、检查消火栓的阀门、保养水带和水枪，保证消防设备的正常运转。对老化、破损或性能不佳的消防设备及硬件设备要适时更新。在电器实验室中，要配置二氧化碳灭火器、干粉灭火器等适合发生电气火灾的灭火器，同时要设置漏电保护装置、过载保护装置等电气安全装置，避免因电气故障而引起火灾。在实验室内安装消防自动报警装置，对实验室进行实时监控，当探测到有烟雾、温度异常等火情征兆时会立刻向师生、消防发出报警，为消防工作赢得宝贵的时间。在科学技术不断发展的今天，新的消防设备与技术层出不穷，对一些老旧且性能退化的消防自动报警系统和自动消防系统，要适时升级采用更先进、更可靠的系统，提升实验室的防火安全保障能力。严格按照实验室的特性对设备进行科学、合理的配置，并进行定期的检测、维修、升级改造，要建立完善的管理体制，确定各个层次的责任，健全管理体制和运行程序，并要有专门的组织和人员对其进行管理和监督。

3.健全管理规范管理流程

学校领导是实验室消防安全的第一责任人，要对实验室的消防安全工作全面负责，把消防安全工作放在学校的重要议事日程上，对实验室的消防安全工作进行定期的研究和部署，保证消防安全工作的顺利进行。要协助第一责任人对实验室的消防安全工作进行全面的负责，组织制订并执行消防安全管理制度与措施，对实验室的消防安全工作进行监督检查，及时整改隐患。实验室负责人是实验室消防安全的第一责任人，要从安全准入、隐患整改、个人防护等方面入手，切实保障实验室的安全。项目负责人是项目（工程）安全的第一责任人，要对项目（工程）开展危害源识别与风险评价，制订预防措施和现场处理方案，保证项目（工程）实验中的防火、防爆安全。在实验室设立专（兼）职的安全管理员，负责实验室的日常安全工作，进行定期的巡查，及时发现并排除存在的安全隐患，做好安全巡查记录。

学校要建立健全消防安全责任管理体系，对实验室的消防安全工作进行严格的规定。制订实验室电器的管理办法，规范电器的安装、使用及维护，预防电器火灾；建立实验室消防设备和其他设备的管理办法，对其进行配置、维护、使用等方面的培训；制订详尽的实验操作程序，清楚地说明实验操作的步骤、方法和注意事项，并严格遵守操作规程。对易燃易爆、有毒、有害等危险性实验必须制订具体的安全操作规范，强化对实验人员的培训与指导，以保证实验过程中的安全性。

结束语：

通过对当前高校实验室消防安全管理的现状进行分析，明确了高校实验室消防安全工作中存在的问题。师生的消防安全意识较弱，对火灾危险的认识较低，应急意识与应变能力较差，对消防器材的操作与维修认识较低；实验室消防设备管理不健全、配置不合理、维修更新不及时、储存管理不到位；实验室的管理制度不完善，制定与执行力度不够、实施力度不够、监管力度不够、修改与更新滞后。因此如何有效地提高实验室的火灾安全管理水平是一个迫切需要解决的问题。

参考文献：

【1】潘菲.高校实验室消防安全管理研究[J].消防界(电子版),2024,10(19):121-123.

【2】张露.基于高校实验室消防安全管理的现状及对策分析[J].消防界(电子版),2024,10(03):10-12.

高校内部财务审计与内部控制的结合探讨

赵新宇

（沈阳建筑大学，辽宁沈阳　110168）

摘要：各大高校想要通过内部财务审计规划教育资金的流动，确保资金安全，就需要将高校内部财务审计与内部控制有机结合，从而实现高效管理内部财务。随着高校的教育经费来源逐渐增多，不同的部门受工作性质影响，其财政制度各不相同，这无疑会增加财政部门的工作压力。在内部财务审计与内部控制相结合的前提下，责任、审计、控制可以形成的闭环管理机制，推动学校管理职能的提升，这对建立科学严谨的高校内部财务控制体系有很大帮助。

关键词：高校；内部财务审计；内部控制；有机结合

引言：

内部财务审计是高校各部门经济活动中不可或缺的部分，起到监督与管理作用，担当着加强内部控制制度建设的重要责任。高校内部财务审计在动态化的内部管理工作中，需要实时调整、更新、完善，确保具体内部控制工作的顺利开展。随着社会经济的发展，高校各部门的经费要求日益提高，内部财务审计需要加强对学习资金的管理，提高每一笔教育资金的使用效益，促进资产的合理配置，保障高校内部财务控制体系的完整性。本文就高校内部财务审计与内部控制的结合展开探讨。

一、加强人员管理，提高管理者的工作素养

高校内部财务审计工作效果取决于部门人员的工作素养。对财务审计部门的管理是高校可持续发展的关键，因此，高校需要明确内部财务审计的重要性，重视对财务审计人员的培养和筛选。高校内部财务审计侧重于对财务报表的真实性、完整性和公允性进行审查，确保财务报表能够公允反映高校财务状况、经营成果和现金流量**错误！未找到引用源。**。对于本就在岗的工作人员而言，应当在开展内部财务审计工作之前，先观察高校的内部财务控制体系是否完善，采取合适的审计方法，根据相关的规定制度，完成审批、规划资金流动等任务。此外，审计人员需要加强法律意识，发挥自身的工作主动权，确保每一个工作步骤都合法合规，细化到每一笔资金流动出发点、流程和目的地。为进一步提高内部财务审计工作质量，高校还需要加强对审计人员的选拔、培训和指导，提高审计人员的工作素养，使其具备全面的管理能力与业务能力，促进高校内部财务审计与内部控制管理的有机结合。为保证内部财务审计工作的顺利开展，每一位工作人员还需要具备一定风险规避和紧急情况处理能力，将自身的工作权限和工作责任最大化，为高校内部控制体系提供安全保障。

例如，高校需要明确内部财务审计与内部控制相结合的重要性，并制定末位淘汰制度，以此提高审计人员的责任意识。高校可以建立混合式的管理系统，采用线上与线下结合培训方式，强化人员培训效果。一方面，学校可以搭建线上学习平台，并上传多样化的学习资料，组织审计人员阅读学习，并制定一定的考核制度，在学习资料或视频之后配备相应的习题，加强人员培训的监督管理。此外，线上平台可以促进审计人员对审计相关软件的合理使用，夯实其审计基础，提高工作能力。另一方面，线下以实操为主，旨在提高审计人员的工作经验，将账目基础、制度基础和风险基础等审计模式牢记于心，使其能够根据不同的财务情况，采用相对应的审计方式。最后，高校需要加强与其他学校的沟通交流，在线上平台纳入更多的人力资源，为财务审计工作人员打破时间与空间的束缚，促进技术交流；在线下，高校也可以组织讲座和线下交流会，让审计人员在线下进行实体操作，学习的效率会大大提升。

二、落实责任主体，设立高校闭环管理机制

想要建立科学完善的内部财务设计控制体系，首先要明确建设方向，以构建“责任—审计—控制”闭环管理机制为建设目标，建立以岗位为单位的责任体系。高校需要详细地划分每一层级财务管理者的工作责任，将岗位责任作为闭环管理机制的核心，督促财务审计部门以内部规章制度的形式，将经济责任落实到具体的责任主体，精确到管理者个人。在学校制度的管控之下，教育资金的分配、使用与责任落实问题便会迎刃而解。内部财务审计部门需要彻底融入内部控制工作之中，只有这样才能落实责任主体，确保高校规章制度的执行。内部财务审计部门本身就拥有监督管理的职能，高校需要发挥这一特性，将内部管理工作也纳入财务审计部门的日常工作之中，提高责任评估的效率，从审查到责任追踪，再到定位到责任主体，全方位提高闭环管理机制的督查效果。对于督查结果，内部财务设计部门需要深刻反思其中存在的问题，并仔细分析原因所在，及时提出调整整改建议，并落实到建设工作之中，提高审计效率。

例如，一方面，高校可以将内部财务审计的管理任务细化到个人，并设计人员的绩效考核与任务的完成情况和完成质量挂钩，提高审计人员对管理工作的重视。高校通过落实“责任—审计—控制”闭环管理机制，实现落实责任主体、

履行工作责任、加强工作质保的管理闭环，这样不仅可以提高每一位审计工作人员的重视，还能使“责任”与“审计”的工作链路清晰可见。高校还需要注重各部门之间的工作性质差异，针对不同的责任主体，需要使用不同的管理计划，如面对需要巨量教育资金流动的活动项目，高校需要充分发挥内部财务审计的职能，督促部门人员以全员、全过程、全方位的形式投入审计工作之中，对齐审计工作的颗粒度，提高其工作效率。另一方面，在风险评控中，若遇到任务执行时出现的问题，审计人员需要细分各阶段的数据，找到问题源头，定位到责任主体，并予以警告等惩罚行为，制定合理的奖罚机制，并督促相关人员及时制定出优化方案，迅速落实到工作之中，以此保障闭环管理机制的正常运行。

三、强化内部控制，拓展高校财务审计范围

随着社会经济发展，高校教育资源的流动性变大，审计范围相较于以前在不断扩大，原本的内部财务审计管理体系只能处理小范围的审计工作，内部控制几乎不需要调整，但为了适应时代的发展，确保高校的工作运转能跟上教育模式改革的步伐，高校不得不强化内部控制，拓展财务设计范围。控制活动是为了实现内部控制目标而设计和实施的具体制度和程序[0]。高校的内部财务审计工作需要与时俱进，将原本独立的财务审计部门融入整体的规划管理工作之中，完善内部审计结构。在高校的内控制度要求中，审计人员需要拥有科学合理的工作流程指导参考，并与其工作内容相对应，通过严格的规章制度进行系统化管理。为防止突发状况，审计人员还需要明确自身在其他部门的职能，为其他部门制定严谨的工作要求，拓展财务审计的职能范围，以此达到可持续化发展的目的。

例如，高校内部财务审计部门可以将审计范围拓展到其他部门的工作环节，如教导处的教学计划、竞赛规划、教师培训等工作都会涉及审计内容；德育处的宣传工作、建立校外德育基地、开展教科室的德育研究活动等也会与审计人员挂钩；教研组的实验研发经费、教研活动等需要财务审计部门的审批。因此，高校内部财务审计部门需要充分发挥工作职能，实现高校各部门之间的稳定发展。此外，内部财务审计工作还需要贯彻高校运转的全过程，将事前审计、事中核查、事后审查三方面相互结合，相互促进，对每一项工作的全过程与预期发展进行合理地控制，尽可能地增加工作的连贯性，提高各部门之间的粘合度。高校内部财务审计部门能够成为各部门相互联络的枢纽，为高校的健康发展保驾护航。

四、动态调整重心，制定环境适应型的机制

在“责任—审计—控制”的闭环管理机制中，本身便存在科学、动态的评价机制，在此基础上，以动态调整控制工作重心。高校内部财务审计部门需要结合实际情况，如国家的财政拨款、实际的科研经费、具体的管理制度，并及时获取最新的财政信息和工作情况，来设立灵活的评价机制。高校应当将相关人员的绩效审计融入管理审计之中，以财务审计部门为载体，实行控制与规划职能，从而防各部门出现调用经费不对等、资金使用效率低下的情况。此外，对于周期较长的经费输出流，财务审计部门更应该加强管理，如长期的科研、投入的专项资金、长期的基础建设等，这种资金输出不仅周期长，而且资金量巨大，因此，财务审计部门需要实事求是，将财政资源作用于关键点上，降低审计管理漏洞风险。

例如，在长期基建的经费管理中，由于政策的更新，使实际的财务拨款与计划不符，出现偏差，高校应当及时启动应急预案体系，通过实地考察与重新地规划设计，将新的财务政策纳入财务审计范围。企业财务管理工作的最大特点就是职能分离，不同岗位的人存在不同的权利与责任，职责明确[0]。财务审计部门在识别出财务漏洞时，需要快速启动专项审计程序，同时告知与财务漏洞相关的工作人员，调整监管范围和重心，采取重点纵向调查，分析漏洞背后的原因，为调查工作提供动态化视角，根据资金的审批流程，追溯到责任个体，保持监管的刚性标准。

结束语：

总而言之，内部财务审计与内部控制的有机结合是当代高校顺应教育领域改革发展的必然趋势，内部审计部门应当积极投入高校内部控制制度的制定与修订之中，实现内部财务设计与控制的现实意义。为进一步促进内部财务审计与内部控制的结合，内部审计部门应当落实责任主体、动态调整重心、强化内部控制、加强人员管理，全方位提高内部财务审计与内部控制的工作效率，确保高校教育事业的健康发展。高校需要建立“以防为主、防控兼顾”的自控机制，加强内部管理建设，促进高校各部门之间的衔接与运转。

参考文献：

【1】梁依岚.关于对内部财务审计及对策的研究.财经界,2016(15)：299.

【2】高钦雷.大数据背景下企业开展财务审计工作的难点及对策.销售与管理,2024(28)：24-26.

【3】张艳荣.内部财务审计与内部控制的有机结合[J].财会学习,2020,(16):165-166.

云南大理扎染非遗艺术融创健康生活的文创产品设计研究

王亚杰

（云南民族大学，云南昆明　650504）

摘要：云南大理白族扎染非遗艺术是国家级非物质文化遗产，是白族人民智慧和民族艺术文化的结晶。云南大理非遗艺术越来越融入大家的生活中，在建设健康生活目的地的云南，大理周城的扎染非遗艺术起到了比较关键的作用。本研究将从历史渊源、发展现状、工艺特色、创新设计策略等方面来阐述对于健康生活的影响，对于研究非遗艺术融入健康生活有着必要的实际意义与价值。

关键词：大理扎染；非遗艺术；健康生活；文创产品设计

一、引言

《云南省国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》明确提出，打造世界一流“健康生活目的地牌”，要瞄准国际化、高端化、特色化、智慧化发展方向。云南省将重点围绕“文、游、医、养、体、学、智”打造全产业链条。其中的“文”是健全现代文化产业体系。深入挖掘云南丰富多彩的文化资源，强化文化传承和创新，带动文创产品生产、设计服务、文艺演出经纪等产业发展。而好的文化产业体系的背后，作为支撑的优秀的本民族非物质文化遗产不可或缺。云南大理非物质文化遗产的种类丰富多样，传承着独特的文化基因。同时，文化创意产业与非物质文化遗产密切相关，是中国文化软实力发展与健康生活目的地打造的重要方向

现如今社会，人们对生活水平和健康生活的追求不断上涨，把非遗艺术与健康生活理念相融合，设计具有创新性和实用性的健康文创产品，也是成为推动非遗传承保护发展的重要途径。云南大理扎染作为国家级非物质文化遗产，以其独特的艺术形态、手工技艺、淳朴的色彩和深厚的历史文化内涵，具有极高的艺术价值和开发潜力。融合现代设计理念与崇尚健康的生活诉求，精心打造了一系列健康生活文创产品，此举不仅令这一古老技艺重焕新生，更为人们奉上了别具一格的文化盛宴与健康生活理念的倡导。

二、云南大理扎染非遗艺术概述

1.历史渊源

大理扎染有着悠久的历史，可追溯至东汉时期。东晋年代出土于阿斯塔那墓的绞缬印花绢，是中国最早的扎染织物，其存在证明了扎染技术在东晋时期已有成熟的发展。在唐代，扎染行业发展至鼎盛，贵族以穿着夹缬服装为美。据《大理白族自治州州志》记载，白族先民在与其他民族交往中习得扎染技艺，并经历代发展逐渐形成具有本民族特色和地方风格的民间手工艺。唐贞元十六年，南诏舞队着装穿的服饰都是为扎染制成，可见当时扎染工艺已达到较高水平。明清时期，洱海地区扎染技艺愈发精湛，出现染布行会，明朝洱海卫红布、清代，喜洲布和大理布均曾是风靡一时的畅销商品。近代以来，大理扎染织布行业持续发展繁荣，周城村成为著名的传统手工扎染村。2006 年，白族扎染技艺被列为第一批国家级非物质文化遗产名录，其传承与发展受到广泛关注。

2.技艺特色

云南大理扎染通常用白棉布或棉麻白坯布为原料，染料主要采用植物发酵的靛蓝泥（俗称板蓝根），植物染料对人体是无害，具有一定的消炎作用，符合现代人们健康生活的理念。其制作过程独具匠心，涵盖绘制图案、绞花定型、浸泡预处理、精心染布、蒸煮固色、自然晒干、细致拆线、彻底漂清洗及晾晒碾布平整等步骤，尤以扎花技艺与浸染工艺为精髓所在。扎花技艺中，匠人巧妙运用撮皱、折叠、翻卷、挤、揪等多种手法，赋予布料以千变万化的形态，随后以针线精心缝合或缠扎，使之形成错落有致的‘疙瘩’状纹理。扎染用布从过去的白族手工织粗白棉土布，逐渐转变为工业机织的白布等吸水性强、质地较为软绵的布料。扎花以缝为主、缝扎结合，具有表现力强、针脚细腻、随性性强的特点。浸染环节，需先将扎制完成的布料置于清水中浸润，而后缓缓沉入染缸，既可冷染以保持色泽清新，亦可加温煮热染以加深色泽层次，经反复浸染，布料渐次呈现出‘青出于蓝而胜于蓝’的绝妙效果。染后布料经清水漂洗、晾干、拆线，被线扎缠部分因未受色而呈现空心状白布色，形成蓝底白花图案，且“花”与“地”之间常呈现不同蓝色的渐变特效，大部分为冰裂纹，自然天成，独此一件，克服了图案的重复刻板。彩色扎染更是突破传统单色局限，利用扎缝时宽、窄、松、紧、疏、密的差异，造成染出来的颜色深浅不一，形成丰富多彩的艺术肌理。

3.扎染图案与色彩的文化含义

云南大理扎染的图案，是白族人民对生活的观察与想象的结晶。苍山的雪、洱海的月、蝴蝶泉的蝴蝶、田间的稻穗、枝头的繁花，都成为了扎染图案的灵感来源。这些图案不仅具有装饰性，更蕴含着深刻的文化内涵。

蝴蝶图案在扎染中运用很多，这是因为蝴蝶是白族的图腾崇拜。在白族的传说中，蝴蝶是幸福与美好的象征，蝴蝶泉边的爱情故事更是让蝴蝶成为了爱情的代表。扎染中的蝴蝶，有的双翅展飞的，有对称的，还有小蝴蝶对其装饰的。还有鱼的图案，鱼在白族文化中象征着丰收与富足，洱海的渔业曾经是白族人民重要的生活来源，鱼的图案便成为了他们对美好生活的向往与期盼。

除了自然元素，几何纹样也是大理扎染的特色之一。回纹、水纹、云纹等，这些看似简单的线条，经过巧妙的组合，形成了丰富多样的图案。这些几何纹样不仅具有装饰性，更蕴含着白族人民的哲学观念，它们代表着天地万物的运行规律，是白族人民对世界的认识与理解。

大理扎染的色彩，以蓝色为主调，这蓝色来自于一种古老的植物 —— 蓝靛。蓝靛是从蓼蓝、菘蓝等植物中提取的，白族人民掌握植物染色技术已有千年历史。种植蓝草、制作蓝靛、调配染液，每一个环节都充满了自然的智慧。当布料放入染缸中，经过多次浸泡、氧化，逐渐变成了深浅不一的蓝色。这种蓝色，不是工业染料那种刺眼的艳丽，而是一种温润、沉静的色彩，像是洱海的水、苍山的天，给人一种宁静而悠远的感觉。在蓝色的底色上，白色的图案若隐若现，仿佛是天空中的云朵、湖面上的涟漪，充满了诗意。扎染的过程，也是一个与自然对话的过程。白族人民尊重自然、顺应自然，利用自然赋予的植物染料，制作出美丽的扎染制品。他们懂得，只有与自然和谐相处，才能获得自然的馈赠，这种环保的理念，在当今社会显得尤为珍贵。

三、大理扎染非遗艺术传承发展现状及问题分析

1.传承现状

现阶段，云南大理扎染艺术的传承主要是家族传承、师徒传承以及政府和社会支持下的培训班等方式进行。周城村中，比较大规模的扎染为璞真扎染坊，段树坤、段银开夫妇便是其中代表，国家级传承人段银卡老师在针法和扎花技艺上不断创新，而段树坤则在染色上精益求精。他们不仅坚守传统技艺，还致力于传承推广，在大理非遗保护部门支持鼓励下，开设了扎染技艺培训班，惠及上千名白族妇女，不仅免费教授扎染传统技艺，还在扎染坊帮助她们销售自己的扎染作品。此外，政府积极推动扎染技艺的保护与传承，建立了大理文化生态保护实验区白族扎染技艺传习所，组织各类非遗展示活动。与许多高校包括云南艺术学院、云南民族大学等进行实训实习基地建设。一些学校也将扎染纳入校本课程，培养青少年对非遗艺术文化的兴趣和传承意识。社会力量如小红书、抖音等平台也参与到扎染非遗的扶持中，通过联手传统非遗手艺人与新时代原创设计师，为扎染工坊提供一体帮扶，推动扎染创新产品走向更广阔市场。

2.面临问题

云南大理白族扎染产品从市场方面来看，其创新产品设计的定位人群与消费群体不够统一，没有足够的市场调研与了解。第二，云南大理白族扎染工艺的传承人大部分为传承人且年龄较长，对于扎染产品的造型、色彩搭配与图案设计上仍比较保守，没有足够的创新度。这样就产生了产品的设计与推广方向不够明确，难以吸引青年人民和追求时尚前沿的人士青睐，无法满足现代市场的需求。其次，在现代工业化生产和快时尚潮流冲击下，扎染产品的设计创新力度不足，这使得它们难以有效吸引年轻消费者群体的目光。扎染产品多保留传统样式，与现代时尚融合不足，创新设计缺失，难以满足当代审美需求，市场竞争中处于不利地位。此外，扎染技艺传承面临人才断层。劳动强度大、经济效益低导致年轻一代学习扎染积极性不高，投身传承者寥寥。扎染传承人普遍高龄，队伍新老交替不畅，严重威胁技艺的持续传承与发展。扎染产业品牌建设与市场推广体系不完善，知名度与影响力受限，销售渠道单一，集中于传统场所，线上及国内外市场拓展不足，制约规模化发展。

四、基于健康生活理念的大理扎染文创产品设计策略

1.健康扎染设计理念融合

将健康生活理念贯穿于大理扎染文创产品设计全过程。一方面，充分利用天然植物染料、对人体无害且具有保健作用的特点，强调产品的健康属性，如开发扎染床上用品、衣物、家居产品等，让消费者在日常生活使用中感受到天然材质和传统工艺带来的健康呵护。另一方面，从设计风格上体现健康、自然、简约的生活态度。结合现代简约主义设计风格，简化扎染图案和造型，去除烦琐装饰，使产品既保留扎染的文化韵味，又符合现代快节奏生活中人们对简洁、舒适产品的需求。例如，可以设计以简约线条和较少的扎染图案点缀的家居产品，既为空间增添艺术氛围，又营造出温馨、舒适、健康的生活环境。同时，注重产品功能与健康生活的结合，如设计具有抗菌性能、透气功能的扎染口罩，在满足防疫需求的同时，发挥扎染天然材质的优势，为消费者提供更健康的防护选择。

2.健康扎染的材料创新应用

传统大理扎染运用纯天然的棉麻进行扎花，应在今后努力设计探索新材料的创新应用，以提升扎染产品性能和丰富产品种类。探索将扎染工艺与竹纤维、大豆纤维等新型环保材料融合，这些材料具备抗菌、透气及环保特性。采用新材料制作扎染服装与服饰、布艺等，既彰显扎染艺术魅力，又提升产品功能性与舒适度，契合消费者对健康环保的追求。此外，尝试将扎染与其他手工材料如皮革、木材、银器、纸艺等材料结合，创造出独特的文创产品。例如，将扎染布料与皮革拼接制作时尚手包，扎染的柔软质感与皮革的硬朗风格相互映衬，既展现了扎染的艺术魅力，又提升了产品的品质感和时尚感。在染料方面，除了传统的植物蓝靛，还可以研究开发更多天然植物染料，丰富扎染的色彩选择，同时确保染料的安全性和健康性。例如，石榴皮、核桃壳等天然植物中提取的染料，不仅丰富了扎染的色彩，还为产品赋予了独特的视觉效果与健康属性。

3.“静态+动态”的非遗艺术方式结合

“静态+动态”的非遗艺术方式结合“线上+线下”的营销方式来打造健康生活目的地的发展与实施的观点新。“静态”是通过调研后设计制作出来的文创产品，以静态的方式给我们呈现出的文创产品，可以美化、装饰、丰富我们的健康生活环境，提高我们的审美认知，净化心灵，打造健康生活的环境，让我们的生活更加的舒适;动态为非遗的传承方式活态化，并且同时进行“线上”的营销与推广；“动态”是通过组织开展多彩的“线下”非遗活动来带动健康的生活方式，例如扎染体验馆、扎染亲子活动、市集活动等非遗艺术活动开展动态宣传，减轻生活与心理压力，通过非遗活动开展健康生活的生活方式，主张“慢生活”，以艺术文化形

式来影响健康生活目的地的实现。

五、大理扎染健康生活的文创产品设计案列分析

1.蓝续系列扎染可持续产品设计

蓝续是云南大理扎染技艺传习所，蓝续主理人张翰敏认为“扎染不仅仅是一种艺术品、一种经济手段，扎染其实就是我们的生活”。其设计的产品入选参会“中国可持续设计”展览，在柏林中国文化中心隆重开幕。其设计理念也是融入了健康生活与非遗的可持续发展中的实践。2023 年，蓝续“大理十二时辰白族扎染服饰研发创新项目有幸成为省级文化产业发展专项资金扶持项目同时，蓝续也被评为白族扎染技艺“非遗+旅游示范点。蓝续怀着对自然的尊重，秉承可持续发展的理念，推出的“大理十二时辰”白族扎染服饰系列延续了白族古法扎染的独特美学，从当代时装的角度对传统扎染进行解构和再创，希望将传统技艺的美学融入每个人的日常生活中，并通过多元的呈现方式来传达白族人民对自然的尊重、和谐永续的生存哲学。蓝续工作室设计的产品还包括扎染纤维产品床品四件套、桌布、抱枕、布艺装饰等家居用品。在作品的设计风格和理念上，将蓝白作为主色调与现代简约风格相融合，营造出清新、淡雅、舒适、健康生活的家居环境。在蓝续的设计理念中，大理每时每刻都可以够带给人们带来无限灵感。蓝续创作着，也健康生活着。

2.“璞真扎染坊” 健康生活文旅产品设计

大理周城村的国家级非物质文化遗产传承基地——璞真扎染坊是最具代表的传统手工体验场所。其院落集合了扎染历史博物馆、扎染现场游客体验中心和扎染创新产品的售卖。扎染坊会安排扎染传承人与手工艺人指导绘制制作扎染、裙子、手绢、服饰、T 恤、帆布包等众多生活产品。设计理念围绕健康生活与传统文化融合展开，旨在为来大理旅游的消费者提供兼具时尚感和功能性的运动装备。《云南省人民政府工作报告（2019 年）》强调：全力打造世界一流“健康生活目的地”。云南地处优越的民族非遗艺术文化胜地，并且又是全国重点的旅游大省，应该发挥自己的特色与地域性、民族性、国际性的特征来更好的打造三张牌之一的“健康生活目的地”的实施。璞真扎染坊充分结合国家与云南省政策，将大理扎染非遗艺术与现代健康生活紧密结合，不仅有传承基地的建设还有扎染坊供游客进行扎染体验，文旅结合、师生研学、亲子活动等。走进扎染坊，亲手体验从选布、扎结到染色、晾晒的全过程，感受传统工艺的魅力。与店里的老奶奶交流，听他们为爱人亲手染布的幸福，感受那份陈旧的热爱与执着。

六、结论

云南大理扎染艺术作为我国非物质文化遗产的重要代表，其承载的不仅是千百年来的工艺智慧，更蕴含着白族人民独特的审美哲学与生活智慧。这项凝结着深厚文化基因的传统技艺，在当代文化创意产业蓬勃发展的背景下，正面临着保护传承与创新发展的双重命题。本研究基于对大理扎染艺术历史脉络的梳理，系统考察其工艺特征、文化象征及传承现状，揭示其在当代面临的保护与创新困境，进而探索传统工艺与现代健康理念的有机融合路径。

本研究构建了以"健康生活美学"为导向的非遗创新设计模型。首先深度挖掘扎染纹样中蕴含的生态智慧与养生文化，如蓝靛染料的天然抗菌特性与传统纹样的吉祥寓意。其次在材料科学领域，探索将苎麻、有机棉等天然纤维与植物染料进行创新配伍，既保持传统工艺精髓又符合现代环保标准。功能设计方面突破装饰性局限，开发出具有空气净化功能的扎染窗帘、融入中医经络原理的保健服饰等跨界产品，使传统技艺切实服务于现代健康生活。值得关注的是，通过建立用户参与式扎染工坊，消费者在体验扎花技艺的过程中不仅能感受工艺之美，更能通过手工劳作获得心理疗愈，这种沉浸式文化消费模式有效提升了产品的附加价值。同时形成的"文化解码–价值重构–产品转化"方法论体系，对同类非遗项目的创新发展具有重要启示。随着大健康产业与文化产业深度融合趋势的深化，植根传统、着眼当代的扎染文创产品，有望在文化消费升级中实现从工艺保护到产业振兴的跨越式发展，为区域文化产业注入持久活力。

参考文献：

【1】李尚书，等.白族扎染技艺的特点、价值与传承[J].武汉纺织大学学报，2017，30 （05）：16-21.

【2】戴宇霄.我国非物质文化遗产的法律保护——以白族扎染技艺的保护为例[D].云南财经大学，2016.

【3】谢兵.周城扎染研究综述[J].西部皮革，2017，39（14）：113-114.

【4】平天骄.云南大理白族扎染现状与发展分析[J]..西部皮革，2023，45(22)：102-104.

【5】欧伊洵，袁佳浩，等.云南大理白族扎染“非遗+旅游”融合发展模式研究[J].旅游与摄影，2023（20）：46-48.

本文系云南省教育厅科学研究基金项目资助“云南大理非遗艺术融创健康生活的文创设计研究”（编号：2022J0403）阶段性成果。

基于主动防御的高校网络安全策略研究

范向军　赵小芳

（常州工程职业技术学院，江苏常州　213002）

摘要：在我国信息化进程不断加快的背景下，我国高等学校是我国科学技术创新与人才培育的重要基地，其信息系统的安全保护水平正受到越来越多的关注。2022 年起，国家相继发布了《网络安全审查办法》和《数据出境安全评估办法》等相关法律法规，对"三化六防"进行了详细阐述，提出了基于可信计算、态势感知、自动化响应等多种方法，建立“事前防范—事中拦截－事后追溯”的全方位安全防护系统。但是高校网络应用中的 Struts2 漏洞和勒索软件攻击等问题仍然频繁发生。在这种情况下，利用威胁智能分析、行为建模和自动化编排等手段，由传统的“被动封堵”向“主动预判”转变，是解决高校信息安全困境的重要途径。

关键词：高校网络建设；数字应用技术；信息化建设

高校互联网环境中蕴含着教学、科研、数据资产、用户隐私等诸多核心因素，其安全性和保密性是保障我国信息基础建设的重点。当前，我国高校校园网络安全面临着严峻的形势，如高级持续威胁（APT）通过零点缺陷进行有针对性的攻击，以及基于学术研究的精确勒索、跨国移动和分享环境下的个人隐私泄漏的危险日益增加，因此构建以“态势感应—情报解析—积极应对”为主线，融合威胁情报共享、行为基准建模和自动编排响应等手段，使之由“漏洞修补”向“风险预判”转变，由“单点防御”向“体系协同”转变。其特点与我国高等教育信息化建设中“主动识别风险、精准阻断攻击链条、持续优化防护”的迫切要求相吻合，是解决当前安全困境、构建主动免疫防御系统的重要途径。

一、基于主动防御的高校网络安全构建优势

1.实时威胁识别和反应速度的即时性

建立基于“威胁智能”的信息安全探测框架，以达到毫秒级的信息安全感知和自动应对，缩短了攻击潜伏期。主动防御可以利用 SIEM 和 TIP 的深入融合，对包括 CNCERT 等在内的多个主要渠道（如恶意 IP、漏洞利用特征代码等）进行在线监测和分析，构建对现有威胁进行实时拦截的能力。与此同时，结合机器学习等方法，建立基于行为基准的动态行为基准模型，实时监控用户端的访问和网络流量，一旦发现超出基线 3 个 sigma 的异常，就会自动启动“安全组织自动应答”实施风险隔离。在“双一流”大学开展的一项自主防护工作中发现，一个 APT 通过假冒学术交换的方式，将其插入到网络中，并通过对其附加文件的哈希值进行比对，在 15 分钟之内切断链接，比常规防护措施早 72 个小时就能确定其存在的危险，从而防止研究人员盗取信息。

2.数据泄漏风险大幅下降

以高校科研数据和师生隐私为研究对象，建立一套完整的三维数据保护系统，从传输、存储和访问三个方面实现数据安全保护。在传输层面，通过 SM4 保密协议和动态密码通道对跨校区和跨机构传输的重要信息进行了强制性的加密。在数据存储层面，采用自然语言处理等方法对科研论文和试验数据进行自动分类和分类，然后采用 DDM 对敏感域（例如使用屏蔽代码替代身份标识等）进行提取，并采用区块链方法对数据进行运行日志保存，从而达到全链条可追溯性。Gartner 研究显示，将基于主动加密和精细存取控制相结合的方法，可以将信息泄露所带来的经济损失降低 78% 以上，特别适合大学多学科协同的高频率信息分享（例如：医疗成像和附属医院之间），从根本上解决“越权访问”“未经许可传递”等关键问题。

二、基于主动防御的高校网络安全策略应用策略

1.构建全局感知、智能分析、动态响应”机制

以“全局感知、智能分析、动态响应”为中心的信息安全探测模型为研究对象，以多维信息融合为手段，对可能存在的危险进行精确感知。在技术体系上，依据《信息安全技术关键信息基础设施安全保护要求》（GB/T 39204-2023）对“动态防御，主动防御”的需求，将 SIEM、TIP、NetFlow/IPFIX 等流量分析引擎和行为基准模型等集成起来，构建“数据收集-关联分析-风险评估”的闭环监测体系。

例如，高校网络信息中心可配备 Tenable Nessus 专业版漏洞扫描器，设定符合教育产业特性的扫描策略范本。可在周三凌晨 2:00-5:00 对全校 158 个 C 类地址进行自动扫描，主要针对缺少补丁的 Windows/Linux 操作系统、不正确的中间件配置和数据库弱密码等问题进行检测。扫描工作采取分层授权机制，由网管中心直接扫描核心业务系统，由培训过的二级管理员进行分布式扫描。通过 API 将扫描结果自动同步到安全运维平台，并将其与 CMDB 资源库进行关联分析，生成完整的报告，包括 IP 地址、主机名、部门归属、弱电等级等。对于发现的高风险脆弱性（CVSS 分值≥7.0），系统会自动产生工作任务，并分配给相关人员，要求其 24 小时内完成故障修复或者制定减轻措施。为检验修复效果，系统会在修复期限届满时自动启动一次复查扫描，并将未修复的缺陷上报给相关部门领导进行监督。在入侵检测方面，学校可将 Suricata 入侵检测系统部署到核心节点上，使用多维度检测规则集。基于特征点的检测规则每周更新一次，并对攻击工具的特征进行识别。同时，利用机器学习方法构建网络流量基线模型，识别 DDoS 攻击等行为。

2.构建高效预警机制，提前防范安全风险

对各种安全数据源进行整合，包括检测工具输出和安全智能信息等，构建智能预警平台。采用大数据分析和机器学习等方法，对采集到的数据进行深度挖掘和关联分析，建立高精度的安全风险预测模型。当模型监测到数据的异常形态，预示着可能发生的安全事件时，可以快速启动预警机制。学校安全管理系统通过邮件、短信、弹窗等多种渠道向网络安全管理员推送预警信息。根据不同的紧急程度，设置不同的预警等级，管理者可以根据不同的预警等级启动相应的应急预案，提前做好预防工作，把安全风险控制在萌芽状态。

例如，高校可建设网络安全态势感知平台，平台集成 12 种类型的数据源，包括防火墙日志，IDS 警报，终端安全事件等，平均每天处理 45G 的日志。数据采集层采用 Fluentd 日志采集架构，将日志收集设备部署到校园 36 个区域内，利用 Kafka 消息队列实现高并发性数据处理。在此基础上，采用基于 ELK 技术栈的实时分析模块，结合 Spark 平台上的离线计算模块，构建面向高校应用场景的威胁检测算法库。在账户异常检测方面，构建用户行为画像模型，综合分析用户登录时间、位置、设备指纹等 20 多个特征维度，识别出 37 个疑似账号共享的教师账户。如在网络攻击预警方面，系统经关联分析，发现某实验室主机在三个小时内定期向境外 IP 发起定期连接，经判断，已植入的挖矿木马正与 C& C 服务器进行通信，安全小组立即对该主机进行隔离，对攻击路径进行追踪，确定为钓鱼邮件渗透进入内网。该平台创新性地引入威胁智能订阅服务，实时访问 5 种威胁情报源，如 CNVD、AlienVault 等，一旦发现校园 IP 与恶意域名进行通信，就会自动触发警报。

3.应用分层机制，构建基于威胁智能的全领域监控

以“分层探测 – 协同防御 – 动态演化”为主线，通过集成不同层次的技术堆栈，达到对多种威胁的精确防御。根据网络安全等级保护 2.0 和关键信息基础设施安全保护要求，我国高等院校需要构建基于威胁智能的全领域监控，利用国家智能系统和商务威胁情报资源，建立涵盖 IP 声誉、脆弱性特征、恶意代码指纹在内的多维情报库，从而对未知的攻击进行及时预警和拦截。动态加密和数据脱敏，针对科研数据和师生隐私等敏感财产，在数据传输层上配置 SM9 加密通道，通过动态数据脱敏（DDM）去除数据的敏感域，在分享层通过联合学习，达到“数据可用不可视”的目的。

例如，高校可实施“零信任”安全体系结构，在校园网络出口处部署 PaloAlto 下一代防火墙集群，并配置应用身份识别、用户身份识别和内容识别三重保护机制。在应用层，防火墙对多个网络应用进行准确的识别，对非教学应用如 P2P 下载和游戏加速器进行带宽限制；在用户层，采用 Radius 认证系统实现对业务部门的差别化访问控制；在内容层，部署深度包侦测引擎，阻断包含恶意程式码的办公文件传送。为保障科学研究数据的安全，学校应建立一个统一的加密服务平台，以国家加密算法为基础，为各个业务系统提供标准化的加密接口。文件传输加密模块利用 SM4 算法加密学术论文和实验数据等敏感文件，密钥采用 HSM 对其进行统一管理。

三、结束语

综上所述，以主动防御理论为基础，对高校网络安全策略进行研究，不仅可以有效地提高高校网络的安全防护能力，为高校的信息化建设提供安全保障，而且可以为高校的教育教学、科研创新和管理服务提供可靠的网络安全保证。未来，随着信息技术的不断发展，网络安全威胁日趋复杂，高校网络安全中的主动防御策略将越来越受到重视。高校应该进一步加强主动防御技术的研发和应用，对网络安全管理系统进行优化，培养高素质的网络安全人才，才能适应新形势的变化，促进高校的高质量发展。

参考文献：

【1】程子颢，毛冲.等保 2.0 下高校网络安全主动防御体系建设探究[J].网络安全技术与应用,2023,(04):96-97.

【2】罗敏，陈洋.基于等保 2.0 高校网络安全主动防御体系建设探析[J].信息与电脑(理论版),2021,33(21):197-199.

【3】史蕊.等保 2.0 下的高校网络安全治理探索[J].网络安全技术与应用,2021,(10):94-95.

【4】汤湘林,陈方兵.5G 时代下高校网络安全研究与应用[J].网络安全技术与应用,2021,(06):89-90.

【5】孔垂煜.等保 2.0 下高校网络安全主动防御体系建设方向探析[J].湖南科技学院学报,2021,42(02):66-68.

【6】裴建廷，于谦，孙斌，王金民.基于等保 2.0 高校网络安全主动防御体系建设探析[J].信息通信,2020,(02):166-167.

本文系常州工程职业技术学院教改课题课“高职院校数字化资产安全自动防御平台的建设与应用研究”（课题编号：25JY032）研究成果。